



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

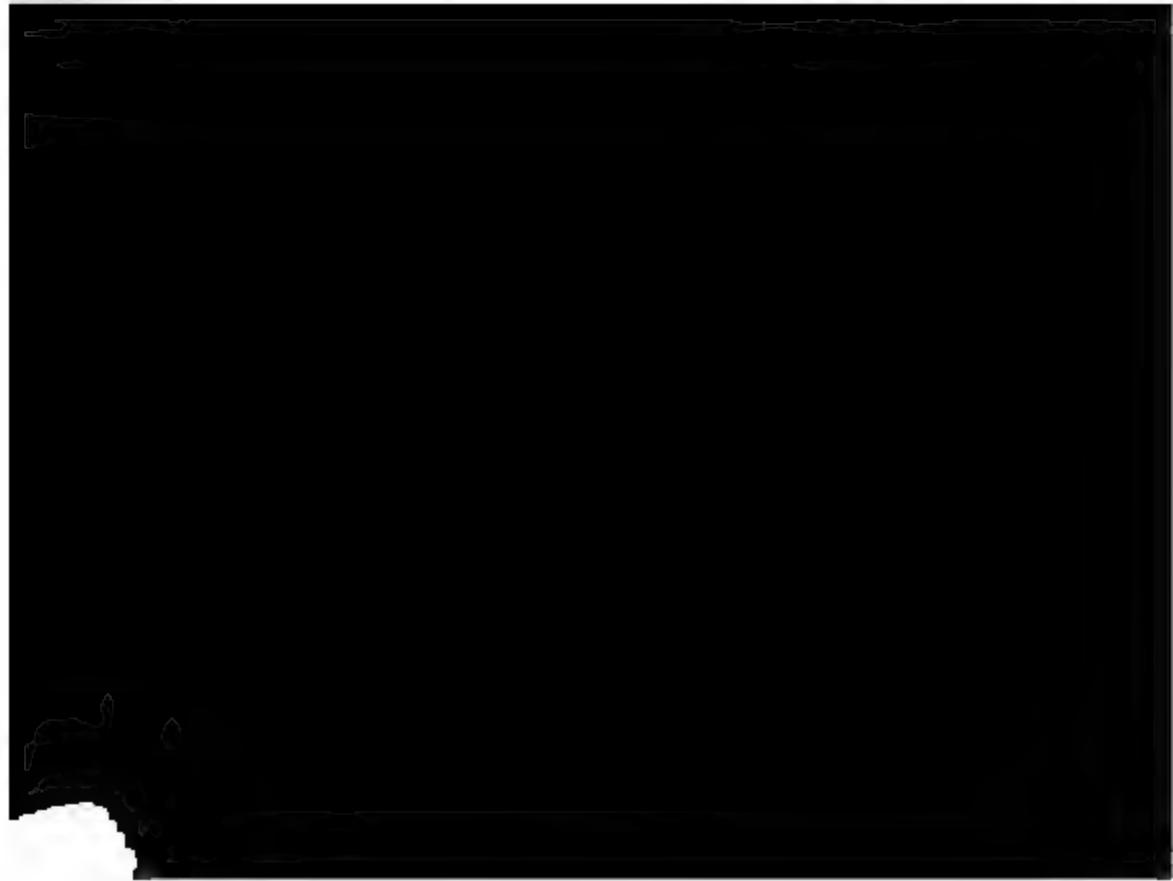
Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

3433 06272759 3



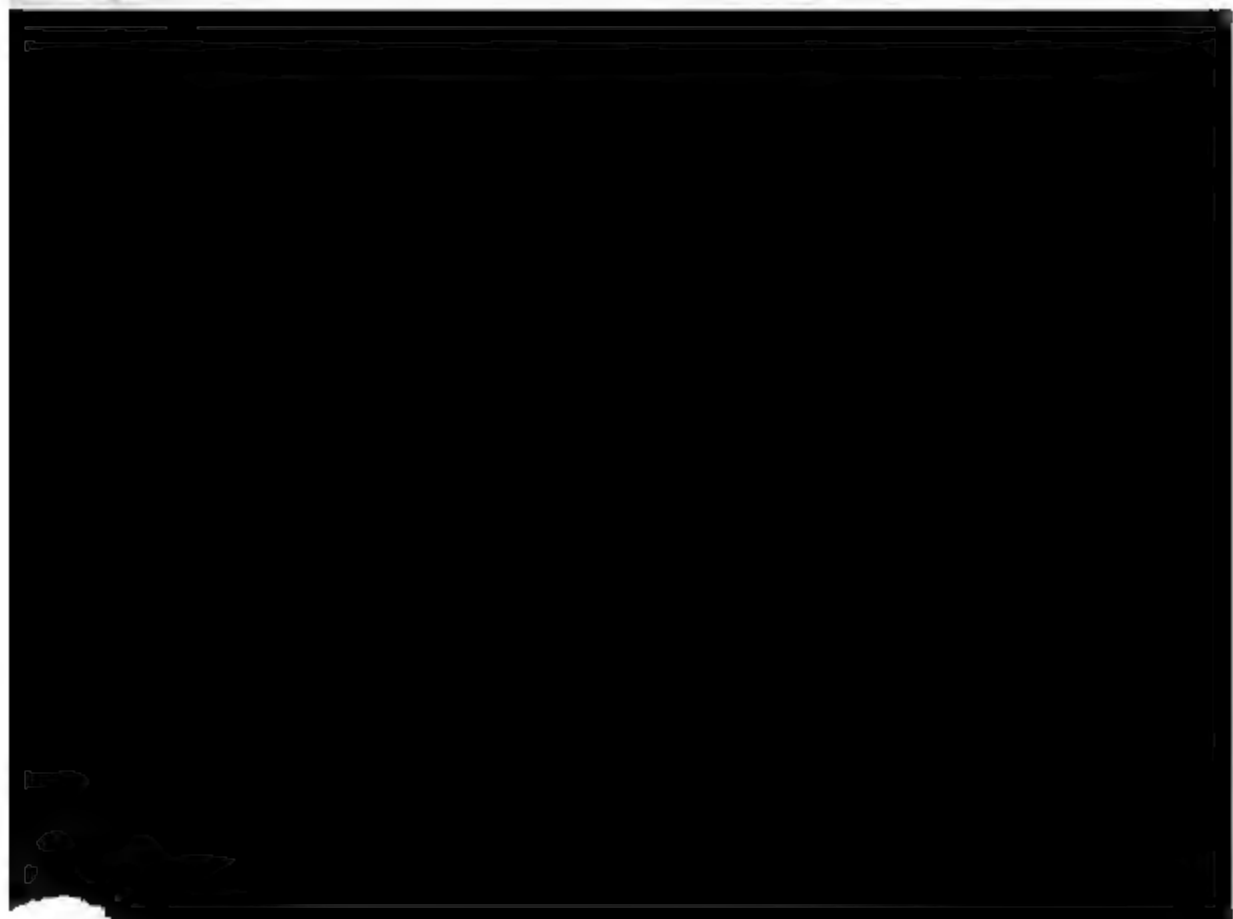


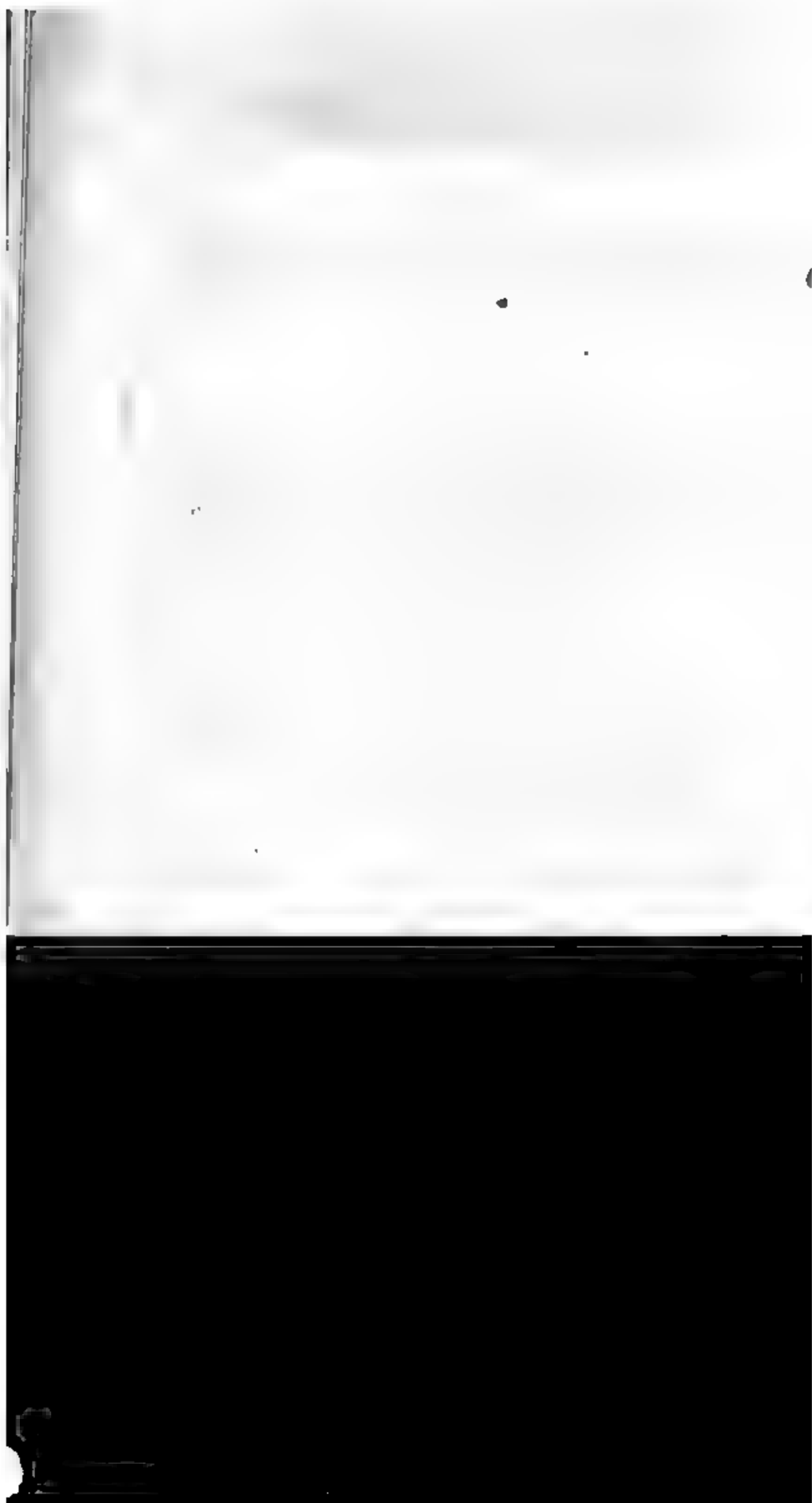




DUNN

5/11/11





Handbuch der angewandten Chemie

von
J. D u m a s,

Professor der Chemie an der Centralgewerbschule und am Athenäum,
und Repetitor an der polytechnischen Schule zu Paris, Korrespon-
dent der Akademie in Turin, Mitglied der philoma-
tischen Gesellschaft in Paris, der physikalischen
Gesellschaft in Genf, der Schweizerischen
Gesellschaft für Naturwissenschaften &c.

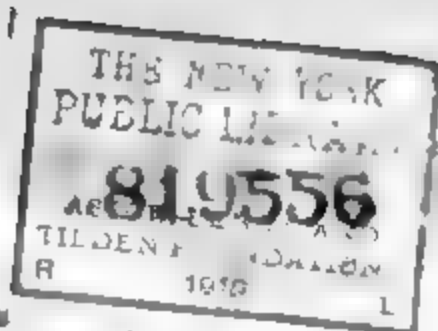
F ü r
technische Chemiker, Künstler, Fabrikanten und
Gewerbtreibende überhaupt.

Aus dem Französischen übersetzt und mit Anmerkungen
versehen

von
Gottl. Alex und Friedr. Engelhart.

D r i t t e r B a n d
mit einer Kupfertafel.

Nürnberg, 1833.
Bei Johann Leonhard Schrag.



Inhalt des dritten Bandes.

Handbuch der angewandten Chemie sechstes Buch.

I. Kapitel. Mangan	Seite 3
Binäre Verbindungen	4
Mangansalze	11
Analyse manganhaltiger Körper	13
Anwendung des Mangans	16
II. Eisen	17
Binäre Verbindungen desselben	24
Eisensalze	87
Analyse eisenhaltiger Körper	118
Zusätze zum Kapitel II.	136
III. Zinn	147
Binäre Verbindungen desselben	150
Zinnsalze	168
Zinnsaure Salze	173
Legirungen des Zinns mit Eisen	175

	Seite
Analyse und Probe zinnhaltiger Körper	179
Zusätze zum Kapitel III.	187
IV. Zinn	190
Binäre Verbindungen desselben	195
Zinnsalze	203
Zinnlegierungen	215
Analyse zinnhaltiger Körper	216
V. Radium	220
Binäre Verbindungen desselben	223
Radiumsalze	225
Analyse radiumhaltiger Körper	227
VI. Nickel	229
Binäre Verbindungen desselben	230
Nickelsalze	238
Gewinnung des Nickels	245
Analyse nickelhaltiger Körper	253
VII. Kobalt	257
Binäre Verbindungen desselben	258
Kobaltsalze	270

	Seite
I. Molybdän.	307
Binäre Verbindungen desselben	308
Molybdänsalze	314
Molybdänsaure Salze	315
Analyse molybdänhaltiger Körper	317
II. Tantal	318
Binäre Verbindungen desselben	319
Tantalsäure Salze	321
Analyse tantalhaltiger Körper	322
III. Titan	323
Binäre Verbindungen desselben	324
Titansoxydsalze	328
Titansäure Salze	330
Analyse titanhaltiger Körper	332
IV. Tellur	335
Binäre Verbindungen desselben	337
Tellurmetalle oder Telluride	340
Tellursalze	343
Tellursäure Salze	345
V. Antimon	346
Binäre Verbindungen desselben	350
Antimon — Dryd — Sulphuride	364
Antimonsalze	374
Antimonsäure Salze	375
Antimonichsäure Salze	379
Antimonlegirungen	380
Analyse antimonhaltiger Körper	384
VI. Chrom	388
Binäre Verbindungen desselben	389
Chromoxydsalze	398

Chromsaure Salze	• • • • •
Chromsäure Salze	• • • • •
Analyse chromhaltiger Körper	• • • • •
XVI. Uran	• • • • •
Binäre Verbindungen desselben	• • • • •
Uransalze	• • • • •
Uranensäure - Salze	• • • • •
Analyse uranhaltiger Körper	• • • • •
XVII. Kupfer	• • • • •
Binäre Verbindungen desselben	• • • • •
Kupfersalze	• • • • •
Kupferlegierungen	• • • • •
Analyse kupferhaltiger Körper	• • • • •
Zusätze zum Kapitel XVII	• • • • •
XVIII. Blei	• • • • •
Binäre Verbindungen desselben	• • • • •
Bleilegierungen	• • • • •
Bleisalze	• • • • •
Analyse bleihaltiger Körper	• • • • •

	Seite
Quecksilber-Stickstoffwasserstoff ..	584
Amalgame	587
Salze	589
Analyse quecksilberhaltiger Körper	596
I. Silber	599
Binäre Verbindungen desselben	605
Salze	615
Legirungen	623
Analyse silberhaltiger Körper	625
Zum Probiren des Silbers	626
II. Gold	637
Binäre Verbindungen desselben	642
Cassius'scher Goldpurpur	653
Legirungen	658
Analyse goldhaltiger Körper	660
Zum Probiren des Goldes	663
Zusätze zum vorhergehenden Kapitel XII.	671
III. Osmium	673
Binäre Verbindungen desselben	675
Salze	681
XIV. Iridium	682
Binäre Verbindungen desselben	684
Legirungen	689
Salze	690
IV. Palladium	691
Binäre Verbindungen desselben	693
Legirungen	697
Salze	697
XVI. Rhodium	699
Binäre Verbindungen desselben	700

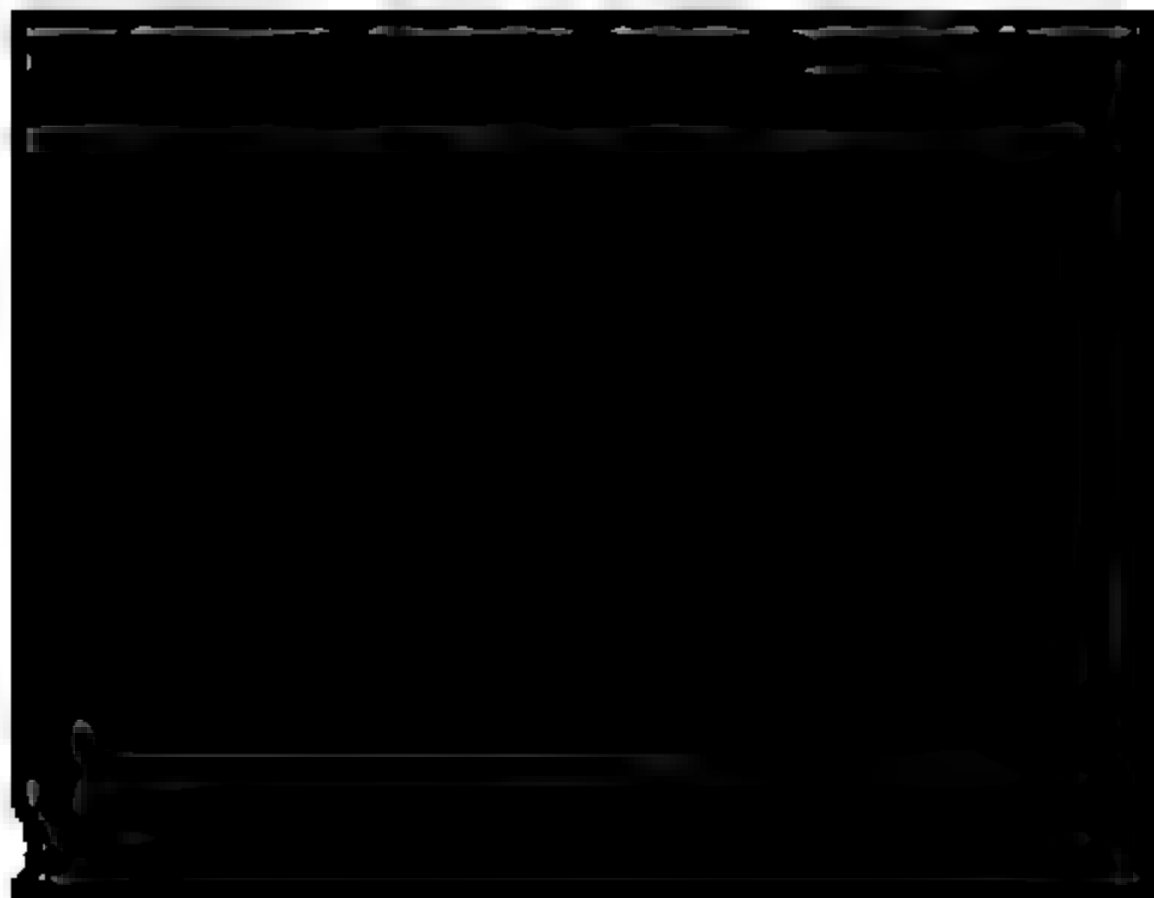
Legirungen	5
Salze
XXVII. Platin
Binäre Verbindungen desselben
Legirungen desselben
Salze
Analose platinhaltiger Körper	1
Zusätze zu dem vorhergehenden Kapitel XXVII.

A n h a n g.

I. Die brauchbarsten Zusammensetzungen der Metallbäder zum A lassen von Schneidewerkzeugen für Messerschmiede	.	.
II. Specifische Gewichte der gebräuchlichsten Legirungen aus Zin n und Blei	.	.
III. Tabelle über die Temperaturen, bei welchen verschiedene Le gungen von Zinn und Blei schmelzen	.	.
IV. Tabelle über die zum Probiren des Goldes erforderlichen Zi n- und Silbermengen	.	.
Erklärung der Kupfertafel	.	.

Handbuch der angewandten Chemie.

Dritter Band.



S a n d b u c h

der
a n g e w a n d t e n C h e m i e.

+++++

S e c h s t e s B u c h.

Capitel I.

**Mangan; binäre Verbindungen und Salze
dieses Metalls.**

Mangan.

(Synon. Braunsteinmetall. Lat. Manganum.
Franz. Manganèse.)

1626. Der Braunstein oder das natürliche Mangan-
ätheroxyd ist ein längst bekanntes Mineral, welches sowohl
in den Glashütten als auch bei Bereitung des Strasses seit
langer Zeit schon angewendet wurde, allein man erkannte
seine eigenthümliche Natur nicht. Wegen seiner Ähnlichkeit
mit dem Magneteisenstein nannten es die ältern Chemiker
Magnesia nigra, Glasmachermagnesia. Der berühmte schwe-
dische Chemiker Scheele zeigte zuerst 1774 in einer höchst
interessanten Abhandlung, daß dieses Mineral ein eigenthüm-
liches Metalloryd sey. Kurz darauf stellte der schwedische
Bergassessor Gahn das Metall daraus dar und von jener
Zeit an bis auf den heutigen Tag veränderte sich die An-
sicht über diesen Gegenstand nicht mehr.

Das kohlenhaltige Mangan, denn bisher wurde es nur
im kohlenhaltigen Zustand dargestellt, besitzt eine silberweiße
ins Graue spielende Farbe und ähnelt sehr dem weißen
Eis Eisen. Es ist hart, spröde und wiegt 8,015. Es ist

schwer schmelzbar und obschon es in Verbindung mit Sauerstoff leichtflüssiger ist, so kann es doch erst in einer Temperatur geschmolzen werden, bei der das reine Eisen schmilzt. Es ist so hart, daß es den gehärteten Stahl ritzt. Seine Verwandtschaft zum Sauerstoff ist so groß, daß es sich nicht lange an der Luft aufbewahren läßt, ohne anzulaufen; und schneller oxydirt es sich in der Hitze und zersetzt selbst das Wasser bei gewöhnlicher Temperatur. Auch durch Anrühren wird es sogleich oxydirt und mit feuchten Fingern rührt, riecht es nach stinkendem Wasserstoffgas. Gleich dem Kalium kann es nur in Verguaphta unverändert aufbewahrt werden.

In Säuren, selbst in Pflanzensäuren, löst es sich leicht auf; es zersetzt mit deren Beihilfe das Wasser, oxydirt sich und bildet mit jenen Oxydulsalze. Von der Salpetersäure wird es heftig angegriffen; wenn es damit erhitzt wird, findet sogar Detonation Statt. Es bildet sich Ammoniak, indem zugleich auch das Wasser, wie bei der Reaction der Säure auf Zinn, zersetzt wird. Die Schwefelsäure löst das Mangan ohne Gasentbindung auf, indem dabei Schwefelwasserstoff wird. Es bleibt fast immer nach vollendeter Einwirkung der Säure Kohlenmangan zurück, welches Wollaston in glimmerartigen Blättchen ähnlich dem Graphit dargestellt hat.

1627. Manganoxydul (Protoxide de manganèse). Dieses ist eisengrün oder aschgrün. Um es zu bereiten, f



Dieses Drydul verbindet sich mit Wasser und bildet mit ein weißes Hydrat, welches, der Luft ausgesetzt, Sauerstoff und Kohlensäure absorbirt. Das Hydrat löst sich trocken oder feucht in den Säuren auf. Im Momente der Entstehung löst es sich in Ammoniak auf.

In größern Massen bereitet man das Drydul, indem man irgend ein Manganoxyd mit der erforderlichen, genau berechneten Menge Kohle in einem Tiegel glüht. *) Man verwendet das Drydul zur Bereitung der Manganoxydulsalze und läßt dann die Säure nach darauf einwirken, um alles Drydul aufzulösen, denn da es eine weit stärkere Base ist als die übrigen Manganoxyde, so ist man versichert, daß von diesen sich nichts auflöst, so lange noch überschüssiges Drydul vorhanden ist. Es besteht das Manganoxydul aus 1 At. Mangan = 355,7 und 1 At. Sauerstoff = 100.

1623. Manganoxyd-Drydul (Deutoxide de manganèse). Es ist in Masse ganz dunkelroth, sehr fein zertheilt aber hochroth wie das Eisenoxyd. In der Glühhitze verändert es sich nicht. Von starken Säuren wird es vollkommen aufgelöst, wenn solche concentrirt sind; auch verdünnt lösen sie dasselbe auf, wenn man durch Erwärmung zu Hülfe kommt; Pflanzensäuren wirken in diesem Falle wie die übrigen. Es besteht aus 1 At. Drydul und 2 At. Drydhydrat oder aus 2 At. Drydul und 1 At. Überoxyd.

Durch heftiges Glühen der höhern Drydationsstufen des Mangans erhält man diese Verbindung. Läßt man Salpetersäure darauf einwirken, so bildet sich salpetersaures Manganoxydul und Überoxyd bleibt zurück. Das natürliche Manganoxyd-Drydul ist der Hausmannit, ein bräunlich-schwarzes Mineral von 4,7 spec. Gew. Nach Turner enthält das von Giesfeld in 100 Thl. = 98,5 Dryd-Drydul, etwas Wasser, Baryt und Kieselerde.

*) Nach Viebig und Böhlcr erhält man ein an der Luft unveränderliches Manganoxydul, wenn man geschmolzenes Manganchlorur mit Salpatriat und kohlensaurem Natron mischt und bei Glühhitze schmelzt. Wird die Salzmasse nachher in Wasser aufgelöst, so bleibt das grünlich graue Drydul zurück.

1629. Manganoryd (Sesquioxide de manganèse). Es ist schwärzlich braun und in Pulverform glanzlos; bei gewöhnlicher Temperatur verändert es sich nicht, in der Rothglühhitze aber zerfällt es sich, indem es Sauerstoff verliert und in das vorige Dryd reducirt wird. Nicht concentrirte Salpetersäure greift es selbst in der Wärme nur schwach an; concentrirt aber läßt sie Überoryd zurück und bildet salpetersaures Drydul. Die starken Säuren geben damit Manganorydulsalze, indem Sauerstoff sich entbindet. Die Salzsäure bildet damit Chlor und ein Mangan-Chlorür. Die schwefelichte Säure löst es bei gewöhnlicher Temperatur ohne Gasentbindung auf und erzeugt damit ein schwefelsaures und unerschwefelsaures Manganorydul. Die Pflanzensäuren zerlegen es unter Kohlensäurebildung; eine ähnliche Reaction findet Statt, wenn man Mineralsäuren und Zucker oder Gummi auf dasselbe einwirken läßt. Es besteht aus 2 At. Mangan = 711,5 und 3 At. Sauerstoff = 300.

Dieses Dryd bildet mehrere Hydrate. Das künstlich dargestellte ist bräunlich schwarz, verliert sein Wasser noch ehe es rothglüht und hinterläßt trocknes reines Dryd. Gegen die Säuren verhält es sich wie das wasserfreie Dryd, wird aber leichter davon angegriffen. Behandelt man dieses Hydrat oder selbst das wasserfreie Dryd durch Chlor, so bildet sich Chlormangan und unauflösliches Manganüberorydhydrat.

und 2 At. Wasser = 112; oft ist es mit kohlensaurem Kalk, Kiesel-erde und Eisenoryd verunreinigt, die sich zuweilen bis auf 15 Prozent belaufen. Man findet dieses Mineral in Caroline (Bogesen) und in Giesfeld am Harz. Zur Gewinnung des Sauerstoffs kann es nicht angewendet werden, wohl aber zur Chlorbereitung und in den Glashütten.

Es findet sich ein zweites Hydrat des Manganorydes in der Natur; dieses dringt oft als dünne Breimasse in Bergwerken aus dem Gestein hervor. Ohne Zweifel ist dieses die Flüssigkeit, welche vermöge der Haarröhrchenanziehung die feinen Spalten der Gebirgsmasse durchdringt und die moss- und baumförmigen Gebilde (Dendriten) erzeugt, welche sich so häufig im Kalk und Mergel darstellen. In der Luft trocknet diese Flüssigkeit und hinterläßt schwarzes Manganorydhydrat. Klaproth fand in einem am Harze vorkommenden Mineral dieser Art Manganoryd 68,0 Eisenoryd 6,5 Wasser 17,5 Kohle 1,0 Baryt 1,0 Kiesel-erde 8,0.

1630. Manganüberoryd (Peroxide de manganèse.) Dieses Dryd findet man als Graubraunstein in krystallinisch strahligen Massen oder säulenförmigen Krystallen. Es ist stark metallisch glänzend und schwarz. In der Hitze verwandelt es sich in Dryd und zuletzt in Drydul Dryd. Durch Kohle kann es in Drydul reduziert werden. Das Chlor wirkt gar nicht, die schwachen Säuren nur wenig darauf ein. Die Pflanzensäuren zersetzen es nur in der Wärme; die Salzsäure erzeugt damit Chlor und Manganchlorat. Die schwache Salpetersäure hat keine Wirkung darauf, sehr concentrirt dagegen bildet sie damit salpetersaures Drydul, während Sauerstoff frei wird. Durch concentrirte Schwefelsäure und Phosphorsäure wird es gänzlich unter Sauerstoffentwicklung zersetzt und als Rückstand bleibt dann ein Manganorydulsalz. Das Manganüberoryd besteht aus 1 At. Mangan = 55,7 und 2 At. Sauerstoff = 200.

Das Hydrat des Überorydes wird durch verdünnte starke Säuren zersetzt und bildet Drydulsalze mit denselben. Die schweflichte Säure löst es schon bei gewöhnlicher Temperatur auf. Man bereitet das Hydrat des Überorydes wie das Drydulorydhydrat, nur mit dem Unterschiede, daß

man einen großen Überschuss von Chlor anwendet, der das Drydulorydhydrat in Überorydhydrat verwandelt. Auch durch Kochen des rothen Drydes mit Salpetersäure erhält man dieses Hydrat, allein es enthält 12 Prozent Wasser während das mittelst Salpetersäure bereitete nur 4,5 Prozent hat.

Wir lassen hier die Analyse einiger Braunersteinvarietäten folgen,

	Geettnich (1)	Limor (1)	Salveron (1)	Mährten (2)	
Manganüberoryd	93,8	84,0	72,7	99,25	9
Eisenoryd	1,0	2,0	1,0	0,00	1
Kupferoryd	Spur	Spur	Spur	0,00	1
Kohlensaurer Kalk	0,0	9,0	24,0	0,00	1
Kiesel Erde	4,0	4,0	1,2	0,00	1
Baryt	0,0	0,0	0,0	0,00	1
Wasser	1,2	1,0	1,1	0,50	1
	100	100,0	100,0	100,0	99

1631. Barythaltiger Braunerstein. Sehr häufig findet sich Baryt in den natürlichen Manganoryden, wofür schon Scheele gezeigt hatte. Bauquelin bestätigte dies und fand selbst größere Menge darin, wie nachfolgende Analysen zeigen,

	Von Verigney.	Romanèche. dicht.	Romanèche. erdig.	
Manganoryduloryd	64,1	68,8	70,3	7
Sauerstoff	7,5	7,1	6,7	1
Wasser	7,0	5,0	4,6	1

tem Kali wirken nicht auf dieses Mineral ein. Kalte Salpetersäure greift es nicht an, kochende entbindet dagegen Sauerstoff daraus und löst etwas davon auf. Das geglühte Mineral wird im Gegentheil leicht von dieser Säure schon bei gewöhnlicher Temperatur angegriffen, indem sich der Baryt allein auflöst und das Mangan zu Boden fällt. Auch die Essigsäure löst den Baryt zum Theil aus dem geglühten Mineral auf. Wird der Psilomelan mit Kohle geglüht, so löst er sich in Säuren gänzlich auf, während das Wasser ziemlich viel Baryt daraus aufnimmt.

Berthier hält dieses Mineral für eine Verbindung von Manganorydhydrat mit einem Gemenge von Überoryd und Baryt; hiernach lassen sich dann wenigstens seine Haupteigenschaften erklären.

Mangansäuren. (Acides du Manganèse.)

1632. Scheele zeigte schon, daß, wenn man irgend ein Manganoryd mit einem Alkalihydrat an offener Luft glüht, sich eine eigenthümliche Verbindung bildet, welche man später als ein mangansaures Alkali erkannte. Das Produkt ist dunkelgrün und im Wasser auflöslich; es geht allmählig von Grün in Blau und zuletzt in Roth über, je nachdem man es mit Wasser verdünnt. Dieselbe Farbenveränderung wird durch Säurezusatz hervorgebracht; dagegen geht die Auflösung durch Hinzufügung von Alkali wieder vom Rothen ins Grüne über. Man nannte diese Verbindung daher mineralisches Chamäleon.

Man kann dieselbe auch krystallinisch erhalten, wenn man gleiche Theile Alkali und Manganüberoryd in einem Silbertiegel zusammenschmelzt; die Masse wird dann mit Wasser eingerührt, welches sich purpurroth dadurch färbt. Man concentrirt hierauf die Flüssigkeit in einer Retorte, bis sie einen Niederschlag abzusetzen anfängt; beim Erkalten krystallisiren dann Nadeln daraus, welche bei durchfallendem Lichte roth, bei auffallendem aber grün gefärbt erscheinen. Diese Krystalle lösen sich nicht im Wasser auf und färben es stark roth. Erhitzt zerfallen sie sich und bilden ein grünes

Chamäleon, welches im Wasser noch löslich ist, zugleich aber einen Rückstand von Überoxyd hinterläßt.

Die den Sauerstoff begierig anziehenden Körper zersetzen das Chamäleon; auch die Salzsäure, so wie alle andern Wasserstoffsäuren wirken so darauf ein.

Das Natron bildet auch mangansaure Salze, die aber nicht krystallisirbar sind. Der Baryt und Strontian bilden grünliche aber unlösliche mangansaure Salze. Nur die sehr kräftigen Basen können Mangansaure bilden, schon der Kalk scheint diese Eigenschaft zu entbehren. *)

*) Witscherlich hat neuerdings gefunden, daß zwei besondere Säuren im Chamäleon existiren, und zwar eine grüne und eine rothe. Er nimmt an, daß die erste der Schwefelsäure und die zweite der oxydierten Chlorisäure entspricht. Demnach wären diese Säuren folgendermaßen zusammengesetzt:

Grüne Säure.		Rothe Säure.	
Mangan . . .	53,55 1 At.	49,7 2 At.	
Sauerstoff . .	46,45 3 At.	50,3 7 At.	
	100,00	100,0	

Da dieser berühmte Chemiker seine hierüber angestellten Versuche noch nicht bekannt gemacht hat, so wurde es noch zu früh seyn, die Eigenschaften des Chamäleons aus der Zusammensetzung dieser Säure erklären zu wollen; es soll hier also nur von den Haupteigenschaften desselben die Rede seyn. Die rothe Säure ist ziemlich beständig, dagegen die grüne nicht. Es wird deshalb durch eine Säure, welche man dem grünen Salze zusetzt, die grüne Säure frei und zerfällt dann in rothe Säure und in Manganoxydul, welches sich mit der angewandten Säure verbindet. Es läßt sich selbst nach einem allgemein gültigen Gesetze die Wirkung des Wassers erklären. Unabwiderstehlich zieht das Wasser alle Salze an, zersetzt und zieht also hier nur

1633. Manganchlorür oder salzsaures Manganoxydul (Protochlorure de manganèse.) Diese Verbindung ist hellrosenfarb, krystallisirt leicht, ist sehr auflöslich und zerfließt an der Luft. Auch im Alkohol löst sich das Chlorür auf. In der Hitze verliert es sein Wasser und es bleibt reines Manganchlorür zurück. Unter Einwirkung der Luft und des Wassers verwandelt es sich in der Hitze in rothes Oxyd. Es enthält 1 At. Mangan = 355,7 und 2 At. Chlor = 442,6.

1634. Manganüberchlorid (Perchlorure de manganèse.) Es existirt auch ein der Mangansäure entsprechendes Chlormangan. Mengt man rothes mangansaures Kali mit concentrirter Schwefelsäure, so löst sich das Salz bei gelinder Erwärmung auf und die Flüssigkeit färbt sich dunkel olivengrün. Läßt man in die lauwarme Auflösung Stückchen geschmolzenen Kochsalzes fallen, so bildet sich dieses Überchlorid in dunkel-kupferfarbigen Dämpfen. Es ist tropfbar flüssig, sehr flüchtig und zersetzt sich schon bei Berührung mit Wasser in Mangansäure, welche die Flüssigkeit röthet, und in Salzsäure. Man kann diese Auflösung nicht concentriren, denn die beiden Säuren reagiren auf einander und bilden Chlor und Manganchlorür.

Mangansalze.

1635. Die Manganoxydulsalze sind im reinen Zustand farblos, gewöhnlich aber spielen sie ins Rosenrothe, was von einer Beimischung von Manganoxydsalz herrührt. Durch Schwefelwasserstoff werden die Auflösungen dieser Salze nicht gefällt; dagegen geben die schwefelwasserstoffsäuren Schwefelalkalimetalle fleischfarbene Niederschläge. Die kohlensau-

stoffsalzen ordnen sich auf ihre Kosten. Alle oxydirbaren Verbindungen wirken eben so. Die organischen Stoffe zerstören sie sehr schnell; z. B. Papier reagirt so schnell, daß man die Auflösung der Säure nicht filtriren kann.

Man bereitet die rothe Säure, indem man das Fluormangan im Maximum, welches ähnlich wie das Manganchlorid dargestellt wird, abdampft. Diese Säure ist flüchtig, riecht eigenthümlich und verwandelt sich in purpurne Dämpfe, wenn man auf ein rothes mangansaures Salz concentrirte Schwefelsäure gießt.

ren Alkalien fällen sie weiß pulverig; damit die Fällung vollständig geschehe, ist Kochen nöthig. Ammoniak fällt die Hälfte der Basis der Neutralsalze und bildet ein Doppelsalz mit dem übrigen Theil des Salzes. Die sehr sauren Salze werden dagegen durch Ammoniak gar nicht gefällt. Das gelbe Cyaneisenkalium (blausaures Kali) fällt diese Salze weiß. Durch Gallussäure und Weinsäure wird in ihm kein Niederschlag erzeugt. Die sauerklee-sauren Salze präzipitiren sie weiß pulverförmig; durch Bernsteinsäure und Benzoesäure Salze keine Fällung.

Die Drydsalze sind gewöhnlich mit Drydulsalzen gemengt; noch hat man sie nicht krystallisirt erhalten; in Auflösung sind sie roth, ziemlich unbeständig und leicht zerseßbar durch Körper, welche eine starke Anziehung zum Sauerstoff besitzen. Im Allgemeinen verhalten sie sich wie die Mangansäure. Das rothe schwefelsaure Manganoxyd wird deshalb auch als Reagens zur Erkennung solcher Körper angewendet, welche fähig sind noch mehr Sauerstoff aufzunehmen. Es entfärbt sich dieses Salz dann und verwandelt sich in schwefelsaures Manganoxydul.

1636. Schwefelsaures Manganoxydul (Sulfate de protoxide de manganèse). Es krystallisirt blaß rosenroth und ist im Wasser, aber nicht im Alkohol auflöslich. Man kann es ziemlich stark erhitzen, ohne daß es zersezt wird, und erhält es dann wasserfrei. Bei hoher Tempe-

1638. Kieselsaures Manganoxyd (Silicate de sesquioxide). Diese Verbindung findet sich als schwarzer Mangankiesel in Piemont und Schweden und kann zur Bereitung des Chlors angewendet werden. Im Feuer verliert es nicht an Gewicht und taugt deshalb nicht zur Gewinnung des Sauerstoffs. Berzelius fand 15 und Berthier 26 Prozent Kieselerde darin; außerdem enthält es auch einige Prozente Thonerde und Eisenoxyd. Es kann als ein Drittel oder ein Viertel kieselsaures Manganoxyd angesehen werden.

1639. Zweifach kieselsaures Manganoxydul (Bisilicate de protoxide de manganèse). Es ist ein als rother Mangankiesel bekanntes Mineral. Man findet dasselbe schön rosenroth krystallinisch blätterig in Kongbanshytta in Schweden. Nach Berzelius enthält es 52,6 Manganoxydul, 39,6 Kieselerde, 4,6 Eisenoxyd, etwas Kalk und Wasser.

In Pesillo in Piemont findet sich ein dichtes, graulich schwarzes nicht metallisch glänzendes Mineral, welches ein Gemenge von kieselsaurem Drydul und Überoxyd ist. Es giebt in der Hitze 6—7 Prozent Sauerstoffgas und kann zur Chlorbereitung benützt werden, wegen seines Gehaltes an Überoxyd. Nach Berthier enthält es 55,6 Überoxyd, 32,9 Drydul, 6,8 Kieselerde, 2,8 Eisenoxyd und 0,8 Kobaltoxyd.

Analyse manganhaltiger Substanzen.

1640. Sehr leicht läßt sich die Anwesenheit des Mangans erkennen an der violetten Farbe, welche es dem vor dem Löthrohr geschmolzenen Borax ertheilt, so wie auch an der grünen Färbung des damit rothgeglühten Alkali.

Man bestimmt dieses Metall quantitativ als Drydul, denn durch Glühen werden alle Dryde in dieses verwandelt, ohne sich weiter zu verändern. Das Glühen wird in einem Platintiegel vorgenommen.

Von den Metallen der ersten Abtheilung wird es, wenn es mit einer Säure verbunden und aufgelöst ist, durch schwefelwasserstoffsaures Ammoniak als wasserhaltiges Schwefelmetall gefällt. Von der Thonerde scheidet man die Mangan-

oxyde durch Kochen mit Hyfalialösung, vorausgesetzt diese Stoffe als Hydrat vorhanden sind, denn sonst das Hykali keine Scheidung bewirken können.

Da im Handel vielerlei Varietäten von Braunstein kommen, die zur Chlorbereitung sich eignen, so ist es wichtig beim Einkauf größerer Quantitäten die Waaren zu prüfen. Bei einer solchen Probe sucht man erstlich zu wissen, wie viel Chlor der fragliche Braunstein mit Salzsäure fassen kann, und zweitens wie viel Säure selbst dazu bedarf, denn die Menge derselben variirt sehr nach dem Gehalt des Braunsteins an Manganoxyd, Eisenoxyd, Kohlenstoff, Kalk, welche noch außerdem in demselben gewöhnlich vorhanden sind. Man nimmt erstlich 10 Gramme Braunstein, der vorher zu feinem Pulver zerrieben worden, bringt ihn in einen Kolben und gießt 25 Kubikmeter reine Salzsäure darauf. In den Kolben wird eine gebogene Röhre eingepaßt, die in ein mit einem halben Liter Kalkmilch gefülltes Glas eingetaucht wird. Nun erhitzt man das Gemenge von Braunstein und Salzsäure, und leitet so das sich entbindende Chlorgas in die Kalkmilch, wodurch Chlorkalk gebildet wird. Die Operation ist beendet, sobald der Kolben im Inneren ganz farblos erscheint, und aus der Röhre nur noch Wasserdämpfe hervorsteigen. Man entfernt nun den Kolben und fügt zu der Ka-

obald die Reaction beendet ist, mengt man den Rückstand mit dem Chlormasser mit einander und prüft dann die Flüssigkeit auf ihren Gehalt an freier Säure. Dieß geschieht mit Marmor, indem man zuerst 30—40 Gramme Salzsäure mit 100 Grammen Wasser verdünnt und 1 Stückchen Marmor von 25—30 Grammen hineingelegt. Nach einiger Zeit ist die Flüssigkeit neutral geworden, man wäscht nun das Marmorstückchen ab, trocknet, wiegt es und bestimmt so den Gewichtsverlust, woraus die Menge der reinen Salzsäure gegeben werden kann.

Auf gleiche Weise verfährt man, um den nach beendeter Einwirkung auf den Braunstein noch in der Flüssigkeit vorhandenen Ueberschuß an Salzsäure zu bestimmen. Man weiß wie viel die angewendete Säure wirkliche Salzsäure enthält; ferner wie viel der Rückstand noch freie Säure hat und daraus läßt sich dann endlich bestimmen, wie viel theils zur Chlorbildung, theils zur Erzeugung von Chlormangan, Chloreisen und Chlorkalcium &c. verbraucht worden.

Gewöhnlich braucht das Manganüberoxyd eine doppelt so große Menge Säure als das erzeugte Chlor hervorzubringen könnte.

Das Manganoxyd dagegen erfordert ein dreimal größeres Quantum Salzsäure, als das erhaltene Chlor wiederzugeben könnte.

Da nun aber diese Oxyde nie rein im käuflichen Braunstein sind, so muß man immer Proben damit anstellen, um zu finden, wieviel das beigemengte Eisenoxyd, der Kalk und das kiesel-saure Manganoxydul Säure aufnehmen, die natürlich immer als verloren zu achten ist.

Zur Vergleichung verschiedener Braunsteinsorten braucht man nur zu finden, wie viel sie Chlor erzeugen und welche Menge Salzsäure sie dazu erfordern. Man erforscht dann, wie viel von jeder Sorte zur Erzeugung eines Liters Chlor erforderlich ist, und wie viel man dazu Säure braucht. So findet man den Preis eines Liters Chlor, den jede der geprüften Sorte liefert. *)

*) Man kann die Probe auch ganz auf dieselbe Weise anstellen, wenn man zur Chlorbereitung im Großen statt der Salzsäure, Schwefelsäure und Kochsalz

anwendet, denn der mit Kalt, Eisenoxyd etc. verunreinigte Braunerstein ist dann um so mehr Schwefelsäure, welche diese fremdartigen Gemenge binden.

Anwendung des Mangans und seiner Verbindungen
 Das Metall für sich allein wird nicht gebraucht, aber legirt mit Kupferzink liefert es ein schönes Weiskupfer, was neuerdings zu Quincaillerien aller Art verarbeitet wird. Auch in manchen Stahlsorten bildet es wesentlichen Bestandtheil, vorzüglich in den aus Spatheisenstein dargestellten. Die natürlichen Manganoxide werden hauptsächlich zur Glorbereitung verwendet; auch in den Glashütten wird es zur Entfärbung des Glases angewendet, vorzüglich wenn es durch kohlige Substanzen gefärbt ist, die durch Sauerstoff des Braunersteins verbrannt werden. Wird davon zu viel zugesetzt, oder geht die Glasmasse auf die Reize, so wird das Glas violett, indem das Manganoxydul wieder in Oxyd verwandelt; etwas zugesetzte Kohle kann sogleich wieder eine Entfärbung bewirken, die im Gegentheil Salpeterzusatz wieder hervorgebracht wird. Der Braunerstein wird ferner den Töpfen zur braunen Glasur und in der Porzellan- und Glasmalerei braucht. Das Chlormangan versucht man beim Galtstundruck anzuwenden, dem es ein schönes haltbares Braun geben soll. Nach Hünefeld entsteht das mineralische Chamäleon zur gänzlichen Entfärbung des Brauner-



Capitel II.

Eisen. Binaire Verbindungen und Salze dieses Metalls.

Eisen.

(Lat. ferrum. Franz. Fer.)

1641. Die Eigenschaften des reinen Eisens sind erst neuer Zeit genauer untersucht worden. Das Eisen, wie es zu den mannigfaltigsten technischen und ökonomischen Zwecken verarbeitet wird, ist nicht rein und enthält stets wenigstens ein halb Prozent Kohlenstoff. Will man ein ganz kohlenstofffreies Eisen darstellen, so muß man die Oxide desselben durch reines Wasserstoffgas reduciren; man erhält es dann in Schwammform. Seine Eigenschaften sind diesem Falle nur wenig von denen des gewöhnlichen Eisens verschieden: es ist etwas weicher, bläulich grau und minder schmelzbar; vor einem guten Gebläse läßt es sich jedoch noch schmelzen. Broling stellte ganz reines Eisen dar, indem er gute Eisenfeilspäne mit Eisenoxyd in Ziegel packte und vor dem Gebläse einer Schmiedesse schmolz. Das erhaltene Eisen wog 7,8439, während das gewöhnliche nur 7,788 höchstens wiegt. Das spec. Gew. des im Handel vorkommenden Eisens ist ungefähr 7,700. Im kalten Zustand ist das Eisen sehr magnetisch, es verliert aber diese Eigenschaft in der Weißglühhitze. Erst in sehr starker Weißglut, die von Raffenzie auf 138° und von Morveau auf 175° Wedgwood geschätzt wurde, schmilzt es. Bei 90 oder 95° Wedgwood wird es so weich, daß es geschweißt werden kann. Noch hat man das Eisen nicht verflüchtigen können.

1642. Reines Eisen besitzt stets dieselben Eigenschaften, allein das käufliche Eisen ist sehr verschieden, entweder

weil es mehr oder weniger Kohlenstoff enthält, oder weil manchmal Spuren von Phosphor oder Schwefel darin sind. Überhaupt verändern die hämmerbaren Metalle ihre Eigenschaften sehr merklich durch die Anwesenheit des einen oder andern dieser drei Körper, selbst wenn die Menge derselben so gering ist, daß sie kaum auf analytischem Wege bestimmt werden kann. Dieser Umstand veranlaßte, daß man das künftliche Eisen in verschiedene Sorten eintheilt, welche in der practischen Anwendung derselben begründet sind, und deren wahren chemischen Unterschied vielleicht einst die Analyse noch nachweisen wird.

Das gute Eisen hat eine feinkörnige Textur, ohne jedoch im Geringsten blättrig zu seyn. Die feinen Körner werden auf dem Bruche hackig. Wird es hellroth gegläht und in Stäbe geschmiedet, so bekommt es eine faserige Textur, welche vorzüglich beim Abreißen einer Stange bemerkbar wird. Auf dem Bruche zeigen sich mehr oder minder lange Fasern je nach der Güte des Eisens. Bricht das Metall glatt ab, so muß das Korn genau untersucht werden, denn die natürliche Textur desselben ist eigentlich körnig und erst unter dem Hammer oder der Walze wird sie faserig. Ein gutes aber schlecht geschmiedetes Eisen kann also leicht nicht faserig auf dem Bruche seyn. In diesem Falle giebt die Beschaffenheit des Kornes Aufschluß über die Qualität desselben: ist das Eisen feinkörnig und dicht, so

Tredgold fand, daß ein Eisenstäbchen von einem Quadratmillimeter Querschnitt bei einer Belastung von 8 Kilogr. seine Länge um 0,000714 vermehrt, dabei aber keine merkliche Veränderung seiner Textur erleidet. Leau dagegen rath mit 6 Kilogr. Belastung bei einer Belastung von einem Quadratmillimeter aufzuhören. *) Zwischen diesen Grenzen kann die Verlängerung mit dem Gewichte im Verhältniß stehend betrachtet werden. Werden sie wieder weggenommen, so nimmt das Eisen seine ursprünglichen Dimensionen wieder an.

Belastet man stärker, so nimmt die Verlängerung sehr schnell zu und beträgt im Moment des Abreißen 0,18 bis 0,20 der anfänglichen Länge. Das Eisen verliert nach und nach die Eigenschaft, bei Abnahme des Gewichtes seine ursprünglichen Dimensionen wieder anzunehmen. Aus den vielfältigen, in dieser Hinsicht angestellten Versuchen ergab sich nach Karsten im Durchschnitt folgende Resultate:

Zum Zerreißen erforderliches
Gewicht.

in viereckigen Stangen von 26 Mill. jede Seite 40 Kilogr. für den Quadratmill.			
desgl.	13	—	50
desgl.	6,5	—	60—68
draht nicht ausgeglüht	89		
desgl. ausgeglüht	44		

Bei Bauten von Wichtigkeit dürfen sich jedoch die Bauingenieure nicht auf die im Voraus gefundenen Zahlen verlassen, sondern müssen das anzuwendende Eisen jedesmal einer speciellen Prüfung unterwerfen. In der gewöhnlichen Praxis wendet man jedoch zur Erforschung der Zähigkeit dieses Metalls Mittel an, die schneller ein Resultat geben; man schlägt nämlich auf die Stäbe, welche auf den Rand eines Ambosses gelegt werden und biegt sie dadurch hin und her,

*) Die gründlichsten und ausführlichsten Untersuchungen über die physikalischen Eigenschaften des Eisens hat Lagerhjelm neuerdings geliefert und die Resultate, derselben in dem Werke „Versuche zur Bestimmung der Dichtigkeit, Gleichartigkeit, Elastizität, Schmiedbarkeit und Stärke des gewalzten und geschmiedeten Eisens“ bekannt gemacht. Der gelehrte Verfasser hat durch seine Versuche vorzüglich zu entscheiden gesucht, worin der Unterschied des gewalzten und gehämmerten Eisens besteht; eine Frage, deren Beantwortung sowohl in wissenschaftlicher als in technischer Beziehung von großer Wichtigkeit ist. N. u. Z.

bis sie brechen. Die Güte des Eisens wird dann nach der Zahl der Schläge bestimmt, welche es aushält, ohne zu brechen. Außer dieser Zähigkeit, welche ihm bei gewöhnlicher Temperatur nicht mangeln darf, muß es noch andere wichtige Eigenschaften besitzen, um sich in der Schmiede gut arbeiten zu lassen. Auch in dieser Beziehung hat man das Eisen vorher genau praktisch zu untersuchen. Bei hel Rothglut, in der Schweißhize müssen die Eisentheilechen zusammenlöthen oder schweißen, und in diesem Zustand muß es zugleich so zäh seyn, daß es sich unter dem Hammer strecken und verschiedenartig formen läßt, ohne daß es zerbröckelt, berstet oder gar bricht.

1644. Man unterscheidet mehrere Qualitäten des Eisens, je nach dem Vorhandenseyn besagter Eigenschaften. Läßt sich das Eisen unter dem Hammer leicht zusammenbringen ohne zu brechen, so wird es weich genannt; leistet aber hier einen starken Widerstand, so heißt es hart; nennt man es, wenn es sich sowohl kalt oder warm mehrere Male hin und her biegen läßt ohne zu brechen; spröde oder kalt brüchiges Eisen widersteht dagegen kalt keinem heftigen Schlag, obgleich es sich zuweilen in der Hize leicht schmieden läßt; warmbrüchiges Eisen läßt sich wiederum Gegentheil kalt arbeiten, allein bei Rothglut bricht es. Durch Verbindung dieser verschiedenen Eigenschaften ent-

kommen, ist aber minder weich als das Vorige. Seine Fasern sind silberweiß und zeigen sich nur an kleinen Stellen. Im Essensfeuer wird es besser, und zwar weil es mehr Kohlenstoff enthält als das Vorige. Das eindringende Dryd wird auf Kosten des darin enthaltenen Kohlenstoffs reduziert und dadurch wird das Eisen weicher.

3.) Weiches und sprödes Eisen. Es läßt sich arm leicht biegen, aber kalt bricht es. Die Fasern sind ungelblich und kurz. Wird das weiche und zähe Eisen im Schmieden verbrannt, so verwandelt es sich in diese Art. Dieser Fehler rührt vorzüglich von der Einlagerung einer kleinen Menge Eisenoxydes zwischen die metallischen Theilchen her.

4.) Hartes und sprödes Eisen. Der Kohlenstoffgehalt ist zu groß, was von einem fehlerhaften Frischen herzurühren scheint. Es läßt sich schwer schmieden und bricht schon kalt beim Darauffschlagen; zuweilen bricht es auch warm.

5.) Weiches und brüchiges Eisen. Es kann leicht geschmiedet werden und läßt sich mit Vorsicht biegen, heftige Schläge machen es abspringen. Spuren von Phosphor reichen schon hin einem kohlenstoffarmen Eisen diese fehlerhafte Beschaffenheit zu ertheilen.

6.) Hartes und brüchiges Eisen. Dieses enthält mehr Kohlenstoff als das vorige, ist aber auch phosphorhaltig; man nennt es gewöhnlich kaltbrüchig. Warm läßt es sich biegen, kalt bricht es äußerst leicht. Die Phosphormenge, welche im Stabeisen vorhanden seyn kann, ist sehr verschieden. Karsten, der phosphorhaltiges Eisen untersuchte, fand 0,75 Prozent in einer Stange, welche mehrmals hin und her gebogen werden konnte. Eine zweite aber zähe Stange enthielt 0,81. Das untersuchte Eisen war von Torgelow in Pommern. Im Eisen von Peitz bei Neumark variierte die Phosphormenge zwischen 0,66 und 0,84 Prozent. An beiden Orten schmelzt man Gumpferz, welches viel phosphorsaures Eisen enthält.

Enthält das Eisen nur 0,3 Phosphor in 100, so kann mit den besten Sorten ohne Nachtheil verschmiedet werden.

Bei $\frac{1}{2}$ Prozent Phosphorgehalt ist es schon bedeutend weniger zäh, allein um entschieden kaltbrüchig zu seyn, sind wenigstens 0,60 Prozent nöthig.

Ein Phosphorgehalt ist dem Eisen stets nachtheilig bei der Stahlfabrikation, mag derselbe auch noch so klein seyn.

7.) Hartes und rothbrüchiges Eisen. Es enthält etwas Schwefel, läßt sich kalt biegen, bricht aber im rothglühenden Zustand. Zuweilen tritt diese Eigenschaft nicht besonders hervor und dann läßt sich das Eisen in der Weißglühhitze schmieden und schweißen, bricht aber in der Rothglut.

Nach Karsten sind 0,0004 Schwefel schon hinreichend um das Eisen rothbrüchig zu machen. Diese Eigenschaft zeigt sich, wenn man dasselbe zu schmieden oder schweißen versucht.

1645. Unter den Substanzen, welche im Eisen vorkommen können, giebt es einige, welche sehr wesentlichen Einfluß auf die technischen Eigenschaften dieses Metalls äußern. Z. B. wenn von Kalium oder Natrium nur 0,000 vorhanden sind, so machen diese es schon minder schweißbar und härter. Beide Metalle verhalten sich in dieser Hinsicht wie das Silber, von dem 0,0004 dieselbe Wirkung äußern. Glücklicherweise besitzt das Calcium, welches so häufig in Eisen vorkommen kann, während die erwähnten Metalle nur selten sich darin finden, diese Eigenschaft nicht in

orten und Ursprung der Eisensorte.	Kohlenstoff in 1,00000.	Silicium in 1,00000.	Phosphor in 1,00000.	Mangan in 1,00000.
schwedisches Eisen beste Qualität . .	0,00293	Spuren	0,00077	Spuren
gleiches zweite Qualität	0,00249	0,00025	Spuren	Spuren
von Creusot	0,00159	Spuren	0,00412	Spuren
aus der Cham- pagne	0,00193	0,00412	0,00210	Spuren
aus, welches aus französischem alten Ei- sen dargestellt war	0,00245	0,00210	0,00160	Spuren
von Berri .	0,00162	Spuren	0,00177	Spuren
rothes Eisen von der Mosel	0,00144	0,00070	0,00510	Spuren

Aus den hier aufgeführten Resultaten der chemischen Analyse ergibt sich, daß selbst das reinste Eisen noch etwas Kohlenstoff enthält, welcher durch das Frischen nicht wegge-
 raucht werden kann, und der ohne Zweifel Einfluß auf die
 physikalischen Eigenschaften desselben hat. Das Silicium mag
 so wie der Kohlenstoff die Qualität des Eisens verän-
 dern; wie Phosphor und Schwefel wirken, haben wir be-
 reits gesehen.

1646. In der Natur existiren sehr verschiedenartige
 Verbindungen des Eisens, die zum Theil in großen Massen
 vorkommen; selten aber findet sich das Eisen im reinen Zu-
 stande oder gediegen. In Canaan (Connecticut) fand man
 reines Eisen in Gängen eines Quarzfelses oder in dün-
 nen Lagen im Glimmerschiefer. Die Stücke waren ein hal-
 bes Pfund schwer. Die Structur desselben ist krystallinisch
 und deutet auf tetraedrische Form hin. Das spez. Gew.
 liegt zwischen 5,95 und 6,72. Es enthält kein fremdes
 Metall, ist aber von Graphitschüppchen durchdrungen und
 unterscheidet sich hierdurch dem natürlichen Stahl. Die geringe
 Härte dieses Eisens läßt einigen Zweifel über seine
 Reinheit.

Metallisches Eisen oder vielmehr Legirungen desselben kommen auch in den Meteorsteinen vor.

Man kennt vom Eisen zwei verschiedene Dryde: das Drydul und das Dryd; außerdem existirt noch eine Verbindung beider, die man lange unter dem Namen des schwarzen oder magnetischen Drydes oder Eisenmohrs als eine besondere Drydationsstufe aufführte.

Eisenorydul. (Protoxide de fer.)

1647. Das Eisenorydul ist noch nicht isolirt dargestellt worden; es bildet die Basis der grünen Eisensalze. Vermittelt Ätzkali läßt es sich aus den Drydulsalzen als Hydrat abscheiden. Der Niederschlag ist schmutzig weiß und verwandelt sich durch Erhitzung in schwarzes Dryd, indem er sein Wasser verliert und Wasserstoff dabei entbindet.

Das Eisenorydul ist eine sehr kräftige Basis; es bildet sich auch bei Auflösung des Eisens in einer verdünnten Säure, wenn es nämlich auf Kosten des Wassers, nicht aber der Säure sich oxydirt. Auf diese Weise bestimmt man auch die Zusammensetzung des Dryduls, denn man braucht nur die Menge des Wasserstoffs zu messen, welche sich bei der Auflösung eines bestimmten Quantum metallischen Eisens in verdünnter Schwefelsäure entbindet.

Es besteht aus 1 At. Eisen = 339,1 und 1 At. Sauerstoff = 100 und in 100 Thl. aus 77,23 G. und 22,77 G.

was vorzüglich dann Statt findet, wenn man es aus seinen salzigen Auflösungen durch überschüssiges Ammoniak fällt, wobei sich dann auch ein auflösliches Doppelsalz bildet. Die Auflösung des Dryduls in Ammoniak wird an der Luft so gleich zersezt, indem ersteres in Dryd übergeht; durch Kochen wird es dagegen nicht zersezt.

Das Eisenorydul entzieht vielen Körpern Sauerstoff und reagirt auch außerdem auf eine merkwürdige Weise, wovon bei Betrachtung der Eisenorydulsalze weiter unten die Rede seyn wird.

Eisenoryd.

(Synon. Eisensafran. Lat. Ferrum oxydatum, Crocus martis. Franz. Peroxide oder sesquioxide de fer.)

1648. Dieses Dryd erhält man bei vielen chemischen Operationen; es findet sich auch häufig in der Natur und zwar entweder rein oder als Hydrat.

Als Pulver ist es blutroth, diese Farbe verändert sich aber nach der Temperatur, welcher es ausgesetzt war. In der hellen Rothglühhitze wird es violett und bleibt so auch nach dem Erkalten. In einer niedrigeren Temperatur wird es heller roth. Dieses Dryd ist nicht magnetisch. Im Essensfeuer sintert es zusammen, ohne jedoch zu schmelzen und löst sich dann sehr schwierig in Säuren auf. Das spez. Gew. ist nach Boullay = 5,225. Es besteht aus 2 At. Eisen = 67,43 und 3 At. Sauerstoff = 300 oder enthält in 100 Thl. 69,34 E. und 30,66 S. Man findet diese Zusammensetzung, indem man das Eisen durch Salpetersäure in salpetersaures Eisenoryd verwandelt und das Produkt glüht, wobei man das reine Dryd als Rückstand erhält.

Das Eisenoryd gehört zu den indifferenten Dryden; die Salze desselben sind auch nur schwierig neutral darzustellen. In mehreren Fällen spielt es die Rolle einer Säure; es verbindet sich aber weder mit Kali noch mit Natron und löst sich auch in Ammoniak nicht auf. Durch diese Basen wird es in gelblich braunen Flocken aus seiner

Auflösung vollkommen gefällt und zwar als Hydrat. Ferrus löst sich sehr leicht wieder in Säuren auf, wird es durch Glühen seines Wassers beraubt, so vermindert dessen Auflöslichkeit sehr; ist es aber sogar einer Weis ausgesetzt worden, so löst es sich nachher nur noch in concentrirten und kochenden Säuren langsam auf.

1649. Einige Dryde und namentlich das Eisenoxyd besitzen eine merkwürdige Eigenschaft. Sind sie nämlich Säuren zu auflöslchen Salzen verbunden, so werden nach H. Rose's Erfahrung durch die Alkalien leicht vollständig gefällt; fügt man aber der Auflösung Blutwurz oder im warmen Wasser aufgelöste Gallerte, arabisches Gummi, Stärkezucker, Harnzucker, Glycerin, Mannazucker hinzu, so erfolgt durch Alkalien keine Fällung des Eisens mehr. Weinstein-, Zitronen-, Apfel-, Schleim-, Eichen- und Gallert-Säure wirken eben so. Überhaupt scheinen organischen Stoffe, welche sich nicht unzersezt verflüchtigen lassen, diese Eigenschaften zu besitzen; dagegen zeigen flüchtigen Stoffe kein solches Verhalten. Eine Ausnahme davon macht die Harnsäure, denn obschon sie in der That zersezt wird, so verhindert sie doch die Fällung des Eisenoxyds nicht. Auch die Thonerde besitzt diese Eigenschaft, allein es bedarf einer großen Menge organischer Stoffe, ihre Fällung zu verhindern.

1650. Nach Mangan wird das Eisenoxyd h

schaft gar nicht, woraus folgt, daß das bei höherer Temperatur reduzirte Eisenoxyd nicht pyrophorisch ist. Es gilt dieß jedoch nur vom reinen Eisenoxyd, denn Thonerde haltiges ist stets pyrophorisch, und wenn es auch nur 4 bis 12 Proz. davon enthält. In solchen Gemengen wird das Eisenoxyd nur allein reduzirt und die Thonerde, die es fein zertheilt erhält, verhindert das Zusammenbacken der Eisentheilchen und erleichtert somit das Eindringen der zündenden Luft. Kobalt, Nickel und sogar Kupfer besitzen ebenfalls diese schwer erklärliche Eigenschaft, die also denjenigen durch Wasserstoff reduzirbaren Metallen zuzukommen scheint, welche schwer schmelzbar sind und deren Oxyde in der Hitze nicht für sich reducirbar ist. Magnus nimmt an, daß die Entzündung durch die von der Kondensation der Luft herrührenden Erwärmung bewirkt werde. Ohne Zweifel ist dieß mit eine Hauptursache, allein sie erklärt weder den Einfluß des Wasserstoffs noch den der Kohlensäure.

Die Reduktion des Eisenoxydes durch Wasserstoff bietet ein sehr einfaches und ganz vorzügliches Mittel zur Analyse desselben dar, und sie ist auch das einzige Verfahren zur Darstellung des reinen Eisens. Die Kohle reduzirt ebenfalls das Eisenoxyd leicht und zwar in der Kirschrothglühhitze schon, wobei sich Kohlenoxydgas bildet.

Das Chlor wirkt kräftig auf das Eisenoxydhydrat und bildet damit Chloreisen und chloorsaures Eisenoxyd. Schwefel verwandelt es in der Rothglut in Schwefeleisen, indem sich zugleich schweflichte Säure erzeugt. Der Phosphor bildet damit unter denselben Umständen Phosphoreisen und phosphorsaures Eisenoxyd.

Durch Kalium und Natrium kann es reduzirt werden.

1651. Das Eisenoxyd ist sehr weit in der Natur verbreitet. Es kommt in verschiedenen Formen und bisweilen ganz rein vor. Als Eisenglanz ist es fast ganz schwarz, metallisch glänzend, giebt aber zerrieben ein rothes Pulver; eine Varietät desselben ist der aus dünnen, metallisch glänzenden Schuppen bestehende Eisenglimmer. Als Blutstein ist es dunkelroth in konzentrisch strahligen Massen, die auf dem Strich blutroth sind. Das Eisenoxyd kommt fer-

ner als dichter körniger und erdiger Rotheisenstein vor. Diese natürlichen Eisenoryde sind meist Gemenge mit Thon, kohlensauren Kalk und Manganoryd und nicht selten auch mit Sand verunreinigt.

Das krystallinische natürliche Eisenoryd ist schwierig in Säuren auflöslich, und man behandelt es deshalb bei Analysen mit kochendem Königswasser. Zuweilen enthält es Kieselerde, Kalkerde, phosphorsauren Kalk und Arsenikfließ; auch Schwerspath seltener aber Schwefelkies begleitet dasselbe. In der neuesten Zeit hat man auch im natürlichen Eisenoryd Spuren von Ammoniak angetroffen.

Man findet den Eisenglanz und Rotheisenstein überhaupt an vielen Punkten der Erde; am berühmtesten ist der von der Insel Elba, der schon von den alten Römern bergmännisch gewonnen wurde. Er liefert gewöhnlich ein gutes Eisen.

Nachstehende Analysen zeigen wie verschiedenartig diese Eisensteine zusammengesetzt sind:

	Rochedepar- tament (1)	Afrikanisches Mineral (1)	Sibain (2)	(Luxemburg) Framont (3)	Lavaulte (1)	
Eisenoryd . . .	93,30	99,00	87,0	94,0	93,3	
Manganüberoryd	0,00	0,40	2,5	2,0	0,0	
Kieselerde . . .	6,80	0,00	5,0	2,0		
				Thon		3,04
Thonerde . . .	2,00	0,40	2,0	0,0		
Wasser . . .	0,15	0,15	3,5	2,0		3,03
	102,25	99,95	100,0	100,0		99,37

weilen Kugelform und heißt dann Gumpferz. Selten kommt es rein vor und ist gewöhnlich mit Thon, Kiesel-erde oder Kalk gemengt; auch Manganoryd ist ein häufiger Begleiter desselben. Man fand es zuweilen mit Thonerdehydrat, ja selbst mit Titan. Manche erdige Eisenorydhydrate enthalten auch kohlensaures und kiesel- saures Zink; andere phosphor- saures Eisen. Abgesehen von diesen zufälligen Beimischungen, so ist die Zusammensetzung des natürlichen Hydrats doch nicht immer dieselbe, gewöhnlich enthält es 14—15 Proz. Wasser, oder besteht aus 2 At. Eisenoryd = 1956,84 und 6 At. Wasser = 337,50.

Man findet zuweilen Hydrate, welche 9—10 Proz. Wasser, andere dagegen, welche bis 20 Proz. enthalten; aus nachfolgenden Analysen ist die Verschiedenheit der Mischung natürlicher Eisenorydhydrate ersichtlich.

	Faseriges von Biederfoss (1)	Dichtes von Insel Elba (1)	Dichtes von Niederrhein (2)	Vom Eher- depart. (3)	Vom Mosel- depart. (3)
Eisenoryd . . .	82,00 . . .	83,00 . . .	80,25 . . .	82,20 . . .	85,10
Wasser . . .	14,00 . . .	12,00 . . .	15,00 . . .	12,20 . . .	12,20
Manganoryd . . .	2,00 . . .	Epur . . .	0,00 . . .	3,80 . . .	0,00
Kiesel-erde . . .	3,00 . . .	5,00 . . .	3,75 . . .	0,02 . . .	0,02
Thonerde . . .	0,00 . . .	0,00 . . .	0,00 . . .	2,00 . . .	2,70
	101,00	100,00	99,00	100,22	100,02

Selten übersteigt der Wassergehalt 16 Proz., sinkt aber oft auf 9—10 Proz. herab.

1653. Das körnige Eisenorydhydrat zeigt eine noch weit weniger konstante Mischung, und ist, wie aus nachstehenden Analysen ersichtlich, stets mit verschiedenen Mineralstoffen verunreinigt.

	Von Berri (1)	Vom Correzedep. (2)	Vom Donnedep. (2)
Eisenoryd . . .	70,00 . . .	61,00 . . .	63,7
Wasser . . .	15,00 . . .	15,00 . . .	14,00
Manganoryd . . .	0,00 . . .	0,00 . . .	0,70
Kiesel-erde . . .	6,00 . . .	12,00 . . .	6,40
Thonerde . . .	7,00 . . .	12,50 . . .	3,10
kohlens. Kalk . . .	0,00 . . .	0,00 . . .	7,00
phosphor. Kalk . . .	0,00 . . .	0,00 . . .	5,10
	98,00	100,50	100,00

*) (1) D'Aubuisson. (2) Banquelin. (3) Berthier.

**) (1) D'Aubuisson. (2) Berthier.

Allex. Brongniart zeigte, daß sich zwei Varietäten körniger Eisensteine nach ihrem geognostischen Vorkommen von einander unterscheiden lassen. Die eine ist das oolitische oder rogensteinartige Eisenoxydhydrat, bestehend aus glänzenden Körnern, welche nicht größer als Hirsenkörner sind. Man findet sie in den mittlern und untern Lagen des Jura-kalkes. Selten giebt diese Varietät gutes Eisen, was Brongniart einem Gehalt an phosphorsauren Salzen zuschreiben zu müssen glaubt, welche von den darin vorkommenden Nesten von Meerschalthieren herrühren mögen.

Die zweite Varietät ist das Bohnenerz, welches oft aus runden glänzenden Körnern besteht, die jedoch größer als die vorigen sind. Sie haben wenigstens Erbsengröße und erreichen oft den Umfang einer Faust, ja selbst eines Kopfes. Die größern Körner sind gewöhnlich knollig. Es kommt dieses Mineral nur in den jüngsten Gebirgsformationen vor und ist höchstens durch Dammerde oder aufgeschwemmtes Land bedeckt. Schaalthiere finden sich darin nicht vor, jedoch zuweilen, obschon selten Knochen von Säugethiere. Das Bohnenerz giebt gewöhnlich gutes Eisen, was Brongniart der Abwesenheit von phosphorsauren Salzen zuschreibt. Um diesen Punkt gehörig auszumitteln, wären Analysen erforderlich, die sowohl in metallurgischer als in naturgeschichtlicher Hinsicht interessante Aufschlüsse geben

ebenem Verhältnissen. Man findet ferner Sand, Thon, kohlensauren Kalk und Magnesia, Bitumen und selbst Chromsäure, wie aus nachstehenden Analysen ersichtlich ist.

	aus der Kienmark (1)	Von Småland in Schweden (2)	Von Schleswig (3)	Von Rönne- herberg (1)	Von Cassel
Wasser	67,50	62,56	62,92	51,92	55,65
Eisenoxydul	0,00	0,00	0,00	7,50	2,80
Eisenoxyd	1,50	2,60	4,18	3,20	1,25
Kohlensäure	8,00	0,68	3,44	3,91	2,50
Thon	0,00	20,40	8,12	3,89	7,15
Magnesia	0,00	5,80	0,00	0,00	0,00
Kalk	0,00	0,00	0,00	0,00	1,60
Chromsäure	0,00	0,00	4,60	0,00	0,00
Bitumen	0,00	0,00	0,00	0,10	0,10
Summe	23,00	7,50	18,40	29,10	17,60
Wasser	0,00	0,00	0,00	1,00	11,35
	100,00	99,54	101,66	100,62	100,00

Der Hauptcharakter des Raseneisens ist sein starker Gehalt an Eisenoxydhydrat. Das darin befindliche Eisenoxyd kann von der Reaktion organischer Substanzen herrühren; seine Menge ist sehr verschieden. Der Wassergehalt variiert gewöhnlich zwischen 17 bis 21 Prozent. Pfaff unterscheidet in Schleswig zwei Varietäten von Raseneisenstein, nämlich eine, die nur Eisenoxydul mit erdigen Substanzen gemengt ist, und eine andere, die neben etwas hygrometrischem Wasser.

Ocher. (Ocras.)

1655. Die verschiedenen Ocherarten sind entweder Eisenoxyd oder Eisenoxydhydrat, welches mit einer ziemlich beträchtlichen Menge Thon oder Mergel gemengt ist. Der gelbe Ocher enthält Eisenoxyd, der gelbe Eisenoxydhydrat und der braune ein Gemenge dieses Hydrates mit Manganoxydhydrat (Umber).

Rothe Ocher. Der Röthel gehört hierher; er findet sich zwischen Thonschiefer und zeigt selbst eine schiefere Struktur. Im Bruche ist er matt und erdig und schreibt Pariser. Man schneidet den Röthel und faßt ihn in einem als Rothstifte, die aber häufig von schlechter Beschaf-

1) Karsten. (2) Morell. (3) Pfaff.

fenheit sind. Um diesem Übelstand zu begegnen, ver-
 man jetzt künstliche Rothstifte. Nach Lomet sch-
 man den gestoßenen Röthel, um die gröbern sandigen
 abzusondern. Das feine, zuletzt sich absetzende Pulver
 dann mit Gummiwasser gemischt, hierauf bis zur erfo-
 chen Teigkonsistenz abgedampft, in Stifte geformt u
 Schatten getrocknet. Man kann die Stifte etwas
 machen, wenn man dem Teige Seife zusetzt, alle
 Striche werden dann zuweilen ziemlich glatt. Nach
 den Vorschriften erhält man Rothstifte von verschi
 Beschaffenheit.

Röthel. Arabisches Gummi.

1000	31	Stifte, sehr weich, jedoch zu große nungen tauglich.
1000	36	„ markig, etwas weich, aber zu Zeichnungen vortrefflich.
1000	42	„ schon etwas fest, aber ablass deshalb ganz zum gewöhnlich brauch geeignet.
1000	47	„ ein wenig fester, und ganz zu Gegenständen sich eignend.
1000	52	„ sehr fest; zur Vollendung tailpartien.
1000	57	„ hart; sie lassen sich nur äußer rig gebrauchen.

Hausenblase.

1000

62

vortrefflich; andere Mavartie

Gelber Ocher. Dieser ist ein Gemenge von Thon und Eisenorydhydrat. Wahrscheinlich ist das Hydrat des gelben Ochers verschieden von dem der Brauneisensteine, und zwar reicher an Wasser als dieses. Proust fand in einem ganz reinen, nicht mit Thon gemengten Eisenoher von Artana: Eisenoryd 78,57 und Wasser 21,43, oder 1 Atom vom Erstern und 4 Atome des Letztern. Vielleicht ist der gelbe Ocher ein Hydrat von bestimmter Zusammensetzung, allein da er fast stets mit Thon gemengt ist, so läßt sich dieß sehr schwer ausmitteln. Folgende Analysen zeigen die Verschiedenheit der chemischen Konstitution gelber Ocher.

	Ocher von Pourrain		falschirter Ocher		falschirter Ocher	
	(1)		von Pourrain	(2)	von Bitry	(2)
Eisenoryd .	12,4	. . .	20,0	. . .	3,0	
Thon . .	80,0	. . .	74,0	. . .	94,0	
Wasser . .	7,6	. . .	0,0	. . .	0,0	
Kalk . . .	0,0	. . .	5,0	. . .	3,0	
	100,0		99,0		100,0	

Ist die letztere Analyse richtig, so enthält der Ocher von Bitry nur sehr wenig Eisenoryd. In Frankreich wird gelber Ocher gegraben zu Bierzon (Berri), Thonay (Brie), in Bitry (Nièvre-Depart.), Bourges bei Moragne, Pourray bei Auxerre und in Alais (Gar-Depart.) etc.

Man schlämmt den Ocher gewöhnlich, um ihn von den gröbern sandigen Körnern zu scheiden, und bringt dann die getrocknete pulverisirte Masse in den Handel. Soll der gelbe Ocher in rothen verwandelt werden, so glüht man ihn in Flammöfen so lange, bis er die gewünschte Farbe erhalten hat.

Brard machte auf einen Ocher aufmerksam, der sich in Combal in Savoyen findet; dieser unterscheidet sich von den gewöhnlichen Ochern und hat eine sehr schöne Farbe. Nach Laugier enthält er in 100 Thl. Kieselerde 41, Thonerde 20, Eisenoryd 19, Bleioryd 3, Kalk 2, Kupferoryd 1,5, Magnesia 1, Wasser 7.

Wahrscheinlich hat die Gegenwart von Kupfer und Bleioryd Einfluß auf seine Farbe.

1656. Umbra. Die von den Malern angewandte Umber ist gewöhnlich ein Gemenge von Eisen- und Man-

ganoxvbydrat. Zuweilen nennt man auch die erdige Braunkohle so, allein in dieser ist die Humusssäure der färbende Bestandtheil. Klaproth fand in einer Umber von der Insel Cypern: Eisenoxvbydrat 48, Manganoxvbydrat 20, Kieselerde 13, Thonerde 5, Wasser 14.

Die Umber ist sonach Eisenoxvbydrat, welches durch Manganoxvbydrat braun gefärbt ist. Sie wiegt ungefähr 2, zerfällt leicht im Wasser und klebt an der Zunge; sie kommt in dicken Massen vor, ist weich, zerreiblich und färbt stark ab. Man wendet sie in der Porzellanmalerei zu Braun an.

Ein der Umber ähnliches Produkt ist wahrscheinlich auch die Erde von Siena, die aber weniger Manganoxvbydrat enthält. Sie kommt bei Siena in Italien vor und wird in der Ölmalerei angewendet. Durch Glühen wird sie röthlich braun und heißt dann gebrannte Erde von Siena.

Eisenoxvbydrat.

(Synon. Eisenmoor. Lat. Oxidum ferroso-ferricum, Aethiops martialis. Franz. Deutoxide de fer.)

1657. Man begreift unter diesem Namen verschiedene Gemenge von rothem Eisenoxvbydrat und Eisenoxvbydrat. Diese sind sehr ähnliche Erden, welche sich unter einander so ähnlich

Der Hammerschlag ist sehr magnetisch, besitzt ein spez. Gew. von 5,48 und erscheint als Pulver graulich-schwarz und glanzlos. Obschon dieses Dryd ursprünglich geschmolzen ist, so läßt es sich doch nur sehr schwierig aufs Neue schmelzen, was andeutet, daß bei seiner Bildung eine sehr hohe Temperatur Statt finden muß. Das Hammerschlag-oxyd entsteht immer, wenn das weißglühende Eisen mit einem höhern Dryde in Berührung kommt, so wie auch, wenn man eine Eisenmasse bei sehr hoher Temperatur unvollkommen oxydirt. Es findet diese Drydbildung sogar Statt, wenn man Eisen in reinem Sauerstoffgase verbrennt. Beide Resultate beweisen, daß der Hammerschlag die niedrigste Drydationsstufe des Eisens ist, welche im isolirten Zustand existiren kann. Versucht man, den Hammerschlag theilweise zu oxydiren, so wird er stets zu Metall reduzirt, ohne Drydul zu bilden. Es geht daraus hervor, daß das Hammerschlagoxyd nur dann rein ist, wenn es in Gegenwart eines Überschusses von metallischem Eisen erzeugt worden; man findet gewöhnlich darin auch zwei von einander trennbare Lagen, deren eine 27 Prozent Sauerstoff und die andere 25 Prozent enthält. Es ist nicht unwahrscheinlich, daß die eine ein unveränderliches Gemisch ist, während die Zusammensetzung der andern nach der Dauer des Luftkontaktes veränderlich seyn mag.

Mit Schwefelsäure und Salzsäure behandelt giebt das Hammerschlagoxyd Eisenoxyd- und Eisenoxydul-Salze. Berthier fand immer in 100 Hammerschlag 34—36 Eisenoxyd; es besteht demnach derselbe aus

4 At. Eisenoxydul	= 64,2	oder aus 6 At. Eisen	= 74,5
1 At. Eisenoxyd	= 35,8	— — 7 At. Sauerstoff	= 25,5
	<u>100,0</u>		<u>100,0</u>

Mosander fand dagegen den Hammerschlag zusammengesetzt aus 72,92 Drydul und 27,08 Eisenoxyd. Der Hammerschlag enthält bisweilen auch Eisenoxydulsilikat, ja sogar metallisches Eisen. Im ersten Fall bleibt bei der Auflösung Kieselerdehydrat zurück, und im zweiten entbindet sich Wasserstoffgas.

1659. b. Dryd durch Wasserzersehung. Setzt man Wasserdämpfe über rothglühendes Eisen (4), so bildet sich ein besonderes Dryd und Wasserstoffgas wird frei. Das erhaltene Dryd ist glänzend schwarz, sehr magnetisch, krystallinisch und wiegt 5,4. In Säuren löst es sich auf und bildet damit Eisenoxydul- und Dryd-Salze; es besteht demnach aus Drydul und Dryd. Gay-Lussac fand, daß dasselbe stets auf gleiche Weise zusammengesetzt ist und 27—28 Proz. Sauerstoff enthält; es besteht sonach aus 3 At. Eisen und 4 At. Sauerstoff oder aus 1 At. Dryd und 1 At. Drydul.

1660. c.) Natürliches Eisenoxyd-Drydul oder Magneteisenstein. Die Mineralogen hielten ihn für Drydul (fer oxidulé); Gay-Lussac zeigte aber früher schon, daß er mit dem vorigen identisch sey, und spätere Untersuchungen von Berzelius bestätigten dieß.

Der Magneteisenstein ist im einen Zustand metallisch glänzend und zuweilen in Octaedern krystallisirt, welche in Talk oder Chlorit eingewachsen sind. Sein spec. Gew. variiert zwischen 4,3 und 5, dieß rührt aber von fremdartigen Beimengungen her, denn es sollte eigentlich 5,4 seyn. Häufig ist der Magneteisenstein attractorisch, was dem Einflusse des Erdmagnetismus zuzuschreiben ist, der während seines langen Aufenthalts in der Erde auf ihn gewirkt hat.

Dieses Mineral kommt meistens in dem Uralgebirge vor.

Karsten lieferte folgende Analysen dieses Eisenerzes:

	Von Danmora.	Von Tyrol.	Von Scutivara, in Lappland.	Von Arendal. in Norwegen.
Eisenoxyd . . .	69,95 . . .	67,56 . . .	69,40 . . .	68,03
Eisenoxydul . . .	29,53 . . .	28,66 . . .	28,25 . . .	29,25
Gangart . . .	0,15 . . .	0,00 . . .	0,00 . . .	2,45
Titaneisen . . .	0,25 . . .	3,31 . . .	0,00 . . .	0,00
Eisenglanz . . .	0,00 . . .	0,00 . . .	1,85 . . .	0,00
	99,88	99,53	99,50	99,73

In Schweden, Norwegen und Rußland wird der Magneteisenstein in großen Massen gewonnen und daraus vorzügliches Eisen dargestellt. Man röstet diese Eisensteine, um den bisweilen in geringer Menge darin vorkommenden Schwefel und Arsenik zu verflüchtigen. *) Das Vorhandenseyn des Titans macht die Eisenerze sehr strengflüssig; übrigens aber hängt die Schmelzbarkeit derselben von der Gangart ab.

1651. d.) Eisenmohr. Dieses ist ein pharmazeutisches Präparat, dessen Mischung aber noch nicht genau gekannt ist; wahrscheinlich ist es ein Hydrat. Man bereitet es, indem man 5 — 6 Kilogr. reine Eisenfeilspäne mit Wasser befeuchtet, und von Zeit zu Zeit umrührt; dadurch erwärmt sich die Masse und es gehen Wasserdämpfe davon weg. Das sich verflüchtigende Wasser wird immer wieder durch neues ersetzt, und so ist dann nach Verlauf von 4 — 5 Tagen die Drydation sehr vorgerückt. Man rührt die Masse nun mit Wasser ein und schlämmt das gebildete Dryd ab; mit dem noch nicht oxydirten Eisen wird dieselbe Operation wiederholt. Das Dryd wird auf einem Filter gesammelt, ausgepreßt und getrocknet.

Die Bildung des Eisenmohrs erklärt man folgendermaßen: ein Theil des Eisens wird anfangs auf Kosten des vom Wasser absorbirten Sauerstoffs der Luft in Eisenoxyd verwandelt. Dieses bildet nun mit dem noch nicht oxydirten Metall eine einfache galvanische Kette, welche das Wasser zersetzt; hierdurch wird auf dessen Kosten neuerdings Eisen oxydirt, wäh-

*) Der Hauptwed des Röstens der nordischen Magneteisensteine ist, um den Zusammenhang der dichten und festen Massen zu vermindern und sie mürber zu machen, damit sie nachher im Hochofen leichter schmelzen. H. u. G.

kleinen Stücken hineingethan, außerdem aber pulverisirt. Hierauf wird die Luft im Glase durch Kohlensäure ausgetrieben, die man durch eine bis auf den Boden hinabreichende Röhre hineinströmen läßt. Ist das Glas damit angefüllt, so gießt man schnell die zur Auflösung erforderliche Salzsäure hinein, verschließt das Fläschchen mit dem Glasstöpsel und steckt, um alle Luft abzuschließen, seinen Hals in Wasser. Nach geschehener Auflösung öffnet man das Glas und gießt schnell mit Schwefelwasserstoff gesättigtes Wasser hinein. Das Schwefelwasserstoffwasser muß vollkommen klar seyn, oder außerdem müßte man es vorher schnell filtriren. Die Flasche wird wieder verschlossen und deren Hals wieder ins Wasser gesteckt. Die Flüssigkeit wird nun milchig und nach Verlauf von einigen Tagen hat sich Schwefel daraus abgesetzt. Enthielt das Mineral bloß Eisenoxydul, so zeigt sich kein Schwefelniederschlag. Sobald der Schwefel sich vollkommen abgesetzt hat, so gießt man die darüber stehende Flüssigkeit ab, bringt den Schwefel schnell auf ein gewogenes Filter, und wäscht ihn aus. Man muß so viel als möglich den Zutritt der Luft zu verhindern suchen, damit nicht aus dem überschüssigen Schwefelwasserstoff noch Schwefel niederfalle. Das Filter wird hierauf getrocknet und gewogen; man verbrennt es sodann, um zu sehen, ob der Schwefel rein war. Sollten unaufgelöste Theile aus dem Mineral damit gemengt gewesen seyn, so bleiben

Zerlegung eines Gemenges v. Eisenorydul u. Dryd 41

leich verschließt. Das Gold wird durch das Drydul re-
irt, ist aber nur Eisenoryd vorhanden, so findet keine
uktion Statt. Nach Verlauf von einigen Tagen bringt
n das Gold auf ein Filter, trocknet und glüht es und be-
mt dessen Gewicht. Es läßt sich hieraus leicht die Sauer-
smenge berechnen, welche zur Umwandlung des Dryduls
Dryd nöthig war. Die letztere Methode ist besonders
in vorzuziehen, wenn in dem eisenhaltigen Körper auch
stalle vorhanden sind, die durch Schwefelwasserstoff gefällt
rden. Sie dient übrigens auch als Kontrolle für die
ere. *)

Auch Chlor kann man zu diesen Bestimmungen anwen-
en, indem dieses die Drydulsalze oder das ihnen entspre-
nde Chlorür verändert. Man löst den zu untersuchenden
rper in Salzsäure auf, verdünnt mit Wasser und theilt
Flüssigkeit in zwei gleiche Theile. Der erste wird mit
petersaurem Silber versetzt und dadurch die darin befind-
e Menge Chlor bestimmt. In die zweite Hälfte leitet
n einen Strom Chlor, welches ganz von Salzsäure gerei-
t ist, indem man es durch eine mit Chlorkalk gefüllte
röhre geleitet hat. Ist ein Chlorüberschuß vorhanden,
wird derselbe durch Aufstoßen wieder verjagt und dann
Flüssigkeit durch salpetersaures Silber gefällt. Die bei
: letzten Fällung erhaltene Gewichtsvermehrung an Chlor-
er zeigt das Chlor an, welches zur Verwandlung des
lorürs in Chlorid nöthig war. Dieses Verfahren giebt
so genaues Resultat, daß 439 Eisenorydul, welche zur
wandlung in Dryd nur 50 Thl. Sauerstoff nöthig haben,
5 Chlorsilber geben.

Hat man durch Übung einige Geschicklichkeit erlangt,
läßt sich derselbe Zweck auch dadurch erreichen, daß man
3 Eisenoryd als schwächere Basis durch ein tropfenweise
zefügtes kohlensaures Alkali aus der vorher sauer gemach-

*) Eine äußerst einfache, sichere Methode zur Scheidung des Eisenoryds vom
Drydul machte neuerlichst Herr Hofrath Fuchs bekannt. Der kohlensaure
Kalk in Pulverform einer Auflösung beider Dryde zugesetzt, scheidet das Dryd
daraus ab und läßt das Drydul aufgelöst. (Schweigger-Seidel n. Jahrbuch
der Physik und Chemie. Bd. 2 S. 164). N. u. E.

ten Flüssigkeit zuerst fällt, wobei dann das Drydul auflöst bleibt.

**Eisenchlorür oder salzsaures Eisenoryd
(Protochlorure de fer.)**

1665. Man bereitet es durch Auflösung des metallischen Eisens in wässriger Salzsäure bei gelinder Wärme; es entbindet sich Wasserstoff und man erhält eine grüne Eisenchlorürsolution. Wird diese abgedampft und roth glüht, so bleibt die trockne Verbindung zurück; diese ist schmelzbar, aber nicht sehr flüchtig. Sie sublimirt sich doch in weißen glimmerartigen Blättchen, wenn man sie in einer irdenen Retorte bis zur Rothglut erhitzt. Wird geschmolzen, so krystallisirt sie beim Erkalten zu einer blauen Masse, von grauem metallischen Ansehen. Im Sauerstoff wird sie noch unter der Rothglut zerlegt und Eisenoryd verwandelt. Bei dunkler Rothglut wird das Eisenchlorür durch Wasserdämpfe gleichfalls zerlegt und man erhält Salzsäure, Wasserstoff und schwarzes Eisenoryd. In feuchter Luft reagirt auf doppelte Weise, indem sich Ehl Salzsäure und Eisenoryd bildet.

Das Eisenchlorür ist im Wasser sehr auflöslich und färbt es blaß grün; aus der concentrirten Auflösung scheidet smaragdgrüne Tafeln an, welche Krystallwasser enthalten.

es wird weiß glühend und es erzeugt Eisenchlorid in Menge, welches sich verflüchtigt. Der gelblich braune Dampf scheidet sich in den kältern Theilen der Röhre und krystallisiert in dunkelbraunen metallisch-glänzenden Schuppen. Im Wasser löst sich das Chlorid sehr leicht auf unter beträchtlicher Wärmentwicklung; an der Luft zerfließt es schnell. Dampft man die Auflösung wieder ab, so erhält man nur sehr wenig Chlorid wieder, dagegen erzeugt sich Salzsäure und Eisenoxyd, welche sich von einander scheiden, noch ehe die Masse abglüht. Man ersieht hieraus, daß das Eisenchlorid in höherer Temperatur das Wasser gerade so wie das Chlorür zerlegt. Der Sauerstoff dagegen zerlegt das Chlorid und verwandelt es in Oxyd, während das Chlor frei wird.

Man bereitet das häufig als Reagens gebrauchte Eisenchlorid durch Auflösen des Oxydes in Salzsäure, oder durch Behandeln des Metalls mit Königswasser. Die Chloridaufösungen reagiren stets sauer. Werden sie durch eine zur völligen Zersetzung unzureichende Menge Basis gefällt, so erhält man eine noch nicht näher untersuchte Verbindung von Eisenoxyd und Chlorid. Es bildet sich auch ein Doppelchlorid von Eisen und Alkalimetall, welches aufgelöst bleibt und die Flüssigkeit stark braun färbt. Das Eisenchlorid verbindet sich mit den basischen Chloriden und bildet mit Bismut ein flüchtiges Salz; es ist zusammengesetzt aus 1 At. Eisen = 339 und 3 At. Chlor = 663 oder 100 Thl. enthalten 33,65 E. und 66,35 Ch.

Bei der Analyse eisenhaltiger Mineralien erhält man diese Verbindung sehr häufig; dieses Chlorid bildet sehr oft einen Bestandtheil der in der Medizin angewendeten Eisenmittel und wird in der Färberei gebraucht. Es verhält sich gegen basische Chloride wie eine Säure und wird wahrscheinlich mit Eisenchlorür Verbindungen eingehen.

Bromeisen. (Bromures de fer.)

1665. Bei gewöhnlicher Temperatur wirkt das Brom nicht auf das Eisen, läßt man aber Bromdämpfe über roth-glühendes Eisen streichen, so bildet sich Eisenbromür in gold-

gelben Glimmerblättchen. Unter Mitwirkung des Wassers & gelinder Wärme greift das Brom das Eisen sehr leicht an und es bildet sich eine Auflösung von Eisenbromür. Dieses verliert beim Erhitzen sein Wasser, schmilzt unvollkommen, & setzt sich zum Theil und sublimirt. Es besteht aus 1 At. Eisen = 339 und 2 At. Brom = 978.

Noch gelang es bisher nicht, reines Eisenbromid darzustellen; man würde es wahrscheinlich erhalten können, wenn man Eisenoxydhydrat in Bromwasserstoffsäure auflöst. Das Eisenbromür muß ähnlich wie das Chlorür eine basisch und das Bromid eine saure Verbindung seyn.

Jodeisen. (Iodures de fer.)

1666. Man bereitet das Eiseniodid sehr leicht, wenn man Eisenfeilspäne, Jod und Wasser auf einander wirken läßt; die erhaltene Auflösung ist hellgrün. Um eine vollständige Reaction zu bewirken, muß man das Gemenge erwärmen. Nimmt man Eisenüberschuß, so wird die Bildung des Jodides verhindert. Man filtrirt die Flüssigkeit, dann bis zum Erscheinen des Salzhäutchens ab und überläßt der Krystallisation. Die wasserhaltigen Krystalle sind blätterig und grün; gelinde erhitzt verlieren sie ihr Krystallwasser und es bleibt ein reines dunkelbraunes Eiseniodür zurück. Dieses besteht aus 1 At. Eisen = 339 und 2 At. Jod = 154.

Das dem Eisenchlorid sehr ähnliche Eiseniodid

Fluoreisen. (Fluorure de fer.)

1667. Berzelius bereitete das Eisenfluorür durch Behandlung des metallischen Eisens mit Fluorwasserstoffsäure in der Wärme. Es entbindet sich dabei Wasserstoff, während die Verbindung in kleinen, weißen vierseitigen Tafeln niederschlägt. An der Luft, vorzüglich bei Erwärmung zerfällt sich dieses Fluorür und es bleibt Eisenoryd als Rückstand.

Das Eisenfluorid erhält man als wasserhelle Flüssigkeit aus der Wechselwirkung von Eisenorydhydrat und Fluorwasserstoffsäure. Abgedampft liefert dieselbe fleischrothe Krystalle. Überschüssiges Ammoniak zerlegt das Eisenfluorid nicht gänzlich, sondern fällt eine dunkelgelbe Verbindung von Fluorid mit Dryd.

Schwefeleisen. (Sulfures de fer.)

1668. Eisen und Schwefel verbinden sich in allen Verhältnissen mit einander, wenigstens kann das Eisen in so verschiedenen Proportionen sich mit Schwefeleisen mischen, daß man vom Doppelschwefeleisen bis zum Eisen, welches nur so wenig Schwefel enthält, daß man es kaum auf annehmlichem Wege abscheiden kann, die mannigfaltigsten, dem Auge ganz gleichartig erscheinenden Verbindungen darstellen kann. In mäßiger Glühhitze kann sich sogar das Doppelschwefeleisen in Schwefel auflösen, und wenn gleich die Wärme zur Scheidung beider hinreicht, so wird doch der Schwefel in der Masse mit solcher Gewalt zurück gehalten, daß eine weit höhere Temperatur zur Trennung erforderlich ist als die Siedhitze des Schwefels.

Zwischen diesen unbestimmten Gemengen lassen sich durchaus keine festen Grenzen angeben. Man nimmt zwar wirklich viele Verbindungen zwischen Eisen und Schwefel an, allein einige davon scheinen noch zweifelhaft zu seyn. Gewöhnlich zählt man fünf einfache Verbindungen, außer denen, welche diese Sulfuride mit einander selbst wieder eingehen können.

1669. Achtel-Schwefeleisen. (Sulfure de fer octobasique.) Arfwedson stellte es dar, indem er

Wasserstoff in der Glühhitze über wasserhaltiges basisches schwefelsaures Eisenoryd streichen ließ. Es entbindet sich Wasser und schweflichte Säure, indem ein graues, durch Reiben Metallglanz annehmendes Pulver zurückbleibt. Dieses Schwefeleisen löst sich in verdünnten Säuren auf und giebt ein Gasgemenge aus 7 Vol. Wasserstoff und 1 Vol. Schwefelwasserstoff, woraus hervorgeht, daß es aus 8 At. Eisen und 1 At. Schwefel zusammengesetzt ist.

1670. Halb-Schwefeleisen. (*Sulfure do fer bibasique.*) Man erhält es nach Arfwedson durch Reduktion des schwefelsauren Eisenoryduls durch Wasserstoff. Man muß das Salz vor der Einwirkung des Wasserstoffs entwässern. Das Produkt ist ein dem vorigen ähnliches Pulver, welches bei Auflösung in verdünnten Säuren 1 Vol. Wasserstoff und 1 Vol. Schwefelwasserstoff giebt, woraus folgt, daß es 2 At. Eisen = 678 und 1 At. Schwefel = 201 enthält.

Die beiden vorerwähnten Eisensulfuride können in der Hitze den Schwefelwasserstoff zersetzen und verwandeln sie in eine dem Magnetkies ähnliche Verbindung.

1671. Einfach-Schwefeleisen. (*Sulfure de fer.*) Die Chemiker wenden dieses gewöhnlich zur Bereitung des Schwefelwasserstoffs an; es besteht aus 1 At. Eisen = 559 und 1 At. Schwefel = 201. Es ist schwerflüchtig.

metallen. Berthier untersuchte diese Doppelsulfuride und empfiehlt das Schwefeleisen-Schwefelcalcium zur Bereitung von Schwefelwasserstoff.

Am reinsten erhält man das Einfach-Schwefeleisen durch Reduction des wasserfreien schwefelsauren Eisenoxyds mittelst Kohle; auch findet dieselbe Statt, wenn man Eisen in höherer Temperatur mit Schwefel zusammenbringt, ein da das Schwefeleisen Schwefel auflösen kann, so läßt sich auf diesem Wege nur sehr schwierig rein darstellen. Man bringt Eisenblech und Schwefel in einen Schmelztiegel und erhitzt; beide verbinden sich nun und durch heftiges Rühren gegen das Ende wird der überschüssige Schwefel abfiltrirt. Nach dem Erkalten springt durch Biegen des Blechs das Schwefeleisen ab, während im Innern das Eisen noch unberührt bleibt. Hätte man anfangs zu stark erhitzt, so würde das Eisen im Schwefeleisen aufgelöst und es verunreinigt haben.

Man bereitet sich dieses Schwefeleisen für den gewöhnlichen Gebrauch auch, indem man ein Gemenge von gleichen Theilen Eisenfeilspänen und Schwefel portionenweise in einen rothglühenden Tiegel nach und nach einträgt. Man rührt nach geschehener Verbindung noch ziemlich stark, erhält aber gewöhnlich kein reines Einfach-Schwefeleisen, sondern ein Gemenge desselben mit Aunderthalb-Schwefeleisen.

Erhitzt man Doppel-Schwefeleisen mit metallischem Eisen zu gleichen Atomen mit einander, so erhält man auch die einfache Verbindung; man nimmt dann ein Gemenge von Schwefelkies mit Eisenfeilspänen, welches ein sehr wohlfeiles Produkt liefert, das sich zur Schwefelwasserstoffbereitung sehr gut eignet.

Wird hellrothglühendes Eisen mit einer Schwefelstange zusammengebracht, so schmilzt es sogleich. Man benützt diese Eigenschaft, um ziemlich dicke Eisenstücke schnell zu durchbohren; dabei wird aber das Metall immer rothbrüchig. Die Verbindung des Schwefels mit Eisen geschieht stets mit starker Wärmeentwicklung; es läßt sich dieß am besten zeigen, wenn man Eisendraht in glühende Schwefeldämpfe hält, welche man aus dem Zündloche eines bis zur Rothglut er-

hitzten Flintenlaufes hervorströmen läßt. Der Eisendraht brennt im Schwefel fast eben so lebhaft als im Sauerstoffgase, und es bildet sich Schwefeleisen.

1672. Fällt man ein Eisenoxydulsalz mit einem einfachen Schwefelalkalimetall, so erhält man das Schwefeleisen als Hydrat in Form eines schwarzen Niederschlages, der ausgesüßt werden kann, so lange das Waschwasser noch Sauerstoff aufgelöst enthält; läuft aber dasselbe rein durch, so löst es Spuren davon auf und färbt sich grün.

Das Schwefeleisenhydrat zerfällt sich an der Luft, indem das Eisen in Oxyd übergeht und der Schwefel flüchtig wird. Setzt man große Massen der Luft aus, so steigert sich die Erhitzung oft sogar bis zur Rothglut. Auf ähnliche Weise suchte Lémery die Vulkane nachzuahmen. Er nahm Eisenseilspäne und 40 Schwefel, machte das Gemenge mit etwas Wasser zu einem Teige an und erwärmte es gelinde in einem Glas-Ballon. Im Sommer hat man die Erwärmung gar nicht nöthig, denn das Gemenge reagirt schon nach Verlauf von einigen Stunden. Das Eisen, der Schwefel und das Wasser verbinden sich unter beträchtlicher Wärmeentwicklung; der Wasserüberschuß verdampft und es entwickelt sich gleichzeitig etwas Wasserstoff und Schwefelwasserstoffgas.

Wird dieses Schwefeleisenhydrat gegen den Zutritt der

Wasserdampfentwicklung, welche stets die Bildung des Schwefeleisens begleitet, eine Art von Eruption. Das Schwefeleisen wird emporgeschleudert und entzündet sich an der Luft. Dieses Experiment zeigt zwar die mechanischen Wirkungen der Vulkane und ist mit Wärmeentbindung begleitet, allein die chemischen Erscheinungen derselben bietet es durchaus nicht dar.

Die so leichte Entzündung des Schwefeleisens erklärt verschiedene sehr interessante Erscheinungen. So z. B. widersprechen gewisse Schwefelkiese der Einwirkung der Luft sehr gut, während andere im Gegentheil sehr schnell effloresziren, aufschwellen, zerfallen und sich in schwefelsaures Eisenorydul verwandeln. Das Strahlkies oder Wasserkies verhält sich auf diese Weise selbst in ziemlich trockner Luft. Man erklärt dieß aus der Annahme, daß zwischen dem Doppelschwefeleisen Einfachschwefeleisen eingesprengt sey. Aus der Anwesenheit dieses Kieles erklärt man auch die Steinkohlenbrände. Es giebt mehrere Kohlenflöze, welche so stark brennen, daß ihre Ausbeutung unmöglich wird. Zuweilen gerathen auch Steinkohlenhaufen an der Luft in Brand. Alle diese Erscheinungen lassen sich sehr ungezwungen aus der Reaction der Luft auf das zwischen den Kohlen befindliche Schwefeleisen erklären.

Underthalb : Schwefeleisen. (Sesquisulfure de fer.)

1673. Diese Verbindung wird nach Berzelius bereitet, wenn man Schwefelwasserstoff über erhitztes Eisenoryd oder Eisenorydhydrat streichen läßt, dessen Temperatur höchstens 100° ist. Das Product behält die Form des Drydes bei, ist gelblich grün und wird durch Reiben glänzend. In der Hitze verwandelt es sich in magnetisches Sulfurid, indem Schwefel frei wird. Die Säuren wirken so auf dasselbe ein, daß sich Drydulsalze unter Schwefelwasserstoffentbindung bilden, während zugleich Doppel-Schwefeleisen niederfällt, welches von den Säuren nicht angegriffen wird. Es besteht übrigens aus 2 At Eisen = 673 und 3 At. Schwefel = 602.

Wenn gleich dieses Schwefeleisen dem Dryde entspricht, so läßt es sich doch nicht auf nassem Wege aus den Drydsalzen darstellen, denn wenn man diese auch durch Einfach-Schwefelkalium fällt und dadurch wahrscheinlich ein Aunderthalb-Schwefeleisen erhält, so läßt sich dieses doch nicht auswaschen und trocknen, ohne wieder durch die Luft zersezt zu werden.

Gießt man dagegen die Salzauflösung tropfenweise in das Schwefelkalium, so sezt sich Schwefel ab und das Eisensorydsalz wird in Drydsulfsalz reduziert. Bei fernerm Zutropfeln erhält man dann nichts weiter als Einfach-Schwefeleisen mit Schwefel gemengt.

Doppelt-Schwefeleisen. (Bisulfure de fer.)

1674. Lange konnten die Chemiker diese Verbindung nicht darstellen, jetzt aber kennt man mehrere Bereitungsverfahren. Wir erwähnten bereits, daß es sich bei Bildung des vorigen Schwefeleisens erzeugt, Berzelius giebt aber noch ein anderes Verfahren an: er läßt Schwefelwasserstoff über natürliches Dryd oder Drydhydrat streichen bei einer zwischen 100° und der Rothglut stehenden Hitze. Anfangs ist die Wirkung sehr lebhaft, es bildet sich Wasser, schwefelichte Säure und reines Wasserstoffgas; gegen das Ende der Operation entbindet sich nur wasserstoffhaltiges Schwefelwasserstoffgas. Es erzeuget sich also anfangs ein weniger

in eine dem Magnetkiese ähnliche Verbindung. Steigert man die Temperatur dergestalt, daß der Rückstand in den Fluß kommt, so geht die Hälfte Schwefel fort und es bildet sich dann Einfach-Schwefeleisen.

An offener Luft roth geglüht, verwandelt es sich in schweflichte Säure und Eisenoryd. Die Säuren äußern keine besondere Wirkung darauf, allein vom Königswasser wird es angegriffen und in Eisenchlorid und Schwefelsäure verwandelt, indem zugleich ein Theil des Schwefels frei wird.

1675. Das Doppelt-Sulfurid findet sich in der Natur sehr häufig und wird von den Mineralogen als Schwefelkies, Eisenkies, Schwefeleisen &c. aufgeführt. Gewöhnlich krystallisirt es in Würfeln oder Pentagonalbipyramiden. Becquerel stellte ihn auf galvanischem Wege dar. Früher gebrauchte man ihn als Flintenstein, ehe noch die Feuersteine zu diesem Zwecke angewendet wurden. Sein spec. Gew. ist 4,8.

In allen Gebirgsformationen vorkommend, bildet er zuweilen sehr mächtige Lager und ist überhaupt ein weit verbreitetes Mineral. In ältern Gebirgsmassen findet man ihn gewöhnlich krystallisirt, während er im jüngern Gebirge, wie z. B. im Mergelschiefer, Mergel, Thon, in der Kreide &c. nur in Nieren und sphäroidischen Knollen vorkommt, die im Innern strahlig sind. Der Letztere als Strahl- und Wasser-Kies bekannt, verwittert an der Luft sehr leicht, während der Schwefelkies aus älteren Formationen der Luft besser widersteht. Dieses verschiedene Verhalten scheint mehr den physischen Eigenschaften als seiner Mischung zugeschrieben werden zu müssen; vielleicht enthält aber auch der Wasserkies Spuren von Magnetkies oder Einfach-Schwefeleisen, wodurch eine galvanische Thätigkeit hervorgerufen wird, die das Verwittern an der Luft bedingt.

Nicht selten enthalten die Schwefelkiese Silber, Kupfer, phosphorsauren und kohlensauren Kalk. Behufs der Analyse werden solche mit Essigsäure behandelt, um die Kalksalze aufzulösen. Der Rückstand wird dann in verdünntem Königswasser aufgelöst, wobei sich der Schwefel zum Theil ab-

setzt. Durch Filtriren wird dieser von der Flüssigkeit abgeondert, das Filter ausgesüßt, getrocknet und im Porzellantiegel verbrannt, wobei die erdigen Theile zurückbleiben. Aus der Flüssigkeit wird das Eisenoryd durch kohlensaures Kali, und die Schwefelsäure durch Chlorbarium gefällt.

Das natürliche schwefelsaure Eisen verbanft seine Entstehung der Verwitterung der Schwefelkiese. Ist der erzeugte Eisenvitriol längere Zeit der Luft ausgesetzt, so verwandelt er sich in ein basisches unauflösliches und ein stark saures auflösliches Drydsalz. Letzteres giebt dann wieder zur Bildung anderer schwefelsaurer Salze Veranlassung, indem dessen Säure sich zuweilen mit Magnesia, Thonerde oder Kalk verbindet, womit die Kiese sehr oft gemengt sind. Man macht hiervon im Großen bei der Bittersalz- und Alaunbereitung Anwendung.

1676. Magnetkies. Es ist dieß ein Gemenge von Einfach- und Doppelt-Schwefeleisen; oder enthält vielleicht auch Ainderthalb-Schwefeleisen. Bisher fand man den Magnetkies nur im Urgebirge. Er unterscheidet sich vom Schwefelkies durch seine etwas ins Röthliche sich ziehende Farbe, ist aber magnetisch, welche Eigenschaft dem Schwefelkiese gänzlich mangelt. Spez. Gew. = 4,52.

Der Magnetkies wird leichter von den Säuren angegriffen als der Schwefelkies, und verändert sich auch leichter als dieser an der Luft. Er besteht aus 6 Th. Einfach-

Einfach-Seleneisen genau untersucht, welches man durch Erhitzen eines Gemenges von Eisenfeilspänen und Selen erhält. Auch wenn man Selendämpfe über rothglühende Eisenfeilspäne streichen läßt, wird diese Verbindung erzeugt. Das Seleneisen ist eine köhlärente Masse mit körnigem Bruche, gelblich grau, metallisch glänzend, ziemlich hart und spröde.

Vor dem Köthrohr behandelt, verbrennt ein Theil des Selenes mit Rettiggeruch. Dieses Seleneisen ist in Salzsäure auflöslich, wobei sich Selenwasserstoff entbindet; es ist dieß das beste Verfahren zur Bereitung dieses Gases.

Das einfache Selenid kann pulverisirt und mit Selen erhitzt in ein höheres Seleneisen verwandelt werden, welches in Salzsäure unauflöslich ist, in der Weißglühhitze aber sich zersetzt. Das Einfach-Seleneisen besteht aus 1 At. Eisen und 1 At. Selen.

Phosphoreisen. (Phosphure de fer.)

1678. Es ist grau, streifig oder körnig im Bruche und in der Rothglut schmelzbar. Es läßt sich leicht in geschobenen Säulen darstellen. Bei Ausschluß der Luft verändert es sich durch Glühen nicht. In der Luft geglüht verwandelt es sich dagegen in basisch phosphorsaures Eisenoxyd. In der Siedhitze wird es von der Salpetersäure und dem Königswasser angegriffen und in Eisenoxyd und Phosphorsäure verwandelt.

Man bereitet das Phosphoreisen, indem man entweder Phosphordämpfe über glühendes Eisen streichen läßt, oder durch Reduktion des phosphorsauern Salzes mittelst Kohle. Man kann auch in einem Schmelztiegel ein Gemenge von Kohle oder saurem phosphorsauern Kalk und Eisenfeilspäne behandeln; auch bloßes Glühen der letztern Stoffe ohne Kohle liefert Phosphoreisen.

Das erhaltene Phosphoreisen scheint immer das nämliche zu seyn, denn seine Zusammensetzung scheint mehr von der angewendeten Temperatur als von dem quantitativen Verhältniß und der Bereitungsmethode abzuhängen. Es

enthält ungefähr 20 Proz. Phosphor oder 2 Th. Eisen und 1 Th. Phosphor.

Versucht man das Eisen mit mehr Phosphor zu verbinden, so verflüchtigt sich Letzterer in der Rothglut wieder und es bleiben nur 20 Proz. davon in der Verbindung zurück. Umgekehrt aber kennt man keine Grenzen, denn der Phosphor läßt sich von 20 Proz. abwärts in jedem beliebigen Verhältniß mit dem Eisen verbinden. Diese verschiedenen Verbindungen können als Gemenge von Phosphoreisen und Eisen angesehen werden. Das Eisen wird immer durch Phosphor leichter schmelzbar und kaltbrüchig. Das meiste Gußeisen enthält auch etwas Phosphor, welches entweder aus den in den Eisensteinen oder in der Asche der Kohlen so häufig enthaltenen phosphorsauren Salzen herrührt. Zum Glück aber ist die schädliche Wirkung des Phosphors auf die Qualität des Eisens doch erst dann vorzüglich bemerkbar, wenn er in größerer Menge in demselben vorhanden ist.

Karsten fand in dieser Hinsicht folgende Resultate:

10000 Eisen und 30 Phosphor geben ein Eisen, dessen Zähigkeit nicht merklich vermindert wird.

desgl. „ 50 — noch gutes Eisen, welches dem Schläge widersteht.

desgl. „ 66 — biegt sich noch im rechten Winkel, bricht aber zuweilen beim Daraufschiagen.

desgl. „ 75 — bricht häufig beim Daraufschiagen oder

Filter, während die durchgelaufene Flüssigkeit noch kohlen-saures, phosphorsaures und kiesel-saures Kali enthält. Sie wird hierauf mit Salzsäure übersättigt, zur Trockne abgedampft und im Wasser wieder aufgelöst, um die Kieselerde abzuscheiden, die man auf ein Filter bringt. Die neuerdings erhaltene Flüssigkeit wird nun mit überschüssigem Ammoniak versetzt, um zu finden, ob sie Thonerde enthält, welche im bejahenden Falle als phosphorsaure Thonerde gefällt wird. Ist diese auf solche Weise abgesondert, so wird sie durch Essigsäure etwas sauer gemacht und mit essigsaurem Blei gefällt. Das niederfallende weiße phosphorsaure Blei wird nun auf einem Filter gesammelt und dann dunkelroth geglüht, um das Gewicht bestimmen zu können. Dieses Salz enthält 19,4 Procente Phosphorsäure und 5,8 Procente Phosphor.

Arsenik-Eisen. (Arséniure de fer.)

1679. Das Eisen kann sich mit Arsenik in verschiedenen Verhältnissen verbinden; die daraus hervorgehenden Produkte sind leichter brüchig, schmelzbarer und härter als das reine Eisen. Diese Arsenikverbindungen haben Metallglanz und sind so lange magnetisch als das Arsenik nicht die Hälfte der Mischung beträgt. Verdünnte Säuren greifen das Arsenikeisen an und es bildet sich gewöhnlich dabei Arsenikwasserstoffgas.

Je nachdem das Eisen mehr oder weniger Arsenik enthält, wird es kalt oder warmbrüchig. Obschon das Arsenik nicht selten in den Eisenminern vorkommt, so ist doch die Zersetzung der Arsenikverbindungen ziemlich leicht zu bewirken, so daß das produzierte Eisen selten damit verunreinigt wird. Zwei bis drei Procent Arsenikgehalt machen das Eisen dergestalt rothbrüchig, daß es nicht zu gebrauchen ist; dagegen machen sehr geringe Antheile von Arsenik dieses Metall spröder, allein es läßt sich dieß nur durch sehr feine Versuche ausmitteln.

In der Natur kommt das Arsenikeisen mit dem Magnetkies gemengt vor, und scheint in verschiedenen Varietäten zu existiren. Man fand ein Arsenikeisen, welches aus 1 At.

Eisen = 339 und 1 At. Arsenik = 470 zusammengesetzt war, allein die am häufigsten vorkommenden Verbindungen dieser Art sind anders gemischt. In dem Arsenikeisen von Reichenstein (Schlesien) fand,

	Alaproth.	Karsten.
Eisen . . .	33 . .	32,35
Arsenik . . .	62 . .	65,88
Schwefel . . .	00 . .	1,77
	100	100,00

Das Auerthalb-Arsenikeisen würde demnach bestehen aus 2 At. Eisen = 678 und 3 At. Arsenik = 1410 oder in 100 aus 32,5 E. und 67,5 A., was ganz mit Karstens Analyse übereinstimmt.

Man kennt auch ein Doppelt-Arsenikeisen, allein nur in Verbindung mit Schwefel im Arsenikkies. Es enthält 1 At. Eisen = 339 und 2 At. Arsenik = 940.

1680. Arsenikkies. Er ist eine Verbindung von Arsenikeisen mit Schwefeleisen und besteht aus

		Chevreul, Stromeyer.		
2 At. Eisen	= 678 oder 33,5	34,9	36,04	
2 At. Arsenik	= 940 — 46,5	43,4	42,88	
2 At. Schwefel	= 402 — 20,0	21,7	21,08	
	2020	100,0	100,0	100,00

Der Arsenikkies ist stahlgrau, metallisch glänzend und krystallisiert in geraden rhomboidalen Prismen. Spez. Gew. = 6,52. Er findet sich im Urgebirge und besteht aus glei-

li im Tiegel geglüht, und giebt so freies Eisenoryd und arseniksaures Kali. Die Auflösung des Letztern wird mit Essigsäure gesättigt und dann mit essigsauerm Blei niedergelassen; das erhaltene arseniksaure Blei wird getrocknet und gewogen. Enthält der Arsenikkies Kobalt und Nickel, so ist die Analyse schwieriger, man verfährt dann wie beim Kupfererz.

Stickstoffeisen. (Azoture de fer.)

1681. Obschon das Eisen keine sehr beständige Verbindung mit dem Stickstoff eingeht, so kann es sich doch mit demselben vereinigen. Läßt man Ammoniakgas über glühende Eisendrähte streichen, so wird der Wasserstoff und ein Theil Stickstoff frei, zugleich verbindet sich aber auch eine nicht immer sich gleichbleibende Menge des Letztern mit dem Eisen. Da das Stickstoffeisen sich in der Hitze zersetzt, so ist es leicht erklärlich, wie die Stickstoffmenge, welche mit dem Eisen verbunden bleibt, mit der angewendeten Temperatur wechseln muß. Desprez fand, daß das Eisen 6—7 Proz. von jenem Gase zurückhält und nur bei wiederholter Behandlung mit Ammoniak nahm es 10—11 Proz. Stickstoff auf. Es folgt hieraus, daß diese Verbindung Einatomb-Stickstoffeisen seyn muß, oder aus 2 At. Eisen = 678 und 1 At. Stickstoff = 88,5 besteht. Diese Verbindung ist weiß, spröde, magnetisch und wird weniger als das Eisen von der Luft und dem Wasser angegriffen. Spez. Gew. = 5. Stark geglüht verliert sie ihren Stickstoff wieder, allein das rückständige Eisen verändert sein Aussehen dadurch nicht mehr. Die Säuren wirken auf diese Stickstoffverbindung ein wie auf gewöhnliches Eisen, allein neben Wasserstoff entbindet sich auch Stickstoff. Außerdem bildet sich auch eine nicht unbedeutende Menge Ammoniak, welche mit der angewandten Säure sich verbindet.

Boreisen. (Borure de fer.)

1682. Nach Passaigne erhält man diese Verbindung, wenn man borsaures Eisen mittelst Wasserstoffgas reduziert. Aus Arfwedson's Versuchen dagegen geht hervor, daß die Borsäure unter diesen Umständen nicht reduziert wird.

Kieseisen. (Siliciure de fer.)

1683. Man kennt zwar kein reines Kieseisen, als das Kiesel verbindet sich sehr leicht mit Eisen, wie v. Berzelius und Stromeyer zeigten. Nach dem letztern Chemiker, der diese Verbindungen mit großer Sorgfalt untersuchte, dürfte es schwer oder vielleicht gar unmöglich sein das Kieseisen rein von Kohlenstoff zu erhalten. Eben ist es ungemein schwierig diese drei Körper in bestimmtem Verhältnissen mit einander zu verbinden.

Um das Kiesel-Kohleneisen darzustellen, mengt man Kiesel-erde, Kienruß und Eisenfeilspäne mit Peinöl zu ein Teige. Dieser wird in einen hessischen Ziegel gedrückt und nun in einer guten Schmiedesseife wenigstens 1 Stunde lang auf stärkste geglüht. Man findet nachher das Kiesel-Kohleneisen als kleine Körner in dem Kohlenstaub oder der Kiesel-erde zerstreut liegen. Bei Anwendung von 100 Eisen 70 Kiesel-erde und 3—6 Kohle erhält man eine dehnbare Verbindung; mit 10—12 Kohle oder noch mehr erhält man dagegen ein sprödes Produkt. Das spez. Gew. der Körner variiert zwischen 6,77 und 7,32. Die kieselreichern sind dichter. Stromeyer fand in diesen Körnern 3 Hauptabänderungen. Die erste streckt sich etwas unter dem Hammer, bei wiederholten Schlägen aber zerbröckelt sie; sie läßt sich übrigens nur schwer weiterverarbeiten. Auf

kann gleich dem Stahl gehärtet werden und läuft beim
 rufen eben so wie dieser farbig an.

Die sämtlichen Varietäten sind härter als Schmiedeeisen, geben der Feile nach und erhalten dadurch einen glänzenden Strich, besonders die letzte Sorte; übrigens sind sie magnetisch und leiten die Elektrizität sehr gut.

Die Schwefelsäure und Salzsäure löst das Kieseisen mit Hilfe der Wärme auf, und es entbindet sich ein Gemisch von Wasserstoff und Kohlenwasserstoff, begleitet vom sinkenden Öl. Als Rückstand erhält man viel Kieselerde in Gallertform. Salpetersäure und Königswasser greift es weit heftiger an, allein um die letzten Antheile von Eisen aufzulösen, muß man erhitzen, indem die gebildeten Eiselerdekrusten die Metallkugeln einhüllen. Nach Strohmayer enthalten die vier Verbindungen

	Blättrige Varietät.	Körnige Varietät.	Dichte Varietät.	Dehbare Varietät.	
				wenig dehnbar.	sehr dehnbar.
Kohlenstoff	5,33	4,6	3,1	1,8	1,6
Eiselerde	9,27	8,0	5,7	3,0	2,2
Eisen	85,45	87,4	91,2	95,2	96,2
	100,00	100,0	100,0	100,0	100,0

Diese Verbindungen gleichen den folgenden so sehr, daß wir sie recht wohl hätten zusammen betrachten können.

Kohlenstoffeisen. (Carbures de fer.)

1684. Das Eisen und der Kohlenstoff vereinigen sich in verschiedenen Mengenverhältnissen und geben Produkte, welche technisch äußerst wichtig sind, nämlich die verschiedenen Arten von Roheisen oder Gußeisen und Stahl. Diese, sowie das gewöhnliche Eisen enthalten Kohlenstoff in nicht fest bestimmten Proportionen. Es läßt sich jedoch nur schwer etwas in dieser Hinsicht ausmitteln, theils wegen der geringen darin befindlichen Kohlenstoffmenge, theils wegen der verschiedenen Verbindungsweise desselben. Betrachten wir zunächst das Gußeisen. Man unterscheidet gewöhnlich vier Arten desselben: das weiße, das gefleckte, das graue und das schwarze.

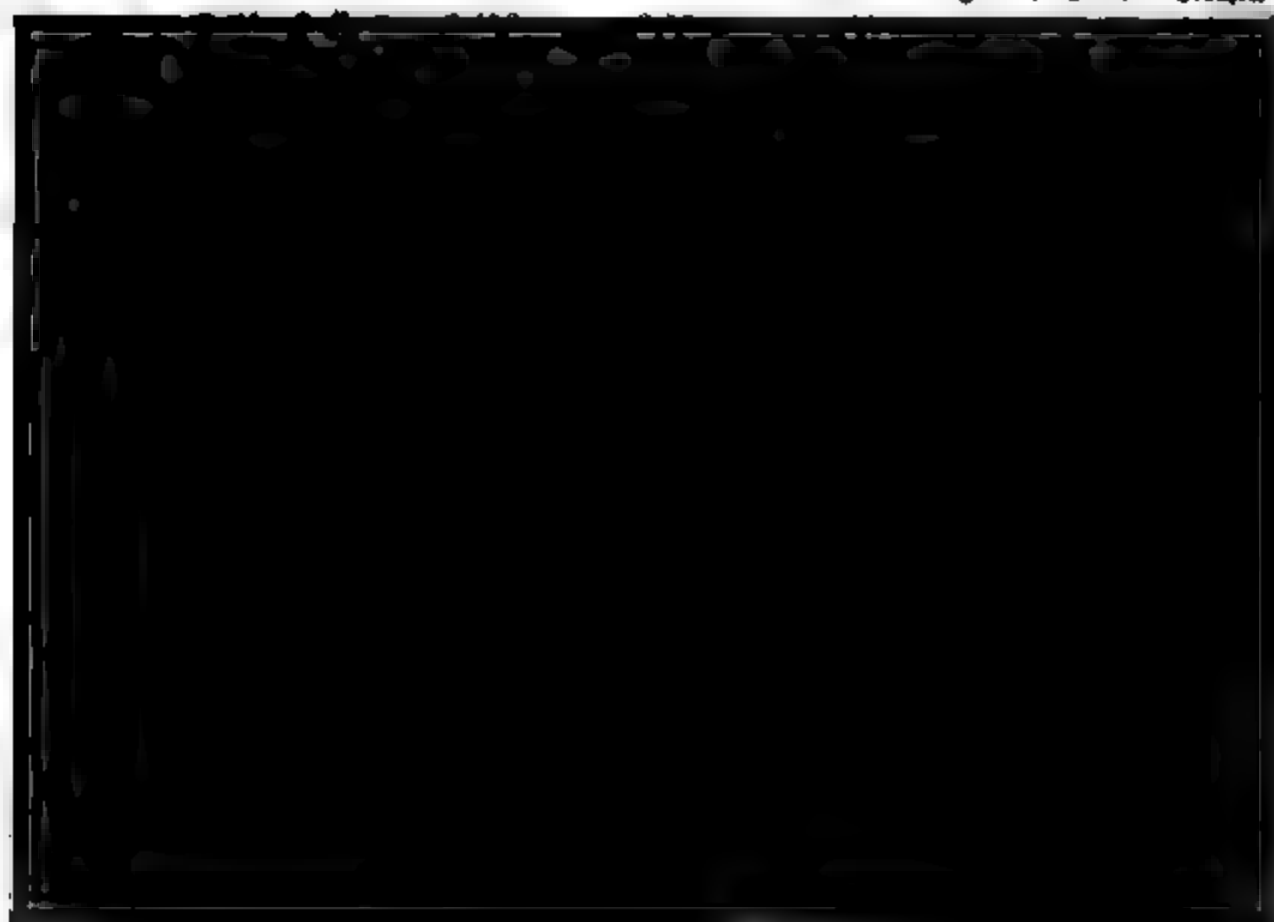
Das gefleckte ist nur ein Gemenge von weißem und schwarzem Gußeisen. Das schwarze dagegen scheint nur ein deutlicher charakterisirtes graues zu seyn. Das graue oder schwarze Gußeisen ist weich, körnig und etwas hämmerbar; das weiße oder gefleckte dagegen hart, krystallinisch und sehr spröde. Jede Art bietet Vortheile und Nachtheile bei dem verschiedenen technischen Gebrauche dar.¹ Sämmtliche Arten enthalten viel Kohlenstoff und Kiesel; als zufällige Bestandtheile aber finden sich darin auch: Mangan, Phosphor und Schwefel in wechselnder Menge. Wir lassen hier die Analysen mehrerer Arten von Gußeisen nach Gay-Lussac folgen.

Graues Gußeisen durch Holzohle erblasen.

	Von Dampagne.	Von Rivernais	Von Bern, erblasen mit einem Gemenge von Holz und Holzohle.
Kohlenstoff . . .	2,100	2,254	2,319
Kiesel	1,060	1,030	1,928
Phosphor	0,869	1,043	0,188
Mangan	Spur	Spur	Spur
Eisen	95,971	95,673	95,573
	100,000	100,000	100,000

Graues Gußeisen durch Koke erblasen.

Von Wales.	Von Wales.	Von Wales.	Von der Grande-Comté.	Von Grenob.
---------------	---------------	---------------	--------------------------	----------------



1685. Aus diesen Analysen ist ersichtlich, daß jedes Gußeisen als wesentliche Bestandtheile Kohlenstoff und Kiesel enthält, und daß alle Arten desselben als Gemenge von Kohlen- und Kiesel-Eisen in unbestimmten Proportionen zu betrachten sind. In den meisten Fällen scheint es ein Viertel-Kohlen-eisen, bestehend aus 3 Proz. Kohlenstoff und 97 Proz. Eisen, zu seyn. Dieses ist dann in wandelbaren Verhältnissen mit Viertel-Kieseleisen verbunden, welches 94 Proz. Eisen und 6 Proz. Kiesel enthält. Dasselbe Viertel-Kohlen-eisen ist im weißen Gußeisen mit Achtel- oder selbst Sechzehntel-Kieseleisen verbunden. Ersteres enthält 3,2 Proz. Kiesel oder ungefähr $\frac{1}{30}$ und das zweite nur 1,67 oder ungefähr $\frac{1}{60}$. In vielen Fällen, wo entweder der Kohlenstoff oder das Kiesel bereits bekannt ist, kann der andere dieser Bestandtheile ziemlich genau nach dieser allgemeinen Formel bestimmt werden. Es zeigt sich ferner aus den angeführten Analysen, daß das graue Gußeisen wenig Mangan enthält, dagegen scheint dieses Metall gewöhnlich im weißen Gußeisen zu kommen, ohne jedoch ein wesentlicher Bestandtheil desselben zu seyn.

1686. Die Resultate zeigen, welches Interesse die Analysen des Gußeisens für den Eisenhüttenmann haben müssen; allein die Mängel und Nachtheile, welche die Anwesenheit des Phosphors oder Schwefels am Gußeisen erzeugen, machen diese Analysen noch viel nothwendiger, vorzüglich wenn es sich darum handelt das Schmelzverfahren oder den Aufschlag hiernach einzurichten.

Um das Gußeisen möglichst genau zu analysiren, muß man wegen der so geringen Menge der Bestandtheile desselben zur Bestimmung eines jeden dieser Stoffe eine besondere Operation vornehmen. Man löst das Gußeisen zuerst in Königswasser auf und dampft es zur Trockne ab; der Rückstand wird nun mit der drei bis vierfachen Gewichtsmenge kohlenfauren Natrons gemengt und im Platintiegel rothgeglüht. Hierauf löst man die geschmolzene Masse in Salzsäure auf und dampft wiederum zur Trockne ab. Man besüßet diese nun mit etwas Salzsäure, verdünnt sie mit Wasser, filtrirt und erhält so die Kieselerde auf dem Filter,

woraus das im Eisen.enthaltene Kiesel sehr leicht berechnet werden kann.

Die Auflösung wird mit kohlensaurem Natrum gefäß der Niederschlag wohl ausgefüßt, getrocknet und mit dreifachen Menge kohlensauern Kali's geglüht, hierauf wieder aufgelöst und filtrirt. Das Eisen- und Manganox. bleibt jetzt auf dem Filter; man scheidet sie auf eine spä. näher zu bezeichnende Weise. Die filtrirte Flüssigkeit m. nun mit Salpetersäure gesättigt und mit essigsaurem Blei versetzt, um phosphorsaures Blei zu erhalten, woraus dann leicht der Phosphorgehalt berechnen läßt.

Um den Kohlenstoff zu bestimmen, mischt Gay-Lussac das Gußeisen mit der 8—10fachen Menge rothen Quecksilberoxydes, und bringt das Gemenge in eine Porzellanröhre. An dem einen Ende derselben wird eine Retorte gebracht, welche chloresaures Kali enthält, in die andre Mündung der Röhre paßt man ein gebogenes Glasrohr, welches man unter eine mit Quecksilber gefüllte Glocke gehen läßt. Die Porzellanröhre wird hierauf roth geglüht und wenn alles Gas, was sich aus dem Gemenge erzeugt kann, übergegangen ist, erhitzt man die Retorte, um noch letzten, möglicherweise vielleicht noch unverbraunten Eisentheile vollständig zu verbrennen, und so den Apparat mit Sauerstoffgas gleichsam zu reinigen. Die ganze Men-

lenstoff bildet ferner nicht selten eine der Humusäure ähnliche Substanz, welche sich in Alkalien auflöst, diese braun färbt und sehr brennbar ist; man könnte sie Braunkohle

Von den benannten Stoffen existiren nur der Graphit und das dem Graphit ähnliche Kohleneisen vorher im Gußeisen. Das Kohlenwasserstoffgas, so wie die festen und flüssigen Kohlenwasserstoffe sind Produkte aus der Vereinigung des Kohlenstoffs mit dem Wasserstoff des Wassers. Die Braunkohle scheint dagegen Humusäure zu seyn, welche aus Kohlenstoff und Wasser besteht. Deren Bildung scheint das Zusammenwirken der Letzteren zu erfordern und erzeugt sich wahrscheinlich dann, wenn der frei werdende Kohlenstoff mit Säuren in Berührung kommt. Aus der Bildung dieser verschiedenen Verbindungen läßt sich schließen, daß der Kohlenstoff sich im feinst zertheilten Zustande abscheiden muß, was eine innige chemische Mischung zwischen ihm und dem Eisen voraussetzt. Da die sich bildenden Verbindungen nicht immer dieselben sind, so scheint daraus hervorzugehen, daß das Eisen nicht stets auf gleiche Weise mit dem Kohlenstoff verbunden ist. Führt man fort dieselben näher zu studiren, so wird man ohne Zweifel hieraus einst viel Licht über die bestimmten Verbindungen erhalten, welche das Gußeisen zusammensetzen.

1639. Die verschiedenen Kohlenstoffverbindungen, welche bei der Auflösung des Roheisens bilden, und die nach der Natur des Eisens oder nach der angewandten Säure variiren, verdienen näher betrachtet zu werden.

Wird das Eisen in verdünnter Schwefelsäure oder Salzsäure aufgelöst, so bleibt das graphitähnliche Kohleneisen zurück. Dieses scheint immer aus 60 Eisen und 40 Kohlenstoff zu bestehen und entspricht sonach einer Verbindung von 1 Mt. Eisen und 6 Mt. Kohlenstoff; es ist magnetisch und verwandelt sich durch Glühen an der Luft in Kohlenensäure und Eisenoxyd. Durch Schwefelsäure und Salzsäure kann das Eisen daraus entfernt werden und es bleibt dann ein braunes der Humusäure sehr ähnliches Pulver zurück.

Die concentrirte Salzsäure löst das Eisen ohne Rückstand auf, indem der ganze Kohlenstoffgehalt in Kohlenwasserstoff übergeht. Die concentrirte Schwefelsäure hinterläßt nur einige Spuren eines braunen der Humusäure ähnlichen Pulvers. Die verdünnte Salpetersäure oder das Königswasser lassen einen rothbraunen Rückstand, der durch diese Säuren selbst wieder, wenn sie concentrirt angewendet werden, sogleich gänzlich zerstört wird.

Der ungehärtete Stahl verhält sich wie das Eisen. Die concentrirte Salzsäure hinterläßt bei ihrer Einwirkung keinen Rückstand, indem der Kohlenstoff ganz in Kohlenwasserstoff übergeht. Die verdünnte Schwefelsäure und Salzsäure lassen einen graphitähnlichen, reichlichen Rückstand zurück. Die concentrirte Schwefelsäure sondert auch viel graphitähnliches Kohleneisen ab, verwandelt dieses aber schnell wieder in Humusäure. Die concentrirte Salpetersäure verhält sich auf dieselbe Weise, ist aber diese Säure verdünnt, so erhält man keine graphitähnlichen Schuppen, indem der gesammte Kohlenstoff in Azotminsäure verwandelt wird.

Der gehärtete Stahl giebt ein graphitähnliches Kohleneisen. Es löst sich ohne Rückstand in der concentrirten und kochenden Säure auf; die concentrirte Schwefelsäure hinterläßt einen geringen fehligen Rückstand. Die concentrirte Salpetersäure verwandelt den Kohlenstoff in Azotminsäure. Die verdünnte Säure dagegen sondert an-

fangs schwarze Flocken ab, welche sich aber bald in Azulminsäure verwandeln. Die verdünnte Schwefelsäure und Salzsäure geben stets einen Rückstand von Humusäure.

Ähnlich wie der gehärtete Stahl verhält sich das weiche Roheisen, manche Erscheinungen zeigen sich aber noch schiebener. Die concentrirte kochende Salzsäure löst es vollständig auf. Die Schwefelsäure läßt etwas schwarze Kohle zurück. Die Salpetersäure sondert schwarze Flocken ab, welche sich bald in Azulminsäure verwandeln. Die nicht oxydirenden Säuren lösen dieses Roheisen nur schwierig auf und geben Humusäure.

Das graue Roheisen zeigt ein minder bestimmtes Verhalten. Die concentrirte, kochende Salzsäure löst es schnell auf und läßt einen Rückstand von Graphit oder besser Blätterkohle. Die Schwefelsäure giebt dieselben Resultate, es bildet sich zugleich aber auch Humusäure. Salpetersäure und das Königswasser geben gleichfalls Graphit und Azulminsäure. Die merkwürdigste Wirkung äußert die Schwefelsäure und Salzsäure bei gewöhnlicher Temperatur. Die Wirkung dauert mehrere Monate und es tritt sehr verwickelte Resultate auf. Außer Kohlenwasserstoff erhält man eine ölige Substanz erhält man auch einen reichlichen festen Rückstand. Hieraus zieht das Alkali Humusäure färbt sich dunkelbraun, indem graphitartige Schuppen zur

ückbleiben. Einen Theil derselben sieht man wenn man

Auf dieses Verhalten gründete Karsten seine Ansichten. Es wird zwar dadurch die Theorie dieser Verbindungen sehr aufgeklärt, allein die Rolle, welche das Kiesel bei diesen Reaktionen spielt, ist noch unbekannt.

Es bleibt demnach zu wünschen übrig, daß man fortfahre, Versuche in dieser Art mit Gußeisen, Stahl und Stabeisen anzustellen, um die Art der Verbindung des Kohlenstoffs zu erforschen. Man behandle also nur die verschiedenen Verbindungen durch Säuren. Ist die verdünnte Säure nicht oxydirend, so entbindet sich Wasserstoff oder Kohlenwasserstoff verbunden mit einem flüchtigen olartigen Stoff, der sich zum Theil schon an den Gefäßwänden wieder absetzt. Man erkennt die Gegenwart dieses Oles an dem Geruche des Gases. Um dasselbe isolirt darzustellen, läßt man das Gas durch absoluten Alkohol streichen, welcher es zurückhält, und aus welchem es durch Wasserzusatz gefällt werden kann. Es scheidet sich das Öl ab, und sammelt sich auf der Oberfläche. Nachdem das Metall aufgelöst worden, bleibt ein kohligter Rückstand. Dieser ist bald schwarz, bald grau wie Graphit; bald ist er röthlich braun oder stellt sich zuweilen auch in mehreren Abänderungen zugleich dar. Ätzkali oder Natron scheiden die röthlich braune Kohle davon, die sich darin auflöst und gerade wie Humusssäure verhält. Wird der Rückstand ausgewaschen und getrocknet, so zieht der Magnet alles graphitartige Kohleneisen daraus an, welches aus 60 Eisen und 40 Kohlenstoff besteht. Es bleibt nun reiner, höchstens mit etwas Kieselerde gemengter Graphit zurück, da das Ätzkali den größten Theil dieser Erde schon aufgenommen hat. Um aber den Gehalt derselben genau zu bestimmen, muß man eine besondere Operation zu dem Ende vornehmen.

Da das Chlorsilber auf das Roheisen reagirt, so benützte man es zur Analyse desselben; es entbindet sich Wasserstoff, der wahrscheinlich von der Gegenwart des Kiesels herrührt. Man kann beide bei gewöhnlicher Temperatur auf nassem Wege auf einander wirken lassen: man nimmt nämlich ein Stück geschmolzenes Chlorsilber, auf welches man das Stück Gußeisen legt und mit Wasser befeuchtet. Man läßt das Ge-

menge ruhig wirken und erhält zuletzt metallisches Silber und in Salzsäure aufgelöstes Eisen. Zur Auflösung von 1 Thl. Eisen werden 8—10 Thl. Chlorsilber erfordert. Man erhält auf, diese Weise den ganzen Kohlenstoffgehalt des Gußeisens, allein der Rückstand ist nicht reiner Kohlenstoff, sondern enthält häufig Graphit, graphitartiges Kohleneisen und rothe Kohle, sowie auch Kiesel Erde. Das Chlorsilber wirkt also wie die Säuren und der Rückstand muß auf dieselbe Weise analysirt werden.

1690. Graues Roheisen. Dieses variirt auf dem Bruche von Schwarz bis zu Hellgrau; es ist um so dunkler, je dichter und geschlossener das Korn desselben ist. Die Textur gleicht bald einem körnigen Gewebe, bald ist es eben auf dem Bruche. Nie findet man ausgezeichnete Krystalle darin, oder es sind dieselben dazwischen eingelagerte Produkte.

Dieses Roheisen ist zu porös als daß es eine schöne Politur annehmen könnte. Es wiegt zwischen 6,79 und 7,05, woraus sich schon seine Porosität abnehmen läßt, denn das weiße Gußeisen ist dichter, obgleich der Eisengehalt in beiden derselbe ist. Das graue Gußeisen läßt sich feilen, meiseln und leicht bohren. Es nimmt selbst Eindrücke vom Hammer an. *) 20—40 Millimeter dicke Stäbe zerbrechen bei einer Belastung von 9 bis 13 Kilogr. für den Millimeter. Im Allgemeinen darf man annehmen: daß die Zähig-

Das Gegentheil zeigt sich hinsichtlich des Widerstandes beim Zerschmettern. Gewöhnliches graues Roheisen kann nur 60—100 Kilogr. auf dem Quadratmillimeter tragen, während die Last auf 100—150 Kilogr. steigen kann, wenn es dünn gegossen und während des Erkaltes weiß geworden ist. Ist der probirte Gegenstand graues Roheisen, so wird es platt geschlagen, sobald die Last groß genug geworden ist. Ist es dagegen weißes Gußeisen, so wird es unter Lichtentwicklung und mit einer lebhaften Detonation in Pulver verwandelt. Das graue Roheisen ist leichter schmelzbar als das Stabeisen, allein schwerflüssiger als das weiße Gußeisen. *) Es dehnt sich beim Übergang vom tropfbaren in den starren Zustand aus. Die lineare Ausdehnung des Gußeisens vom flüssigen Zustand gerechnet bis zur gewöhnlichen Temperatur beträgt $\frac{1}{8}$. **)

Wird das graue Roheisen unter Ausschluß der Luft geschmolzen und läßt man es dann langsam erkalten, so behält es seine Eigenschaften unverändert; durch schnelles Erkalten wird es weiß. Dieß findet immer statt, wenn man es noch flüssig in kaltes Wasser bringt, oder sehr dünne und kleine Gegenstände davon gießt. Schnelles Erkalten wirkt überhaupt immer auf gleiche Weise. Wird graues Roheisen in großen Massen gegossen, so erleidet es keine Veränderung, Stücke von mäßiger Größe dagegen sind im Innern grau und außen weiß, weil der Kern nur langsam erkalten kann. Daß das Roheisen, wenn es in großen Massen gegossen wird, seine Beschaffenheit nicht verändert, ist leicht begreiflich, weil es nämlich dann selbst auf der Oberfläche nur langsam erkalten kann. Man kann diesen Umstand benützen, um Objekte zu gießen, deren Oberfläche graues Eisen ist, während der Kern weiß geworden. Man

*) Die Schmelzbarkeit des Eisens steht im Allgemeinen mit dem Kohlengehalt desselben im geraden Verhältniß, sie wird gewöhnlich zu 17 bis 18000° Fahrh. und 120—130° Wedgw. angenommen. A. u. E.

**) Nach dem Erkalten und weitem Abkühlen zieht sich das Eisen und zwar graues weniger als weißes zusammen, weßhalb auch die Formen zu den Gußwaaren, welche genaue Dimensionen haben sollen, um so viel größer gemacht werden müssen als die Raumverminderung oder das Schwinden beträgt. In der Praxis rechnet man durchschnittlich auf 1 Fuß $\frac{1}{8}$ Zoll Schwindmaß. A. u. E.

läßt zu dem Ende die gegossene Masse langsam erkalten und taucht sie dann, während der Kern noch flüssig ist, in kaltes Wasser; dadurch verwandelt sich dieser durch plötzliches Abkühlen in weißes Gußeisen.

Häufig wird das weiß gewordene graue Gußeisen wieder weich gemacht (aboutirt oder getempert), indem man es aufs neue in Roheisen glüht, wodurch es in graues Gußeisen übergeht. *)

Wird das graue Roheisen an der Luft erhitzt, so verändert es sich nicht so schnell als das weiße. Obschon es schwerer schmelzbar ist als dieses, so fließt es doch vollkommener. Diese Eigenschaften geben ihm einen Vorzug in allen Fällen, wo eine zweite Schmelzung erforderlich ist, denn es füllt alle Theile der Form vollkommen aus und man hat dabei weniger Abgang. Das graue Roheisen muß schnell geschmolzen werden, denn wenn man es lange an der Luft rothglühend erhält, so wird es pulverig und verliert seinen Zusammenhang. In diesem Falle ist es größtentheils in dehnbares Eisen verwandelt und kann nun nicht mehr geschmolzen werden.

Graues Roheisen rostet leichter und tiefer als weißes, und zwar theils weil es poröser ist, theils weil es weniger Kohlenstoff chemisch gebunden enthält und endlich weil der Graphit und das Eisen darin getrennt existiren, wodurch eine galvanische Thätigkeit entstehen kann, die im weißen

der Keile und dem Bohrer, zerbricht unter dem Hammer und Meißel ohne Eindrücke von diesen anzunehmen. Dieses Roheisen ist viel weniger zähe als das graue, kann aber nicht so leicht zerschmettert werden. Es ist leichter schmelzbar als das graue, und dehnt sich auch beim Erstarren aus, allein in minderem Grade.

Das weiße Gußeisen erlangt die Haupteigenschaften des grauen, wenn es in porösen Substanzen eingehüllt längere Zeit rothgeglüht wird. Kohlenstaub, Graphit, Thon, Kreide, Knochenasche und rothes Eisenoryd bringen diese Wirkung hervor, die beiden letzten Körper aber werden gewöhnlich den übrigen vorgezogen. Schon Reaumur beschäftigte sich viel mit dem Tempern des Gußeisens. Es scheint diese Eigenschaftsveränderung des Eisens daraus erklärlich zu seyn, daß der Kohlenstoff einen andern Aggregatzustand annimmt und sich zum Theil aus dem Eisen absondert, mit dem er vorher chemisch verbunden war. Wenn wirklich, wie man versichert, das getemperte Eisen sein Gewicht nicht verändert, so ist dieß die einzig mögliche Erklärungsweise. *)

Glüht man das geschmolzene Gußeisen an der Luft, so wird es dick und erstarrt endlich. Es wird dadurch in Stahl verändert, indem ein Theil Kohlenstoff verbrennt. Schmelzt man das weiße Gußeisen bei sehr hoher Hitze und

*) Stahl mit Blutstein und Kohlenpulver adoucirtes Eisen ist gänzlich verändert im Bruche. Die äußere Schicht gleicht verbranntem Stabeisen, die nächst folgende ist stahlartig und der Kern von dunkler schwarzgrauer Farbe. Zwischen den einzelnen Schichten liegt oft ein ganz weißes Pulver, welches bei näherer Untersuchung sich als Kieselerde charakterisirt. Wird das einmal adoucirte, nunmehr strengflüssige Eisen im Ziegel nochmals umgeschmolzen und dann zu feinen Gegenständen wie z. B. zu Lufeisen, Thürbeschlägen etc. vergossen und aufs Neue getempert, so erhalten diese Sachen einen außerordentlichen Grad von Weichheit. In England wird das Weicheisen, welches eine ganz besondere Biegsamkeit und Zähigkeit besitzt, so daß daraus die verschiedenartigsten Gegenstände für Schleifer, Buchsenmacher etc. gefertigt werden können, aber nicht auf diese Weise, sondern aus dunkelgrauem Roheisen erzeugt, welches im Kupolofen mit Koks umgeschmolzen und vergossen wird. Die erhaltenen Gußwaaren werden dann in Koks- und Blutsteinpulver gepackt und 4 bis 6mal 24 Stunden mäßig geglüht. N. u. G.

Läßt es langsam erkalten, so verwandelt es sich nach Karsten in graues Roheisen.

Die Anwesenheit des Schwefels erzeugt fast immer weißes Roheisen, denn glüht man graues mit etwas Schwefel, so verwandelt es sich in weißes, welches durch langsames Erkalten nun nicht mehr grau wird. Der Schwefel scheint also auf die Graphitbildung Einfluß zu haben. *)

Auch der Phosphor wirkt wie der Schwefel, und verhindert noch mehr die Graphitbildung. Man findet fast in allen Roheisensorten Phosphor, wodurch sie leichter schmelzbar und dünnflüssiger werden. Es eignet sich deshalb das phosphorhaltige Roheisen besser zum Gießen feiner Gegenstände.

Stahl. (Aciers.)

1692. Man begreift unter diesem Namen verschiedene Eisenarten, welche ungefähr 99 Proz. Eisen enthalten und folglich höchstens 1 Proz. Kohlenstoff, **) Kiesel oder Me-

*) Ein Minimum von Schwefel in der Beschickung hat der Hüttenmann, welcher sein Roheisen zu Geschütz oder Maschinentheilen vergießen will, sehr gern, weil beim gaarsten Gange des Ofens das graue Eisen dann weniger Graphit enthält, also bedeutend fester wird. In Schweden scheint dieses längst bekannt zu seyn. (S. Meyer über das Eisenhüttenwesen in Schweden. Berlin 1829). In dem schwefelreichen Roheisen ist weniger Graphit; es kann sich also daraus, selbst wenn es flüssig längere Zeit den höchsten Hitzgraden ausgesetzt bleibt, nur wenig Graphit bilden. Roheisen,

le, die entweder absichtlich oder zufällig damit legirt wurde. Der Stahl ist sonach hinsichtlich seiner Zusammensetzung und seiner äußern Kennzeichen nicht bestimmt charakterisirt. gewöhnlich theilt man die verschiedenen Stahlarten in vier Hauptvarietäten: den natürlichen Stahl, den Cementstahl, den Gußstahl und den damaszirten Stahl.

Der Stahl unterscheidet sich vorzüglich vom Eisen durch eine merkwürdige Eigenschaft: durch schnelles Abkühlen eine

sophy, by John Dalton, Manchester 1827.) Er sagt: „Gewöhnlich wird Stahl als eine Verbindung von Eisen mit Kohlenstoff betrachtet. der Verbindungszustand der Kohle mit dem Eisen ist aber noch nicht hinlanglich erwiesen. Nach Collier (Manchester Memoires vol. V. p. 120) gewinnt Eisen $\frac{1}{180}$ seines Gewichts, wenn es in Stahl verwandelt wird, was Mushet auch bei kohlenstoffreichem Stahl bestätigt. Eisen, welches indeß nur $\frac{1}{30}$ bis $\frac{1}{100}$ Kohlenstoff aufgenommen, hat an Gewicht verloren. (Philos. Magazine vol. XIII.) Mushet nimmt 1 Proj. Kohlenstoff im Gußstahl an; analytischen Untersuchungen zu Folge ist aber kein Grund vorhanden, zu glauben, daß Stahl so viel Kohlenstoff enthalte. Wird reiner Stahl in verdünnter Schwefelsäure aufgelöst, so entwickelt sich Kohlenensäure und Kohlenoxydgas freies Wasserstoffgas, auch ist der Rückstand nicht kohlehaltig. Ich bin daher geneigt anzunehmen, daß die Eigenschaften, welche Stahl vom Eisen unterscheiden, mehr einer besondern Arrangirung oder Lagerung der Eisenatome als einer Verbindung mit Kohle oder andern Substanzen, zuzuschreiben sind. Bei der Stahlerzeugung wird das Eisen größtentheils bis zur Schmelzhitze erhitzt und dieses ist ein die Arrangirung begünstigender Umstand. Wir sehen, daß schon beim Härten der Stahl sich gänzlich verändert, wobei weder Aufnahme noch Verlust einer andern Substanz statt finden kann und nun diese Umänderung bloß einem neu erfolgten Lagerungs- oder Anordnungs-Verhältnisse der innern Theile zugeschrieben werden. Warum sollte dem Unterschied des Stahles vom Eisen nicht dieselbe Ursache zu Grunde liegen?“

Auch Thomas Clarke in dem Edinburgh. Journal of Science Nro. 16 sagt: „es mag die Kohle entweder wesentlich oder unwesentlich bei der Stahlerzeugung seyn, so bleibt doch ausgemacht, daß die Kohle nicht auf die Weise mit dem Eisen verbunden gedacht werden kann wie z. B. der Schwefel in Schwefelverbindungen. Die Structur des Stahls ist allerdings von der des Eisens verschieden, deshalb ist aber noch kein chemischer Unterschied zwischen beiden anzunehmen, eben so wenig wie zwischen Wasser, Eis und Wasserdampf ein chemischer Unterschied nicht Statt findet. Jedenfalls verdient es eine sorgfältige Untersuchung, ob Kohle wesentlich nothig ist um die Structur des Eisens zu verändern, oder ob Hitze allein die Umänderung bewirken kann?“ —

deutende Härte anzunehmen, und durch Ausglühen und langsames Erkalten dagegen wieder weich zu werden.

Der Stahl ist härter als das Eisen, selbst wenn langsam erkaltet ist; erhitzt man ihn aber bis zum Rothglühen und taucht ihn schnell in kaltes Wasser, so wird er sehr hart und widersteht dann oft den besten Feilen. Man nennt die Operation das Härten (*trempe*), wodurch der Stahl zu härter, aber auch spröder und milder dicht wird. Da die Härten in technischer Hinsicht äußerst wichtig ist, so wollen wir alle dabei obwaltenden Umstände genau untersuchen.

1693. Die Wirkung des Härten steht mit Karsters Theorie in enger Beziehung. Wir sehen, daß dieser gelehrte Metallurg annimmt, daß das schnell erkaltete Roheisen die im flüssigen Zustand ihm eigenthümliche Beschaffenheit beibehält, während im langsam erkaltenden eine Veränderung in der Verbindung seiner Elemente erleidet. Wahrscheinlich verhält es sich im Stahl ebenso, und zwar so, daß der gehärtete eine gleichartigere Masse bildet als der langsam erkaltete. Hiergegen lassen sich aber noch Einwürfe machen, denn wenn man auch die Anwendbarkeit dieser Theorie dann zugiebt, wenn der Stahl vor dem Härten rothglüht worden, so ist es doch nicht wahrscheinlich, daß das Anlassen, welches bei niedrigeren Temperaturen Statt findet aus denselben Ursachen zu erklären ist.

Die Arbeiter haben bisher das Härten des Stahls

erklären gesucht. Der rothglühende Stahl, nachdem er schnell in kaltes Wasser getaucht wird, erkaltet plötzlich auf seiner Oberfläche; dadurch erstarrt diese noch ehe die innern Theile erkalten können, und schließt diese fest ein. Die innern Schichten, welche nun allmählig auch erkalten, können sich nun nicht mehr frei zusammenziehen, weil sie fest an der äußern erstarrten Rinde adhäriren, und befinden sich folglich in einem sehr ausgedehnten Zustande, nachdem die Masse ganz erkaltet ist. Früher erklärte man also die Wirkungen des Härtens aus dem besondern Aggregatzustand, welcher durch die in allen Richtungen stark gespannte Hülle erzeugt wird. Wie lassen sich aber diese Ansichten in Einklang mit den beim schnellen Erkalten des Schwefels und der Bronze auftretenden Erscheinungen bringen?

Es kann somit die merkwürdige Wirkung des Härtens noch nicht genügend erklärt werden. Man könnte jedoch immerhin beide Erklärungsarten gelten lassen, nämlich daß der rothglühend gehärtete Stahl seine Eigenschaft sowohl der durch ungleiches Erkalten bewirkten Spannung seiner Theilchen, als auch der durch plötzliches Abkühlen erzeugten triebenern Art der chemischen Verbindung seiner Bestandtheile verdankt. Auf diese Weise ließe sich dann die Wirkung des Härtens, so wie die des Anlassens zugleich erklären. Das plötzliche Abkühlen (Härten) würde demnach zum Zwecke haben, dem Stahl diejenige gleichartige innere Beschaffenheit zu ertheilen, welche die Härte erzeugt; dagegen würde dann das Anlassen die physische Wirkung des Härtens, wodurch der Stahl zu spröde geworden, aufheben; es würde also hierdurch die Zähigkeit des Stahls wieder hergestellt, ohne daß seine Härte aufgehoben würde, welche eigentlich seinen Werth begründet.

1694. Wollen wir nun in technischer Beziehung die sowohl für das Härten als für das Anlassen am besten sich eignenden Hitzgrade kennen lernen. Allgemein darf man wohl annehmen, daß beim Härten der Stahl rothglühend gemacht und dann in kaltes Wasser getaucht wird. Beim Anlassen erhitzt man ihn aufs Neue, allein nur so stark, daß er auf der Oberfläche färbig anlauft. Die Farben, welche

erhitzter Stahl nach und nach annimmt und woraus man die ungefähre Temperatur beurtheilt, sind: strohgelb, bräunlichgelb, roth, violett, blau, grau, weiß. Selten treibt man das Anlassen weiter als bis zu Blau.

Je stärker der Stahl beim Härten erhitzt wurde, desto größer ist die Härte desselben. Die Wärmeleitungsfähigkeit des flüssigen Körpers, seine Wärmecapazität, so wie überhaupt die Temperatur desselben haben den wesentlichsten Einfluß auf die Härte des Stahls, indem er hierdurch entweder langsamer oder schneller abgekühlt wird.

Das Quecksilber härtet am besten; hierauf kommt Salmiakwasser und Wasser, welches mit Säuren vermischt ist, und endlich fette Körper. In der technischen Praxis wendet man fast nie Quecksilber, wohl aber mehrere andere Flüssigkeiten an. *) Das Anlassen kann leicht eben so verschiedenartig geändert werden. Bald läßt man den erhitzten Gegenstand langsam erkalten, bald taucht man ihn längere oder kürzere Zeit in kaltes Wasser, bevor er noch ganz abgekühlt ist.

In der neuesten Zeit war man geneigt das Anlassen ganz einfach als ein Mittel zu betrachten, welches bestimmt ist, die Wirkung eines zu starken Härtegrads theilweise wieder aufzuheben. Man nahm an, daß die Schwierigkeit, dem Stahl sogleich anfangs den nöthigen Härtegrad zu ertheilen von dem Umstand herrühre, daß der richtige Temperaturgrad

1693. Gewöhnlich hat der Stahl eine graulich weiße
 be; im Bruche ist er dicht, eben und metallisch glänzend,
 ch weniger als das Eisen. Er zeigt eine körnige Textur,
 um so gleichförmiger und feiner ausfällt, je besser seine
 alität ist. Er nimmt eine schöne Politur an, was theils
 seinem dichten Aggregatzustand, von der Feinheit des
 ns und der Eigenschaft, nie sehnig zu werden, abhängt.

Durchs Härten erleiden diese Eigenschaften eine theil-
 se Änderung. Seine Oberfläche wird etwas blasig und
 Innern zeigen sich mehr Poren, allein diese Veränderungen
 sind nur durch die Lupe erkennbar. Die Dichtigkeit
 Stahls ist verschieden, wie man aus nachfolgenden An-
 en ersieht kann:

Ungehärteter Stahl	7,738	Hawthorne
Gehärteter desgl.	7,704	" "
Gehämmelter Gußstahl	7,919	Lewis
desgl. hellroth glühend gehärtet	7,831	" "
Stees von Bengalen	7,730	Stodart u. Faraday
desgl. ungeschmolzen und gehämmert	7,787	" " "

Diese Resultate zeigen, daß durch Hämmern die Dicht-
 it des Stahls zunimmt, während dagegen durchs Här-
 dieselbe vermindert wird. Fortin hat sich davon durch
 heidende Versuche überzeugt, und fand, daß größere
 blücke ihr Volum beim Härten verhältnißmäßig mehr
 reßerten als kleine. Die Übereinstimmung dieser Re-
 te mit der ältern Theorie des Härten, und die Schwier-
 eit, welche sich darbietet, wenn man dieselbe nach der
 ren Ansicht von Karsten erklären will, veranlaßte mich
 e Theorien mit einander zu verbinden. Fortin erhielt
 ende Resultate:

	Breite.	Länge.	Dicke.	Lineare Ausdehnung.
Platte	30 Linien	30	4	0,0004
Stab	5 "	30	2,4	0,0002

Die Versuche Brissons sind noch genauer, indem er
 Ausdehnungen durch das specif. Gew. bestimmte. Er
 ilt folgende Resultate:

harter Stahl nicht gehämmert und ungehärtet	7,833
desgl. stark gehämmert	7,872
desgl. stark gehämmert und sehr gehärtet	7,818
desgl. nicht gehämmert aber stark gehärtet	7,816

Es ergibt sich hieraus, daß die Wirkung des Hämerns verschwindet, wenn man den Stahl wieder beim Härten erhitzt; denn es findet kein Unterschied statt zwischen Stahl, der vor dem Härten gehämmert oder nicht gehämmert wurde. *)

1696. Alle Stahlarten können in zwei Abtheilungen gebracht werden. Zur ersten gehört der Roh- oder Schmelzstahl, der Cement- oder Brennstahl und der gewöhnliche Gußstahl. Bringt man einen Tropfen Salpetersäure darauf, so bildet sich auf deren Oberfläche ein schwarzer Fleck, der von dem entblößten Kohleneisen herrührt. Auf weiches Eisen erzeugt sich durch gleiche Behandlung nichts Ähnliches.

Die zweite Abtheilung begreift alle damaszirten Stahlsorten in sich. Durch Behandeln mit schwacher Salpetersäure werden auf diesen verschiedenartige Figuren sichtbar, welche von einem krystallinischen oder faserigen Zustand der innern Masse herrühren. Die Säure ätzt die Oberfläche weg und dadurch treten dann die Zeichnungen hervor.

1697. Rohstahl. Man erhält diesen theils direct aus den Eisenmineralen, theils durch Behandlung des Roheisens. In den katalonischen Eisenhütten stellt man die

*) Die absolute Festigkeit des Stahls ist bedeutend größer als die des Roheisens und zwar in dem Verhältniß wie 13:10. Je größer die Festigkeit, desto mehr biegsam und elastisch zeigt er sich. Der Stahl wird schwer

die Reduktion des Eisenspathes nach Belieben entweder Eisen oder Stahl dar. Das Produkt heißt *fer cédât*. Wendet man Gußeisen an, so entkohlenstofft man es durch Erhitzen an der Luft, und erhält so den Rohstahl (*acier brut*). Hieraus formt man Bündel, die man ausschmiedet (Gerbstahl oder raffinirter Stahl). Wird diese Arbeit dann 2 bis 3 mal wiederholt, so erhält man 2 bis 3mal raffinirten Stahl (*acier à deux, à trois marques*). Dieser Rohstahl ist nicht gleichartig durch seine Masse, wird aber durch wiederholtes Raffiniren immer gleichartiger. *)

Wahrscheinlich ist der Rohstahl zu gleicher Zeit mit dem Eisen entdeckt worden, denn es muß offenbar den ersten Metallurgen sehr schwer gewesen seyn nach den damals bekannten Methoden Stabeisen darzustellen, ohne nicht zugleich auch Stahl zu erhalten. Soviel ist wenigstens gewiß, daß man den Rohstahl weit früher als die übrigen Stahlarten kannte. Schon Aristoteles beschreibt die Bereitungsart desselben,

Es folgen hier einige Analysen von Rohstahl nach Hercart de Thury, in welchem aber der Kohlenstoffgehalt zu niedrig angegeben ist.

	Bon Ungarn.	Bon Rives.
Kohlenstoff . . .	0,25	0,25
Kiesel . . .	0,78	0,58
Eisen . . .	98,97	99,17
	100,0	100,0

Der Rohstahl wird gewöhnlich zu Ackergeräthen verarbeitet; der 3mal raffinirte Stahl wird dagegen vorzugsweise zu Federn und blanken Waffen angewendet.

1698. Cementstahl. Dieser wird aus Stabeisen bereitet, welches man in Berührung mit Kohlenstaub eine Zeit lang rothglüht. Die Umwandlung in Stahl geschieht allmählig von der Oberfläche bis nach dem Innern; dieser Stahl ist deshalb sehr ungleichartig in seiner Masse, wenn

*) Zur Schmelzstahlbereitung eignet sich besonders das aus manganreichem Eysenstein erzeugte Roheisen wegen seiner Reinheit, weil dieses Roheisen mit manganhaltiger Schlacke bedeckt ist und aus derselben mehr Mangan und nur einen geringen Antheil Kiesel aufnimmt. N. u. E.

er nicht sorgfältig gegerbt wird. Auf seiner Oberfläche ist er blasig, weshalb er auch Blasenstahl heißt. Man kan diesen Stahl sehr gut schweißen, sowohl mit sich selbst als mit Eisen. Durch Härten erhält er eine bedeutende Härte und läßt sich sehr gut poliren. Zuweilen ist er brüchig und dann muß man ihn zum zweitenmale cementiren.

Ist der Cementstahl gehörig gegerbt worden, so cementirt man ihn zum zweitenmal. Er wird hierdurch vielmehr gleichartiger, nimmt eine schöne Politur an und läßt sich dann schweißen. Die Fabrication des Cement- oder Brennstahls wurde ehemals in England sehr geheim gehalten und erst Reanmür lehrte durch seine gründlichen Untersuchungen die Grundsätze dieser Kunst kennen. Wahrscheinlich schreiet sich die Bereitung des Brennstahls ursprünglich von der Operation des Einsaphärtens (*trempe en paquet*) her. Man glühte nämlich die zu härtenden Gegenstände umgeben von Kohlenpulver in bedeckten Gefäßen roth und kühlt sie dann schnell in Wasser ab; dadurch wird die Oberfläche in Stahl verwandelt. Man zieht zu diesem Behuf thierische Kohle vor, welche durch Verkohlung wollener Lurpen erhalten und wendet dieses Verfahren vorzüglich in Maschinenfabriken an, wenn manche Maschinentheile an der Oberfläche schnell gehärtet werden sollen. *)

Jetzt bezeichnet man der Analogie nach mit dem Namen Einsaphärtung eine Operation, welche mit dem Sta-

so, damit sie nicht durch Drydation ihre Schärfe verlieren. Sie werden dann mit Kohlenstaub in Zylinder gepackt, hinreichend geglüht und dann nach und nach herausgenommen und gehärtet.

Die Feilen können auch bloß mit Ruß, den man in Salzwasser eingerührt hat, oder mit Hefe überzogen werden. Man glüht sie roth, richtet sie wieder, im Falle sie sich geworfen haben sollten und härtet sie dann.

Man gebraucht den Cementstahl zur Fabrication der Feilen, anderer Werkzeuge und verschiedener Quincailleriewaaren. Er läßt sich mit dem Eisen zusammenschweißen, weshalb man ihn vorzüglich zum Anstählen der Hämmer, Meißel, Amboss etc. gebraucht. Mit anderm Stahl oder selbst mit Eisen zusammengeschnitten lassen sich alle Schneideinstrumente daraus verfertigen.

Nachfolgende Analysen wurden von Bauquelin vom Remmelsdorfer Stahl (Moseldepart.) geliefert:

Kohlenstoff	. . 0,79	. . 0,68	. . 0,79	. . 0,63
Kiesel	. . . 0,15	. . 0,12	. . 0,15	. . 0,11
Phosphor	. . . 0,34	. . 0,82	. . 0,79	. . 1,52
Eisen	. . . 98,72	. . 98,38	. . 98,27	. . 97,74
	100,00	100,00	100,00	100,00

Der Rohstahl muß fast immer auf dieselbe Weise zusammengesetzt seyn. Um sich einen richtigen Begriff von der Mischung machen zu können, müßte man den Rohstahl und den wiederholt gegerbten analysiren; denn es ist keinem Zweifel unterworfen, daß durch das öftere Ausglühen dem Stahl Kohlenstoff und Kiesel entzogen und derselbe nach und nach wieder eisenartig wird. Man kann also die Natur eines Rohstahls nicht nach demselben verarbeiteten oder ausgeschmiedeten Stahl beurtheilen.

1699. Gußstahl. Er ist der gleichartigste von allen Stahlorten. Man erhält ihn durch vollkommenes Einschmel-

*) Oder auch wie Clouet im Jahr 1758 lehrte, durchs Zusammenschmelzen von Stabeisen mit Kohlenstoff. Ferner erhält man Gußstahl aus (in Blutstein, Hammer Schlag und Kohlenstaub) adoucirtem Roheisen, wenn es nochmals umgeschmolzen und adoucirt und sodann mit 5—8 Thl. Stabeisen eingeschmolzen wird. N. u. G.

gen des Cementstahls. *) Durch die Wasserhärtung nimmt er hohe Härtegrade an, ohne jedoch an Zähigkeit zu verlieren, wodurch er vorzüglich zu Grabsticheln, Meißeln etc. sich eignet, womit man Eisen, Stahl und Roheisen bearbeiten will. Er nimmt eine schöne Politur an, weshalb man ihm zu feinen Schneideinstrumenten den Vorzug giebt. Die Bereitung des Gußstahls wurde erst gegen das Jahr 1750 erfunden. *)

Ehedem fabrizirte man zweimal geschmolzenen Stahl. Man erhält durch die zweite Schmelzung vortrefflichen sehr gleichartigen Gußstahl, welcher eine herrliche Politur annimmt. Seit einigen Jahren hat man es sogar dahin gebracht, Gußstahl zu bereiten, welcher sich nicht nur mit sich selbst, sondern auch mit Eisen schweißen läßt. **)

- *) In der Mitte des vorigen Jahrhunderts lebte in der Nähe von Sheffield ein armer Arbeiter Namens Waller, der vollkommen dicke und polirt Stahlwalzen befaß der Verfertigung von Gold- und Silber-Kanonen durch Zusammenschmelzen des gewöhnlichen Stahls mit andern Metallen hutzufinde suchte. Die Legirungen waren zwar sehr dicht und in der Masse gleichartig, allein es fehlte ihnen die Härte des Stahls. Bei Fortsetzung seiner Pursuche fand endlich Waller zufällig, daß der Stahl für sich allein ohne Metallzusatz zum Schmelzen gebracht werden konnte und dadurch vollkommen dicht und gleichförmig wurde. Waller selbst zog wenig Nutzen von seiner wichtigen Entdeckung, indem sein Zeitgenosse Huntsmann, die Wichtigkeit derselben recht ermessend, das Geheimniß Wallers zu erforschen wußte, eine große Gußstahlfabrik anlegte und die neue treffliche Stahlsorte mit seinem Namen gekempelt in alle Länder verbreitete. So kam es, daß

Der Gußstahl hat zuweilen die merkwürdige und schätzbare Eigenschaft sich durch die Luft allein härten zu lassen. Man braucht ihn zu dem Ende nur roth zu glühen und dann mit Luft in Berührung zu bringen. Eine ähnliche Wirkung zeigt sich, wenn man den Stahl kalt so stark hämmert, daß er sich erhitzt und ihn dann ruhig erkalten läßt. Die Hrn. Poncelet fabriziren schon seit 1819 im Großen diese merkwürdige Stahlorte.

Es scheint, daß der Stahl beim Umschmelzen viel Kiesel und etwas Kohlenstoff verliert, wenigstens geht dieß aus den nachfolgenden Analysen hervor. Zu bemerken ist übrigens, daß die mit Stahlanalysen sich beschäftigenden Chemiker häufig mehr Kohlenstoff fanden als Vauquelin. Die frühern Analysen verdienen überhaupt kein sonderliches Vertrauen, erst das von Gay-Lussac eingeführte Verfahren giebt zuverlässige Resultate.

Die folgenden Analysen von Gußstahl sind von diesem berühmten Chemiker:

	Englischer	Isère.	Französisch.	Französisch.
	1. Qualität.		1. Qualität.	2. Qualität.
Kohlenstoff	0,62	0,65	0,65	0,94
Kiesel	0,03	0,00	0,04	0,08
Phosphor	0,03	0,08	0,07	0,11
Eisen	99,32	99,27	99,24	98,87
	100,00	100,00	100,00	100,00

1700. Damaszirter Stahl. Man giebt diesen Namen einer Stahlorte, deren Oberfläche durch eine schwache Säure dergestalt angegriffen wird, daß mohrartige Zeichnungen auf derselben hervortreten. Die orientalischen Säbelklingen sind häufig aus damaszirtem Stahl gefertigt, dessen Bereitungsart aber noch unbekannt ist. Lavernier sagt hierüber: „der damaszirte Stahl kommt aus dem Königreich Golkonda; er kommt dort im Handel in kleinen Laiben von der Größe eines Soubrodes (freilich eine sehr veränderliche Größe!) vor. Man schneidet ein solches Stück entzwei, um zu sehen, ob der Stahl gut ist und schmiedet dann aus jeder Hälfte eine Säbelklinge.

Es geht hieraus hervor, daß der fragliche Stahl in geschmolzenen Ruchen vorkommt, und wir werden in der

That auch sehen, daß der damaszierte Stahl stets ein Gußstahl ist.

Bréant erhielt einen schönen damaszierten Stahl durch Zusammenschmelzen von 100 Thl. weichem Eisen mit 2 Thl. Kienruß. 100 Thl. Feilspäne von grauem Roheisen und 100 Thl. Feilspäne desselben Eisens, welche vorher ausgeglüht worden, gaben ebenfalls einen schönen damaszierten Stahl. Am besten eigneten sich hierzu die ganz schwarzen Roheisenforten. Bréant wies nach, daß der Stahl nur dann damasziert wird, wenn er langsam nach dem Gusse erkaltet. Gießt man ihn in dünne Barren, so nimmt er keine damaszierte Beschaffenheit an. Diese rührt also von einer regelmäßigen Krystallisation her, welche die verdünnte Säure auf der Oberfläche enthüllt, und die durch die zum Schmieden des Stahls erforderliche Hitze nicht zerstört wird.

Der damaszierte Stahl läßt sich im Allgemeinen nur schwer schmieden, und dieß rührt von seiner krystallinischen Textur her. Weiß geglüht zerbröckelt er sich unter dem Hammer und in der Ritschrothglühitze bricht er. Um nun die richtige Temperatur zu treffen, bei welcher er sich schmieden läßt, muß man sehr erfahren seyn, weshalb man nur äußerst geschickte Arbeiter hierzu brauchen kann. Die Art wie er ausgereckt wird, hat übrigens einen wesentlichen Einfluß auf die Form der Zeichnungen, welche er durch die Be-

auch möglich, daß Aluminium darin vorkäme, welches von der Reduktion des Thons der Ziegel herrühren könnte. Ein damaszierter Stahl von solcher Mischung ist in Ostindien unter dem Namen *Wootz* bekannt. Er wird in Bombay fabricirt. Das Aluminium wurde von Faraday darin entdeckt. Nach Gay-Lussac enthält der *Wootz*:

	roher.	geschmiedeter,
Kohlenstoff	1,407	0,957
Kiesel	0,120	—
Aluminium	0,948	—
Eisen	97,525	99,043
	100,000	100,000

Diese Analysen bestätigen das durch Faraday erhaltene Resultat und stimmen auch ganz mit der von Bréant aufgestellten Ansicht überein. Da nun das Aluminium im reinen Stahl existirt, im geschmiedeten aber nicht mehr gefunden wird, so ist es klar, daß der Damast nicht von diesem Metall herrühren kann. Das Aluminium und Kiesel werden beim Aus Schmieden oxydirt und ausgeschieden. *)

Faraday ahmte den *Wootz* nach, indem er aus Eisen und Kohle ein sehr kohlenstoffreiches Kohleneisen darstellte. **) Dieses wurde mit Thonerde gemengt und stark geglüht; dadurch entstand eine Legirung von Eisen und Aluminium. Diese Legirung wurde nun mit gewöhnlichem Stahl in angemessenem Verhältniß zusammengeschmolzen. Eine solche Behandlung scheint jedoch nicht nöthig seyn, denn der *Wootz* ist nur ein sehr reiner, langsam erkalteter Gußstahl. Hier folgen die Analysen desselben von Faraday

	Kohleneisen.	Aluminiumeisen.
Eisen	94,37	96,6
Kohlenstoff	5,64	nicht bestimmt
Aluminium	0,00	3,4
	100,00	100,0

*) Die Ostindier bereiten *Wootz* durch's Zusammenschmelzen von Stabeisen mit Kohle, oder durch Glühen mit Pflanzen, die sich dabei verkohlen. Höchstens 2 Pfund Eisen werden einmal eingeschmolzen; das Produkt läßt man im Ziegel erkalten, und zer schlägt dann denselben. u. u. E.

**) Zerhacktes Eisen wird mit Kohlenpulver geschmolzen. Ist die erhaltene Masse hammerbar, so wird sie zerstückelt und aufs Neue mit Kohle geschmolzen, diese Masse ist dann so spröde, daß man sie im Morser zerstoßen kann. Das Pul-

Man mengt das Aluminium mit wenigstens dem 8fachen und höchstens dem 20fachen Gewichte guten Stahles, und erhält hierdurch einen dem Wootz ähnlichen Stahl. *)

Faraday und Stodart machten viele Versuche, noch andere Stahllegirungen darzustellen, woraus sich ergab, daß man durch Zusatz verschiedener Metalle die Qualität des Stahles verbessern kann. 50 Silber giebt eine Legirung, welche härter als der beste Gußstahl ist. Setzt man mehr Silber zu, so verbindet sich dieses Metall nicht mehr chemisch, sondern bildet Fasern, welche durch Säureeinwirkung sichtbar werden.

Stahl, welcher mit 10 Nickel legirt ist, liefert ein äußerst hartes, sehr polirturfähiges Produkt, auf welchem durch Säuren ein schöner Damast erzeugt werden kann. Der Erfinder dieses Stahles ist Fischer in Schaffhausen, der denselben als Meteorstahl in den Handel liefert.

Ist der Stahl mit 1—3 Proz. Chrom verbunden, so ist er sehr hart und läßt sich gleich dem Eisen hämmern, und zeigt Damast. Berthier erfand diese Verbindung, welche seit Kurzem bei Röttich schon im Großen fabrizirt wird.

Ähnliche Produkte sind die Verbindungen des Stahles mit 1—3 Proz. Platin. Bréant stellte daraus schöne damastirte Säbelklingen dar. Diese Legirungen lassen sich auf mannfaltige Weise abändern, und einige davon nehmen eine so herrliche Politur an, daß Faraday und Stodart sie

Ungehämmerter Boos	7,665
Hoher Boos von Bombay	7,670
desgl. in Ruchen von Bengalen	7,730
geschmolzener und geschmiedeter Boos von Bengalen	7,787
gehämmertes Meteoreisen	7,965
Eisen mit 3 Proz. Nickel	7,804
„ „ 10 „ „	7,849
Stahl mit 10 Proz. Platin (Spiegel)	8,100
Stahl mit 10 Proz. Nickel (Spiegel)	7,694
Stahl mit 1 Proz. Gold geschmiedet	7,870
Stahl mit 2 Proz. Silber	7,808
Stahl mit 1,5 Proz. Platin	7,732
Stahl mit 1,5 Proz. Rhodium	7,795
Stahl mit 3 Proz. Nickel	7,450
Platin 1 Thl. und Eisen 1 Thl. ungehämmer	9,862
Platin 90 und Stahl 20	15,880

Eisensalze. (Sels de fer.)

1701. Die beiden einfachen Eisenoryde sind Salzbasen und bilden Salze, welche mit sehr verschiedenen Eigenschaften begabt sind. Sie zeichnen sich alle durch einen süßlich-zusammenziehenden Geschmack aus. Gelbes Cyaneisenskalium fället dieselben entweder blau (Eisenoryd) oder weiß (Eisencrydul) und im letztern Falle färbt sich der Niederschlag an der Luft allmählig blau. Schwefelwasserstoff fället die Eisensalze nicht, aber schwefelwasserstoffsaures Schwefelskalium erzeugt einen schwarzen Niederschlag von Schwefeleisen.

Es scheinen die beiden Eisenoryde leicht Doppelsalze bilden zu können, welche häufig in Verbindungen vorhanden sind, die in der Natur vorkommen. Das Eisencrydul ist eine sehr kräftige, das Eisenoryd dagegen nur eine schwache Basis.

1702. Eisencrydulsalze. Die Drydulsalze reagiren stets sauer; sie sind bläulich grün gefärbt und werden nach und nach smaragdgrün, wenn sie sauer sind. Die meisten dieser Salze sind im Wasser löslich, und wenn dieß nicht der Fall ist, so lösen sie sich wenigstens leicht in Salzsäure auf. Die wäßrigen Auflösungen derselben absorbiren das Stickstofforydgas sehr begierig und färben sich dann dunkelbraun oder schwarz. Durch Gallustinktur werden sie nicht verändert, wenn die

Luft davon ausgeschlossen wird. Das gelbe Cyaneisenskalium fället sie weiß, der Niederschlag wird aber an der Luft blau; dagegen erzeugt das rothe Cyaneisenskalium sogleich einen dunkelblauen Niederschlag. Die Auflösung der Drydulsalze trübt sich an der Luft und setzt einen ochergelben Niederschlag von basischen Eisenorydsalzen ab. Die darüberstehende Flüssigkeit ist gelblich grün und enthält nun ein Doppelsalz von Eisenorydul und Dryd, welche nunmehr der Einwirkung der Luft besser als das einfache Drydulsalz widersteht.

Zu den charakteristischen Eigenschaften der Drydulsalze gehören noch folgende: Alkali und Natron geben damit einen schmutzig weißen Niederschlag von Drydulhydrat, der an der Luft zuerst schmutzig grün und nachher gelb wird, indem er allmählig in Drydhydrat übergeht. Auf gleiche Weise reagirt das Ammoniak, zersetzt aber diese Salze nur theilweise, indem Drydul noch als Doppelsalz oder mit Ammoniak verbunden in der Auflösung bleibt. Durch kohlensaure Alkalien werden die Drydulsalze als kohlensaures Eisenorydul gefällt. Letzteres verändert sich an der Luft auf gleiche Weise wie das Eisenorydulhydrat, und verliert, in Eisenoryd übergehend, seine Kohlensäure. Das phosphorsaure Natron fället das Drydul weiß.

Chlor und Brom wandeln die Drydulsalze in Drydsalze um, indem das Wasser zersetzt wird. Salpetersäure und andere, leicht Sauerstoff abgebende Säuren wirken auf die

fehlt nur die Auflösung dunkler färbt. Schwefelcyanfärbung färbt dieselben blutroth. Bernsteinsaures und benzoesaures Ammoniak fällen diese Salze und zwar als bräunlichgelbes bernsteinsaures oder benzoesaures Eisenoryd. Die Salznatur färbt die Eisenorydsalze dunkel blauschwarz.

Die Auflösungen neutraler Drydsalze sind rothbraun, werden aber durch einen Säureüberschuß hellgelb. Durch die Alkalien werden sie vollkommen zersezt, indem ein röthlichgelbes Hydrat niedersfällt. Die Neutralsalze zersezen sich schon, wenn sie als verdünnte Auflösungen gekocht werden; es fällt dann ein Salz mit überschüssiger Basis nieder, während die Flüssigkeit viel Säureüberschuß enthält.

Auch durch kohlensaures Kali, Natron und Ammoniak werden diese Salze vollkommen zersezt, indem Eisenorydhydrat niedersfällt und kohlensaures Gas fortgeht. Durch Schwefelwasserstoffgas werden sie in Drydulsalze verwandelt, indem Schwefel niedersfällt. Das Zinnchlorür wirkt auf gleiche Weise darauf ein, wird aber selbst in Chlorid umgewandelt. Die Eisenorydsalze bilden gerne Doppelsalze.

Schwefelsaure Eisensalze. (Sulfates de fer.)

Man kennt jetzt ein neutrales schwefelsaures Eisenorydul, und ein neutrales nebst mehreren basischen Drydsalzen.

1704. Schwefelsaures Eisenorydul. (Sulfate protoxide de fer.) Es ist gewöhnlich unter dem Namen grüner Vitriol, Eisenvitriol, Kupferwasser bekannt. Sehr leicht und einfach läßt es sich bereiten, wenn man überschüssiges Eisen mit verdünnter und erwärmter Schwefelsäure zusammenbringt. *) Die Auflösung krystallisiert beim Erkalten. 100 Thl. Eisen erfordern zur Auflösung 15 Thl. Schwefelsäure von 66°; Vitalis empfiehlt, nur 10–160 Thl. Säure anzuwenden und diese mit dem 3fachen Gewichte Wassers zu verdünnen. Unter gewissen Um-

*) Die Auflösung ist anfänglich bläulich grün, wird aber durch die Einwirkung der Luft dunkler grün. Der so bereitete Eisenvitriol eignet sich vorzüglich für die Indigodruckfarbe der Färbereien und zur Anstellung einer guten kalten Rube. (E. Bancroft's Nattürliches Werk über Färbekunst aus dem Englischen von Dingler und v. Murrer. Nürnberg 1817). N. u. G.

ständen kann diese Bereitungsart vorthellhaft seyn, man würde dann die schwache Schwefelsäure, wie aus den Bleikammern kommt, am besten dazu anwenden können. Das erhaltene Salz krystallisirt in schiefen un-
 schobenen Säulen von blaßblauer Farbe; in trockner zerfällt es anfangs zu einem weißen Pulver, später wird dieses gelblich, indem es Sauerstoff absorbirt und wandelt sich in basisches Drydsalz. Erhitzt schmelzt feinem Krystallwasser und wird, dieses allmählig verliert weißes pulveriges wasserfreies Salz. Dieses löst sich langsam wieder im Wasser auf, erhält aber nach und seine ursprünglichen Eigenschaften wieder. Mit konzentrierter Schwefelsäure in Berührung gebracht, wird das krystallisirte Salz sogleich weiß, indem es ebenfalls sein Krystallwasser verliert; auch der Alkohol wirkt auf gleiche Weise darauf ein, indem er aus konzentrirten Auflösungen das Salz als schmutzig weißes Pulver fället, weil es nämlich darin ist. Das wasserfreie Salz besteht aus 1 At. Oxidul = 439,21 und 1 At. Schwefelsäure = 501,16; krystallisirt enthält es noch 12 At. Wasser und in 100 Thl. dann 27,13 E., 31,01 S. und 41,86 W. vorhanden.

Das krystallisirte Salz enthält fast immer etwas Wasser. Berzelius fand 45 und Mitscherlich 41 darin. Wahrscheinlich rührt dieser Unterschied von dem zwischen den Krystallen eingeschlossenem Wasser her.

Temperatur	10°	15°	25°	33°	46°	60°	84°	90°	100°
Witriol	60	96	114	151	227	263	270	370 (?)	333

Das spezifische Gewicht des krystallisirten Salzes ist, des wasserfreien aber 2,64. Die Auflösungen desselben erbiten gleich allen Eisenorydulsalzen viel Stickstofforyd; bei sie dunkelbraun werden, wenn man nämlich bei gewöhnlicher Temperatur operirt. Wird diese Stickstofforyd haltende Auflösung der Luft ausgesetzt, so bildet sich Schwefelsäure. Man wollte dieselbe früher zur Analyse der atmosphärischen Luft benützen, allein sie gewährt nur ein unzuverlässiges Resultat, weil während des Schüttelns damit, immer mehr Stickstoff sich entbindet und die schon vorhandene Menge derselben vermehrt.

Davy fand, daß eine Auflösung des Eisenvitriols von spec. Gew. 0,068 ihres Stickstofforyd absorbirt; durch Erhitzen können davon wieder $\frac{3}{4}$ ausgetrieben werden, während das noch übrige Viertel mit etwas Wasser zugleich zerfällt, wodurch sich dann Ammoniak nebst unlöslichem basisch-schwefelsaurem Eisenoryd bildet.

Die Schwefelsäure bildet mit dem Eisenorydul nicht saure und saure Salze, denn fügt man konzentrirte Schwefelsäure zu einer gesättigten Vitriolauflösung, so erhält man als Niederschlag ein wasserfreies neutrales Salz; durch Alkali wird dagegen aus derselben Auflösung das Eisenorydulhydrat gefällt, und nur wenn man von dieser Basis eine zur vollständigen Sättigung der Säuren unzureichende Menge zugiebt, entsteht ein basisches Salz.

1705. Man gewinnt den Eisenvitriol im Großen aus dem Schwefelkies, oder aus schwefelkieshaltiger erdiger Braunkohle. *) Gewöhnlich verbindet man die Bereitung des Eisenvitriols mit der Alaunfabrikation. Das Roß wird in viereckige

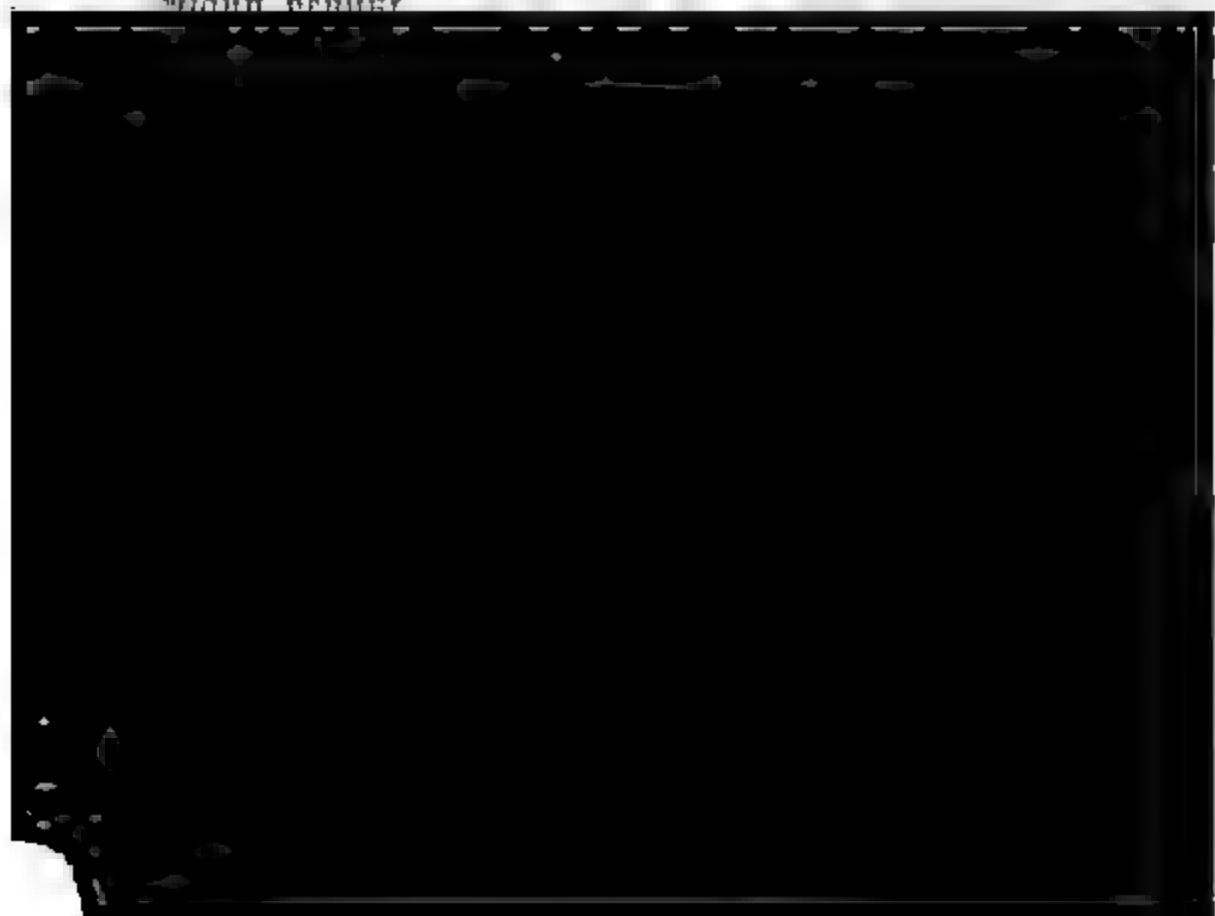
*) Auch Magnetkies, Waserkies oder Strahlkies wird dazu verwendet. Da diese Riese zum Theil nicht von selbst an der Luft verwittern, theils aber auch wegen reichen Schwefelgehalt saure Salze bilden würden, so röstet man sie vorher, um den Schwefelüberschuß abzutreiben und sie zum Verwittern geneigter zu machen. Geschieht das Abtreiben in verschlossenen Räumen z. B. in irdenen Röhren, so gewinnt man hierbei Schwefel als Nebenprodukt (120); oft aber werden die Riese nur in Haufen an der Luft geröstet, wobei dann Schwefel als schweflichte Säure fortgeht, während eine niedri-

Haufen auf lustige Bühnen aufgeschichtet, deren Grundfläche gegen den Horizont geneigt und mit Thon ausgeschlagen oder gebretert sind. Das Regenwasser oder das absichtlich darauf gegossene senkt sich in denselben und fließt durch kleine hölzerne Rinnen in die Laugenbehälter.

Mindestens sechs Monate sind erforderlich ehe die Eisen verwittern. Anfangs begießt man die Masse alle acht Tage zuletzt aber nur alle vierzehn Tage, und zwar immer mit dem nämlichen Wasser, so lange dieses nicht $20-25^{\circ}$ hat. Hat die Lauge diese Stärke erreicht, so wird sie zum Abdampfen aufbewahrt und der Haufen wieder mit frischem Wasser begossen. Sehr vortheilhaft ist das öftere Umstecken der verwitternden Masse; man nimmt diese Arbeit gewöhnlich alle Monate einmal vor, wodurch dann die innern Theile wieder aufs Neue mit der Luft in Berührung kommen.

Nach sechs Monaten schafft man die verwitterte Masse in Kästen oder Gruben zum Auslaugen und behandelt sie hierin wie die Salpetererde, d. h. man gießt anfangs Lauge von 15° , dann von 8° und endlich reines Wasser darüber.

Die ausgelaugte Masse wird wieder auf die Bühne geworfen, wie zuvor behandelt und nach 4—6 Monaten wiederum ausgelaugt. Oft wird sie zum drittenmal noch benützt und wieder auf die Haufen gegeben. Giebt dieselbe keinen Eisenvitriol mehr her, so wird sie geröstet und zu Mauer benützt.



abgedampft werden, indem sich sonst wasserfreier Bitriol auf den Boden absetzen würde. Sollte die Lauge zu sauer seyn, so wirft man altes Eisen während des Siedens in die Pfanne.

Nach vollendeter Konzentration läßt man die Lauge in einem Behälter laufen und daselbst 12 Stunden lang ruhig stehen; hierauf wird sie dann in die Wachs Kästen (KrySTALLISIRKÄFEN) gegossen. Die rückständige Mutterlauge enthält gewöhnlich schwefelsaure Thonerde und wird durch Zufügung von schwefelsaurem Kali in Alaun verwandelt. *)

*) Man unterscheidet auf deutschen Bitriolhütten den Roh- oder Läuter-Sud und Gaarsud. Der erstere bezweckt eine Konzentration der schwachen Rohlauge, die gewöhnlich nur 7—8 Prozent Bitriol enthält, wodurch aber bis auf 20 Proz. gebracht wird. Man kann die Rohlauge auch durch Dornengradirung verstärken, wie dies z. B. in Galun geschieht. Während des Rohsudes oxydirt sich ein Theil des Eisenoxyduls höher und bildet basisch schwefelsaures Eisenoxyd, welches die Lauge trübt. Da sich andererseits zugleich auch ein saures Salz erzeugt, so sucht man dieses durch Zugeben von metallischem Eisen wieder in neutrales Oxydulsalz zu verwandeln. Würde man im Großen zweckmäßige Vorrichtungen anwenden können, um beim Abdampfen die Luft von der Lauge ganz entfernt zu halten, so wäre die Bildung eines basischen Oxydsalzes nicht möglich, und man hätte dann nicht nöthig Eisen zuzusetzen, wenn anders die Rohlage bloß neutrales Oxydulsalz enthält, was aber häufig nicht der Fall ist, da sie Säureüberschuß hat.

Nach vollendetem Rohsud läßt man die heiße Lauge in Sümpfe hinablaufen, woselbst sie ruhig stehen und den gelben Schmand oder Schwand absetzen der nebst basischem Eisenoxydsalz auch viel Gyps enthält. Dieser Schlamm wird getrocknet, kalkinirt und geschlämmt und kommt dann als feines Englischroth in den Handel. Die klare, einmal gesottene Lauge aber wird nun aus den Sümpfen in die Pfannen gepumpt und durch den Gaarsud krystallisationsfähig gemacht. Die bei der ersten Krystallisation erhaltene Mutterlauge wird noch nicht auf Alaun verarbeitet, sondern noch auf Bitriol beuñht, denn erst durch wiederholte Konzentration beim Gaarsude werden sie fett genug, d. h. so reich an schwefelsaurer Thonerde, daß sie zur Alaunfabrikation vortheilhaft verwendet werden können. Herr Püttner auf der goldenen Adlerhütte (Fichtelgebirge) beobachtete die merkwürdige Thatsache, daß aus diesen Mutterlaugen bei hohen Kältegraden die schwefelsaure Thonerde in wasserhellen klaren Rhomboedern herauskrystallisirt, welche sich aber in wärmerer Temperatur nicht konserviren, sondern durch Verlust ihres Krystallwassers verwittern und eine trübe Masse bilden. Untern anderen hundert Untersuchungen zufolge sind diese Krystalle reine schwefelsaure Thonerde mit einem bedeutenden Wassergehalt.

Enthalten die angewendeten Kiese Kupfer, so sind auch Laugen kupferhaltig; diese werden durch hineingeworfenes Eisen davon gereinigt, indem dieses das Kupfer niederschlägt, welches dann als Cämentkupfer in den Handel kommt.

Der käufliche Eisenvitriol ist nicht rein, sondern hält gewöhnlich Kupfer, Zink, Mangan, Thonerde, Kiesel oder Kalk. Er ist schwierig von solchen Salzen

Auf dem Vitriol und Alaunwerk zu Hurlet bei Valais in England wird die auf bekannte Weise aus Kohlenschiefer erhaltene Laugen- und Alaun benützt und in einem besondern Ofen versotten. Das Dampfen geschieht hier, indem die durch den Koft mit der Flamme entweichende noch unzerlegte heiße Luft (auch bei den bestkonstruirten Heizapparaten größtentheils von der zum Brennen herbeigeführten Luft $\frac{1}{3}$ bis die Hälfte unzerlegt in die Esse) über die abdampfende Flüssigkeit hinweggeführt wird. Die Flüssigkeit muß man im Ofen während der Arbeit so weit auf der konstanten Temperatur von $85-86^{\circ}$ zu erhalten suchen, dann findet eine rasche Verdampfung und eine bedeutende Ersparnis an Brennstoff statt, vorausgesetzt daß die Koftgröße, die Fachöffnung, Heerdlänge und der Durchmesser, so wie die Höhe der Esse im richtigen Verhältnis zu einander stehen.

Fig. 1 u. 2 Tafel 33 a zeigt den Längen- und Querschnitt eines solchen Ofens.

Innerlich ist der Ofen mit Sandsteinen, welche mit wasserhaltigem Cäment gesetzt sind, eingefast. Das Sandsteinfutter ist sowohl auf den Boden, als auf den Seiten mit einer Thonschicht h von 9" Stärke ausgekleidet, welche vorher, ehe das Futter gesetzt wird, tüchtig zusammengedrückt werden muß. Der äußere Mantel des Ofens, so wie der übrige Brandkammerbau, sind aus gewöhnlichen Mauerwerk aufgeführt.



Mineralien, welche mit ihm zugleich krystallisiren. Einem noch nicht genau untersuchten Doppelsalz von Eisenorydul und Dryd muß seine grüne Farbe zugeschrieben werden. Man hat im Handel gewöhnlich zwei Vitriolarten; die eine ist dunkelgrün in großen Krystallen und überzieht sich leicht mit Eisenocher; die zweite Sorte ist hellgrün und gewöhnlich mit verwittertem basisch-schwefelsaurem Eisenoryd überzogen. Der erste enthält Drydul und Dryd zugleich, der letzte dagegen ist einfaches Drydulsalz, welches sich aber auch an der Luft zum Theil höher oxydirt und dann ein Doppelsalz bildet. Der dunkelfarbigere ist gewöhnlich minder sauer als der hellere. Um letztern dunkler zu bekommen, begießt man ihn zuweilen mit einer Kochsalzauflösung oder mit einem Stickstoffaufguß; durch diese Mittel verändert er zwar die Farbe, allein der Säureüberschuß wird dadurch nicht weggeschafft.

1706. Neutrales schwefelsaures Eisenoryd. (Sulfate neutre de peroxide de fer.) Um dieses Salz zu bereiten, mischt man den grünen Vitriol mit so viel Schwefelsäure als schon darin enthalten ist, löst ihn in Wasser auf, kocht bis zum Sieden und fügt dann nach und nach kleine Mengen Salpetersäure hinzu, wobei sich Stickstofforyd entzündet und die Flüssigkeit dunkelbraun wird. Man kann sich dieses Salz auch bereiten, wenn man Eisenoryd in concentrirter Schwefelsäure auflöst und den Überschuß der letztern durch starkes Erhitzen zuletzt verjagt. Diese Verbindung ist in Wasser leicht löslich, färbt es roth und hinterläßt beim Abdampfen eine zerfließliche hellgelbe Salzmasse. Auch im Alkohol ist das Salz löslich und wird durch Schwefelwasserstoff in ein saures Drydulsalz verwandelt, indem sich zugleich Schwefel absetzt. *)

Saures schwefelsaures Eisenoryd. (Sulfate de de peroxide de fer.) Man stellt es leicht durch Versetzen von 4 Thl. Neutralsalz mit 1 Thl. concentrirter Schwefelsäure dar; das Salz fällt als weißes Pulver nieder und

*) Die Bereitung dieses Salzes wird am besten in gußeisernen Retorten vorgenommen. Angewendet wird es bei der Berlinerblaufabrikation. A. u. G.

krystallisirt nach einiger Zeit in regelmäßig geformten farblosen Krystallen, wenn anders die angewandte Säure hinreichend mit Wasser verdünnt war.

Basisch schwefelsaures Eisenoryd. Man kerm mehrere basische Salze dieser Art. Eines derselben wird in der Porzellan- und Glasmalerei angewendet. Man erhält es, indem man eine Auflösung des neutralen Eisenorydsalzes mit soviel Aetzkali fällt, daß das Salz nicht vollkommen zerfällt wird. Dasselbe erzeugt sich auch, wenn man eine Auflösung von neutralem schwefelsaurem Eisenorydul der Luft aussetzt. Es fällt dann als gelbes Pulver nieder, welches im Feuer leicht zerseßbar ist und anfänglich sein Wasser, zuletzt aber seine Säure verliert. Dasselbe Salz erhält man auch durch Erhitzen des Eisenvitriols, der, nachdem er sein Krystallwasser verloren hat, sich in basisches Salz verwandelt. Endlich erzeugt sich dieselbe Verbindung durch die freiwillige Zersetzung einer wässrigen Auflösung des basischen Eisensalauns. In allen diesen Fällen wird drittelschwefelsaures Eisenoryd gebildet, welches aus 1 At. Schwefelsäure = 501, 1 At. Eisenoryd = 978 und 6 At. Wasser = 33 besteht oder in 100 Thl. 27,8 S., 53,5 E. und 18,7 W. enthält.

Soubbeiran untersuchte in der neuesten Zeit das Verhalten der kohlensauren Alkalien gegen das neutrale schw

Fügt man endlich zu einer ziemlich verdünnten Auflösung des neutralen schwefelsauren Eisenoxydes kohlensauren oder gelöschten äßenden Kalk bis ein bleibender Niederschlag sich zeigt, so enthält die Flüssigkeit ein anderes basisch-schwefelsaures Eisenoxyd, welches aus 2 At. Schwefelsäure = 50,65 und 1 At. Eisenoxyd = 49,35 besteht. Es zerfällt sich dasselbe aber schnell, indem ein mehr basisches Salz niederfällt und Neutralsalz auf's Neue in der Auflösung bleibt.

Eisenaun. (Alun de fer.)

1707. Der Eisenaun ist ein Doppelsalz von schwefelsaurem Eisenoxyd und einem Alkali, welches mit dem gewöhnlichen Alaun isomorph ist. Der Kalieisenaun besteht aus

1 At. Kali	. . .	587	9,1
1 At. Eisenoxyd	. . .	978	15,2
4 At. Schwefelsäure	. . .	2004	32,2
48 At. Wasser	. . .	2688	43,5
		<hr/>	
		6257	100,0

Dieser ist im Wasser sehr, im Alkohol aber gar nicht auflöslich. Er krystallisirt in durchsichtigen röthlich gelben Octaedern. Er bildet sich zuweilen bei Analysen eisenhaltiger Stoffe, welche mit Kali gefällt werden; in Zukunft aber dürfte er vielleicht in der Färberei als ein äußerst nützliches Beizmittel angewendet werden.

Basischer Alaun. Fügt man zu einer Kalieisenaunauflösung so viel Kali, daß sich ein bleibender Niederschlag erzeugt, so wird die Flüssigkeit ganz dunkel und liefert bei freiwilliger Verdunstung durchscheinende, gelblich braune regulärsechseckige Säulen, welche aus 1 At. = 20,2 Eisenoxyd, 1 At. = 24,3 Kali, 3 At. = 41,4 Schwefelsäure und 6 At. = 14,1 Wasser bestehen. Das Wasser zerlegt dieselben, indem sich Drittel schwefelsaures Eisenoxyd niederschlägt, während gewöhnlicher Eisenaun aufgelöst bleibt. Diese Krystalle lösen sich dagegen in einer concentrirten Auflösung von neutralem Eisenaun unverändert auf.

Zersetzt man Ammoniak-eisenaun mit Ammoniak bis ein bleibender Niederschlag in der Auflösung entsteht, so er-

hält man eine dunkle Flüssigkeit, welche durch freiwilliges Verbunsten Krystalle liefert, die bestehen aus

Eisenoxyd	23,75	= 1 Mt.
Ammoniak	10,30	= 2 Mt. oder 8 Vol.
Schwefelsäure . . .	49,20	= 4 Mt.
Wasser	16,75	= 6 Mt.
	<u>100,0</u>	

Feder-laun oder Federsalz. (Alun de plume)

1708. Mit diesem Namen belegt man seit langer Zeit schon ein faseriges seidenglänzendes weißes Mineral. Die Fasern desselben sind haarförmig, gerade oder gebogen, lang und biegsam. Es schmeckt sehr styptisch und die geringste Hitze vermag es schon zu schmelzen; dadurch verliert es anfangs sein Wasser, zuletzt aber bei fortgesetzter Erhitzung geht selbst die Schwefelsäure als schweflichte Säure und Sauerstoffgas fort, und es bleibt ein rother Rückstand bestehend aus Eisenoxyd und Thonerde. Das Salz enthält:

	Ächmetrisch berechnet.	Nach Klaproth's Analyse.	Nach Berthier's Analyse.
1 Mt. Thonerde . . .	11,2 . . .	15,25 . . .	8,8
1 Mt. Eisenoxydul . .	7,7 . . .	7,50 . . .	12,0
4 Mt. Schwefelsäure .	35,2		34,4
4 Mt. Wasser	45,9	77,25 . . .	44,0
	<u>100,0</u>	<u>100,00</u>	<u>99,2</u>

Die Ergebnisse beider Analysen differiren, obgleich sie

bräunlich im concentrirten Zustand und wird durch Alkohol gefällt.

Unterschweflichtsaures Eisenorydul. (Hypo-sulfite de protoxide de fer.)

1710. Dieses Salz wird durch Auflösen des metallischen Eisens in liquider schweflichter Säure bereitet. Die Auflösung geht ohne Gasentbindung vor sich und die erhaltene Flüssigkeit ist anfänglich braun, wird aber später grün. Sie kann nicht zum Krystallisiren gebracht werden, sondern liefert beim Abdampfen nur eine schmutzig-weiße gummiähnliche Masse. Der Luft ausgesetzt verwandelt sie sich in rothen Eisenoxyd und krystallisirbaren Eisenvitriol. Durch längere Berührung mit der Luft geht das Salz endlich in schwefelsaures Eisenoryd über. Die Säuren entbinden aus dem unterschweflichten Salze schweflichte Säure, während zugleich Schwefel niedersinkt.

Selenichtsaures Eisenorydul. (Sélénite de protoxide de fer.)

1711. Man erhält es durch doppelte Wahlverwandschaft aus einem auflösliehen Eisenorydulsalz und aus selenichtsaurem Alkali: das Salz ist ein weißer Niederschlag. An der Luft verändert es seine Farbe und wird anfangs grau und endlich gelb. Gießt man Salzsäure auf frisch gefälltes selenichtsaures Eisen, so wird es zersezt und es scheidet sich Selen daraus ab.

Es existirt auch ein doppelt-selenichtsaures Eisenorydul, welches ebenfalls durch doppelte Wahlanziehung dargestellt werden kann; man erhält es aber auch, wenn man das einfache Salz in selenichter Säure auflöst.

Selenichtsaures Eisenoryd. (Sélénite de peroxide de fer.)

1712. Es läßt sich durch doppelte Wahlverwandschaft darstellen, und erscheint als ein weißes, beim Trocknen gelblich werdendes Pulver. Erhitzt verliert es seinen Was-

fergehält und wird roth, zuletzt aber zersezt es sich ganz und die Säure geht weg.

Löst man metallisches Eisen in einem kochenden Gemisch von selenichter Säure und Königswasser auf, in welchem aber die Salpetersäure noch nicht gänzlich zersezt seyn darf, so setzen sich beim Erkalten an den Gefäßwänden pistagiengrüne blättrige Salzkrystalle ab, welche ein doppelselenichtsaures Eisenoryd zu seyn scheinen. Dieses Salz löst sich nicht im Wasser, wohl aber in Salzsäure auf; erhitzt man es stark, so verliert es sein Wasser und wird anfangs schwarz, zuletzt aber beim Erkalten roth. In noch höherer Temperatur verliert es endlich seine Säure und hinterläßt reines Eisenoryd.

Digerirt man diese selenichtsauren Salze mit Ammoniak, so bildet sich selenichtsaures Ammoniak und ein rothes basisch-selenichtsaures Eisensalz. Auch dieses zersezt sich im Feuer und hinterläßt rothes Dryd.

Salpetersaures Eisen. (Nitrates de fer.)

1713. Die salpetersauren Eisensalze werden gewöhnlich durch Auflösen des Eisens in verdünnter kalter Salpetersäure bereitet; die erhaltene Auflösung ist anfangs schmutzig braun, weil das erzeugte Salz, ähnlich dem schwefelsauren das Eiseñoxyd absorbirt. Diese Auflösung zersezt sich aber allmählich von selbst und setzt ein basisches Eiseñoxyd ab.

bereiten, sowie auch durch Auflösen des wasserhaltigen Schwefeleisens in verdünnter Salpetersäure. Es entbindet sich hierbei Schwefelwasserstoff und man erhält eine hellgrüne Auflösung. Es ist dieses Salz nicht sehr beständig, denn durch die geringste Temperaturerhöhung verwandelt es sich in ein basisches Drydsalz. *)

Wird das salpetersaure Eisenoxyd abgedampft, so erhält man eine rothbraune Salzmasse, die im Wasser oder Alkohol sehr auflöslich ist und leicht an der Luft zerfließt. Stark erhitzt verwandelt sie sich in basisches Salz und auch dieses wird durchs Feuer zuletzt zerstört, indem nur Eisenoxyd zurückbleibt. Bauquelin stellte dieses Salz in vierseitigen farblosen Säulen krystallisirt dar; diese Krystalle sind sehr zerfließlich und verwandeln sich an der Luft in eine braunrothe Flüssigkeit. Will man basisches salpetersaures Dryd bereiten, so fällt man das Neutralsalz unvollständig durch ein Alkali, oder läßt eine ziemlich verdünnte Auflösung desselben kochen; es läßt sich auch darstellen, indem man das Neutralsalz mit Eisen digerirt. Dieses basische Salz ist gallertartig, zum Theil in Wasser auflöslich, und läßt sich deshalb nicht auf einem Filter auswaschen, weil sich zugleich auch eine rothe Flüssigkeit bildet, die außerordentlich langsam filtrirt. Es existirt noch ein anderes basisches Salz, welches aber noch nicht näher untersucht worden ist.

Fället man eine Auflösung von salpetersaurem Eisenoxyd durch überschüssiges kohlensaures Kali, so löst sich der Niederschlag wieder auf und man erhält eine blutrothe Flüssigkeit: Stahl's alkalische Eisentinctur.

*) Dingler und Bauquelin haben das salpetersaure Eisenoxydul zuerst in krystallinischer Form darstellen gelehrt. Als Handelsprodukt wurde dieses Eisensalz von Dingler in großen Massen bereitet und an Seidenfärber und Rattendrucker abgesetzt. Man trägt metallisches Eisen in möglichst kleinen Mengen, höchstens ein Quentchen auf einmal in ein Quantum von mehreren Pfunden reiner Salpetersäure, welche sich an einem kühlen Orte befindet. Neues Zusetzen von Eisen darf nur alle 12—24 Stunden einmal geschehen, und so erhält man dann ein neutrales salpetersaures Eisenoxydul, welches im Winter oft schon während der Arbeit zur Hälfte herauskrystallisirt. (Bancroft's Barbefunn Bd. 1. S. 110.) H. u. G.

Phosphorsaures Eisenorydul. (Phosphate de protoxide de fer.)

1714. Das phosphorsaure Drydul ist im Wasser unauflöslich, dagegen löst es sich leicht in konzentrirten Säuren auf; verdünnt man aber diese Auflösungen stark mit Wasser, so fällt es wieder nach einiger Zeit nieder. Die Alkalien fällen, selbst im Ueberschusse angewendet, aus diesen sauren Auflösungen sogleich wieder das phosphorsaure Eisen, entweder unverändert oder als graulichgrünes basisches Salz. Das Neutralsalz wird durch doppelte Wahlverwandtschaft aus schwefelsaurem Eisenorydul und einem neutralen phosphorsauren Alkali bereitet. Der erhaltene Niederschlag ist weiß, wird aber an der Luft dunkelblau, indem sich das Salz zum Theil in phosphorsaures Eisenoryd verwandelt, welches basischer Natur ist.

Man findet das blaue phosphorsaure Eisensalz häufig in der Natur. *) Das Drydulsalz schmilzt leicht vor dem Röthrohr und bildet nach dem Erkalten eine krystallinische Masse.

Nachfolgende Analysen sind mit krystallinischen natürlichen phosphorsauren Eisensalzen angestellt worden.

	Von St. Agnes in Corn- wallis (1)	Von Anglar (2) (Haute-Vienne)	Von Bodenmais (3)
Eisenorydul	41,23	56,9	41

Phosphorsaures Eisenorydul und Manganorydul. 103

Folgende Analysen sind von erdigem Eisenblau:

	Bon Negras (2) (Haute-Loire)	Bon Gle de France (4)	Bon Esarté- berga (5)	Bon Spillen- trup (6)
Eisenorydul . . .	43,0 . . .	41,25 . . .	47,5 . . .	43,7
Manganorydul . . .	0,3 . . .	0,00 . . .	0,0 . . .	0,0
Phosphorsäure . . .	23,1 . . .	19,25 . . .	82,0 . . .	30,0
Eisenerde . . .	32,4 . . .	31,25 . . .	20,0 . . .	25,0
Kalkerde . . .	0,6 . . .	5,00 . . .	0,0 . . .	0,7
Kieselerde . . .	0,0 . . .	1,00 . . .	0,0 . . .	0,3
	99,4	97,75	99,5	100,0

Obgleich sich mehrere dieser Analysen durch stöchiometrische Formeln darstellen lassen, so muß man dabei doch auch Rücksicht nehmen auf die gewöhnliche Phosphorsäure und die Pyrophosphorsäure, sowie auf Eisenorydul und Eisenoryd, wenn dieselben auf Genauigkeit Anspruch haben sollen. Man analysirt diese Mineralien gewöhnlich so, daß man sie zuerst in Königswasser auflöst, den Säureüberschuß durch Ammoniak sättigt und die Flüssigkeit mit überschüssigem schwefelwasserstoffsaurem Ammoniak fället. Das Eisen und Mangan verwandeln sich in unauflösliches Schwefelmetall und die Phosphorsäure bleibt nun aufgelöst. Sie kann durch ein Bleisalz als phosphorsaures Blei gefällt und quantitativ durch Rechnung daraus bestimmt werden. Die gefällten Schwefelmetalle werden in Königswasser wieder aufgelöst und dann auf gewöhnliche Weise geschieden. Um den Wasser-gehalt zu bestimmen, erhitzt man das Mineral tüchtig und sammelt das sich entbindende Wasser nebst dem zugleich sich durch die Einwirkung des Eisenoryduls erzeugenden Wasserdampf.

Phosphorsaures Eisenorydul und Mangano- rydul. (Phosphates de protoxide de fer et de manganèse.)

1715. Da das Manganorydul und Eisenorydul isomorph sind, so können mannigfaltige Abänderungen dieses Doppelsalzes vorkommen. Man findet in der Natur mehrere, von welchen Berthier eine analysirte:

* (1) Streumer (2) Berthier (3) Vogel (4) Langier (5) Alacroth (6) Brandes.

Eisenoxydul	31,9	=	7,22	} Sauerstoff.
Manganoxydul	32,6	=	7,04	
Phosphorsäure	32,8	=	16,64	
phosphorsaurer Kalk	3,2			
	100,5			

1716. Huraulit. Alluaud gab diesen Namen einem andern aus phosphorsaurem Eisen und Mangan bestehenden Mineral, welches in kleinen gangartigen Trümmern im Granit von Limoges vorkommt. Es hat eine schiefe geschobene Säule zur Grundform ähnlich dem Augit, deren einer Seitenwinkel $62^{\circ} 30'$ mißt. Die gefundenen Krystalle sind klein, röthlich gelb, durchsichtig und nicht sonderlich hart. Das spez. Gew. ist 2,27. Der Huraulit ist leicht schmelzbar und enthält nach Dufresnoy:

Phosphorsäure	38,00	=	21,0	oder 8	} Sauerstoff.
Eisenoxydul	11,10	=	2,5	„ 1	
Manganoxydul	32,85	=	7,2	„ 3	
Wasser	18,05	=	15,2	„ 6	
	100,0				

1717. Petepozit. Auch dieses hierher zu stellende Mineral wurde von Alluaud entdeckt. Es kommt in blättrigen Massen vor, welche sich leicht in der Richtung einer schiefen und geschobenen Säulen spalten lassen, deren einer Seitenkantenwinkel $100-101^{\circ}$ mißt. Grünlich grau von Farbe, geht es an der Luft nach und nach in Violett über.

phosphorsaures Eisenoryd. (Phosphate de peroxide de fer.)

1718. Man bereitet es durch Fällen einer Eisenorydauflösung mittelst eines phosphorsauren Alkali's. Der Niederschlag ist weiß, im Wasser unlöslich und verändert sich beim Trocknen nicht; rothgeglüht verliert er sein Wasser und wird braun. In Säuren löst sich dieses Salz leicht auf; vor dem Löthrohr schmilzt es zu einer grauen Perle; starker Hitze aber verwandelt es sich, wenn es mit einem Flussmittel behandelt wird, in Phosphoreisen. Die Gegenwart dieses Salzes in den Eisenminern sieht man sehr ungerne, weil es sich im Hohofen leicht in Phosphoreisen verwandelt, und dieses mit dem Roheisen sich verbindet, welches beim Rosten dann ein kaltbrüchiges Eisen giebt.

Basisch phosphorsaures Eisenoryd erhält man durch Aetzigieren des neutralen Salzes mit Alkali; es stellt sich als ein rothes eisenorydähnliches Pulver dar, welches durch Alkali nicht weiter verändert werden kann.

arseniksaures Eisenorydul. (Arséniate de protoxide de fer.)

1719. Es läßt sich dieses Salz durch doppelte Wählauflösung darstellen und fällt dann aus der Flüssigkeit als weißes Pulver nieder, welches an der Luft schmutzig grün wird.

Man fand bei Graul in der Nähe von Schwarzenberg neutrales arseniksaures Eisenorydul mit Krystallwasser. Es kommt in kleinen octaedrischen Krystallen vor und erhielt den Namen Skorodit. Erhitzt man es in verschlossenen Gefäßgefäßen, so sublimirt sich arsenichte Säure oder Arsenik und es bleibt basisches arseniksaures Eisenoryd zurück. Das Oxydulsalz ist in Ammoniak etwas auflöslich, und die Auflösung färbt sich an der Luft grün.

arseniksaures Eisenorydul-Oxyd. (Arséniate de protoxide et de peroxide de fer.)

1720. Es ist ein ziemlich seltenes Mineral, welches theils verb, theils in Würfeln vorkommt. Man fand es zu-

erst in Korkka und später in Brasilien. Dieses Mineral Ähnlichkeit mit dem vorigen, ist aber anders gemischt, in es eine Verbindung von neutralem Drybulsalz mit zwei Theil arseniksaurem Eisenoryd ist. Das Verhältniß zwil beiden Salzen ist veränderlich. In nachfolgenden Anal ist das Eisen zwar als Dryb bestimmt, allein es existirt im hin viel Drybul darin.

	Billarica (Brasilien.)	Boa Vista Provinz Yapacana.	
Arsenikssäure	50,8	45,8	
Eisenoryd	34,8	31,7	
Bleioxyd	0,0	0,4	
Kupferoryd	Spur	Spur	
Ehonerde	0,6	2,6	
Phosphorsäure	—	—	
Kieselerde	—	5,0	
Wasser	15,6	15,5	
	102,7	101,1	

Arseniksaures Eisenoryd. (Arsoniate d peroxide de fer.)

1721. Es ist ein weißes unauflösliches Pulver, ches durch Erhitzen 17,68 Proz. Wasser verliert und wird. Beim anfangenden Glühen zeigt sich plötzlich Lichtentwicklung und das Salz wird dann blasser und f sich nur gelb. Es ist in Säuren und Ammoniak lös

man ein mehr basisches Salz, aus welchem man durch rechte Behandlung mit größern Mengen Alkali keine Säure weiter abscheiden kann. Im äußern sieht dieses dem durch ein Alkali gefällten Eisenoryd ähnlich. Erhitzt man es, so zeigt sich dieselbe lebhafte Feuerscheinung, wie unter ähnlichen Umständen am Eisenoryd, Chromoryd u. s. w. wahrgenommen wird.

1722. In der Natur kommt ein basisch-arseniksaures als sogenannter Eisensinter vor, welches durch Zersetzung des Arsenikkieses entsteht, indem dieser sich in basisch-arseniksaures Eisenorydul und in Schwefelsäure zerlegt, in welcher ersteres anfangs aufgelöst ist, später sich bei fortschreitender Drydation in zwei Drittel arseniksaures Eisenoryd verwandelt, und sich nun daraus absetzt. Das Salz ist folgendermassen zusammengesetzt:

	Strauner. Langier.	
Eisenoryd . . .	33,1	35
Manganoryd . . .	0,6	0
Arseniksäure . . .	26,0	20
Schwefelsäure . . .	10,0	14
Wasser . . .	29,2	30
	<hr/> 98,9	<hr/> 99

1723. Alle arseniksauren Eisensalze können nur mittelst schwefelwasserstoffsauren Ammoniak zerlegt werden. Man kocht dieselben in kochender Salzsäure auf, wobei gewöhnlich Thonerde oder Gangmasse zurückbleibt. Die Auflösung wird neutralisirt durch Ammoniak und nun mit schwefelwasserstoffsaurem Ammoniak zersetzt. Der erzeugte Niederschlag filtrirt und mit Wasser ausgesüßt, dem man etwas basisch-arseniksaures Ammoniak zusetzt hat, um dessen Drydation zu verhüten. Die filtrirte Flüssigkeit enthält nun Schwefelwasserstoff, welches durch Salzsäure gefällt und nach dem Filtriren und Ausfüßen durch Königswasser zerlegt wird. Der erhaltene Niederschlag wird mit Salzsäure zusammengebracht, welche das Schwefeleisen und die Thonerde auflöst; zurück bleibt dagegen das Schwefelblei und Schwefelzinn, welches man zur nähern Bestimmung mit Salpetersäure behandelt. Die Eisenauflösung wird durch Salpe-

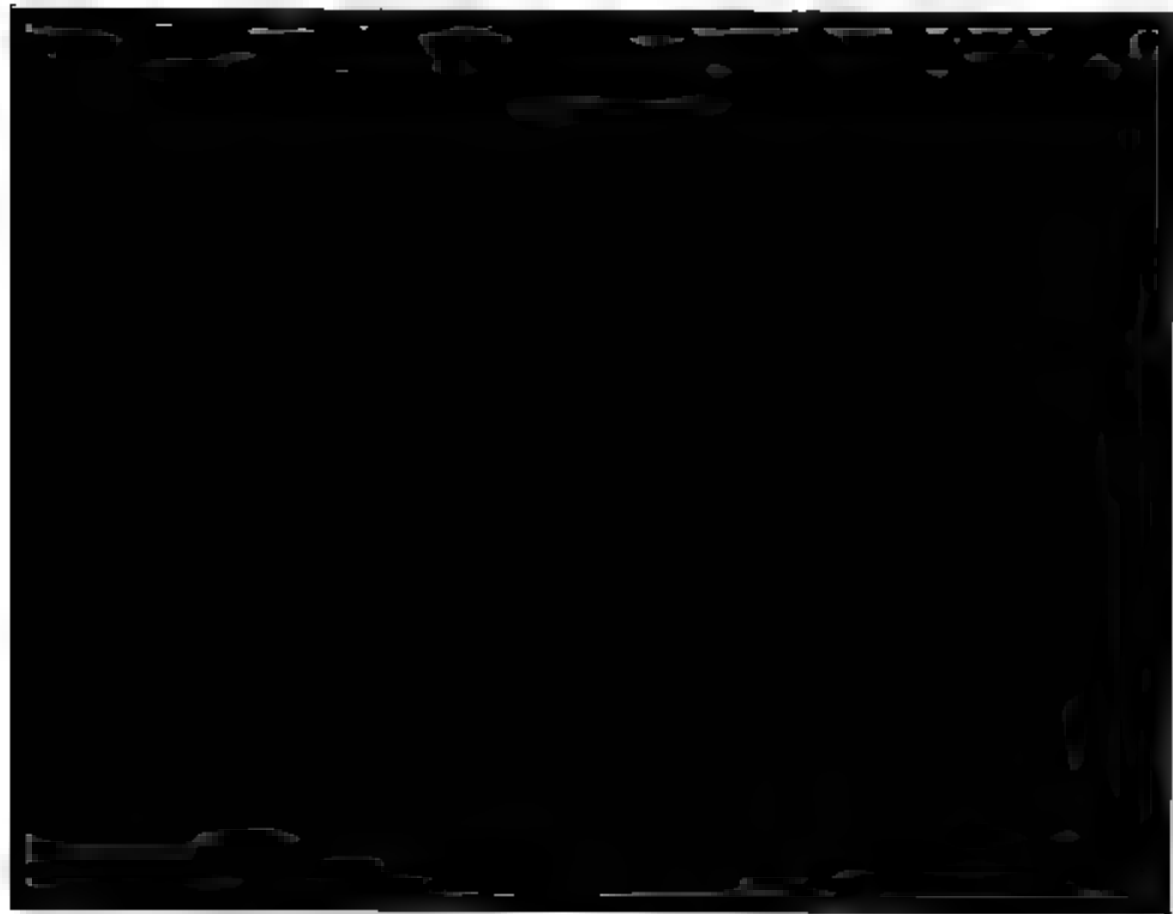
tersäure vollkommen oxydirt, dann durch Ammoniak gelöst und der Niederschlag mit Alkali digerirt, um die Thonerde vom Eisenoryd zu trennen.

Borsaures Eisen. (Borate de fer.)

1724. Das borsaure Eisenoryd ist ein gelbliches und liches Pulver, das sich im Feuer braun färbt und zuletzt einem gelbbraunen Glas schmilzt. Das borsaure Dryd ist unauflöslich; man stellt es leicht aus schwefelsaurem Eisendryd und Borax dar. Durch's Ausfüßen geht schon ziemlich Borsaure weg, da überhaupt diese Säure eine schwache Verwandtschaft zu den Eisenoryden hat.

Kohlensaures Eisen. (Carbonates de fer.)

1725. Die Kohlensäure verbindet sich mit dem Eisenoryd und bildet ein unlösliches Salz, welches häufig der Natur sich findet, so wie auch ein saures Salz, welches in vielen Mineralquellen vorkommt. Dagegen geht die Kohlensäure keine bleibende Verbindung mit dem Eisenoryd an, denn solche, welche sich oft auf Augenblicke erzeugen, werden leicht schon durch Wasser zersezt. Lange hat man die Existenz ganz geläugnet, allein es scheint, daß kohlensaure Drydsalze mit viel überschüssiger Basis sich wirklich bilden können.



Es bildet sich nämlich ein basisches Salz, welches sich aber auch und nach doch zerlegt und nur reines Oxydhydrat zurückläßt.

1727. Kohlensaures Eisenoxydul. (Carbonate de peroxide de fer.) Mit dem Eisenoxydul bildet die Kohlensäure eine ziemlich beständige Verbindung. Es ist dieselbe das Neutralsalz, welches man häufig in der Natur findet und bergmännisch gewinnt. Im reinen Zustand besteht es aus 1 At. Eisenoxydul = 439,21 und 2 At. Kohlensäure = 255,33 oder in 100 Thl. aus 61,47 E. und 38,53 K.

Es hat ein ähnliches Rhomboeder wie der kohlensaure Kalk zur Grundform. Im reinen Wasser löst es sich nicht auf, dagegen im kohlensauren. Erhitzt man es in verschlossenen Gefäßen, so entbindet sich ein Gemenge von Kohlenoxydgas und Kohlensäure und es bleibt schwarzes Eisenoxyd zurück. In feuchter Luft verwandelt es sich in basisch kohlensaures Eisenoxyd, indem es Sauerstoff aus der Luft anzieht, und viel Kohlensäure abgiebt.

Das krystallisirte kohlensaure Eisenoxydul kommt meistens im Urgebirge vor. *) Gewöhnlich ist es mit kohlensaurem Magnesia, kohlensaurem Manganoxydul und Kalk gemengt, ohne daß seine Krystallform dadurch verändert würde, da diese vier kohlensauren Salze sind isomorph. Es ist ferner fast immer mit Quarz und Kalk mechanisch gemengt. Je nach der Beschaffenheit des beigemengten Minerals fügt man ein verschiedenes Flußmittel hinzu, und es ändert sich hiernach gewöhnlich die Behandlung im Großen. Enthält die Miner Magnesia in beträchtlicher Menge, so ist die Masse strengflüssig, vorzüglich wenn sie nicht manganhaltig ist, wodurch der Fluß immer befördert wird. Zuweilen kommt auch Zink im Spath Eisenstein vor. Wir lassen hier einige Analysen folgen, welche einen Begriff von der Mischung dieses Minerals geben.

*) Es ist unter dem Namen Spath Eisenstein (Eisenspath) bekannt; man bedient sich desselben vorzugsweise zur Gewinnung des Rohmaterials. N. u. G.

	Werner.	Wulst.	Stegen.	Stütz.
Eisenorydul . . .	42,8 . .	45,2 . .	50,7 . .	59,6
Eisenoryd . . .	— . .	0,6 . .	7,6 . .	1,9
Kalk	— . .	— . .	0,4 . .	0,2
Magnesia . . .	15,4 . .	12,2 . .	1,5 . .	0,1
Kohlensäure . .	41,8 . .	40,4 . .	38,9 . .	38,0
	100,0	98,1	99,1	99,8

Die Analyse ist leicht; man glüht das Mineral u löst es in Säuren auf, woraus man die einzelnen Bestandtheile nach und nach fället.

1728. Nicht selten hat der Spath Eisenstein durch Luft schon eine Veränderung erlitten, indem er seine Kohlensäure verloren und in eine mürbe schwarzbraune Eisenorwasse verwandelt worden; in diesem Zustand ist er da viel leichtflüssiger. In der Dauphiné heißt er dann Weißenerz; (*mine douce*). Aus nachfolgenden Analysen ersichtlich, daß er größtentheils aus gewöhnlichem Eisenorhydrat besteht.

	Steiermark.	Werner.	Stütz.
Eisenoryd	78,5 . .	79,6 . .	82,7
Manganoryd . . .	2,0 . .	3,5 . .	3,6
Kohlensaurer Baryt . .	4,5 . .	1,4 . .	0,0
„ Kalk	5,0 . .	0,0 . .	1,2
Kieselerde	0,8 . .	4,8 . .	3,2
Wasser	9,2 . .	10,7 . .	9,3
	100,0	100,0	100,0

Der Spath Eisenstein kommt immer in Gängen vor

gen Bruch und kommt gewöhnlich in isolirten nierenförmigen Knollen und kleinen Trümmern im Kohlengebirge vor. Ein bedeutendes specif. Gew. ist fast das einzige charakteristische Merkmal, wodurch man es von dem die Kohlen bestehenden Schieferthon unterscheiden kann. Zuweilen geht in Thon oder Sandstein über, welcher kohlensaures Eisenoxydul enthält, weshalb auch der Eisengehalt sehr verschieden ist. Es giebt dergleichen Eisensteine, welche 30 Proz. Eisen enthalten, allein bei einem Gehalt von 24 Proz. können sie noch mit Vortheil verschmolzen werden.

Das kohlensaure Eisen kommt zwar in allen Kohlenarten vor, allein nicht immer in solcher Menge, daß es ausgebeutet zu werden verdient. Das so reiche Kohlenflöz zu Newcastle liefert z. B. nur sehr wenig von diesem Mineral, während das Steinkohlen führende Becken von Nordley, welches kaum eine Meile im Durchmesser hat, täglich Hohöfen mit Eisensteinen reichlich versieht.

Lange Zeit glaubte man dieses Eisenvorkommen in den Kohlenflözen sey ein ausschließliches Eigenthum Englands und einiger Punkte Deutschlands, bis endlich Berthier und Gallois zeigten, daß auch die Kohlengruben in Frankreich diese kostbaren Niederlagen aufzuweisen hatten. *) De Gallois fand bedeutende Massen dieses Minerals an mehreren Orten; Berthier untersuchte deren Gehalt und Lère und Tournelle stellten im Großen erfolgreiche Versuche damit an.

Meistens enthalten die Kohlenflöze das Eisen als kohlensaures Oxydul, es findet sich aber auch als Eisenoxydhydrat darin. Das erstere ist gewöhnlich ein Gemenge von kohlensaurem Eisenoxydul, Manganoxydul, Magnesia und oft nebst Thon und Sand und immer auch etwas Bitumen oder Kohle. Man fand darin zuweilen phosphorsaures Eisen, welches die Bildung des kaltbrüchigen Eisens veranlaßt. Auch Schwefelkies ist es häufig gemengt, welcher aber schwer von zu sondern ist. Die vier kohlensauren Salze sind innig mit einander verbunden, während der Thon und Sand nur

*) Annales des mines T. III. pag. 517 et T. IV. pag. 345.

mechanisch eingemengt sind und leicht darin erkannt werden. Dieser gemengte Zustand giebt ihm ein eigenthümlichessehen, wodurch es leicht von dem Eisenspath des Ur-Übergangsgebirges sich unterscheiden läßt.

1730. Dieses thonige kohlen-saure Eisen bildet oft Gemengtheil des Kohlen-sandsteins, der dann schwerer härter als der gewöhnliche ist. Sein spez. Gew. v. zwischen 2,7 bis 3. Er besteht aus Quarz, kohlen-saurem Kalk, Eisen und Glimmer. Durch Glühen nimmt er ziegelrothe Farbe an, die um so dunkler erscheint, je eisenreicher er ist. Schmelzt man diesen Sandstein in einem Kohlen gefütterten Tiegel mit einem Drittel oder 2/3 kohlen-sauren Kalks, so erhält man an 8 bis 22 Proz. Eisen. Folgende Analysen wurden von Berthier mit 6 Steinen aus den Kohlen-gruben von Rive-de-Gier gestellt.

		Dichtigkeit = 2,08 d. d. l. = 3,75	
Kohlen-saures Eisen-oxydul . . .		49,2	21,9
" " Mangen . . .		2,4	0,4
" " Kalk . . .		3,7	13,3
Wasser und Bitumen . . .		11,5	9,2
Thon	{ Kieselerde . . .	27,5	47,1
	{ Thonerde . . .	6,2	6,3
		100,5	98,2

Die Stellen, wo der Sandstein zu Tage ausbricht



	Grauer feiler Kern spec. Gew. 2,3.	Elbe Schalen, welche diesen einließen spec. Gew. 2,65
Eisenoxyd	40,0	38,0
Manganoxyd	1,5	1,4
Magnesia	3,0	3,6
Verlust durch Glühen	14,6	9,1
Kieselerde	35,7	44,4
Thonerde	5,5	4,4
	100,3	100,9

Auch Spuren von Phosphorsäure wurden darin gefunden.

1731. Weit häufiger kommt das kohlensaure Eisen der Steinkohlenformation in derber Form vor, und dann findet man es in fortlaufenden Trümmern oder in nierenförmigen Massen, welche im Schieferthon zerstreut liegen und gewöhnlich parallel mit der Hauptstreichungslinie des Gebirgs entweder über oder unter den Kohenschichten fortsetzen. Das dichte Mineral wiegt 3,0 bis 3,4 oder 3,5. Es ist hellgrau, rauchgrau, bläulich oder bräunlich von Farbe. An der Luft färbt es sich dunkler und angehaucht riecht es thonig. Im Feuer wird es dunkelroth. Berthier analysirte davon mehrere Varietäten, von denen hier einige folgen:

	Brassac spec. Gew. 3,01	Fins spec. Gew. 3,0	Fins spec. Gew. 3,52
Kohlensaures Eisen	52,0	55,3	50,0
„ „ Mangan	0,4	2,2	1,6
„ „ Kalk	0,0	11,0	0,5
„ „ Magnesia	3,8	4,0	2,0
Wasser und Bitumen	6,2	2,1	1,3
Kieselerde	26,5	25,0	12,8
Thonerde	11,8	0,9	1,8
	100,7	100,5	100,0

Nicht selten enthalten diese Eisenminerale Steinkohle und zwar 10—12 Proz. Sie sind dann schwarz und glänzend, aber ihr feines Korn, ihre Dichtigkeit und das Verhalten im Feuer lassen sie leicht erkennen. Auf gleiche Weise verhalten sich diejenigen Minerale, welche sich an der Stelle ehemaliger Gewächse gebildet, und deren Form angenommen haben. Sie haben ungefähr denselben Eisengehalt und liefern im Durchschnitt 20—30 Proz. Eisen. In der Eisen-

grube von Graut bei Saint-Etienne findet sich ein Eisenstein dieser Art, der 6 Proz. Phosphorsäure enthält und ein so sehr phosphorhaltiges Eisen liefert, daß es sich im Mörser zu Pulver zerstoßen läßt. Man hat 7 Proz. Phosphor darin gefunden. Wenige Eisensteine zeigten einen so starken Phosphorgehalt. *)

Kieselsaures Eisen. (Silicates de fer.)

1732. Es giebt viele Abänderungen des natürlichen Kieselsauren Eisens, allein diese bilden dann mit andern Silikaten zusammengesetzte Mineralien. Man kann die eigentlichen Silikate leicht von den aus Eisen und Thon bestehenden Gemengen unterscheiden. Die mit Eisenoryd chemisch verbundene Kieselerde sondert sich bei Behandlung mit Säuren als Gallerte ab; der mit Eisenoryd gemengte Thon bildet dagegen keine gallertförmige Kieselerde, sondern dieser scheidet sich als Pulver ab, wenn man das Eisenoryd durch Säuren auflöst.

Es existiren in der Natur mehrere Varietäten Kieselsauren Eisens, die auch künstlich dargestellt werden können, aber eigentliche Eisenorydsilikate kommen wenige vor. Diese Erscheinung ist leicht erklärlich: das Eisenoryd ist eine schwache Basis, welche ihren Sauerstoff abgeben kann; um in Drydul überzugehen, wenn man sie bei Anwesenheit einer feuerbeständigen Säure erhitzt. Es zeigt sich diese Erscheinung

wenn man Eisenorydsilikat stark glüht; es verwandelt sich dann immer in kiesel-saures Drydul.

Die basischen Eisenorydsilikate sind immer magnetisch; die sauren Salze dieser Art dagegen besitzen diese Eigenschaft entweder gar nicht oder nur in ganz schwachem Grade. An Eisenorydsilikaten zeigt sich nie magnetisches Verhalten.

Gewöhnlich wirkt die Kohle nicht auf die Eisensilikate, oder höchstens werden sie nur in neutrale Drydulsalze verwandelt.

1755. Eisenschlacken. Bei der Reduktion der Eisenschmelze im Hohofen werden leichtflüssige Schlacken erzeugt, welche viel kiesel-saures Eisenorydul enthalten. Man unterscheidet zweierlei Schlackenarten: erstens Gaarschlacken oder solche, welche basischer Natur sind (*Scories douces*) und zweitens Rohschlacken oder saure Silikate (*Scories crues*). Die Ersteren können Sauerstoff an den Kohlenstoff des Roheisens abgeben und befördern das Frischen desselben. *) Die Rohschlacken dagegen erleichtern die theilweise Drydation des Eisens auf eine sehr nachtheilige Weise durch das Strecken sich in neutrale Silikate zu verwandeln. Eine neutrale Silikat aber wirkt weder auf das Eisen noch auf die Kelle des Roheisens ein.

Die Rohschlacken erzeugen sich anfangs beim Frischen, die Gaarschlacken gegen das Ende dieses Prozesses. Wir lassen hier einige Analysen von Rohschlacken folgen:

	Elebo.	Des.	Kybnick.
Kieselerde . . .	38,5 . .	33,0 . .	28,0
Eisenorydul . . .	44,5 . .	62,2 . .	61,2
Manganorydul . .	11,0 . .	1,3 . .	6,7
Magnesia . . .	0,0 . .	1,9 . .	2,4
Kalk	3,1 . .	0,0 . .	0,9
Thonerde . . .	3,1 . .	1,5 . .	0,2
Kali	— . .	0,2 . .	Spur
	100,2	100,1	99,4

Die Schlacken von Kybnick bieten ein Beispiel von gewöhnlichen Rohschlacken dar, indem die Sauerstoffmenge der Kieselerde ungefähr dem Sauerstoffgehalt der Basen gleich

*) Auf diese Eigenschaft gründet sich die Anwendung der Gaarschlacke als Zusatz beim Frischen. N. u. E.

ist. In denen von Dax und Sfebo verhält sich die Sauerstoffmenge der Kieselerde und der Basen wie in einem Anverhältnissilicat.

Folgende Analysen sind von Gaarschlacken:

	Grethenske.	Röbuid.	Garrigue.
Kieselerde . . .	16,4	11,1	8,8
Eisenoxydul . . .	79,0	84,3	84,0
Manganoxydul . . .	0,6	2,8	2,5
Magnesia . . .	—	1,0	1,0
Kalk	3,0	0,1	2,2
Thonerde	1,2	0,1	2,0
	100,2	99,4	100,5

Diese drei Schlacken entsprechen ungefähr Halb-Drittel- und Viertel-Silikaten. Es ist übrigens klar, daß die Schlacken Gemische verschiedener Silikate sind, allein sie besitzen ein großes Streben zu krystallisiren und bilden dann Verbindungen, welche in bestimmten Verhältnissen zusammengesetzt sind. Mitscherlich analysirte Schlackenkrystalle, welche sich zuweilen in Frischschlacken während ihres Erkalten bilden und fand

Kieselerde	31,16	1 Mt. Kieselerde	192	30,5
Eisenoxydul	67,24	1 Mt. Oxydul	439	69,5
Magnesia	0,65		631	100,0
	99,05			

mithin war diese Schlacke ein neutrales Eisensilicat. *)

*) Außer in den Schlacken kommt das kieselhaltige Eisenoxydul noch im Bohner-

1734. **Kontronit.** Dieses Mineral ist ein doppelt kieselsaures Eisenoxyd nebst etwas doppeltkieselsaurer Magnesia und Kalk. Panove entdeckte es im Dordogne-Departement, Bezirk Kontron. Es findet sich in den dortigen Braunsteingruben in nierenförmigen Knollen, die gewöhnlich kaum faustgroß sind. Diese Nieren zerfallen leicht in kleinere unregelmäßige Stücke, welche mit einem Überzug von Manganüberoxyd versehen sind.

Der Kontronit ist dicht, strohgelb, zuweilen ins Grünliche spielend. Der Bruch ist uneben und matt; es ist undurchsichtig, fettig anzufühlen und hat Thonkonsistenz. Vom Nagel wird er leicht geritzt, allein durch Reiben mit einem harten Körper nimmt er doch eine schöne Politur an. Er ist nicht magnetisch, wird es aber durch Glühen, indem das Oxyd durch Einwirkung der Kieselerde zum Theil in Oxydul übergeht. Von der Salzsäure wird der Kontronit nicht angegriffen. Er enthält: *)

Kieselerde	44,0	Sauerstoff	22,6	} 11,4
Eisenoxyd	29,0	"	8,9	
Thonerde	3,6	"	1,7	
Magnesia	2,1	"	0,8	
Wasser	18,7	"	16,8	
Thon	1,2			
		<hr/>		99,6	

Auch im Sphärosiderit und Raseneisenstein befindet sich zuweilen kieselsaures Eisenoxydul. N. u. E.

*) Hierher gehört der sogenannte Sphärosiderit, welchen die Hrn. Hösch in Lendersdorf bei Düren verschmelzen. Dieser Eisenstein, theils von braunrother, theils aber auch von gelblichweißer Farbe kommt im bunten rothen Sandstein knollenförmig mit Letten unweit der Hütte vor und enthält: (S. Johns Schriften VI, pag. 299) 1te Varietät 52,5 Eisenoxyd, 12,5 Kieselerde, 3,5 Thonerde, 3,75 Manganoxyd, 1 Kalkerde und 26 Wasser. Die 2te Varietät 37 Eisenoxyd, 26,5 Kieselerde, 6,5 Thonerde, 3,75 Manganoxyd 1 Kalkerde und 22 Wasser.

In der Gegend von Suhl wird ein Granateisenstein verschmolzen, welcher aus 26,9 Eisenoxyd, 37,4 Kieselerde, 33,2 Kalkerde und 2,5 Mangan- oxyd besteht. (G. Karstens Metallurgie Bd. 4) Er giebt sehr gutes Eisen.

Außerdem kommt das Eisenoxyd als Drittel-Silikat verbunden mit Drittel kieselsaurem Oxydul und Drittel kieselsaurer Magnesia und Thonerde

1735. Kieselsaures Eisenoryd. Nach v. Kobell ist das Eisensilikat von Bodenmais (Thraulit) ein neutrales kieselsaures Eisenoryd und enthält nach seiner Analyse

Kieselerde	. . .	31,3	=	16,2	Sauerstoff
Eisenoryd	. . .	50,9	=	15,6	"
Wasser	. . .	19,1	=	16,9	"
		101,3			

Analyse eisenhaltiger Körper.

1736. Da die Eisenoryde in der Natur so häufig und in so mancherlei Verbindungen, entweder als wesentlicher Bestandtheil oder nur als zufällige Beimengung vorkommen, so halten wir es für sehr nöthig, diesen Gegenstand ziemlich ausführlich abzuhandeln.

Das Eisen wird in den Analysen behufs genauer quantitativer Bestimmung stets als Dryd abgeschieden, weil dieses bei mäßigem Ausglühen unverändert bleibt. Sollte zufällig durch kohlige Stoffe ein Theil desselben zu Drydul reducirt werden, so bemerkt man dieß leicht an der schwarzen Farbe und der retractorisch magnetischen Eigenschaft des abgeschiedenen Drydes. Um es in diesem Falle wieder vollkommen zu oxydiren, läßt man nur einige Tropfen Salpetersäure darauf fallen und glüht ihn dann wiederholt.

Das Eisenoryd ist leicht in Salzsäure und Königswas-

Eisenoxydes durch Alkalien verhindern. Hat man daher eine sehr zusammengesetzte, organische Stoffe enthaltende Substanz zu analysiren, so muß man stets einen Theil derselben analysiren, um über die Gegenwart des Eisens entscheiden zu können.

Man zieht gewöhnlich zur Fällung des Eisenoxydes das Ammoniak den andern Alkalien vor; auch das kohlensaure Ammoniak wird zuweilen hierzu angewendet. Das Natrium und Kali oder deren kohlensaure Salze lassen sich in manchen Fällen sehr zweckmäßig zur Scheidung des Eisenoxydes gebrauchen, allein zu Analysen selbst eignen sie sich wenig. Wenn sich Verbindungen aus Eisenoxyd und diesen Alkalien bilden, so lassen sich diese durch Glühen nicht zerstören, wie dieß im Gegentheil beim Ammoniak der Fall ist.

1737. Aus diesen vorläufigen Bemerkungen läßt sich abnehmen, welchen Weg man in den besondern Fällen der Analyse einzuschlagen hat.

Die Eisenoxyde werden gewöhnlich mit Wasserstoff behandelt, um sie zu reduciren. Welche Methode man zur getrennten Scheidung des Oxyduls vom Oxyde anwendet, ist oben eben gezeigt worden. Wenn die Chloride, Bromide und Jodide des Eisens im Wasser löslich sind, so werden sie gerade, wie unlösliche Eisensalze behandelt. Sind sie eisen Oxydsalze entsprechend zusammengesetzt, so werden sie durch Ammoniak gefällt. Man erhält dann Eisenoxydhydrat, welches filtrirt, ausgefaßt und nachher im Platintiegel gegläht wird. Die filtrirte Flüssigkeit wird dann concentrirt und mit salpetersaurem Silber niedergeschlagen. Aus dem erzeugten Chlor-, Jod- und Brom-Silber läßt sich dann das Gewicht des Chlors, Jods und Broms bestimmen.

Entsprechen diese Verbindungen dem Eisenoxydul, so fället man durch hydrothionsaures Ammoniak und löst dann das erhaltene Schwefeleisen wieder in Salpetersäure auf, oder verwandelt es sogleich durch heftiges Glühen in Oxyd. Das erstere Verfahren ist jedoch vorzuziehen, indem man das aufgelöste Oxyd sodann durch Ammoniak wie in den vorermahnten Fällen präzipitirt.

1738. Die verschiedenen Arten von Schwefeleisen lassen sich sehr leicht zerlegen. Diejenigen, welche von verdünnter Schwefelsäure angegriffen werden, erzeugen zugleich entweder reinen oder mit Wasserstoff gemengten Schwefelwasserstoff. Man prüft das erhaltene Gas mit Aëkali und kann aus seiner Zusammensetzung das Schwefeleisen berechnen. Wird dagegen das Schwefeleisen durch verdünnte Schwefelsäure nicht angegriffen, so behandelt man es mit Königswasser wie früher beim Schwefelkies erwähnt worden.

Ist das Eisen mit den verschiedenen Säuren des Schwefels verbunden, so muß man diese Verbindungen in auflöslliche Salze und die Säure selbst in vollkommene Schwefelsäure verwandeln. Dann sorgt man nur dafür, daß das Eisen durch Salpetersäure ins Maximum der Drydation gebracht wird und fället dann durch Ammoniak, während man die Schwefelsäure durch ein Barytsalz niederschlägt.

Hat man ein unlösliches basisches Eisenorydsalz, so kocht man es mit einer Auflösung von kohlensaurem Natron, filtrirt und glüht den Rückstand, der nun reines Eisenoryd ist.

Hat man es mit schwefelsauren oder unterschwefelsauren Eisensalzen zu thun, so verwandelt man durch hineingeleitetes Chlor das Eisen in Dryd und die Säure in Schwefelsäure. Das Chlor reagirt nicht nur auf aufgelöste Salze, sondern auch auf solche, welche im Wasser bloß aufgeschlämmt sind. Man fället dann durch Ammoniak und

Stoffe leicht von einander geschieden werden. Das zu analysirende Salz wird mit überschüssigem hydrothionsaurem Ammoniak einen Tag lang zusammengelassen; hierauf filtrirt man und wäscht den Niederschlag mit Wasser aus, welches etwas schwefelwasserstoffsaures Ammoniak enthält. Das erhaltene Schwefeleisen wird nun im Königswasser aufgelöst. Hat man ein arseniksaures Salz also behandelt, so fällt man das noch aufgelöste Schwefelarsenit durch Salzsäure und zerlegt es nun wie gewöhnlich. Hat man es dagegen mit einem phosphorsauren Salz zu thun, so versetzt man die vom Schwefeleisen abfiltrirte Flüssigkeit mit etwas Salpetersäure, um den überschüssigen Schwefelwasserstoff zu zerstören. Die Flüssigkeit wird dann durch essigsaures Blei niedergeschlagen, *) wodurch unauflösliches phosphorsaures Blei zu Boden fällt.

Mittelsst kochender Salpetersäure oder Königswasser verwandelt man außerdem das Phosphoreisen, Arsenkisen, die phosphorichtsauren, unterphosphorichtsauren und arsenichtsauren Eisensalze, in phosphorsaures oder arsenichtsaures Eisenoxyd.

1740. Bereits oben wurde das Nöthige über die Analyse des Kohleneisens gesagt; wir verweisen also darauf. Ferseisen, so wie borsaure Eisensalze sind leicht zu analysiren, man darf nur das bei Siliciumeisen und kiesel-saurem Eisen übliche Verfahren anwenden. **) Die Verbindungen des Kiesel-s mit Eisen müssen behufs der Analyse in Kieselerde und Eisenoxyd verwandelt werden. Man behandelt sie zu dem Ende mit Salpetersäure oder Königswasser. Der unauflösliche

*) Als wesentlich muß hierbei bemerkt werden, daß die Flüssigkeit vollkommen neutral seyn muß, ehe man mit Bleisalz fällt. Wäre noch Säureüberschuß da, so könnte leicht der Niederschlag zum Theil sich wieder darin auflösen. Man neutralisirt also zuvor mit Ammoniak. M. u. E.

**) Die Borsaure kann zwar leicht durch stärkere Säuren gleich der Kieselerde aus ihren Verbindungen geschieden werden, allein sie ist nicht gleich dieser im Wasser unauflöslich, weshalb ihre genaue quantitative Bestimmung große Schwierigkeiten darbietet. Wir müssen in dieser Hinsicht auf Ros's treffliches Handbuch der analytischen Chemie, Berlin 1831, verweisen, welches dem mit Analysen sich beizustellenden anstehenden Chemiker unentbehrlich ist.

Rückstand wird dann gerade wie ein durch Säuren angreifbares kieselbares Salz analysirt.

1741. Die Eisensilikate werden zum Behufe der Analyse in zwei Klassen eingetheilt, nämlich in Silikate, welche durch Säuren angegriffen werden, und in solche, welche entweder durch diese nur unvollkommen oder gar nicht zersetzt werden. Wir handeln erstere zuvorberst ab.

Die durch Säuren angreifbaren Silikate werden zuerst mit kochender Salzsäure behandelt, und sollte das Eisen als Drydul darin vorhanden seyn, so wendet man kochendes Königswasser an. Hierauf wird die Auflösung zur Trockne abgedampft, der Rückstand mit concentrirter Salzsäure befeuchtet, um die durchs Abdampfen erzeugten basischen Salze wieder in neutrale, auflösbare zu verwandeln und dann nach einigen Stunden mit Wasser verdünnt und filtrirt. Die Kiesel-erde bleibt nun rein auf dem Filter. Die durchgelaufene Flüssigkeit wird mit Ammoniak übersättigt, wodurch das Eisenoxyd niederschlägt und dann getrocknet und gewogen, auf Drydul berechnet werden kann, da es als solches in der Verbindung existirte.

Werden die Silikate durch Säuren nicht angegriffen, so schmelzt man sie mit dem fünf bis sechsfachen Gewichte kohlensauren Natrons. Die geschmolzene Masse wird hierauf mit Salzsäure im Ueberschuß versetzt und zur Trockne abgedampft. Die trockne rückständige Masse wird hierauf

irungen zu thun hat, nur diese Metalle durch Königs-
ter oxydiren. Hat man schon Dryde oder deren kohlen-
re Salze, so löst man sie ebenfalls in Königswasser auf.
ndelt es sich um Salzaufösungen, so kann man sogleich
Analyse schreiten. Man verdünnt dann die Flüssigkeit
it Wasser, gießt überschüssiges doppeltkohlensaures Ammo-
ial dazu und filtrirt dann das gefällte Eisenoxydhydrat.
Der Kali, Natron oder Lithion mit dem Eisen verbunden,
gibt man zur filtrirten Auflösung Schwefelsäure bis zur
ren Reaction, dampft zur Trockne ab und glüht den Rück-
nd roth. Die Dryde bleiben nun als schwefelsaure Salze
nd können aus deren Gewicht leicht berechnet werden.

Hätte man Barium, Strontium oder Calcium zu be-
stimen, so ist die Operation noch einfacher. Ist das Eisen
beschrieben, so neutralisirt man die Flüssigkeit genau und
ist ein schwefelsaures Salz hinzu, wenn Baryt vorhanden
ein kohlensaures Alkali, wenn Strontian zugegen, ein
saures Salz aber, wenn Kalk in der Auflösung sich be-
det. Der erzeugte schwefelsaure Baryt wird geglüht und
wogen. Der oxalsaure Kalk muß auch geglüht werden
d wird dann durch Schwefelsäure in Gyps verwandelt
d als solcher quantitativ bestimmt. Mit dem kohlensauren
Strontian verfährt man auf gleiche Weise.

1743. Von den Metallen der zweiten Abtheilung kommt
Aluminium am häufigsten mit dem Eisen vor. Zuwei-
eristirt es auch im Stahl, wie oben angezeigt worden;
kein vorzüglich als Dryde bilden beide Metalle mannig-
tliche und wichtige Verbindungen. Die Eisenminern ent-
decken gewöhnlich auch Thonerde. Die Trennung beider
Körper ist leicht durch Alkali zu bewerkstelligen, welches
Thonerde auflöst, während es das Eisenoxyd zurückläßt.
Trennungen von Eisen und Aluminium müssen in Königs-
wasser aufgelöst werden. Ebenso oder mit Salzsäure wer-
die Dryde behandelt, wenn sie darin auflöslich sind.
Letteres nicht der Fall, so glüht man den Körper mit
4 bis 5fachen Menge kohlensauren Natrons und löst
die geschmolzene Masse in Salzsäure auf.

In diesem Falle hat man sodann Eisenchlorid und Thialuminium, welche man durch überschüssig zugesetztes Ammoniak niederschlägt. Die gefällte Thonerde und das Eisenoxyd werden filtrirt, sorgfältig ausgesüßt und dann noch sehr vorsichtig vom Filter abgenommen und mit Alkali gelöst, wodurch die Thonerde aufgelöst wird. Man läßt das Eisenoxyd sich absetzen und gießt dann die klare Flüssigkeit ab. Nun wird der Rückstand mit Wasser verdünnt, das Eisenoxyd auf ein Filter gebracht und ausgesüßt. Die thonerdehaltige Flüssigkeit übersättigt man mit Salzsäure und fällt sie dann mit Ammoniak. Die präzipitirte Thonerde wird auf ein Filter gebracht, sorgfältig ausgewaschen, getrocknet und geglüht.

1744. Aus den beschriebenen verschiedenen Verfahrensarten läßt sich die Methode abnehmen, welche man bei der Analyse eisenhaltiger Mineralien zu befolgen hat, welche nämlich aus Eisenoxyd, Kieselerde, Thonerde, Kalk und Magnesia bestehen, wie dieß gewöhnlich der Fall ist. Wenn die Mineralien schon durch Säuren angegriffen, so laßt man sie mit Essigsäure kochen und dann zur Trockne abdampfen. Der Rückstand wird wieder in Wasser aufgelöst; die Auflösung enthält dann essigsauren Kalk und Magnesia. Der Kalk wird durch oxalsaures Ammoniak und die Magnesia durch Kali gefällt.

Die hier beschriebene analytische Methode ist besonders lehrend hinsichtlich der Natur der Verbindungen, in welchen die verschiedenen Substanzen vorkommen; will man aber die Bestandtheile quantitativ möglichst scharf bestimmen, so ist es einfacher folgenden Weg einzuschlagen.

1745. Das Mineral wird fein pulverisirt, dann mit der fünf bis sechsfachen Menge kohlensauren Natrons gesetzt und eine Stunde lang in einem Platintiegel tüchtig geglüht. Die geglühte Masse wird hierauf mit Wasser aufgeweicht und mit reiner Salzsäure versetzt. Die Masse kocht auf und so bald diese Erscheinung aufhört, fügt man die Säure hinzu. Nachdem die Auflösung beendigt ist, hält man den Tiegel und Deckel sauber ab und dampft die reinigte Flüssigkeit zur Trockne ab. Gegen das Ende der Operation muß man beständig rühren, um das Emporschleuren der dicken Masse durch die sich bildenden Dämpfe zu verhindern, wodurch leicht ein Verlust entstehen könnte. Die Dampfschaale wird nun vom Feuer genommen und mit kalter Salzsäure übergossen, die man einige Stunden lang darauf einwirken läßt.

Hierauf wird die Masse mit Wasser verdünnt und filtrirt. Die Kiesel-erde bleibt nun auf dem Filter, wird ausgefüßt, getrocknet und geglüht. Man kann das Filter mit Wasser trennen und dann dessen Asche, die vorher schon durch Mäschungsversuche mit gleich großen Filtern quantitativ abgemittelt seyn muß, vom Gewicht der Kiesel-erde abziehen.

Die von der Kiesel-erde abfiltrirte Flüssigkeit wird durch Ammoniak oder besser noch durch doppeltkohlensaures Ammoniak gefällt, um die Alaunerde und das Eisenoryd daraus abzuscheiden, welche beiden dann wiederum durch Ammoniak gebrannt werden. Enthielte die Mineral auch Mangan, so fände man dieß beim Eisenoryd, und es müßte in diesem Falle das Gemenge durch ein weiter unten anzuwendendes Verfahren geschieden werden.

Die nach dem Fällen des Eisenorydes erhaltene Flüssigkeit enthält nun Ammoniak oder doppeltkohlensaures Ammoniak im Ueberschuß. Man neutralisirt durch Salpeter-

säure und fället den Kalk durch oxalsaures Ammoniak. Z gefällte oxalsaure Kalk wird filtrirt.

Die durchgelaufene Flüssigkeit wird mit etwas Ammoniak versetzt und nun durch phosphorsaures Natron | Magnesia niedergeschlagen. Der aus phosphorsaurem Magnesia und Ammoniak bestehende Niederschlag wird viel filtrirt, getrocknet und geglüht.

Will man mit äußerster Genauigkeit arbeiten, so man die verschiedenen Niederschläge auf Kiesel-erde prüfen, welche, obgleich sehr wenig löslich, doch zuweilen namhafter Menge im Wasser bleibt und dann die verschiedenen Niederschläge begleitet. Diese Kiesel-erdmengen sind, doch gewöhnlich so unbedeutend, daß sie bei den Analysen ganz übersehen werden dürfen, ohne dadurch einen bedeutenden Fehler zu begehen.

1746. Kommt das Eisen mit Mangan verbunden vor, so oxydirt man die Legirung und hat nun ein Gemenge von den Salzen beider Metalle. Enthält eine Eisen- und Mangan-erze, so läßt sich dieß schon beim Glühen mit Alkalien erkennen, denn die geglühte Masse erscheint dann grün, indem sich ein mangansaures Salz gebildet hat. Wird dieselbe Salzsäure aufgelöst, so nimmt sie eine rosenrothe Farbe an. Beide Erscheinungen verkünden die Anwesenheit von Mangan.

Man kennt verschiedene Verfabrungsarten, um die

tralisationspunkt eingetreten ist. Nach einiger Zeit trübt die Flüssigkeit und das Eisenoryd fällt als Hydrat nieder. Man beschleunigt die Fällung, wenn man die Flüssigkeit kocht.

Noch hat man den Vorgang bei dieser sonderbaren Reaction nicht genauer untersucht. Die gesättigte Flüssigkeit ist klar, behält ihre Durchsichtigkeit und nichts desto weniger fällt endlich alles Eisen ab. Sollte sich hierbei für kurze Zeit ein doppeltkohlen saures Salz bilden, welches seine Kohlen saure nachher abgäbe, oder bildet sich etwa ein basisches Doppelsalz, welches auflöslich ist und sich gleich dem Eisensalz mit überschüssiger Basis von selbst zersetzt? Wir wissen darauf jetzt noch keine befriedigende Antwort zu geben. Das Verfahren selbst aber ist wenigstens ganz genau.

Zu bemerken ist hierbei noch, daß, wenn die flüchtige Säuren z. B. Phosphor- oder Arseniksäure enthalten, der Niederschlag ein im Feuer unzersehbare basisches Salz seyn würde. Es ist nicht unwahrscheinlich, daß der auf diese Weise erzeugte Niederschlag gewöhnlich ein basisches Salz ist, allein wenn die Säure nicht feuerbeständig so schadet es nichts, indem sie durch Glühen verjagt werden kann. Ist aber die Phosphorsäure oder Arseniksäure vorhanden, so muß man den erhaltenen Niederschlag auf geeignete Weise zerlegen.

1747. Berthier scheidet beide Metalle nach der von ihm erfundenen Methode. Diese gründet sich auf die Eigenschaft gewisser essigsaurer Salze sich beim Abdampfen zu zerlegen. Das essigsaure Eisenoryd gehört hierher, wogegen das essigsaure Manganorydul sich, ohne zerlegt zu werden, abdampfen läßt. Sind beide Metalle in Salzsäure aufgelöst und die Auflösung zum Kochen gebracht, so bringt man durch Salpetersäure das Eisen ins Maximum der Oxidation. Beide Oxide werden sodann durch kohlensaures Ammonium gefällt; der Niederschlag wird ausgesüßt in Essigsäure aufgelöst und die erhaltene Auflösung zur Trockne verdampft. Der Rückstand wird nun mit Wasser behandelt, welcher das essigsaure Manganorydul auflöst und das Eisenoryd ungelöst zurückläßt.

Zuweilen ist bei der ersten Behandlung die Trennung nicht vollständig, dann dampft man die Auflösung zum zweitenmal ab und nimmt den Rückstand wieder in Wasser auf. Sollten auch jetzt noch Spuren von Eisen in der Auflösung vorhanden seyn, so mendet man folgendes Verfahren an.

1748. Dieses gründet sich auf die Eigenschaft der Eisenoxydsalze, durch benzoe- oder bernsteinsaures Ammoniak gefällt zu werden, während die Mangansalze aufgelöst bleiben. Man gießt deshalb in die vollkommene neutrale Auflösung beider bernsteinsaures oder benzoesaures Ammoniak, wodurch ein gelber Niederschlag entsteht, der bernstein- oder benzoesaures Eisenoxyd ist. Alles Mangan bleibt dagegen in der Flüssigkeit.

Dieses Verfahren ist unstreitig das genaueste von allen. Man zieht das bernsteinsaure Salz gewöhnlich dem benzoesauren vor; damit aber dieses Verfahren gelinge, müssen die Auflösungen ganz neutral seyn, denn das bernsteinsaure und benzoesaure Eisen löst sich in Säuren leicht auf. Aus diesem Grunde und um das theure benzoesaure Salz zu sparen, fängt man gewöhnlich damit an, Ammoniak tropfenweise unter beständigem Umrühren so lange zuzugeben, bis die ersten Flocken von niedergeschlagenem Eisen erscheinen. Das Eisenoxyd als die schwächere von beiden Basen wird zuerst gefällt und kann selbst durch Ammoniak größtentheils niedergeschlagen werden, ehe man das bernsteinsaure Salz hinzusetzt.

1, so ist die erstere der oben beschriebenen Methoden die einzig ausführbare. In geübten Händen gewährt sie genaue analytische Resultate. Auf jeden Fall aber muß man nach der Sonderung des Eisens das Mangan durch hydrothionisches Ammoniak fällen. Das niedergeschlagene hydratische sulphurid wird ausgesüßt, sorgfältig geglüht und das zurückbleibende Dryd-Drydul gemogen.

1749. Der Eisengehalt der Eisenminern kann behufs künstmännischer Zwecke auch auf trockenem Wege quantitativ bestimmt werden; man nennt diese Operation Probiren. Ein Beispiel mag genügen, um die hierbei zu befolgende Methode im Allgemeinen kennen zu lehren. Nehmen wir an, man habe ein Mineral, welches aus Kieselerde, Thonerde und Kalk in solchem Verhältniß zusammengesetzt ist, daß sie ein schmelzbares Gemisch bilden, so wird die Masse in der geeigneten Temperatur schmelzen, ohne daß sich Eisenoxyd in die Mischung einget. Dies wird im Gegentheil, wenn man die Operation in einem mit Kohlen gefütterten Tiegel vornimmt, reduziert und bildet Roheisen. Man erhält dann ein Eisengorn und eine leicht davon zu trennende glasige Schlacke.

Die Probe ist nicht schwierig anzustellen. Man nimmt einen festen Tiegel, füttert sie mit Kohlenpulver, welches mit etwas Kleister zu einer zusammenhängenden Menge angebracht worden, drückt diese fest hinein und läßt sie dann trocknen. Hierauf höhlt man das Kohlenfutter aus, um das zu probirende Eisenerz hineinlegen zu können. Dieses wird pulverisirt und rothgeglüht, um das Wasser und die Kohlenäure zu verjagen. Man wägt 10 bis 20 Grammen davon und drückt sie fest in den gefütterten ausgehöhlten Tiegel. Oben darauf schüttet man etwas Kohlenpulver um das Loch zu füllen und legt den Deckel darüber, der mit etwas magerem Kitt verschmiert wird. Ist der Tiegel auf einem Kasse in die Esse gesetzt, so glüht man ihn drei viertel Stunden roth und eine halbe Stunde lang weiß. Hierauf läßt man ihn erkalten und nimmt die Schlacken und das Roheisengorn heraus. Zugleich muß man nachsehen, ob die Schlacken oder das Kohlenfutter nicht einzelne kleine Körnchen Eisens enthal-

ten. Zu dem Ende wirft man letzteres ins Wasser und gießt das leichte Kohlenpulver ab, während man die auf den Boden sich senkenden Eisenkörner mit dem Magnet herausziehen kann.

Addirt man nun das Gewicht des Eisensorns und der Schlacke, und zieht es von dem Gewichte des angewendeten Eisenerzes ab, so giebt der Unterschied den Verlust an Sauerstoff, welchen das Eisenoryd durch die Reduktion erlitten hat. Das Gewicht des Korns giebt die Eisenmenge unmittelbar. Beide zusammen müssen der bekannten Zusammensetzung des Eisenorydes entsprechen.

Tritt der Fall ein, daß die Miner keinen Kalk, sondern nur Kieselerde und Thonerde enthält, so verfährt man folgendermassen. Man glüht dieselbe, wägt 10—15 Grammen und behandelt sie mit kochendem Königswasser. Der Thon bleibt zurück und kann nun gewogen werden. Man fügt dann dem Erze behufs der trocknen Probe so viel gestossenen Marmor hinzu, daß dessen Menge drei Theile des gefundenen Thonquantums beträgt. Das Gemenge wird nun im Tiegel wie oben behandelt. Bei der Berechnung hat man sodann auch die Kohlensäure des kohlensauren Kalkes zu beachten, welche beim Glühen mit dem Sauerstoffe des Eisenorydes fortgeht.

Zuweilen, jedoch selten, kann es auch der Fall seyn, daß der Thon zu reich an Thonerde ist und dann giebt man außer Kalk noch Kieselerde zur Probe, oder was noch besser

Deutsche Hüttenleute bedienen sich zur Untersuchung des Eisenstein auf trockenem Wege noch künstlicher Flussmittel und namentlich sind die von Lampadius empfohlenen Borarglasen (S. Erdmanns Journal für technische und ökonomische Chemie und Lampadius Hüttenkunde) häufig mit dem besten Erfolge angewendet worden. Neuerdings ist man jedoch sehr davon zurückgekommen, und sucht bloß durch Mengung der verschiedenen Erdenarten, wie auch unser Verfasser angiebt, eine leichtflüssige Beschickung zu erzeugen.

Ist die Eisensteinprobe bloß kontrollirend, d. h. will man sehen, ob aus der Beschickung, welche so eben verschmolzen wird, alles Eisen gewonnen wird, so macht man auch im Kleinen die Probe mit dieser Beschickung am besten ohne weiteren Zuschlag bloß für sich in gut ziehenden Windöfen.

Das fein pulverisirte Erz bringt man in Probirtuten (kleine Schmelztiegel), die vorher mit in Tragantschleim eingerührtem Kohlenstaub sorgfältig ausge schlagen sind, bedeckt das Erz mit Kohlenstaub und lutirt den Tiegel mit einem Thondeckel. Gewöhnlich setzt man 6 bis 8 Tiegel zugleich auf einen Thonziegel und setzt diese in Windöfen ein. Anfangs giebt man wenig, nach $1\frac{1}{2}$ Stunde aber vollkommenen Zug. Nach $1\frac{1}{2}$ Stunde läßt man das Feuer abgehen. Die Tiegel werden zer schlagen und bei gut gelungenen Proben findet sich ein regulinisches Korn (der König) auf dem Boden, umgeben von einer wasserhellen vollkommen glässigen Schlacke.

In den Jerncontorets Annaler 12ter Jahrgang Bd. 1. S. 139 beschreibt Geström das Verfahren Probirtuten anzufertigen, ferner seine Methode, dieselben anzufüttern, und theilt die Zeichnung eines portativen Probirofens mit. Die Anfertigung der Probirtuten ist, da man diese in Deutschland sehr billig beziehen kann, für uns weniger wichtig, wir theilen daher bloß von dem, was er über die andern Gegenstände sagt, einen Auszug mit.

Anstatt die Tiegel auf die oben angezeigte Weise aus zuschlagen, füttert er sie mit einem Kohlentiegel, am besten aus Birkenholzkohle; in diesen bohrt man die Spur (B) zur Aufnahme des fein gepulverten Erzes, (wobei Vorsicht nöthig ist, damit die Kohle nicht zerbricht) bedeckt die Spur mit dem Kohlendeckel (C) und den Tiegel mit dem Kohlendeckel (d); man lutirt letztern ein wenig mit Thon und setzt dann höchstens 3 Tiegel auf einmal in den weiter unten beschriebenen Ofen. Die Tiegel können auf diese Weise vorgerichtet mehrmals gebraucht werden; springt der Tiegel beim Schmelzen, so ist deshalb die Probe nicht jedesmal verdorben, auch erzeugt sich darin ein höherer Hingraß; Vortheile, von denen wir Gelegenheit hatten, uns selbst zu überzeugen.

Der Ofen selbst ist nach dem bekannten Ofen Bralings construirt; er besteht aus zwei Eisenblechzylindern (A) und (B) Fig. 5 und 6, die in einander so gefügt sind, daß sie überall gleichweit abstecken. Der Durchmesser des äußern Zylinders beträgt 22 Zoll, die Höhe 16 Zoll, der innere Zylinder ist 16" weit und ebenfalls $16\frac{1}{2}$ " hoch; der Raum zwischen beiden Zylindern rund herum ist 3" weit; mit einem Kranz aus Eisenblech sind sie oben luftdicht verbunden. An dem äußern Zylinder befindet sich eine 2" weite und 4' lange blecherne Rohre mit einer $2\frac{3}{4}$ " starken Schicht feuerfesten Thons ausgerammelt, oder mit einer Masse aus 3 Theilen Kieselgrau

von $1\frac{1}{4}$ bis $1\frac{1}{2}$ " Durchmesser u. 1 Maass thl. frischen Thon, die man nur mit so viel Wasser befeuchtet, daß sie eben zusammenhängend wird. Man stellt nun einen gut geölten Holzcylinder aus hartem Holze von $10\frac{1}{2}$ " Stärke und 18" Höhe in den Ofen auf den neu geschlagenen Boden so, daß er in der ganzen Peripherie $2\frac{3}{4}$ " weit vom dem äußern Blechcylinder absteht. In den ringförmigen Zwischenraum wird ebenfalls feuerfester Thon oder Masse gut eingestampft, sodann der Holzcylinder herausgenommen. Im dem innern Blechcylinder befinden sich 1" von dem künstlichen Boden in der Kreisperipherie 6 Löcher; $3\frac{1}{4}$ " darüber wieder 8; und 3" darüber wieder 6, welche auch durch den Massebeschlag hindurch gehen. Soll geschmolzen werden, so legt man die beschriebten Thontiegel auf einen feuerfesten Ziegel, streut auf den Boden des Ofens etwas Holzasche, und setzt den Ziegel sammt den Tiegeln darauf. Den ganzen Apparat belagt man in die Höhe einer Windleitungsröhre vom Hoheofen oder Feischfenergebläse, bohrt in die Windleitungsröhre eine Öffnung zur Aufnahme des blechernen Rohrs aus dem äußern Blechcylinder und befestigt in diese vermittelst eines Spundes das blecherne Rohr. Der Ofen wird vorher mit glimmenden Holzkohlen von gleicher Größe angefüllt. Die zum Nachtragen bestimmten Kohlen werden durch Sieben in 2 besondere Haufen gesondert. Die Kohlen in dem einen sind $1\frac{1}{2}$ Quadratoß, die im zweiten 1 Kubittoß groß. Nun dreht man den Hahn am blechernen Rohre anfänglich nur zur Hälfte (8 Minuten lang) ab, dann aber vollständig auf, wodurch der Probirofen mit dem vorhandenen Gebläse in Verbindung gesetzt wird. Nach 20 Minuten sind die Eisenproben größtentheils vollkommen geschmolzen. Oefstrom hat in dergleichen Ofen selbst Stabeisen in einer halben Stunde (versteht sich in Thontiegeln) in Fluß gebracht. Da die Anschaffung dergleichen portativer Probiröfen so wenig kostet, in denselben das Probiren selbst für Eisendürrerente, welchen es doch gewöhnlich hinlänglich stark wirkende Gebläse zu Diensten stehen, sehr einfach und wenig zeitraubend ist, so rathen wir allen Hüttenleuten, welche die Wichtigkeit des Probirens der Eisenerze und Zuschläge für den praktischen Betrieb erkannt haben, die beschriebten Ofen anzuschaffen. Es



1.) In den Eisensteinen kommt gewöhnlich Kiesel-, Kalk-, Thon- und Kalkerde vor. Diese Erden für sich sind selbst in den höchsten Temperaturen eines Hohofens nicht schmelzbar; die Eisenoxyde aber schmelzen in dieser Hitze.

2.) Nur wenig zweifache Verbindungen, kommen bei der gewöhnlichen Temperatur eines Hohofens in Fluß. Gleiche Theile Kiesel- und Kalkerde schmelzen in dieser Hitze zu einem Email, auch kommt Kieselerde mit gleichen Theilen Eisenoxyd (letzteres reichlich) eben so mit gleichen Theilen Manganoxyd dabei in Fluß.

3.) Eine große Anzahl dreifacher Erd- und Metalloxydmischungen und eine noch größere Menge von den vierfachen Erd- und Metalloxydmischungen schmelzen bei der gewöhnlichen Temperatur im Hohofen, wenn die Kalkerde darin nicht vorkommt. Ein Ueberschuß von Eisen- oder Manganoxyd in diesen Mischungen macht das Ganze um so leichtflüssiger.

Einfachere Verbindungen als ternäre muß man sonach von den verschiedenen Erdarten und Metalloxyden nicht erzeugen wollen, wenn man eine leichtflüssige Schlacke zu haben beabsichtigt,

Nach Kirwan ist von folgenden Mischungen das Verhalten im Feuer bekannt

1.) Kalk, Magnesia und Alaunerde.

Ein Gemenge aus 3 Thl. Kalk, 2 Bittererde und 1 Alaunerde verglast im gewöhnlichen Ofen. Ist Magnesia vorkommend, so schmilzt das Gemisch nicht unter 160° Wedgwood.

Bei vorkommender Alaunerde erzeugt sich bei 150° Wedgw. Porzellan.

2.) Kalk, Magnesia und Kieselerde.

Ist der Kalk vorherrschend, so erzeugen sich, auf verschiedene Weise mit den übrigen Erden vermischt, schmelzbare Verbindungen, waltet die Kieselerde vor, so sind die Gemische weniger schmelzbar und bei größerem Bittererdegehalt ist die Mischung unschmelzbar.

3.) Alaunerde, Magnesia und Kieselerde.

Herrschen Kiesel- und Thonerde vor, so erhält man porzellanähnliche Schlacken, macht aber die Bittererde den Hauptbestandtheil aus, so ist die Masse höchst strengflüssig.

4.) Thonerde, Kalk und Kieselerde

Geben, wenn Kalk oder Kieselerde vorkommen, leicht schmelzbare Gläser.

Diesem fügen wir noch, die von Cefström und Starbeck über denselben Gegenstand gemachten Erfahrungen bei.

Nach ihnen weiß man, daß alle einfachen Silikate höchst strengflüssig, daß mehrfache Silikate z. B. Thon- und Kalkerde-Silikate leichtflüssig, daß mehrfachgemengte Bisilikate, wenn auch nicht zu leichtflüssig, doch aber, wenn einmal in Fluß, höchst dünnflüssig sind; daß die Trisilikate (der Sauerstoff der Kieselerde beträgt darin dreimal mehr als der Sauerstoff der sämtlichen Basen) eine höhere Temperatur zum Schmelzen erfordern als Bisilikate; daß sie so wie die übrigen Silikate leichtflüssiger werden bei Aufnahme irgend eines Metalloxyds; daß alle thonsauren Verbindungen, (in denen Alaunerde die Stelle der Kieselerde vertritt) nur in den höchsten Temperaturen schmelzen, daß Thon- und Magnesia-Silikate ebenfalls äußerst schwer schmelzbar sind; daß in thonhaltigen Gefäßen die Sub- und einfachen Silikate der

Kalkerde sich größtentheils zu vollkommen glasigen Schlacken verbindet, welche aber aus den Tiegeln Mauererde aufgelöst haben; diese Schlacken jederzeit Bisulfate der Kalkerde mit einfachem Mauerdesulfat. Die Serdesulfate verändern sich beim Umschmelzen im Thontiegel nicht, sondern vereinigen sich bloß mit einem einfachen Thonerdesulfat, welches aus der gelasse aufgenommen wird, zu vollkommen geschmolzenen (fern etc.

Mit Berücksichtigung dieser und der Rirwan'schen Erfahrung (auch die Arbeiten von Gadow, Zeschen und Campadine sind damit vergleichen) kann der Probirer leicht die für sein Erz erforderlichen Flussmittel bestimmen; vorausgesetzt, daß die im Erz vorwaltenden Erden bekannt sind.

Am besten ist es, wenn die zu schmelzende Masse dem Gewicht 1 1 Thl. Kalk-, 1 Thon- und 1 Kiesel-erde enthält.

50 Kiesel-erde worin Sauerstoff	25	} also ein Bisulfat Kalkerde mit einfach Thonerdesulfat.
Thonerde	7,6	
25 Kalkerde	6,9	
	18,5	

Dabei ist ein vollkommenes Glas und reiches Ausbringen zu erwarten. Sind die Erze aber zu arm, so ist es nicht rathsam noch Erden beifügen, indem dann im Verhältniß zum Metall zu viel Schlacken erzeugt werden müssen; in diesem Falle sind kräftigere Flussmittel nämlich Flußspat oder salinirter Borax anzuwenden, etwa 12 bis 25 Proz. vom Gewicht des Erzes. Aber auch nur unter diesen besondern Umständen darf man sich dieses erheben; im Allgemeinen muß sich der Probirer vielmehr bestreben, die Gemenge einzurichten, wie sie hernach beim Schmelzen im Hochofen durch Salzen und Beschickung der Erze erhalten werden können.

Die Erze werden größtentheils im natürlichen Zustande der Schmelzprobe unterworfen; zweckmäßig ist es aber sie vorher zu rösten.

100 Gran des fein gepulverten Erzes bringt man deshalb in ein Platintiegel, 5 Minuten lang wird der Tiegel in dunkler Rothgluth gehalten, dann aber 25 bis 30 Minuten in höherer Temperatur erhalten. Rontenian

einem Thondeckel versehen und intirt, an einer Stelle aber eine kleine Öffnung gelassen, damit die sich vor dem Schmelzen im Tiegel noch erzeugenden Gasarten entweichen können. Der Bindofen muß so eingerichtet seyn, daß er wenigstens 3 bis 4 Tiegel fassen kann.

Es wird bei Koke geschmolzen, wo dann der Zug natürlich noch lebhafter seyn muß, als bei Holzstohlen. Es ist rathsam eine halbe Stunde langsam zu feuern, damit sich alle Gase entwickeln können; die nächste halbe Stunde giebt man volles Feuer und läßt es dann langsam abgehen und die Tiegel im Ofen abkühlen.

Ist die Schmelzung vollkommen gelungen, so findet man das Pulver in zwei verschiedene Körper umgeändert; der eine, das Metall, liegt auf dem Boden des Tiegels in Kugelform, der andere, bestehend aus den verschiedenen Oxiden der Erdmetalle etc. oder die Schlacke umhüllt das Metallorn; beide werden aufs sorgfältigste getrennt und näher untersucht. Zuerst erfolgt die Gewichtsbestimmung des Ganzen sowohl, wie jedes einzelnen Körpers. Im Fall die Schlacke Metallkörnchen enthalten sollte, so ist sie aufs Feinste zu pulverisiren; mit einem Magnet werden die Metallkörnchen aus dem Schlackenpulver gezogen. Das Gewicht dieser Körnchen wird von dem Gewicht der Schlacke abgerechnet und zu dem gefundenen Gewicht des Metallorns addirt.

Aus dieser Gewichtsbestimmung allein ergibt sich:

- 1.) der Metallgehalt des Erzes,
- 2.) Wenn das Gewicht des zugeflossenen Flusses von dem gefundenen Gewicht der Schlacke abgerechnet wird, der Gehalt der erdigen Bestandtheile des Erzes, (und zwar ganz richtig in den nach Gessströms Methode angefütterten Thontiegeln.)

3.) Das summarische Gewicht der Schlacke und des Metalls vom Gewicht des angewendeten Erzes und Flusses abgerechnet, giebt das Gewicht der flüchtigen Substanzen im Erze. War das Erz vorher schon geröstet, so ist dieser Verlust den bei der Reduction des Eisens aus dem Eisenoxid entwickelten Sauerstoffgas zuzuschreiben, war es aber nicht geröstet, so besteht der Verlust aus Kohlensäure, Wasserstoff- und Sauerstoffgas (da das Metallorn oft Erdmetalle und jederzeit Kohlenstoff beim Schmelzen annimmt, Colquhoun dieses aber nicht berücksichtigt, so ist das angegebene Verfahren zur vorläufigen Bestimmung der flüchtigen Bestandtheile höchst unzuverlässig.)

Eine genaue Prüfung der erhaltenen Produkte, in Rücksicht auf die übrigen äußern Kennzeichen ist für den practischen Hüttenbetrieb noch nöthig.

Ist die Schlacke vollkommen durchsichtig, leicht zerbrechlich, im Bruch muschlich und scharfzähig, glasglänzend etc., so war in der Beschickung Kieselerde vorwaltend. Ein Übermaß von Kieselerde enthält unter diesen Umständen aber jederzeit Eisenoxid aufgelöst, es wird daher die Schlacke auch mehr oder weniger gefärbt seyn.

Hat die Schlacke das Ansehen eines vollkommen geschmolzenen, aber etwas emailähnlichen, lichtgrau gefärbten Glases, so war Kalkerde im richtigen Verhältniß zu den übrigen Bestandtheilen angewendet.

Lichtgrün gefärbte Schlacken lassen Mangan vermuthen. — Findet man beim Öffnen des Platintiegels die Masse bloß zusammengeklumpt, oder

geschmolzen in einer dichten und undurchsichtigen Masse, so war, wenn der Schmelzproceß in Hinsicht zur Erreichung des nöthigen Sigrades richtig geführt wurde, eine Erbart im Uebermaß vorhanden.

Aus dem äußern Charakter des Roheisens lassen sich weniger zuverlässige Resultate ziehen.

Ist indeß die Probe langsam erkaltet, hat man schwefel-, phosphor- und metallhaltige Zuschläge z. B. Gyps, Knochenasche, Knochenkohle, Glas (dieses enthält größtentheils Blei und Arsenik) vermieden, so muß das Korn etwas geschmeidig und grau im Bruch seyn. Erhält man statt eines Korn mehrere kleine Körnchen so ist die eingeleppte Masse zu strengflüssig gewesen. Es folgen hier nachträglich noch einige Zusätze zu dem Capite Eisen.

Zug. 1641 Z. 7. Es wird dazu ein einfacher Apparat angewendet: (A) die Entbindungsfiasche. Das darin erzeugte Wasserstoffgas wird durch die mit Chlorcalcium gefüllte Röhre (d) in den Reductionsapparat, welcher aus einer in der Mitte zu einer dünnen Kugel (b) ausgeblasenen Glasröhre im Recht, geleitet. In der Kugel (c) befindet sich ganz reines Eisenoxyd. Sobald das Wasserstoffgas durch den Apparat geströmt ist und alle atmosphärische Luft ausgetrieben hat (in der Kugel (c) sammelt sich ein Theil der übergehenden Feuchtigkeit) wird die Kugel mit einer Spirituslampe bald mehr bald weniger erhitzt und dadurch eine Wasserbildung befördert, indem das Eisenoxyd seinen Sauerstoff an das Wasserstoffgas abtritt. Das so reduirte Eisen erscheint als ein schwarzgraues sehr feines Pulver und entzündet sich beim Umschütten an der Luft von selbst. Nach Lassaigue ist dieses reine Eisen nicht schweiß- und hämmerbar.

Das Nähere hierüber siehe Handbuch der analytischen Chemie von P. Rose. Bd. 2 S. 74.

Das spezifische Gewicht des gewöhnlichen im Handel vorkommenden Stabeisens ist von 7.361 bis zu 7.84 veränderlich gefunden worden, im Mittel kann man 7.6 bis 7.7 annehmen, woznach 1 Kubikfuß Rheintl. 501,6 bis

eine flachförmige schuppige Textur des Eisens deutet auf Kaltbruch; dergleichen Eisen zeigt auch in den feinsten Dimensionen noch ein körniges Gefüge.

Zu §. 1643. Telford sagt: es ist eine äußerst curious, die Aufmerksamkeit der Naturforscher verdienende Thatsache, daß häufig im Moment des Zerreißen die Eisenstange in dem zerrissenen Theil einen solchen Grad von Hitze erhält, daß man kaum im Stande ist, sie ohne schmerzliches Gefühl von Brennen in der Hand zu halten.

Von zwei Eisenarten a und b wurde die absolute Festigkeit bestimmt. a war hart, im Bruch zackig, körnig; b war sehnig und sehr weich; beide Stäbe streckte man zu gleichstarken Quadratstäben aus, erhielt sie eine Zeit lang in dunkler Rothgluth und ließ sie dann langsam abkühlen. Die Lufttemperatur bei den Versuchen waren $+ 12^{\circ} \text{ C}$.

Von dem Eisen a erfordert 1 engl. Quadratzoß 51 Tonnen = 51. 2171,26 = 110734 Pfd. preuß. ehe es zerriß, und zwar riß dieses Eisen ohne Verminderung des Querschnitts und ohne sich vorher zu strecken ab; ein Beweis von der durchgängig gleichguten Beschaffenheit des der Probe unterworfenen Stabes. Vor dem Versuche konnte das Eisen um einen Cylinder von $5/8''$ Durchmesser gebogen und wieder gerade gerichtet werden, ohne das mindeste Zeichen eines Risses. Auch nach dem Versuche riß es nicht beim Biegen und konnte noch kalt geschmiedet werden.

Der Stab b dehnte sich vor dem Zerreißen um $1/5$ der ganzen Länge und zwar in der Mitte zwischen dem Aufhängepunkte und der Last am meisten. Das zerreißende Gewicht entsprach auf 1 engl. Quadratzoß 20,4 Tonnen = 20,4 . 2171,26 = 44293,7 Pfd. preuß.

Im Allgemeinen fand Lagerhjelm im schwedischen Stangeneisen, welches er in hartes und weiches eintheilt, folgende Unterschiede:

Das harte, feinkörnige, ähnlich dem Stahl und weiß im Bruch trägt circa 50 Tonnen = 108563 Pfd. preuß. auf 1 engl. Quadratzoß, zerreißt aber, ohne im Querschnitt sich zusammenzuziehen und folglich ohne Streckung, indem die Bruchfläche feinkörnig und dicht erscheint.

Das weiche, krystallinische, (?) wie Roheisen grau im Bruche trägt ungefähr 20 Tonnen = 43425 Pfd. preuß. auf 1 engl. Quadratzoß, verlängert sich höchstens um $3''$ auf einen Fuß und reißt in einer zackigen, grauen und in Fäden getheilten Fläche.

Nach Karsten soll man annehmen können, daß gutes Stabeisen im Quadratstäben und auf die ursprüngliche Querschnittsfläche bezogen in Stäben von 1 Rheinl. Zoß im Quadrat . . . 58000 Pfd. preuß.

„ „ „ $1/2$ „ „ „ „ . . . 75000 „ „

„ „ „ $1/1$ „ „ „ „ . . . 90000 „ „

und in noch geringern Dimensionen bis auf . . . 100000 „ „

und darüber, auf eine Querschnittsfläche von einem rheinländischen Zoß berechnet, tragen kann, ehe es zerreißt. (Karstens Metallurgie Band IV pag. 13.) Eisendraht trägt über 130000 Pfd. preuß. auf 1 Rheinl. Quadratzoß berechnet, ehe er reißt.

Im gemeinen Leben untersucht man das Eisen vor dem Gebrauch nicht auf dessen absolute, sondern auf dessen relative Festigkeit und zwar auf verschiedene Weise. Reifen von 2 bis $3''$ Breite, $1/2$ bis 1 Zoß Stärke,

6 bis 8 Fuß Länge werden so hoch als möglich aufgehoben und 1 Fuß vom Ende 4mal auf die scharfe Kante eines Ambosses mit der Vollkraft eines Mannes geschlagen und zwar jedesmal auf eine andere Seite, so daß der Stab auf beiden flachen und den beiden hohen Kanten aufgeschlagen wird; dann wird der Reifen umgedreht und auf dem andern Ende auf dieselbe Weise probirt. Reifen, welche diese Probe aushalten, sind weder roth- noch kaltbrüchig. Die Artillerie-Behörden verordnen indes scharfere Proben.

Das Eisen wird mit einem 30 bis 50 Pfd. schweren Schmiedehammer, dessen Bahn 1" breit ist, probirt. Die Stelle der Eisenlänge, welche vom Hammergetroffen wird, muß hohl liegen; man benützt dazu alte Ambosse vom 6 bis 8 Zoll Zwischenraum. Der Schlag muß in die Mitte des Zwischenraums treffen. Stäbe von circa 6 Fuß Länge erhalten 3 kräftige Schläge mit dem Hammer, der von einem starken Arbeiter geführt wird und zwar 15 bis 15 Zoll von jedem Ende einen Schlag und den dritten in der Mitte. Eisen, was diese Probe aushält, hat einen hohen Grad von Zähigkeit. Bei den noch schärfern Proben, Gewichte in Fallwerken 60 bis 70 Fuß hoch auf unten hohl liegende Eisenstäbe herabfallen zu lassen, kommt man allmählig wieder zurück, da man sich überzeugt hat, daß durch diese zu heftigen Erschütterungen die ursprüngliche Festigkeit des Eisens geschwächt wird.

Zu §. 1644. Zeile 21. Du m a d nimmt an, daß das in die Eisenmaße eindringende Eisenoxyd die Ursache des verbrannten Stabeisens sey, durch die chemische Analyse ist aber Eisenoxyd im verbrannten Stabeisen noch nicht nachgewiesen worden. Verbranntes Stabeisen entsteht gewöhnlich, wenn man weiches schmuziges Stabeisen schnell einer zu hohen Temperatur aussetzt; es scheint als wenn dadurch der letzte Antheil Kohlenstoff zerstört und die Atome des Eisens durch die hohe Hitze aus ihrer natürlichen Schichtung gebracht und dadurch der ursprüngliche Zusammenhang der Theilchen aufgehoben würde. Das Verbleichen muß daher wohl mehr einer gleichzeitig stattfindenden chemischen und mechanischen Einwirkung zugeschrieben werden. Verbranntes Eisen enthält keine Spur von Kohlenstoff, während sich davon in dem weichen zarten Stabeisen 0,24 und in dem harten bis 0,5 Proz. finden.



Geringe Mengen von Aluminium machen das Eisen faulbrüchig. Ob Gold dem Eisen nachtheilige Eigenschaften ertheilt, ist noch nicht bekannt. Von Silber können schon 0,034 Proz. dasselbe im hohen Grade un-
 ganz und rothbrüchig machen.

Nickel verbindet sich leicht mit dem Eisen. Diese Legirung ist geschmeidig und rostet weniger. Meteorereisen enthält 3 bis 10 Proz. Nickel.

Stabeisen mit nur 0,286 Proz. Kupfer ist rothbrüchig. Zinn vermindert die Festigkeit des Eisens im hohem Grade, denn schon 0,19 Proz. machen es sehr kaltbrüchig. Im weißglühenden Zustande kößt zinnhaltiges Eisen weiße Dämpfe aus. Zink verbindet sich schwer mit dem Eisen, weil es sich schon verflüchtigt, ehe nur das Eisen schmilzt; es zeigt deshalb auch keine beiondern nachtheiligen Einwirkungen. Nach Molquin kann man Eisenbleche mit Zink überziehen, wenn sie eine Zeit lang in ein mit geschmolzenem Zink gefülltes Gefäß gehalten werden.

Geringe Mengen Antimon, nämlich schon 0,114 Proz. wirken nachtheilig und verursachen außer Rothbruch auch Kaltbruch. Dieses Metall zerstört auch die magnetischen Eigenschaften des Eisens.

1,6 Proz. Arsenik zerstört die Geschmeidigkeit und Dehnbarkeit des Eisens gänzlich; in größerer Menge dem Eisen beigemischt, macht es dieses ebenfalls unmagnetisch. Titan verbindet sich leicht mit dem Eisen. Bauquelin und Hecht haben eine hellgraue, mit gelben Punkten eingesprengte Masse erhalten, welche sie als eine Verbindung von Eisen mit Titan ansahen.

Mangan ertheilt dem Eisen mehr Härte ohne seiner Festigkeit nachtheilig zu seyn. Der größte bis jetzt bekannte Mangangehalt des Stabeisens beträgt 1,55 Proz., und dabei ist das Eisen ganz tadellos. Mit Blei scheint das Eisen sich nicht zu verbinden.

Banadium wurde als ein bisher unbekanntes Metall von Geffröm in einem sehr weichen und zähen Stabeisen von Taberg in Småland (Schweden) aufgefunden; in geringer Menge kann dasselbe also dem Eisen nicht nachtheilig seyn. Chrom macht das Eisen stahlartig.

Der feuchten Luft ausgesetzt rostet alles Eisen. Eine gute Politur verhindert das Rosten. Feine Eisenarbeiten z. B. Schlösser etc. schützt man auch durch Überfirnissen mit Kopal- und Bernsteinlack. Folgender Firniß aus 80 Thl. fein gestiebttem Ziegelmehl und 20 Bleiglätte mit Leinöl zusammengerieben und mit Terpentinöl verdünnt schützt auch gegen das Rosten. Ordinaire Eisenarbeiten, welche der Luft ausgesetzt sind, werden gewöhnlich nur mit Schiffspech überzogen. Wickelt man feine Stahlwaaren in leinene und und wollene Lappen ein, welche mit einer Auflösung von Glaubertal; und gebranntem Kalk getränkt und dann scharf getrocknet werden, so rosten sie auch nicht.

Wird Eisen in Luft- und Kohlenensäure freies Wasser gebracht, so oxydirt es sich nicht, von welcher Eigenschaft in der Technik Anwendung gemacht wird; nur unter Mitwirkung der Kohlenensäure oder der im Wasser enthaltenen atmosphärischen Luft wird das Eisen oxydirt, und dann entweder durch den Sauerstoff des Wassers oder der Luft. (S. S. 753—756.)

Stabeisen wird leichter magnetisch und auch leichter vom Magnet angezogen als Stahl, verliert aber auch diese Eigenschaft schneller als dieser;

es wird beim Zerreißen und zwar in der Mißfläche selbst (Lagerhübeln) hohem Grade magnetisch, und zwar das weichere Eisen in weit höherem Grade als das harte. —

Der Einfluß der Wärme auf das Stabeisen ist ebenfalls zu berücksichtigen, und giebt sich schon in nicht bedeutend erhöhten Temperaturen zu sehen; denn Stabeisen, welches sich in der gewöhnlichen Sommertemperatur ziemlich fest zeigt, hält Werfen und Biegen bei starker Kälte nicht aus. In erhöhten Temperaturen dehnt die Wärme das Eisen nach Duvoy's Versuchen vom Gefrier- bis zum Siedepunkt des Wassers um 0.00126, die Läng des Eisenstabes als Einheit angenommen, aus.

Nach Häuström beträgt die Ausdehnung von 0 bis 100° = 0.0014460

„ Dulong und Petit „ „ „ „ „ 0.001192

0 bis 300° 0.003405

„ Bérard „ „ „ „ „ 100° 0.0012983

also ungefähr $\frac{1}{800}$

Eine der merkwürdigsten Veränderungen, welche das Eisen in Temperatur von 400° F. an erleidet, ist die Farbenveränderung seiner Oberfläche; sie ist bleibend und erscheint um so schöner, je vollkommener die Oberfläche des Eisens polirt ist. Man nennt diese Erscheinung das Anlaufen des Eisens. Die Anlauffarben kommen in sehr bestimmten Wärmegrad zum Vorschein. Zuerst eine hellgelbe Farbe, bei 400° wird die Farbe dunkelgelb, demnächst bei 450° karmoisinroth, alldann violett, welches durch die Purpurfarbene ins Dunkelblau bei 540° übergeht. Letztere Farbe geht ins Grüne und bei 700° tritt völlige Farbenlosigkeit ein. Bei noch höher Temperatur wiederholt sich dasselbe Farbenspiel nochmals. Die Ursache dieser Erscheinung liegt in der Oxidation des Eisens, aber welcher Zustand der Oxidation zu Grunde liegt, ist nicht bekannt.

In einer Temperatur von etwa 1000° F. leuchtet und glüht das Eis bei hellem Tageslicht.

Bei verstärkter Hitze erhält das Eisen eine blendend-weiße Farbe, wird weisglühend; die Temperatur des weisglühenden Eisens wird



Kahlgran, specif. Gewicht 5,21. Findet sich im Gneis, Granit, Glimmer- und Thonschiefer, auch in Grauwacke, seltener in jüngern Gebirgen; auf Lagern und Gängen mit Hornstein u. in der Schweiz, auf der Insel Elba, Dalmatien, Lothringen, den Pyrenäen, Salzburg, Tyrol, Steiermark, am Oberrhein, im sächsischen Erzgebirge, im Siegenschen, in der Gegend von Euhl u.

b.) Rotheisenstein. Kommt vor: als faseriger Rotheisenstein (rother Glaskopf, Blutstein) in Austerkrystallen nach Kalkspathformen nierenförmig, tropfsteinartig, traubig, als rother Eisenerz, mit faseriger, meist auseinander laufender Textur, wenig glänzend; derb, mit muschlichem ins Grob- und Kleinkörnige übergehenden Bruch, braunlichroth und blutroth; schuppig, meist zerreiblich, stark abfärbend, metallisch glänzend; als Rotheisenerz, angeflogen oder zu festen Partien mehr oder weniger fest verbundene flaubartige Theilchen, stark abfärbend, matt, mit erdigem Bruch. Man findet ihn auf Gängen im Ur-, häufiger im Ubergangsgebirge (Grauwacke, Thonschiefer, Kalk) begleitet mit Quarz, Kalk- und Braunitz, Barot, Eisenties u.; in Baden auf dem Schwarzwalde, im Württembergischen, am Harz, im sächsischen Erzgebirge, in England in Lancashire, auf Gängen in granitartigen Sandstein, in Sibirien, in Steiermark u. Beide Eisenerze geben gutes Eisen. Der mit Barot gemengte Eisenstein, wie er am Harz ohnweit der Königshütte und in Sachsen bei Berggießhübel vorkommt, ist aber nur, wenn er höchst vorsichtig geschieden und in kleinen Mengen der Beschickung beigegeben wird, zum Verschmelzen zu gebrauchen.

Der Blutstein wird auch zum Poliren der Silber-, Gold- und Stahlwaaren benützt. Eisenerz mit Quarz oder Hornstein gemengt giebt den rothen Rieseisenstein, der derb, blut-, auch bräunlichroth auf dem Harze bei Verbach, Jlefeld u. vorkommt und auf Eisen benützt wird. Er geht für sich streng im Hochofen,

Eisenerz mit Thon oder thonigen Fossilien gemengt giebt rothen Thoneisenstein.

- — Kalk — kalkigen — — giebt rothen Kalkenstein.
- — Mergel oder mergelartigen Fossilien gemengt, giebt rothen Mergel-eisenstein.

Der rothe Thoneisenstein kommt dicht (jasperartiger Thoneisenstein) und stänglich, letzterer in der Nähe von Erdbränden und in reinkornig rund abge-sonderten Stücken, auf Lagern und Gängen in Flözgebirgen vor, auf dem Harz, in Bohmen ohnweit Beraun; eben so der Kalk- und Mergel-Rotheisenstein, ersterer vorzüglich im Kalkgebirge ohnweit Wasseralfingen im Württembergischen, er wird wegen seiner Leichtflüchtigkeit von den Hüttenleuten gern geirhen, und giebt sehr gutes Stabeisen, wenn er nicht mit Eisenties verunreinigt ist. Man muß ihn wohl von dem körnigen Thoneisenstein (siehe unten) unterscheiden.

Zu §. 1632. Hausmann unterscheidet (Gilberts neue Annalen der Physik 8. 1 — 40.)

- a.) Eisenoxydhydrat mit dem Minimum
 - b.) " " " " " Maximum
- } von Wasser

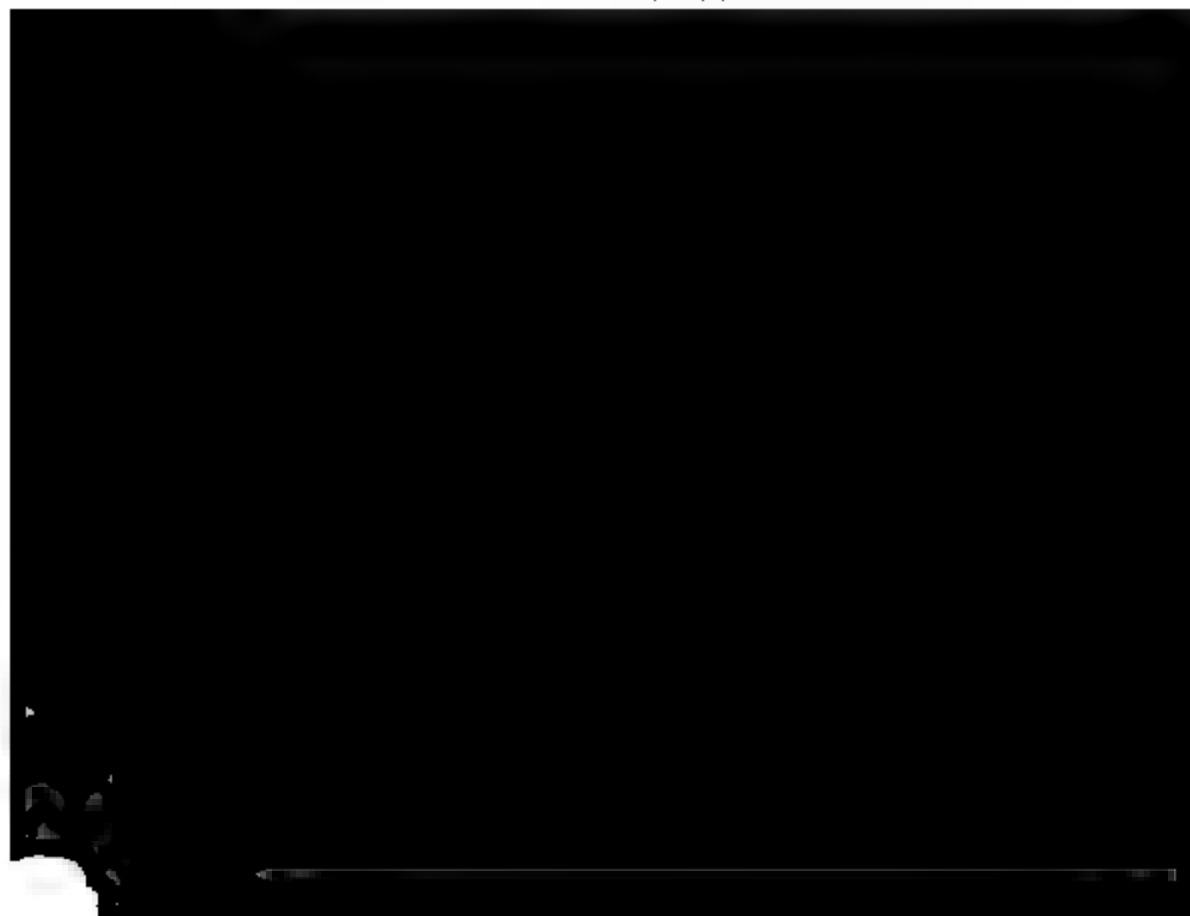
In dem gewöhnlichen Eisenoxydhydrat enthält das Eisenoxyd zweimal so viel Sauerstoff als das Wasser. a.) Ist der Brauneisenstein; er kommt vor als Rubin-glimmer (Gothit, Ixosiderit, braunlich in hart gestreift-

ten Blättchen, angeflogen, von blättriger Textur, durchscheinend, stark und diamantartigglänzend, röthlich braun, bei durchfallendem Lichte opazitraub; als schuppigfaseriger Brauneisenstein (Lepidokrokit) kugelig, nierenförmig, traubig, Textur aus einander laufend, schuppig, faserig, als faseriger Brauneisenstein (brauner und schwarzer Glasfopf) in Austerkrallen nach Kalk und Flußpath, als dichter Brauneisenstein (schladiger Brauneisenstein, Stilpnosiderit) nieren- und röhrenförmig, als Brauneisenerz (ocheriger Brauneisenstein) erdig, uneben, etwas abflachend; als brauner Thoneisenstein verb. zum Theil in krummschaligen Wülfen, wachstümlich schimmernd, häufig matt; als Umbraverd. Bruch muschlich, durch den Strich Wachsglanz erlangend, leder- und kastanienbraun, stark an der Zunge hangend. Man findet Brauneisenstein auf Gängen im ältern Gesteine, noch häufiger im liegenden Stöcken der Flözgebirge als im Württembergischen, im Siegenischen, im sächsischen Erzgebirge, am Harz in Obersachsen, in England &c. Brauneisenstein und brauner Thoneisenerz kommen unter diesen Arten am häufigsten vor und werden von den Hüttenleuten wegen ihres Mangangehaltes, auch weil sie selten dem Eisen nachtheilige Bestandtheile mit sich führen, gern verschmolzen.

b.) Ist der **Selbeisenstein**. Faserig, dicht, ocherich, schladig (gelber Ocher) von ochergelber Farbe, bricht auf Lagern und Nestern im Sternkohlen-Quadersandstein und Muschelskalk, dann im Flöztrapp Gebilde, in Nassau, am Harz, in den Niederlanden ohnweit Namür, **Selber Thoneisenstein**, ein Gemenge mehr und weniger sanig von Selbeisenerz und Thon, oft auch von Sand. **Schalig** (Eisenniere, Nidler- oder Klapperstein) in Lehm und Thonlagern meist an der Oberfläche der Berge; **Körnig** (Bohnenerz und Pisennerz) in mächtigen Lagern und Tufen, im Fläzsandstein unter dem Surakalk, vorzüglich bei Wasseralfingen im Württembergischen, bei Eichstädt in Baden &c.

Klaproth fand im Bohnenerz aus dem Högau

63 Eisenoryd



Und da beim Auflösen des Minerals in Salzsäure der größte Antheil Alaunerde sich mit aufgelöst hatte, glaubt W., daß die Alaunerde im Zustande des Hydrats darin vorhanden gewesen seyn muß. Das von Walchner untersuchte Bohnererz bestand aus kiesel-saurem Eisenoxydul und Alaun-erdehydrat und enthielt 20,85 Kiesel-erde, 61,61 Eisenoxydul, 8,58 Alaun-erde, 8,19 Wasser (s. Karsten's Archiv für Bergbau etc. 18.) und gehört zu den kiesel-sauren Eisenverbindungen.

Von dem zum Eisenoxydhydrat gehörigen Raseneisenstein, der indeß nicht selten eine dreifache Verbindung von Eisenoxyd, Kiesel-säure und Wasser ist, die außerdem mit Kalk, Thon, Sand und andern Stoffen mecha-nisch gemengt seyn kann, unterscheidet man 3 Arten, als Morasterz, Sumpferz und Wiesenerz. An das Wiesenerz schließt sich das Phosphorerz (Pimonit) an. Die ganze Gattung des Raseneisensteins ist ein Produkt der aufgeschwemmten Gebirge; die Bildung desselben dauert deshalb noch immer fort.

Das Morasterz von gelblich brauner, ziemlich lichter Farbe kommt sehr reichlich vor, in durchlöcher-ten mit Wurzeln durchwachse-nen Massen, sehr schieferartig und ist die niedrigste Stufe (neueste Formation) dieses Erzeugnisses.

Das Sumpferz von ziemlich dunkler, gelblich brauner Farbe in kleinen unbestimmt eckigen Stücken ist schwerer als das Morasterz, in welches es einerseits, so wie anderseits in das Wiesenerz übergeht.

Wiesenerz. Von dunkler gelblichbrauner ins bräunlich Schwarze übergehender Farbe, bricht derb, in rundlichen Körnern; sein Bruch ist musch-lich und wenig glänzend (Wachs-glanz); es scheint die älteste Art dieser Gat-tung zu seyn.

Der Raseneisenstein kommt im aufgeschwemmten Lande, im Thon und Sand mit Blau-eisenerde etc. vor, vorzüglich in der Mark Brandenburg, der Laußig, in Polen, Schweden etc. Er wird häufig benutzt. Das daraus er-zeugte Roheisen enthält aber Phosphoreisen, aus welchem nur ganz einge-übte Frischer ein tadelloses Stabeisen bereiten können. Metallurgen, welche behaupten, daß es unmöglich sey, aus bloßem Wiesenerzroheisen gutes Stab-eisen zu erzeugen, kann man vom Gegentheil auf mehreren gut eingerichteten Hütten Deutschlands, wo dergleichen Roheisen verfrachtet wird, überführen.

Voss gibt folgende Analyse von 2 Raseneisensteinen (Schweigg's Journal Bd. 27 S. 19).

	1. Variet.	2. Variet.
Eisenoxydul . .	72.99	— 72.4
Manganoxyd . .	6.00	— 3.6
Kiesel-erde . .	14.4	— 11.5
Alaun-erde . .	0.8	— 4.3
Phosphor-säure .	6.6	— 4.1
Wasser	0.4	— 0.1
	<hr/> 101.1	<hr/> 1.03

Zu §. 1660. Der Magneteisenstein kommt außerdem im Königreich Sardinien, auf Korsika, in Tyrol, Salzburg, Steyermark, Ungarn, im Ries-gebirge, in Nieder-schlesien, zu Bergaichshubel im Königreich Sachsen (da-umweilen mit Rotheisenstein gemischt) im sächsischen Erzgebirge etc. vor.

Nach Berzelius besteht der Magneteisenstein aus

1 Atom Oxidul } er müßte sonach aus 30,99 Oxidul } zusammengefest sein.
 1 „ „ Oxid } 69,01 Oxid }

Nach giebt es, wie Berthier zeigte, magnetische Bohnenerze. In dem gewöhnlichen Bohnenerze von Saint-Dizier, (Mosel-Departement) fand derselbe 10 Proq. magnetische Körner, welche äußerlich vom Bohnenerz sich nicht unterscheiden. Bei der chemischen Untersuchung fand man das-
 in Eisenoxyd gemengt mit thon- und kiesel-saurem Eisenoxydul und zwar in folgenden Verhältnissen:

Bohnererz von Chatillon	Bohnererz von Nancy
Eisenoxydul	15,3 15,7
Kieselerde	2,0 4,6
Alaunerde	7,0 5,9
Thon und Quarz	2,0 2,4
Eisenoxyd	67,3 70,0
Wasser	6,4 1,6
	<hr/>
	100,00 99,3

Mit 3 Proq. kohlensaurem Kalk im Kleinen

geschmolzen gaben diese Roheisen 60,4 59,0

Wird dieses Bohnenerz in verschlossenen Gefäßen geglüht, so verliert es seine magnetischen Eigenschaften. Es giebt indeß auch magnetische Bohnenerze, die selbst nach dem Glühen noch magnetisch sind; erstere enthalten größtentheils eine ansehnliche Menge Manganoxyd.

Selbst Lütan fand Berthier im magnetischen Bohnenerz von Chatillon.

Nach Koch (siehe dessen Beobachtungen über kruslakinsche Hüttenprodukte) verwandeln sich Eisenplatten, welche über 6 bis 10 Jahre unter dem Schmelzen des Hohofens zur Abhaltung der Feuchtigkeit gelegen haben, völlig in kruslakinsches Magneteisen um; ebenso findet diese Umänderung an der untern Seite der Feuchthöfen, die mit Wasserdämpfen in Berührung kommt, statt.

1. 1779. Das Magneteisen ist das Eisen, das in der Natur vorkommt.

§. 1686. Zur Bestimmung des Kohlengehaltes des Roheisens hat Berthier (Karstens Metallurgie Bd. 4) vorgeschlagen das Roheisen in Feilspäne zu verwandeln, eine bestimmte Menge davon in eine flache Porzellan-*schale* zu bringen und mit reiner sehr verdünnter Essigsäure zu übergießen. Es entsteht sogleich eine Entwicklung von Wasserstoffgas, die aber aufhört, wenn man die Säure in ein anderes Gefäß abgießt, weil sich das Eisen dann auf Kosten der Luft weiter oxydirt, besonders wenn es immer mit Wasser feucht erhalten wird. Die Feilspäne rosten bald so fest zusammen, daß sie mit einer Reibkeule zerrieben werden müssen. Dann schüttet man die zurückgesetzte Essigsäure wieder auf, rührt das Gemenge um, gießt die Säure wieder ab, und läßt die Späne abermals 2 Tage lang ruhig an der Luft stehen. Diese Operation wird so oft wiederholt, bis sich alles Eisen vollständig oxydirt hat. Berthier glaubt, da die Oxydation weder durch die Säure noch durchs Wasser, sondern durch den Sauerstoff der Luft bewirkt wird, daß sich nur wenig Wasserstoff entwickelt, und daher der Kohlengehalt des Eisens ziemlich genau gefunden werden müsse. Nach Verlauf von 8 Tagen ist die Oxydation erfolgt; wenn man nicht mehr als 10 Grammen Roheisen zur Untersuchung anwendet. Es wird dann der Inhalt beider Schalen zusammengegossen und etwas reine Salzsäure hinzugefügt, welche nur dann noch etwas Wasserstoffgas entwickelt, wenn die Oxydation des Eisens nicht vollständig erfolgt seyn sollte. Das oxydirte Eisen wird mit der Säure digerirt und bis zur Trocknis abgedampft, der Rückstand mit ganz diluirter Salzsäure versetzt, welche Kohle und Kiesel-erde zurückläßt. Das Verhältniß beider findet sich, wenn man das Gemenge stark trocknet, das Gewicht desselben bestimmt, alsdann die Kohle verbrennt und aus dem Gewicht der erhaltenen Kiesel-erde das der verbrannten Kohle berechnet.

In dem Edinburgh. philos. Journal No. 14 wurde dieselbe Methode schon früher vorgeschlagen, um den aus Gußeisen abgeschiedenen Graphit zu zerlegen.

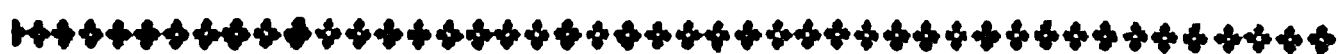
Bauquelin behandelte das Roheisen, um dessen Kohlengehalt zu bestimmen, mit frischer schwefelsäurefreier, concentrirter schweflichter Säure; hierbei bildet sich unterschweflichtsaures Eisen, und die Kohle bleibt, da die schweflichte Säure kein Kohlenwasserstoffgas bildet, vollständig zurück.

Zu S. 63 Zeile 5. Das weiße Roheisen enthält, wie Karsten zuerst zeigte, die größte Menge Kohlenstoff, indeß niemals über 5,3 Proj. Dieses Roheisen enthält gerade 1 Mt. Kohle auf 2 Mt. Eisen.

Zu S. 63 Zeile 7. Das kohlenstoffreiche Eisen nennt Karsten Polysarburet und nimmt an, daß weißes Roheisen davon mehr als graues enthalte; glaubt auch, daß viele graue Roheisenarten kein Polysarburet führen und die Kohle sich darin bloß in zwei Zuständen, nämlich gleichmäßig mit der ganzen Masse verbunden und in ungebundenem Zustande (als Graphit) mechanisch beigemengt befinde. Die Untersuchungen zur Bestimmung des Kohlengehaltes gaben folgende Resultate:

In 100 Theilen grauem Roheisen.	befinden sich		
	gebundene Kohle.	ungebundene Kohle, oder Graphit.	Gesamte Kohlengehalt
Von der Saynerhütte bei Koblenz, bei Holzkohlen aus Brauneisenstein erblasen .	0,89	3,71	4,6
Aus dem Siegenschen bei Holzkohlen aus Brauneisenstein mit einem Zusatz von Spatheisenstein erblasen	1,03	3,62	4,65
Von Walapane (Oberschlesien) aus Sphärosiderit bei Holzkohlen erblasen	0,75	3,15	3,9
Von der Königshütte (Oberschlesien) aus schrägem Brauneisenstein bei Roheisen erblasen	0,58	2,57	3,15
Eben daher von einem weniger hitzigen Gange des Ofens	0,95	2,70	3,65

K. H.



Capitel III.

Zinn; binäre Verbindungen und Salze dieses Metalls.

Zinn.

(Lat. Stannum. Franz. Étain.)

1750. Das Zinn war schon in den frühesten Zeiten bekannt; es erklärt sich dieses auch aus der Beschaffenheit seiner Minern, welche, da sie gewöhnlich reines Zinnoryd sind, äußerst leicht mittelst Kohle bei etwas höherer Temperatur reducirbar sind. Das Zinn wurde von den alten Chemikern Jupiter genannt und seine Eigenschaften, sowie seine wichtigsten Verbindungen schon ziemlich genau von ihnen untersucht. Das chemische Verhalten des Zinns hat große Ähnlichkeit mit dem des Titans, übrigens aber unterscheiden beide im reinen Zustande wesentlich von einander. Alle Verbindungen sind mit den entsprechenden Titanverbindungen isomorph.

Das Metall ist weißer als Silber, aber bei reflectirtem Lichte erscheint es etwas gelblich; zerstört man vollends das reflectirte Licht, so scheint es messinggelb. Das Zinn hat etwas Geruch und Geschmack, vorzüglich wenn man es reibt; es wiegt nach Willebrand und Kupfer 7,291 und gewalzt steigt das specif. Gewicht auf 7,299. Es ist sehr hämmerbar und kann unter dem Hammer zu sehr dünnen Blättern (Zinnfolie) ausgezogen werden. Zähigkeit besitzt es wenig und läßt sich desshalb nicht in Draht ziehen; auch ist es sehr weich und gar nicht elastisch.

Dieses Metall schmilzt nach Guyton-Morveau bei 210°, nach Lampadius bei 219° und nach Crighton

bei 228° ; die letzte Angabe ist wohl die richtigste. Wird es in verschlossenen Gefäßen erhitzt, so erscheint es durchaus feuerbeständig; geht aber ein Luftstrom über das geschmolzene Metall hinweg, so verdampft es etwas.

Beim langsamen Erkalten krystallisirt das Zinn in Rhomboidern, welche besonders schön hervortreten, wenn man das geschmolzene und nur zur Hälfte bereits wieder erkaltete Metall ausgießt, wie dieß beim Wismuth geschieht. Wird eine Zinnstange gebogen, so hört man ein eigenthümliches Geräusch, das Knirschen oder Schreien; je reiner und krystallinischer das Metall ist, desto mehr tritt diese Eigenschaft hervor, verliert sich aber nach und nach durch wiederholtes Biegen fast gänzlich. Vermöge der krystallinischen Structur des Zinns eignet sich dasselbe besonders zur Hervorbringung des Metallmors (*moiré metallique*); man behandelt nämlich die Oberfläche mit einer Säure, wodurch das krystallinische Gefüge des Metalls sichtbar wird. Proust, der diese Thatsache zuerst beobachtete, überzeugte sich aber, daß schon die Anwesenheit einiger Procente Blei diese Eigenschaft zerstört, oder daß wenigstens nur kleine krystallinische Knötchen statt schönem Mor erscheinen.

Das künstliche Zinn kann mehrere fremdbartige Metalle enthalten, nämlich Arsenik, Antimon, Wismuth, Kupfer, Eisen, Blei und Zink, und dann ist es spezifisch schwerer als das

ch andern Farben mit dem Pinsel aufgetragen. Wenn trocken ist, hat es das Ansehen einer gewöhnlichen grünen Iferfarbe, allein durch Poliren mit dem Achat nimmt es einen Metallglanz an, und verliert diesen Stich ins Grüne. Erzieht man es nachher mit einem farblosen oder durchsichtigen gelben Firniß, so gleicht es einem Silber- oder Goldzug. Man verzinnt gewöhnlich das Eisen auf diese Weise, welches eine schöne Politur annimmt, wenn das Zinn zubereitet worden; sind aber die Zinnkörner etwas zu feß, so läßt es sich nicht gut poliren, hat man dagegen zu wenig Bogelleim genommen, so bröseln sich die Masse ab. Die so überzogenen Gegenstände widerstehen sehr gut der Wirkung der Luft.

1751. Das Zinn hat zweierlei Drydationsstufen. Das Drydul ist eine schwache Basis und das Dryd eine schwache Säure. In gewöhnlicher Temperatur wirkt die atmosphärische Luft nicht auf das Zinn, dagegen oxydirt es sich schnell im erhitzten Zustande und bildet Drydul, so lange nämlich das Metall noch nicht gänzlich verbrannt ist; ist alles Metall aber verschwunden, so verwandelt sich das Drydul allmählig in Dryd bei fortgesetzter Erhitzung.

Das Zinn zerlegt das Wasser nur in der Rothglühhitze und verwandelt sich dann in Dryd. Es zerlegt auch unter der Wirkung mehrerer Säuren das Wasser, wobei sich dann Drydul bildet und Wasserstoff entweicht. Das sich entbindende Wasserstoffgas hat einen eigenthümlichen Geruch, der wohl von etwas Arsenikwasserstoffgas herrühren mag. Die Salpetersäure wirkt, je nach ihrer Konzentration, sehr verschiedenartig auf das Zinn. Sehr schwache Säure löst das

Metall auf und bildet damit Drydul- und Drydsalz. Die Säure dagegen konzentriert, so bildet sich nur Zinnoxyd, wobei sich Stickstoffoxyd und Drydul oder Stickstoff bindet; zugleich wird das Wasser zerlegt und Ammoniak erzeugt, indem der Stickstoff mit dem Wasserstoff desselben sich reinigt. Die verdünnte Schwefelsäure wirkt sehr schwach auf das Zinn ein; konzentriert aber äußert sie nur eine Wirkung unter Beihilfe der Wärme; sie zerlegt sich dann zum Theil und es bildet sich schwefelsaures Zinnoxyd. Die liquide

schweflichte Säure bildet mit Zinn unterschweflichtsaures Zinnorydul. Die Salzsäure löst dieses Metall vorzüglich in der Wärme schnell auf und bildet Chlorür damit. Sehr kräftig wirkt das Königswasser darauf ein und bildet Chlorid. Die Erfolge dieser Reaction sind verschieden. Herrscht die Salzsäure vor, so erzeugen sich bloß Chloride, ist aber die Salpetersäure vorherrschend, so erhält man neben den Chloriden auch Dryd. Die Phosphor- und Arseniksäure wird durch das Zinn zersetzt. Vegetabilische Säuren wirken nur sehr schwach darauf ein.

Die Alkalien bewirken vermöge ihres Strebens, sich mit Zinnoryd zu verbinden, die Drydation dieses Metalls. In Luft zugleich anwesend, so geschieht die Drydation auf Kosten des Sauerstoffs derselben; findet dagegen die Einwirkung bei Ausschluß derselben Statt, so wird das Wasser zersetzt und man erhält Wasserstoffgas. Die oxydirenden Salze greifen das Zinn heftig an. Salpetersaures Kupfer bei gewöhnlicher Temperatur mit einem Zinnblättchen in Berührung gebracht, oxydirt dieses schnell selbst unter Lichtentwicklung. Man nimmt das Salz als Pulver, streut es auf die Folie, befeuchtet durch einige Tropfen Wassers und wickelt dasselbe ein; die Reaction beginnt nun sogleich. Salzsaures Ammoniak wird in der Wärme durch das Zinn ebenfalls zersetzt. Proust, der diese merkwürdige Reaction beobachtete, fand das Wasserstoff und Ammoniak sich dabei entbindet; dabei

absorbirt, an der Luft erhitzt Sauerstoff und glimmt gleich einem Schwamm. Es besteht aus 1 At. Zinn = 739,29 und 1 At. Sauerstoff = 100 und enthält in 100 Thl. 88,06 Z. und 11,94 S.

In Alkali und Natron löst es sich leicht auf. Wird die Auflösung zwölf bis vierzehn Tage sich selbst überlassen, so setzt sich daraus nach Proust krystallinisches Zinn ab und es bleibt zinnsaure Pottasche in der Auflösung. Die Säuren lösen das Zinnorydul auf, vorzüglich leicht aber dessen Hydrat. Man stellt das Drydul rein dar, indem man das Hydrat rothglüht. Das Drydulhydrat ist weiß; getrocknet erhält es sich an der Luft unverändert, feucht aber absorbirt es deren Sauerstoff. Man bereitet es durch Fällen des Zinnchlorürs mittelst kohlensauren Kalis oder Natrons. Die Kohlensäure entweicht und das Hydrat des Dryduls fällt nieder. Bei 80° kann es getrocknet werden, ohne sich zu verändern; allein bei 100° zersetzt es sich. Glüht man es in einer Kohlensäureatmosphäre roth, so verwandelt es sich in reines Drydul.

Das Zinnorydul für sich wird nicht angewendet, wohl aber dessen Salze.

Zinnoryd oder Zinnsäure.

(Synon. Zinnasche. Lat. Stannum oxydatum, Acidum stannicum. Franz. Deutoxide ou peroxide d'étain, Acide stannique.)

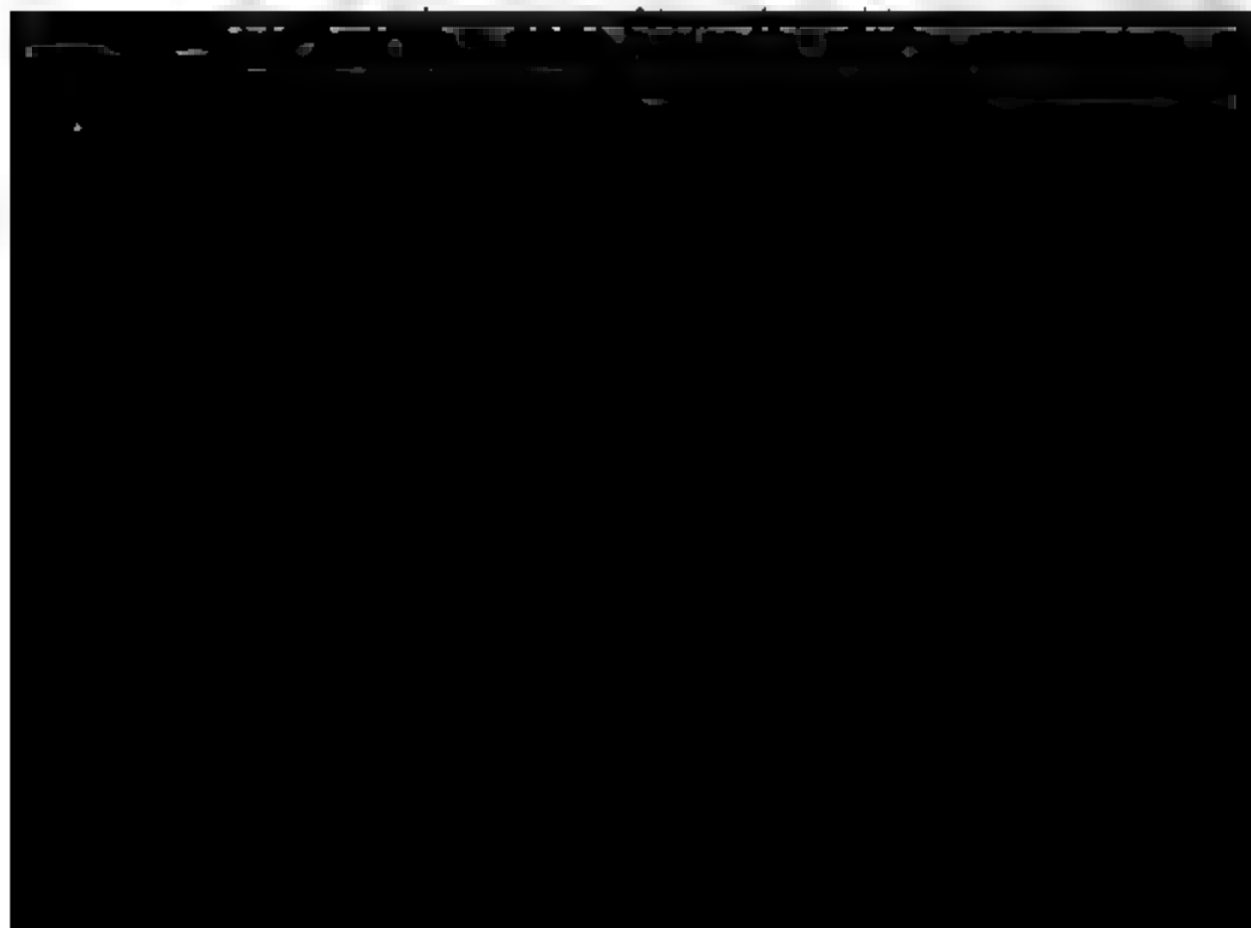
1753. Das reine geglühte Zinnoryd ist weiß, zuweilen erscheint es auch gelblich, dann enthält es aber Eisenoryd. Durch Erhitzen wird es dunkler und färbt sich allmählig gelb und zuletzt sogar braun; beim Erkalten jedoch verliert es diese Farbe wieder und wird weiß. Es ist unschmelzbar; sein spez. Gew. ist nach Boulay 6,78 bis 6,9.

Dieses Dryd verbindet sich leicht mit den Basen und spielt sonach die Rolle einer Säure; sehr schwierig geht es dagegen Verbindungen mit den Säuren ein, namentlich wenn es zuvor geglüht worden. Auf trockenem Wege verbindet es sich stets mit den Alkalien. Wir stellen es deshalb zu den

schwachen Säuren. Es ist zusammengesetzt aus 1 At. Zinn = 735,29 und 2 At. Sauerstoff = 200, somit enthalten 100 Thl. 78,62 Z. und 21,38 S.

Man erhält das Zinnoryd am wohlfeilsten durch Glühen des Zinns an offener Luft, und dann heißt es Zinnasche. Will man dieses Dryd noch reiner darstellen, so erhitzt man ein Gemenge von Quecksilberoryd und Zinnamalgam bis zur Rothglut; hierbei verflüchtigt sich das Quecksilber und die Zinnsäure bleibt rein zurück. Auch durch Erhitzen des Zinnorydhydrates läßt sich das Dryd darstellen. Dieses Hydrat enthält 2 At. Wasser und besteht in 100 aus 89,3 Zinnoryd und 10,7 W. Es ist ganz weiß und leicht zerseßbar in der Hitze. Man bereitet es, indem man Zinn durch überschüssige verdünnte Salpetersäure behandelt und dann abdunstet, wobei es als ein weißer körniger Rückstand bleibt. Auch durch Fällung des Zinnchlorides vermittlest Ammoniak oder überschüssigen kohlensaurem Natron läßt sich dieses Hydrat darstellen. Jede dieser Bereitungsarten liefert aber ein mit verschiedenen Eigenschaften begabtes Dryd. Berzelius stellte hierüber genaue Untersuchungen an, welche viel Licht über sehr wichtige Punkte der chemischen Geschichte des Zinns, so wie über die Bereitung der in der Färberei angewendeten Zinnaufösungen verbreiten.

1754. Das durch Salpetersäure dargestellte Zinnoryd,



gebildete zinnsaure Salz durch überschüssig zugefügte Salzsäure zersetzt.

Das durch Ammoniak gefällte Dryd löst sich leicht in Salpetersäure auf, aber die erhaltene Auflösung trübt sich schon bei 50°; sie trübt sich jedoch nicht so leicht durch Erwärmung, wenn sie salpetersaures Ammoniak enthält. Sich selbst überlassen, wird sie auch bei gewöhnlicher Temperatur nach einiger Zeit trübe; doch auch in diesem Falle verhindert die Anwesenheit des salpetersauren Ammoniaks die Trübung. Dieses Dryd löst sich leicht in Salzsäure auf und die Auflösung trübt sich beim Erhitzen nicht, so wie auch ein Säureüberschuß nun keine Fällung erzeugt.

1755. Das Zinn kommt in der Natur nur als Dryd und als ein Doppelsulphurid von Zinn und Kupfer vor, und zwar immer in den ältesten Gebirgsformationen. Theils zeigen sich die Zinnerze in Gängen und stockförmigen Massen angehäuft, theils auch im Gebirge selbst zerstreut; man findet dieselben vorzugsweise in England, Sachsen, Böhmen und Ostindien. In Mexiko findet man auch sehr reines Zinnoryd und zwar im aufgeschwemmten Lande. Frankreich hat gleichfalls Zinnminern aufzuweisen, allein sie sind nicht gewinnungsfähig; man fand deren in Piriac in der Bretagne, und Seisenzinn im aufgeschwemmten Lande an der Meeresküste. Auch im Departement Haute-Vienne hat man mehrere Zinngänge entdeckt.

Das Zinnoryd kommt als Zinnstein in Gesellschaft mit arsenithaltigem Schwefeleisen und Schwefelkupfer, mit Wolfram und Molybdän vor. Es ist rothbraun oder grünlich und hat bisweilen das Ansehen des Rutil- oder Titanorydes, welches isomorph mit ihm krystallisirt. Am häufigsten ist es undurchsichtig, zuweilen aber auch durchscheinend. Im reinen Zustand würde es farblos seyn, allein etwas Eisen färbt es. Glüht man es mit Alkali, so verwandelt es sich in zinnsaures auflösliches Kali. Die Säuren greifen es nicht an, wodurch man in den Stand gesetzt wird, es von Substanzen zu scheiden, welche dadurch aufgelöst werden.

Es folgen hier Analysen von einigen Zinnsteinvarietäten:

	Von Alfrond in Cornwallis (1).	Von Schlackenwald in Böhmen (1).	Von Mexiko (1).	Poljinn (3) in Schweden. (4)	Von Zink
Zinnoryd . .	99,00	99,5	95,0	91	93,6
Eisenoryd . .	0,25	0,5	5,0	9	14
Manganoryd . .	0,00	—	—	—	0,8
Kieselrde . .	0,75	—	—	—	—
Tantaloryd . .	0,00	—	—	—	24
	100,0	100,0	100,0	100	98,3

Zinnchlorür.

(Synon. Chlorzinn im Minimum, salzsaures Zinnorydul (mit Wasser), Zinnbutter.

Lat. Stannum chloratum. Franz.

Protochlorure d'étain.)

1756. Wird das Zinn mit kochender Salzsäure behandelt, so zerfällt diese Säure und verwandelt sich in Chlorür, indem sich flinkendes Wasserstoffgas entbindet. Die concentrirte Auflösung liefert schöne nadelförmige Krystalle, welche Krystallwasser enthalten. Erhitzt man diese Krystalle in verschlossenen Gefäßen, so verlieren sie ihr Wasser und verwandeln sich größtentheils in wasserfreies Chlorür; hierbei zerfällt sich aber stets etwas Wasser und Chlorür, weshalb etwas Salzsäure und Zinnoryd gebildet wird. Der größte Theil des Chlorüres verflüchtigt sich jedoch unverändert, wenn man die Retorte bis zur Rothglut erhitzt.

Dieses Chlorür schmeckt scharflich, ist schmelzbar und im

ung von Chlorid und Dryd dieses Metalls. Diese Veränderung findet so rasch statt, daß wenn man Zinnchlorur in lufthaltigem Wasser aufzulösen versucht, sich die Flüssigkeit augenblicklich trübt. Man muß deshalb das Chlorur gegen den Zutritt der Luft möglichst zu verwahren suchen. Das Zinnchlorur kann in ziemlich großen Octaedern krystallisiren; allein im Handel findet man es nur nadelförmig, weil die Auflösungen so stark eingedampft werden, daß sie beim Erkalten ganz erstarren und somit nur undeutlich krystallisiren. Es riecht eigenthümlich.

Im Handel ist diese Verbindung als Zinnsalz bekannt. In der Färberei wird es als Beizmittel für die violetten Farben angewendet, deren Glanz es sehr erhöht. Zur Bereitung des Cassius'schen Goldpurpurs ist es ebenfalls erforderlich. Es besteht aus 1 At. Zinn = 735 und 2 At. Chlor = 442, oder es enthält in 100 Thl. 62,5 Z. und 37,5 Ch.

Dieses Chlorur absorbiert sehr leicht noch mehr Chlor und wird dadurch in Chlorid verwandelt. Eine Menge Körper verwandelt es ebenfalls in Chlorid oder in Dryd, entweder schon durch den einfachen Kontakt oder unter Mitwirkung der Wärme. Z. B. die Eisenorydsalze werden sogleich in Drydulsalze verwandelt, wenn man sie mit Zinnchlorur zusammenbringt. Die blauen Kupferorydsalze verwandelt es in Kupferchlorur; die Dryde, Chloride und fast alle Salze des Quecksilbers verwandelt es in metallisches Quecksilber; mit Goldauflösung erzeugt es den Goldpurpur, der wahrscheinlich sehr fein zertheiltes Gold enthält. Die Arseniksaure wird dadurch in arsenichte Säure und endlich sogar in Arsenik verwandelt. Die Chromsaure wird in grünes Dryd reduziert; die Mangansaure und alle Manganoryde verwandelt das Zinnchlorur in Drydul. Die Molybdän- und Wolframsäure werden in blaue molybdänige Säure und Wolframunteroryd verwandelt. Das Silberoryd, die Antimonoryde und das Zinkoryd werden dadurch zu Metall reduziert. Erhitzt man das Zinnchlorur mit Salpetersäure, so findet eine äußerst heftige Reaction statt. Bei allen diesen Einwirkungen wird das Chlorur selbst in Chlorid verwandelt, indem es die Hälfte seines Zinngehaltes abgibt, der selbst Chlorid bildet, wenn

die darauf reagirende Substanz Chlor enthält, oder der auch in Zinnoryd übergeht, wenn der damit in Berührung gebrachte Körper Sauerstoff einschließt. Der Schwefel zersetzt dieses Chlorür, indem sich Doppelschwefelzinn und Zinnchlorid bildet.

Um das Zinnchlorür zu bereiten, setzt man ein Steinzeuggefäß mit granulirtem Zinn in ein Sandbad; man gießt etwas Salzsäure darauf und rührt die Zinnkörner um, damit sie möglichst mit der Säure und Luft in Berührung kommen. Nach einigen Stunden gießt man so viel Salzsäure nach, daß die ganze Menge vier Theile gegen 1 Thl. Zinn beträgt. *) Es entsteht eine lebhafteste Wasserstoffgasentwicklung, die man durch allmähliges Erwärmen zu unterhalten sucht. Indem man nach und nach stärker erhitzt, bildet sich endlich eine concentrirte, ganz gesättigte Auflösung von ungefähr 45°. Diese läßt man einige Stunden ruhig stehen, zieht die klare Flüssigkeit davon ab und läßt sie krystallisiren. Nach ein paar Tagen wird die Mutterlauge abgegossen und auf's Neue durch Abdampfen concentrirt; liefert dieselbe durch wiederholtes Abdunsten keine Krystalle mehr, so verwendet man sie zur Darstellung des Chlorides. Zu welchem Endzwecke man einen Strom von Chlor bis zur vollständigen Sättigung durchleitet.

Das Zinnchlorür spielt die Rolle einer Säure. Apjohn lehrte eine Verbindung kennen, welche aus 1 At. Zinn-

Zinnchlorid.

(Synon. Salzsäures Zinnoryd. Libav's rauchender Geist. Lat. Stannum perchloratum. Franz. Bichlorure d'étain. Liqueur fumante de Libavius.)

1757. Das wasserfreie Zinnchlorid ist eine an der Luft weiße Dämpfe ausstoßende Flüssigkeit. Es ist farblos, durchsichtig und schwerer als Wasser, siedet bei 120° und läßt sich unverändert destilliren. Nach angestellten Versuchen ist die Dichtigkeit des Dampfes 9,2; der Rechnung zufolge wäre sie aber 8,99.

Das Zinnchlorid ist im Wasser vollkommen auflöslich und verbindet sich auch leicht damit, indem es ein Hydrat bildet, woraus sich die Entstehung der dicken Dämpfe erklären läßt. Dieser Umstand erklärt auch genügend, warum es beim Hinzufügen von etwas Wasser plötzlich erstarrt und krystallinische Form annimmt. Man vernimmt im Vereinigungsmoment beider Körper eine Art Knistern; fügt man mehr Wasser hinzu, so löst sich die Masse auf. Dampft man das Zinnchloridhydrat ab, so verliert es anfangs einen Theil seines Wassers, später aber wird das noch rückständige Wasser zersetzt; es entbindet sich Wasserstoffgas und Zinnoryd bleibt zurück. Außerdem aber erzeugt sich wieder viel Zinnchlorid. Diese Verbindung besitzt nicht die Eigenschaft Körper zu reduciren wie das Zinnchlorür, es reagirt deshalb nicht auf die Eisenoryd- und Quecksilbersalze ic.; ebensowenig färbt oder fället es die Goldauflösung purpurn. Es besteht aus 1 At. Zinn = 735 und 4 At. Chlor = 884 oder enthält in 100 Thl. 45,5 Zinn und 54,5 Ch.

Ehedem stellte man es durch Destillation eines Gemenges von 2 Thl. pulverisirtem Zinnamalgam und 4 Thl. Quecksilbersublimatpulver dar. Ein Antheil Zinn legirt sich mit dem Quecksilber und bleibt in der Retorte, während ein anderer Antheil sich mit Chlor vereinigt und in die Vorlage übergeht.

Jetzt bereitet man es, indem man trocknes Chlor über fast rothglühendes Zinn streichen läßt. Zu diesem Endzweck

richtet man eine mit Chlorcalcium gefüllte Röhre oder einen tubulirten Ballon vor und läßt das Chlorgas durchgehen, um es zu trocknen. Von da aus leitet man es über das erhitzte Zinn, welches sich nach und nach damit verbindet und Zinnchlorid bildet, das in die an die Retorte angelegte tubulirte Vorlage geht und sich daselbst verdichtet. Das so bereitete Zinnchlorid ist stets gelb und enthält Chlor aufgelöst. Man digerirt es einige Tage lang mit Zinnfeilspähnen und destillirt nachher vorsichtig, um das möglicherweise darin vorhandene Chloreisen nicht auch zu verflüchtigen.

Das aufgelöste Zinnchlorid ist leichter zu bereiten. Man läßt einen Strom Chlor in eine Zinnchlorürsolution streichen und fährt damit so lange fort, bis die Auflösung eine Goldsolution nicht mehr färbt; hierauf wird die Masse hinreichend concentrirt. *)

1758. Man stellt das Zinnchlorid noch einfacher und leichter durch Königswasser dar, allein da dieses Verfahren gewöhnlich nur zu technischem Behufe angewendet wird, so soll später davon die Rede seyn.

Lange schon ehe man wußte, auf welche Weise das Königswasser auf das Zinn einwirkt, bereitete man in den Färbereien Zinnaufösungen zum Scharlachfärben mittelst verschiedener Gemenge, die als eine Art von Königswasser anzusehen sind. Diese Gemenge können füglich in vier Abtheilungen gebracht werden.



- 1.) Gemenge von Salpetersäure und Salzsäure.
- 2.) Gemenge von Salpetersäure und Salmiak.
- 3.) Gemenge von Salpetersäure und Kochsalz.
- 4.) Gemenge von Salzsäure und Salpeter.

Zuweilen vereinigt man diese Gemenge mit einander. Das Produkt würde stets Zinnchlorid seyn, wenn man die Stoffe im erforderlichen Verhältniß nähme. Dieses Chlorid aber kann eine Verbindung entweder mit dem Kochsalz oder dem Salmiak bilden, was bei der Anwendung einen Unterschied macht und weshalb auch die Vorschriften mit reiner Säure oder mit beigemengtem Salze scharf von einander zu trennen sind. In einigen Gemischen findet sich ein Überschuß von Salpetersäure und dann bildet sich auch salpetersaures Zinn. Meistens aber ist zu wenig Salpetersäure vorhanden und dann erhält man immer Zinnchlorür. Der eigentliche Charakter der Zinnk o m p o s i t i o n ist das gleichzeitige Vorhandenseyn von Zinnchlorür und Chlorid. Diese kann also enthalten

Zinnchlorid,
Doppelchloride von Zinn und Natrium oder
Zinnchloride mit Salmiak verbunden,
Salpetersaures Zinnorydul,
Zinnchlorür.

Für die verschiedenen Fälle, in welchen die Zinnkomposition angewendet wird, hat man die Vorschriften dazu näher anzugeben, denn zu jedem besondern Zweck hat man eigene Kompositionen nöthig.

Wir sind überzeugt, daß man statt der gewöhnlichen Zinnkomposition ein Gemenge nehmen könnte, welches sich immer auf dieselbe Weise bereiten ließe und mithin immer gleiche Beschaffenheit haben müßte. Man würde zu dem Ende eine bestimmte Menge Zinn in Salzsäure auflösen und nachher ein berechnetes Quantum Chlor hinein streichen lassen, welches einen Theil des Chlorürs in Chlorid verwandelte. Damit diese Auflösung unveränderlich bliebe, würde man sodann nur Salmiak hinzufügen dürfen.

Das Zinnchlorid kann viele Doppelchloride bilden. Nur eines derselben ist näher untersucht worden. Apjohn fand

bei einem Färber Krystalle aus Zinnchlorid und Salmiak in gleichen Atomen mit einander verbunden. Es waren reguläre Octaeder, welche an der Luft sich nicht veränderten und im kalten Wasser sich auflösten. Die Auflösung röthete das Lakmus und trübte sich beim Kochen. Mit Cochenille giebt sie ein schönes Scharlachroth.

Bromzinn. (Bromures d'étain.)

1759. Kommt das Zinn mit Brom in Berührung, so verbrennt es und bildet damit Zinnbromid. Dieses ist weiß, leicht schmelzbar, flüchtig und raucht an der Luft etwas. Im Wasser löst es sich ohne merkliche Erwärmung auf. Von der Schwefelsäure wird es selbst in der Wärme nicht angegriffen, sondern schmilzt nur und sinkt darin unter. Die Salpetersäure zersetzt es und macht das Brom daraus frei. Es besteht aus 1 At. Zinn = 735 und 4 At. Brom = 1956.

Löst man Zinn in Bromwasserstoffsäure auf, so entbindet sich Wasserstoff und Zinnbromür wird gebildet. Dieses ist auflöslich und kann durch Abdampfen in starrer Form erhalten werden. Es besteht aus 1 At. Zinn = 735 und 2 At. Brom = 978.

Jodzinn. (Jodures d'étain.)

1760. Läßt man Joddämpfe über erhitztes Zinn streichen, so erhält man Zinnjodid, eine schmelzbare, im Striche

pyriten Nadeln. Boulay fand darin 1 At. Zinn = 735
 u. 2 At. Jod = 1566.

In feuchter Luft verwandelt sich das Zinniodür in Zinnoryd und Jodwasserstoffsäure. Es spielt die Rolle einer Säure und vereinigt sich mit basischen Jodiden zu eigenthümlichen Salzen, welche Boulay untersucht hat. Diese Doppeliodide bilden sich entweder durch direkte Vereinigung des Zinniodürs mit Jodalkalimetallen, oder indem man Zinniodür mit überschüssigem alkalischen Jodid behandelt.

Einfach: Schwefelzinn. (Protosulfuro d'étain.)

1761. Es ist grau metallisch glänzend und erscheint in zahllosen, nadelförmigen Krystallen. In der Rothglut schmilzt. Man bereitet es durch direkte Vereinigung der Bestandtheile, allein da es sich leicht mit Überschuss von Zinn verbindet, so läßt es sich bei der ersten Operation nur schwierig rein darstellen. Erhitzt man ein Gemenge von Zinn und Schwefel, so erglüht die Masse und ein Theil Schwefel verflüchtigt sich, indem ein Gemenge von Schwefelzinn und Zinn zurückbleibt. Dieser Rückstand wird pulverisirt mit dem Überschuss von Schwefel gemengt und aufs Neue erhitzt, bis das Schwefelzinn vollkommen schmilzt. Nun ist die Verbindung rein. Auch durch Rothglühen des Doppelschwefelzinns läßt sich das Einfachschwefelzinn darstellen.

Diese Verbindung wird im Feuer nicht weiter zersezt; in der Luft erhitzt verwandelt sie sich in schweflichte Säure oder Zinnorydul oder Dryd. Durch Behandlung mit Schwefel in der Rothglühhitze wird es Aenderthalbschwefelzinn. Mit Quecksilbersublimat verwandelt es sich in Zinnchlorür und Quecksilber, indem das Quecksilber frei wird. Die Salzsäure zersezt dasselbe auf und bildet Schwefelwasserstoff und Zinnchlorür. Daraus ergiebt sich, daß das Schwefelzinn aus 1 At. Zinn = 735 und 1 At. Schwefel = 201 besteht.

Dieses Schwefelmetall ist nicht sauer, wenigstens geht keine bemerkenswerthe Verbindung mit den alkalischen Schwefelmetallen ein. Das hydratische Schwefelzinn erhält

man durch Vermischen eines einfachen Schwefelalkalimetalls mit einer Auflösung von Zinnchlorür. Der Niederschlag ist chokoladebraun und sehr charakteristisch für alle Zinnorydulsalze.

• Aderthalb-Schwefelzinn. (Sequisulfure d'étain.)

1762. Berzelius machte zuerst auf dieses Sulfurid aufmerksam, welches bisher die Chemiker immer mit dem Doppelsulfurid verwechselten. Es ist dunkelgrau, metallisch glänzend. Im starken Feuer entbindet sich Schwefel daraus und es bleibt dann Einfachschwefelzinn zurück. Durch Salzsäure wird es angegriffen und es bildet sich damit Schwefelwasserstoff und Zinnchlorür, während zugleich viel Doppelschwefelzinn zurückbleibt. Es verhält sich demnach wie das Aderthalbschwefeleisen und besteht aus 2 At. Zinn = 1470 und 3 At. Schwefel = 603.

Berzelius bereitet es, indem er das Einfachschwefelzinn mit dem Drittel seines Gewichtes Schwefel mengt und so lange rothglüht, bis kein Schwefel mehr fortgeht. Da das Gemenge Schwefelüberschuß enthält, so ist klar, daß Doppelschwefelzinn entsteht, wenn es sich anders unter diesen Umständen bilden kann.

Doppelschwefelzinn. (Bisulfure d'étain.)



lösliches schwefelsaures Zinnoryd verwandelt. Wird es dem doppelten Gewichte Salpeter gemengt und rothgeht, so ist die Zersetzung von einer gewaltsamen Explosion leitet.

Das Musivgold löst sich in Schwefelalkalimetallen auf, es bildet sich ein Schwefelsalz. Man benützt dieses Verhalten, um bei Analysen das Zinn vom Eisen, vom Mangan, wie überhaupt von denjenigen Metallen zu scheiden, welche in Schwefelalkalimetallen auflösblichen Sulfuride bilden. Man bringt die Drydgemenge mit einem Ueberschuß an Schwefelalkalimetall zusammen, welches alle Dryde in Sulfuride verwandelt und das Zinnsulfurid dann auflöst, ohne auf die übrigen zu reagiren. Das Musivgold ist so leicht in diesen Sulfuriden auflöslich, daß es sich in schwewasserstoffsauren Schwefelverbindungen unter Schwefelwasserstoff-Entbindung auflöst.

Das flüssige Alkali wirkt auf das Musivgold wie auf Schwefelantimon; es löst nämlich in der Wärme diesen Körper ruhig auf und färbt sich grünlich, indem sich ein Doppelsulfurid von Kalium und Zinn nebst zinnsaurem Kali bildet. Fügt man nun Salzsäure hinzu, so erscheint das Musivgold wieder, aber als Hydrat. Das Musivgold ist zusammengesetzt aus 1 At. Zinn = 735,29 und 2 At. Schwefel = 402,32 und enthält sonach in 100 Thl. 64,63 Z. und 35,37 S.

1764. Pelletier stellte viele Versuche über die Bereitung dieses Schwefelzinns an und zeigte, daß man es auf verschiedene Weise erhalten kann. Die alten Chemiker bereiteten es mit Hilfe des Quecksilbers, indem sie davon, so wie von Zinn, Schwefel und Salmiak gleiche Theile anwendeten. Man bildet zuerst aus Quecksilber und Zinn ein Amalgam, pulverisirt dieses und mengt es nun mit dem Schwefel und Salmiak; das Gemenge wird in einen Schmelztiegel gebracht und mit einem durchlöcherten Deckel bedeckt. Diesen Tiegel setzt man nun sechs bis acht Stunden einem mäßigem Feuer aus, so daß sich der Salmiak gänzlich verflüchtigen kann. Nach Verlauf dieser Zeit findet man den Tiegel mit schönem, metallinisch-schuppigem Musivgold angefüllt. Sollte die Temperatur etwas zu hoch gewesen seyn, so würde sich etwas Musiv-

gold zersezt haben und man hätte dann Einfachschwefelzinn als Rückstand. Wäre dagegen die Temperatur zu niedrig gewesen, so bliebe Schwefel und Salmiak mit dem Masingolde gemengt. Fast immer enthält die obere Schicht des Produktes diese beiden Substanzen in merklicher Menge; man hebt sie dann nur ab und wendet sie bei der nächsten Operation wieder an.

Die Theorie dieser Reaktion ist zwar etwas verwickelt, aber doch klar. Das Zinn zersezt den Salmiak und bildet Chlorzinn, Wasserstoff und Ammoniak. Der Wasserstoff verbindet sich mit dem Schwefel und erzeugt Schwefelwasserstoff, welcher sich wiederum mit dem frei gewordenen Ammoniak vereinigt. Es bildet sich also schwefelwasserstoffsaures Ammoniak und dieses reagirt auf das Chlorzinn, indem es wieder Salmiak erzeugt und Schwefelzinn bildet. Da das Letztere fein zertheilt ist und mit überschüssigem Schwefel zusammenkommt, so geht es in Doppelsulfurid über. Es ist selbst nicht unwahrscheinlich, daß das hydrothionsaure Ammoniak sich mit Schwefel vereinigt, um ein geschwefeltes hydrothionsaures Ammoniak zu bilden, welches unmittelbar in Folge seiner Reaktion auf das Chlorzinn das Doppeltschwefelzinn erzeugen kann. Das Quecksilber verflüchtigt sich als Zinnober, aber ohne bei dieser Reaktion besonders wirksam zu seyn; ganz unnütz ist es jedoch nicht, denn da es sich schwefelt, so kann es seinerseits wieder Schwefel an das Zinn abgeben, und aus

ein Gemenge von gleichen Theilen Zinnfeile, Schwefel und Salmiak sehr schönes Musivgold, wodurch bewiesen ist, daß das Quecksilber nicht so wesentlich ist, als man früher stets glaubte. Die aufgefundenen flüchtigen Produkte waren Salmiak, geschwefeltes hydrothionsaures Ammoniak, Schwefelwasserstoff und Schwefel. Es geht daraus die Richtigkeit der oben aufgestellten Theorie hervor.

Ein Gemenge von gleichen Theilen Einfachschwefelzinn, Salmiak und Schwefel giebt dieselben flüchtigen Produkte und Musivgold. Berzelius behauptet, das Musivgold könne sich nur bei Anwesenheit von Salmiak bilden, welcher in der That auch immer ein Bestandtheil des Gemenges ist, das zur Bereitung des Musivgoldes angewendet wird. Um hierüber entscheiden zu können, müßte man die hier folgenden Versuche wiederholen, und untersuchen, ob sie Doppelschwefelzinn, oder wie behauptet wird, nur Anderthalbschwefelzinn geben.

Destillirt man nach Proust ein Gemenge von Zinnchlorür und Schwefel, so verflüchtigt sich viel Zinnchlorid. Der Schwefelüberschuß sublimirt sich und man findet am Boden der Retorte eine lockere und glänzende Masse von Musivgold, wovon ein Theil selbst oben in Form von goldenen Blumen sich angelegt hat. Proust versichert, daß es wahres Musivgold gewesen, und doch befand sich in dem angewendeten Gemenge kein Salmiak. Dieses Verfahren würde sehr ökonomisch seyn. Der nämliche Chemiker fand, daß 100 Zinnorydul und 50 Thl. Schwefel zusammen destillirt, schweflichtsaures Gas und einen Rückstand von 120 Thl. Anderthalbschwefelzinn liefern. Die Reaktion findet unter Erglühen statt.

Nach Pelletier giebt die Destillation eines Gemenges von gleichen Theilen Einfachschwefelzinn und Zinnober metallisches Quecksilber und Musivgold. Letzteres zeigt sich freilich nur in kleiner Menge und mit viel Einfachschwefelzinn gemengt. Dieses vorgebliche Musivgold könnte aber auch Anderthalbschwefelzinn seyn.

Pelletier arbeitete auch nach Bullions Vorschrift und wandte die Rückstände fehlgeschlagener Operationen an, indem er sie wie Einfachschwefelzinn behandelte, welches

wirklich das Hauptprodukt solcher Arbeiten ist, bei welchen zu starkes Feuer gegeben wurde. Er brachte das Gemenge in einen weiten Schmelztiegel und füllte diesen nur zum dritten Theil damit. In den Tiegel wurde ein an mehreren Stellen ausgeschnittener Deckel so eingesezt, daß er noch einen Zoll von der Masse entfernt war. Zuletzt wurde der Tiegel noch mit einem gewöhnlichen Deckel verschlossen und mit etwas Thon lutirt. Zwischen beiden Deckeln befand sich nun ein Raum, in welchem sich die Salmiakdämpfe verdichten konnten. Um nun eine mäßige und gleichförmige Temperatur zu erhalten, wurde dieser Tiegel in einen größern gesezt und der Zwischenraum mit Sand gefüllt. Der also vorgerichtete Apparat kam unmittelbar auf den Kest eines Ofens zu stehen und wurde darin acht bis zehn Stunden rothglühend erhalten. Glaubt man, daß die Operation beendigt seyn könnte, so nimmt man die Deckel ab und untersucht das Musivgold. Sollte das Feuer noch nicht stark genug gewesen seyn, so legt man die Deckel wiederum darauf und fährt fort zu feuern.¹

Man wendet das Musivgold zum Bestreichen der Reibzeuge der Elektrirmaschinen und bei der Dekorationsmalerei an, um die Bronze nachzuahmen. *)

Nicht zu verwechseln mit dem Musivgold ist das hydratische Doppelschwefelzinn, welches ganz andere Eigenschaften besitzt. Es ist blaßgelb, zersezt sich im Feuer und lie-

Ehlorid keinen Säureüberschuß hat, so bildet sich reines Doppelschwefelzinnhydrat. Auch durch Fällung des Zinnchlorids mit aufgelösten Schwefelalkalien erhält man diese Verbindung.

Selenzinn. (Sélénium d'étain.)

1756. Selen und Zinn verbinden sich unter Wärmeentwicklung mit einander. Das Zinn schwillt auf, wird aber nicht flüssig, und man erhält eine graue metallisch glänzende Verbindung. Dieses Selenzinn entläßt sein Selen, in der Hitze leichter als irgend ein anderes Selenid. Die Verbindung schmilzt dabei nicht, das Selen verflüchtigt sich und das Zinn bleibt als Dryd zurück, wenn man das Selenid an der Luft erhitzt hat.

Phosphorzinn. (Phosphure d'étain.)

1766. Schmelzt man ein Gemenge von gleichen Theilen feinen Zinnfeilspänen und saurem phosphorsaurem Kalk so lange in einem Tiegel bis die Masse vollkommen fließt, so erhält man nach Pelletier Phosphorzinn. Das Zinn oxydirt sich zum Theil auf Kosten der Phosphorsäure und der Phosphor verbindet sich dann mit dem andern Antheil des Zinns.

Das Phosphorzinn läßt sich hämmern, blättert sich aber leicht. Im frischen Schnitt hat es Silberglanz. Vor dem Löthrohr erhitzt verbrennt der Phosphor, und das geschmolzene Kügelchen überzieht sich mit glasiger Phosphorsäure. Nach Pelletier enthält diese Verbindung 12 Proz. Phosphor und ist sonach gebildet aus 2 At. Z. = 1470 und 1 At. Phosphor = 192.

Man kann dieselbe auch darstellen: 1.) wenn man Phosphorstückchen auf geschmolzenes Zinn wirft; 2.) indem man ein Gemenge von gleichen Theilen Zinnfelle und phosphorsaurem Ammoniak zusammenschmelzt; 3.) oder durch Schmelzen des Zinns mit mikrokosmischem Salz (Doppelsalz von phosphorsaurem Natron und Ammoniak). Die Temperatur darf bis zur anfangenden Rothglut, nicht aber darüber gehen.

Arsenizinn. (Arséniure d'étain.)

1767. Man mengt Zinn und Arsenik und schmel in einem Tiegel, rührt dann wohl um und gießt die M aus. Die Legirung hat einen sehr starken Metallglat sehr spröde und läßt sich folglich leicht pulvern. In hö Temperatur verliert sie ohne Zweifel einen Theil ihres niks, weshalb ihre Zusammensetzung sehr veränderlich Es schien mir sehr schwierig zu seyn, das Arsenik mit Zinn gerade in solchem Verhältniß zu verbinden, daß neutrale Verbindung erzeugt wird. Nur basische Verbindungen gelang es mir zu erhalten. Die am besten kryf sterte gab mit Salzsäure behandelt 2 $\frac{1}{2}$ Volume Wasser gas und 1 Vol. Arsenikwasserstoff; sie enthielt demnach 4 Zinn = 2940 und 1 At. Arsenik = 470 oder in 100 86,2 Z. und 13,8 A.

Ehedem wandte man das Arsenizinn zur Berei des Arsenikwasserstoffgases an, allein es ist fast unmö eine Verbindung von Arsenik und Zinn darzustellen, w reines Arsenikwasserstoffgas lieferte. Ubrigens lösen sich Legirungen des Zinns mit Arsenik in kochender Salzs auf und geben veränderliche Gemenge von Wasserstoff Arsenikwasserstoff, deren Zusammensetzung mit der Misch der Legirung selbst im Verhältniß steht.

Zinnfals. (Sels d'étain)



salze in Drydsalze verwandelt und die Wolfram- und Molybdänsäure blau färben. Die einfachen Schwefelalkalimetalle fällen die Zinnorydsalze dunkel chokoladebraun, indem sich hydratisches Einfachschwefelzinn abscheidet. Die Zinnorydsalze absorbiren den Sauerstoff der Luft sehr leicht und es bilden sich dann weiße basische Drydsalze. Das gelbe Cyaneisensalz färbt sie weiß.

Die Zinnorydsalze wirken nicht reduzierend; durch die einfachen Schwefelalkalimetalle werden sie schmutzig orange gelb und durch gelbes Cyaneisensalz weiß gefällt. Diese Salze sind übrigens farblos und krystallisiren sehr schwierig. Kali und Natron bilden einen weißen Niederschlag von Zinnsäure, welcher sich in einem Ueberschuß des Alkalis wieder auflöst.

Da man die Zinnsalze noch nicht näher studirte, so ist hier noch eine Lücke in der unorganischen Chemie auszufüllen.

Schwefelsaures Zinn. (Sulfate d'étain.)

1769. Um schwefelsaures Zinnorydul darzustellen, gießt Berthollet concentrirte Schwefelsäure auf concentrirte Zinnchlorürauslösungen; es bildet sich ein weißer Niederschlag und Salzsaure geht als Gas fort. Dieser weiße Niederschlag kann in Wasser aufgelöst und dann durch gelindes Abdampfen zum Krystallisiren gebracht werden. Die langen säulenförmigen Krystalle sind schwefelsaures Zinnorydul. Dieses Salz ist weiß, wenig auflöslich und zerfällt leicht in Feuer, indem sich schweflichte Säure und Zinnoryd bildet. Es läßt sich auch bereiten, wenn man verdünnte Schwefelsäure mit einem Ueberschuß von metallischem Zinn erhitzt. Es entbindet sich schweflichte Säure und zugleich wird immer auch etwas Schwefel abgeschieden, woraus man auf gleichzeitige Zersetzung des Wassers und der Schwefelsäure schließen darf. Der Wasserstoff und die schweflichte Säure reagiren auf einander und bilden Wasser und Schwefel.

Erhitzt man Zinn mit einem Ueberschuße von concentrirter Schwefelsäure, so entbindet sich schweflichte Säure und man erhält schwefelsaures Zinnoryd; dasselbe Salz bildet sich auch, wenn man schwefelsaures Zinnorydul mit concentrirter Schwefelsäure erhitzt; dabei wird schweflichte Säure frei.

Endlich kann dieß Drydsalz auch durch direkte Vereinigung der Schwefelsäure mit Zinnoryd bereitet werden. Es krystallisirt nicht und erscheint, nachdem es bis zur Syrupsdicke eingedampft worden, beim Erkalten als glasartige, gelbe, zerfließliche Masse, welche durch Wasser in basisches und saures Drydsalz zerfällt. Vielleicht könnte man aus diesen beiden Salzen und aus schwefelsauren Alkalien beständigere Doppelsalze erzeugen, welche leichter als die einfachen Zinnsalze zu studiren seyn dürften.

Unterschweflichtsaures Zinn. (Hyposulfite d'étain.)

1770. Bringt man wäßrige schweflichte Säure und Zinn zusammen, so wird die erstere zersetzt, es scheidet sich Schwefel ab, und dieser verbindet sich zum Theil mit dem Metall und bildet Schwefelzinn. Das erzeugte Zinnoryd, ein anderer Antheil Schwefel und eine Portion schweflichte Säure vereinigen sich zusammen zu unterschweflichtsaurem Zinnorydul, welches in der Flüssigkeit aufgelöst bleibt. Noch hat man dieses Salz nicht näher untersucht.

Selenichtsaures Zinn. (Sélénites d'étain.)

1771. Das selenichtsaure Zinnoryd ist ein weißes Pulver, welches unlöslich im Wasser, aber auflöslich in kochendem

zer setzen. Die Säure und das Wasser zersetzen sich gleichzeitig. Der Stickstoff und der Wasserstoff werden frei und vereinigen sich nun mit einander zu Ammoniak, welches mit der Salpetersäure ein Salz bildet. Zugleich bildet sich salpetersaures Zinnorydul. Da bei dieser Reaction kein Gas frei wird, so läßt sich leicht nachweisen, in welchem Verhältniß diese Produkte sich erzeugt haben müssen, nämlich:

Angewendete Atome.

8 At. Zinn
10 At. Salpetersäure
6 At. Wasser

Erzeugte Atome.

8 At. salpetersaures Zinnorydul.
1 At. salpetersaures Ammoniak.

Es geht daraus hervor, daß ein Atom zersetzte Salpetersäure fünf Atome Sauerstoff zur Drydulbildung und zwei Atome Stickstoff liefert. Letztere vereinigen sich mit sechs Atomen Wasserstoff zu Ammoniak, während die aus dem Wasser freige wordenen drei Atome Sauerstoff ebenfalls Zinnorydul bilden. Die acht Atome Drydul haben acht Atome Salpetersäure zur Bildung des salpetersauren Zinnoryduls nöthig. Die vier Volume Ammoniak aber geben ein Atom salpetersaures Ammoniak, indem sie sich mit einem Atom Salpetersäure vereinigen. Diese beiden Salze sind wahrscheinlich nicht mit einander chemisch verbunden, sondern nur gemengt. Die Flüssigkeit ist gelb, besitzt alle Eigenschaften eines Zinnorydulsalzes, zer setzt sich aber schnell, indem sich schon nach 24 Std. weißes Zinnorydulhydrat absetzt. Die Wärme befördert diese Zersetzung besonders, indem Drydulhydrat niederfällt, sich aber kein Gas entbindet. Das salpetersaure Zinnorydul besteht aus 1 At. Zinnorydul = 835 und 1 At. Salpetersäure = 677 oder enthält in 100 Thl. 55,3 S. und 44,7 Z.

Das salpetersaure Zinnoryd läßt sich leicht durch direkte Vereinigung seiner beiden nähern Bestandtheile darstellen. Am besten eignet sich dazu das durch Fällung des Zinnchlorids mittelst kohlensauren Alkalien erhaltene Zinnoryd. Die Auflösung dieses Salzes ist farblos, und krystallisirt nicht; durch Wasser wird es zersetzt, auch trübt es sich von selbst und vorzüglich durch Erwärmung. Dieses Salz kann Dop-

peffsalze bilden, der Beständigkeit nach zu schließen, welche es zeigt, wenn man es mit salpetersaurem Ammoniak mischt. Durch Wasser wird es dann in der Kälte nicht mehr zerlegt; in der Wärme findet zwar noch eine Zersetzung statt, allein schon minder leicht. Es fällt durch die Einwirkung des Wassers stets Zinnorydhydrat daraus nieder.

Einige Chemiker behaupten, man könne dieses Salz auch erzeugen, wenn man das Metall mit hinreichend starker Salpetersäure behandle. Man nehme Säure von 20°, werfe von Zeit zu Zeit dünne Zinnblättchen hinein und warte mit dem Hinzuthun einer neuen Portion, bis sich die vorige immer wieder aufgelöst hat. Das so erzeugte Salz kann jedoch zugleich Drybul enthalten, so wie es auch immer mit salpetersaurem Ammoniak gemengt ist; übrigens ist der Absatz von Zinnoryd hierbei schwer zu verhindern.

Wendet man Säure von 15 bis 30° B. an, so erhält man nur Zinnoryd, welches sich vollständig daraus absetzt.

Die darüber stehende Flüssigkeit enthält nur salpetersaures Ammoniak, ohne eine Spur von Zinn. Bei dieser heftigen Reaktion erzeugt sich Stickstofforydgas, Stickstofforydul und freier Stickstoff, während sich die Masse zugleich stark erhitzt.

Salpetersäure von 1,43 spez. Gew. wirkt bei gewöhnlicher Temperatur auf Zinn gar nicht ein (325).

Alkalien bilden mit Zinnorydsalzen einen weißen Niederschlag. Die Arseniksaure vermag dagegen diejenigen Zinnsalze nicht zu fällen, welche eine Mineralsaure enthalten; zinnsaures Zinnorydsalz wird aber von ihr gefällt.

Boraxsaure Zinnsalze. (Borates d'étain.)

1775. Sie werden durch doppelte Wahlverwandtschaft erzeugt und verhalten sich wie die phosphorsauren Zinnsalze.

Kohlensaure Zinnsalze. (Carbonates d'étain.)

1776. Diese erklären nicht, denn wenn die Zinnchloride mit kohlensauren Alkalien gefällt werden, so erhält man nur Hydrate der beiden Zinnorydationsstufen. Berzelius fand jedoch, daß wenn man die Zinnsäure mit einer Auflösung von kohlensaurem Kali übergießt, sie beim Auswaschen mit Wasser eine milchige Flüssigkeit bildet, die durchs Filter lauft. Dieses Verhalten erschwert die Zinnanalysen, wenn man nämlich die Fällung mit kohlensauren Alkalien vornimmt, denn fugt man von diesen einen Uberschuß hinzu, so erlangt das Zinnorydhydrat die Eigenschaft mit dem Waschwasser durchs Filter zu laufen.

Diese Erscheinung ist zwar nicht von der Bildung eines kohlensauren Zinnsalzes abhängig, allein sie rührt doch von der Gegenwart des Alkali's her, welches sich mit dem Zinnoryd verbindet und ein auflösliches zinnsaures Salz bildet. Die dem so verbrauchten Alkali entsprechende Kohlensäure bildet dann mit einem andern Antheil kohlensauren Alkali ein Doppelt-kohlensaures Salz. Das erhaltene zinnsaure Alkali giebt nur mit destillirtem Wasser eine milchige Flüssigkeit; ist aber ein Salz oder auch nur kohlensaures Kali zugegen, so fällt es sogleich zu Boden.

Zinnsaure Salze. (Stannates.)

1777. Guyton Morveau, der die Reaktionen des Zinnorydes untersuchte, und die Schwierigkeit kennen lernte, an welcher es sich in Säuren auflöst, während es sich so

leicht mit Kali zu einem auflösblichen Salze verbindet, schlug schon im Jahre 1797 vor, diesen Körper Zinnsäure und dessen Verbindungen mit Dryden zinnsaure Salze zu nennen. Wenn seine Ansichten und diese vorgeschlagene Benennung noch nicht allgemein angenommen worden sind, so muß man dieß der Ungewißheit zuschreiben, welche noch hinsichtlich des Verhaltens des Zinnoxydes als Salzbasis herrscht. Die zinnsauren Salze wurden nur von Berzelius näher untersucht. Die beiden Varietäten der Zinnsäure können sich mit den Basen verbinden, behalten aber ihre Eigenschaften unverändert bei. Sie lassen sich leicht von einander unterscheiden, wenn man Schwefelsäure, Zinnsäure oder Salpetersäure im Ueberschuß darauf einwirken läßt; es löst sich dann die Zinnsäure entweder in dem Säureüberschuß auf, oder bleibt darin unauflöst.

Die zinnsauren Alkalien sind im reinen Wasser auflöslich, fallen aber nieder, wenn man ein im Wasser auflösbliches Salz hinzufügt. Koncentrirte Auflösungen derselben gelatiniren nach einiger Zeit.

Die durch Salpetersäure zubereitete Zinnsäure löst sich in Kali auf und bildet ein in weißen Körnern krystallisirbares Salz. Der Alkohol zerlegt dasselbe in zwei Salze, wovon das eine unlöslich ist und als weißes Pulver zu Boden fällt, während das andere aufgelöst bleibt. Ersteres ist

erhaltene Zinnsäure eine viel größere Sättigungscapazität besitzt, als die mittelst Salpetersäure bereitete.

Das Natron wirkt wie das Kali auf die Zinnsäure. Ammoniak bildet dagegen minder lösliche Verbindungen damit. Es fällt deshalb auch zinnsaures Ammoniak nieder, wenn man Salmiak in eine Auflösung von zinnsaurem Kali bringt; Chlorkalium bleibt dann aufgelöst. Destillirtes Wasser löst zwar das zinnsaure Ammoniak auf, aber die Gegenwart eines Salzes verhindert die Auflösung. Sogar das Ammoniak fället dieses zinnsaure Salz aus seinen Auflösungen.

Zinnsaurer Baryt, Strontian, Kalk und die zinnsauren Salze der Dryde der fünf leptern Abtheilungen sind unlöslich. Man erhält sie durch doppelte Wahlverwandtschaft. Baryt-, Strontian- und Kalkwasser erzeugen im zinnsauren Kali weiße Niederschläge, welche zinnsaure Salze dieser Basen sind.

Legirungen von Zinn und Eisen.

1778. Das Zinn verbindet sich in allen Verhältnissen mit dem Eisen; die Legirungen sind spröde und nach der Eisenmenge mehr oder minder schmelzbar. In großer Hitze schmelzen sie, in mäßiger Hitze aber saigert das Zinn zum Theil aus, und es bleibt eine strengflüssigere Masse zurück, in welcher das Eisen vorherrscht. *)

*) Nach Wegmann erhält man, wenn Eisen und Zinn zusammengeschmolzen wird, zwei getrennte Lagen von Metalllegirungen. Die erste aus 1 Thl Eisen und 21 Thl Zinn ist geschmeidig, etwas härter als Zinn und auch dunkler als dieses, die andere besteht aus 2 Thl. Eisen und 1 Thl. Zinn und ist etwas geschmeidig, aber so hart, daß das Messer sie nicht zerschneiden kann. (Siehe Berzelius's Lehrbuch).

Nach Krummholz verbindet sich das Roheisen in verschiedenen Verhältnissen mit Zinn; auf diese Eigenschaft gründet sich das Verginnen des gußeisernen Geschirrs, was namentlich in England allgemein eingeführt ist, und worüber im 4. Bande das Nähere mitgetheilt werden soll. Laffargue erhielt durch Destilliren von Zinnamalgaam in einer gußeisernen Retorte eine Zinnlegirung mit Eisen, welche wie Gußstahl ausah, glänzte, sehr spröde war in der Lichtflamme verbrannte, von Salpetersäure nicht angegriffen wurde und aus 57,9 Eisen und 42,1 Zinn bestand (E. Schubarth's Elementar Bd. 1. Abth. 2. S. 239) N. v. S.

Das verzinnte Eisenblech ist eine Legirung von Zinn und Eisen, in welcher nämlich eine Zinnschicht wirklich chemisch mit dem Eisen verbunden ist, die andern aber nur einfach daran abhären; noch aber herrscht einige Ungewißheit über diesen Punkt. Einige wollen in dem Weißblech nur eine einfache Anhaftung des Zinns an der Eisentafel erblicken; andere dagegen, deren Meinung wir selbst zugethan sind, nehmen an, daß wenigstens die erste mit dem Eisen in unmittelbarer Berührung stehende Zinnschicht chemisch mit demselben verbunden sey. Wie dem auch sey, so kommen die Eigenschaften des Weißbleches denen der Zinn- und Eisenlegirungen so nahe, daß wir hier davon sprechen müssen.

Die einzige, technisch angewendete Zinnlegirung ist diejenige, welche *Vibergel* statt des reinen Zinns zur Verzinnung des Kupfers empfohlen hat. Sie besteht aus 6 Thl. Zinn und 1 Thl. Eisen. Ihr spez. Gew. ist 7,247. Kalt läßt es sich etwas hämmern, in der Hitze aber ist es spröde; es läßt sich schneiden, und im Bruch ist es grau und stahlähnlich. Um zu schmelzen, braucht es Rothglut. Man erhält diese Legirung durch Zusammenschmelzen des Zinns mit Weißblechsnipseln; die Masse wird eine Zeit lang rothglühend erhalten.

Das Weißblech ist ein mit einer Zinnschicht überzogenes Eisenblech. Die Fabrication desselben besteht der Hauptsache nach darin, daß man gut gereinigte Schwarzbleche eine Zeit lang in geschmolzenem Zinn taucht. Es bil-

, wodurch jenes negativ wird. Sobald sich aber das erste Rißchen zeigt, wodurch das Eisen entblößt wird, so steht ein Rostfleck, weil gerade durch die galvanische Thätigkeit beider Metalle das Eisen positiver wird, als es gewöhnlich ist.

England produzirte lange Zeit das geschätzteste Weißblech, gegenwärtig aber hat Frankreich Fabriken, welche noch bessere Waare liefern können. Das sehr umständliche Verfahren bei der Verzinnung des Eisenblechs soll später in derentlichen Metallurgie beschrieben werden.

1779. Der Metallmor ist Weißblech, dessen Oberfläche durch Säure angegriffen ist. Nachdem die zarten Krystalle obersten Schicht dadurch aufgelöst worden, so treten die zweite Schicht bildenden hervor, und da sie größer und unregelmäßiger sind, so erscheinen sie als schöne schillernde Zeichnungen.

Proust hatte schon früher die Krystallisationen beobachtet, welche durch die Einwirkung einer Säure auf ein verzinnetes Blech sichtbar werden, allein erst 1816 benutzte Mardet diese Eigenschaft um einen neuen Industriezweig zu schaffen.

Proust fand schon, daß das reinste Zinn die schönsten Krystallisationen liefert, und Robiquet bestätigte diese Beobachtung durch zahlreiche Versuche. Am besten eignet sich also zur Erzeugung des Metallmors das mit reinstem Zinn fabrizirte Weißblech. Die Zinnschicht muß ziemlich dünn seyn, denn außerdem werden die Krystalle zu klein, und das Metall zu schnell abkühlt beim Verzinnen. Man mußte also eigentlich zum Metallmor ein Blech nehmen, welches dicker als das gewöhnliche verzinkt ist. In England wird ein Weißblech fabrizirt, welches in dieser Beziehung die wünschenswerthen Eigenschaften in sich vereinigt.

Die zur Erzeugung des Mors angewendete Säure ist die Art Königswasser. Baget rath folgende Gemenge an:

1.) 8 Thl. Wasser, 4 Thl. Kochsalz, 2 Thl. Salpetersäure.

2.) 8 Thl. Wasser, 2 Thl. Salpetersäure, 3 Thl. Salzsäure.

3.) 8 Thl. Wasser, 1 Thl. Schwefelsäure, 2 Thl. Salzsäure.

Wenn die angewandten Säuren sich während der Operation durchaus nicht sättigen, so hat man auch verschiedene Gemenge von Salpetersäure und Salzsäure vorgeschrieben, in welchen man bald die eine, bald die andere vorwalten läßt, allein es soll dieß keinen besondern Einfluß auf das Resultat gehabt haben. Man bediente sich deshalb folgender Gemenge:

4.) 2 Thl. Salpetersäure, 2 Thl. Salzsäure und 4 Thl. Wasser.

5.) 2 Thl. Salpetersäure, 1 Thl. Salzsäure und 3 Thl. Wasser.

6.) 1 Thl. Salzsäure, 2 Thl. Salpetersäure und 3 Thl. Wasser.

Um das Weißblech zu moriren, erwärmt man die Tafel gelinde und bestreicht sie dann mit der Säure, welche man mittelst eines Schwammes gleichförmig ausbreitet. Der Mor erscheint bald und stellt die Krystallisationszeichnungen dar. Sobald diese rein und schön sind, taucht man die Tafel in frisches Wasser und wischt sie dann vorsichtig ab, damit die Oberfläche und die Krystalle nicht geritzt werden. Soll die Operation gelingen, so hat man auf zwei Dinge zu achten. Erstens darf die Säure nicht zu lange auf dem Blech bleiben, sonst würde am Ende das Zinn zum Theil

Blech langsam krystallisirt und die Krystalle stellen sich als wenige große und faserige Blätter von ziemlicher Gleichförmigkeit dar. Man kann dieses Aussehen durch einfache Mittel abändern.

Nachdem die Weißblechtafel so stark erhitzt worden, daß das Zinn schon zu schmelzen beginnt, bestreut man es mit Sahraß, um das gebildete Dryd wegzuschaffen, und taucht es dann schnell in kaltes Wasser. Die schnelle Abkühlung erzeugt eine Menge sehr kleiner Krystalle und der Mor hat dann das Ansehen eines polirten Granits.

Wird die Blechtafel dagegen, nachdem sie bis zum Schmelzen des Zinns erhitzt worden, mittelst eines beneigten Besens bespritzt, so fühlen die Wassertropfen nur stellenweise schnell ab und bilden dann Krystallisations-Mittelpunkte. Die Krystalle sind nun größer und haben das Ansehen eines knotenförmig ineinander verwachsenen krystallisirten Malachits.

Mit Hilfe eines heißen Eisens (z. B. eines Löthkolbens), welchen man an mehreren Stellen der Blechtafel hinhält, kann man Figuren zeichnen, welche, wegen der verschiedenartigen Krystallisation, bei Einwirkung der Säure sogleich hervortreten. Derselbe Erfolg zeigt sich, wenn man die Spitze einer Löthrohrflamme auf der Blechtafel herumführt. *).

Analyse und Probe zinnhaltiger Körper.

1780. Die zu probirenden zinnhaltigen Stoffe sind nicht sehr verschieden. Die Zinnminern, die Schlacken von Zinn-

*) In Deutschland haben sich vorzüglich Wagenmann und Altmütter mit Darstellung des Metallmors beschäftigt; es sind dabei vielfältige Versuche über den Einfluß fremder mit dem Zinn verbundener Metalle auf das Moré angestellt worden. $\frac{1}{500}$ Silber oder $\frac{1}{200}$ Kupfer bewirkt im Zinn aufgelöst eine vorzügliche Neigung zur Krystallisation, ebenso Wismuth und Spießglanz, nur schwächer; letztere vermehren zugleich den Glanz des Zinns. Blei im Zinn macht den Mor sehr matt. Selbst die Verschiedenheit der Unterlage der Verzinmung bedingt abgeänderte Resultate. Reines Bancazinn giebt auf gutem weichem Eisenblech andere Figuren als auf grobem Blech; anders fallen sie auf Kupfer, Zink und Silberblech aus. Die beste Metalllegirung sey nach Wagenmann 100 Thl. Bancazinn, 1 bis 1 $\frac{1}{2}$ Thl. Kupfer und $\frac{1}{2}$ Thl. Arsenik jeun. (G. Schubart h. a. a. O., Bd. 1 Abthl. 2 S. 244).

hätten, das käufliche Zinn und die Zinnlegirungen sind es vorzüglich, welche man gewöhnlich zu untersuchen hat.

1781. Untersuchung des käuflichen Zinns. Das reinste Zinn erhalten wir aus Ostindien; die Gruben von Banca und Malakka liefern das beste, welches besonders zu feinerem Gebrauche, wie z. B. zum kassius'schen Goldputz und zu der Scharlachfärberei sich eignet. Zu diesen Zwecken hat man Zinn nöthig, welches frei von Arsenik und Kupfer ist. Das böhmische, sächsische und englische Zinn ist minder geschätzt als das ostindische; dagegen soll das mexikanische sehr rein seyn. Die verschiedenen Zinnsorten lassen sich, um ihre relative Reinheit auszudrücken, in folgende Reihe bringen:

Malakkazinn, das reinste

Bancazinn

Mexikanisches Zinn

Englisches "

Böhmisches "

Sächsisches "

Die häufig im Zinn vorkommenden Metalle sind Kupfer, Eisen, Arsenik, Blei und selbst Wismuth, denn sie existiren schon in den Zinnerzen. *)

Das Blei, Kupfer und Eisen ertheilen dem Zinn einen Stich ins Graue. Vom Blei und Kupfer reicht 1 Proz. und vom Eisen schon 1 Proz. hin, um dem Zinn ein mattes An-

man bei der erhaltenen Kerbe das Metall schnell ab, so zeigt der Bruch Eigenschaften, woraus auf die Güte des Zinns geschlossen werden kann. Feines Zinn bricht erst dann, wenn der Stab mehrere Male gebogen worden. Das Metall verlängert sich und endigt sich zuletzt an beiden abgebrochenen Enden in eine Spitze, welche ganz weich erscheint; die Farbe der Bruchfläche ist weiß und matt. Ist Blei oder sogar Eisen vorhanden, so bricht das Zinn leichter; der Bruch ist dann körnig, grau und hat durchaus nicht jene teigartige Beschaffenheit, welche man im Bruche des reinen Zinns wahrnimmt. Durch Arsenik wird das Zinn sehr spröde; $\frac{1}{128}$ Arsenik macht es schon schon minder hämmerbar und viel härter als das reine Zinn; $\frac{1}{160}$ macht es ganz spröde, ja sogar $\frac{1}{160}$ Arsenik giebt sich noch zu erkennen.

Geschmolzenes und in Scheiben gegossenes Zinn hat, wenn es rein ist, eine glänzende und polirte Oberfläche. Die Gegenwart von Arsenik ändert diese Beschaffenheit nicht; ist aber Blei, Kupfer oder Eisen vorhanden, so erscheint es mattweiß mit dunklern Flecken, welche auf Krystallisation hindeuten. Seit langer Zeit hat man das im Handel vorkommende Zinn der sogenannten Kugelprobe unterworfen, wodurch das spez. Gewicht ziemlich roh bestimmt wird. Man gießt das Zinn in eine Kugelform und wiegt nun die erhaltene Kugel vergleichsweise mit einer Kugel reinen Zinns. Die Gegenwart des Bleies macht das Zinn dichter; diese Methode zeigt also höchstens die Verunreinigung mit Blei an. *)

1782. Mit solchen, nur unsichere Resultate gewährenden Versuchen darf sich der Chemiker jedoch nicht begnügen. Man löst das Zinn in kochender Salzsäure auf, sammelt das Gas und neutralisirt die Auflösung mittelst kohlensaurem Natron. Enthält diese nur reines Zinn, so wird sie durch gelbes Cyaneisenkalium weiß gefällt, ist dagegen Eisen vorhanden, so wird sie bläulich und wenn Kupfer zugegen ist, ro-

*) Oft ist das Zinn auch mit Zinnorydul vermischt. Man befreit dasselbe davon durch das Schäumen, wodurch sich das leichtere Orydul auf die Oberfläche begiebt und abgenommen werden kann. (Karrsterns Metallurgie Bd. 5. S. 12.)

senfarb niedergeschlagen. Einen purpurfarbigen Niederschlag erhält man dagegen, wenn beide Metalle zugleich in der Zinnauflösung vorhanden sind. Verbrennt man das erhaltene Zinn in einem zylinderförmigen Probirglas, so überziehen sich Glaswände mit einer braunen Arsenikhaut, wenn jenes Zinn nitro-wasserstoffgas enthielt. Um nun diese verschiedenen Zinnquantitäten genau zu bestimmen, nimmt man 5 Gram geförntes Zinn und bringt es mit Salpetersäure von 15 Theilen zusammen. Die Einwirkung dieser Säure findet schon in der Kälte statt und das Zinn löst sich größtentheils auf; erwärmt hierauf, giebt wieder etwas Salpetersäure zu dampft dann bis zur Trockne ab. Das Zinn setzt sich als Zinnsäure ab und wird mit kochendem Wasser ausgeschieden. Die Waschwasser werden hierauf mit schwefelsaurem Natron versetzt, um das Blei zu fällen. Ist dieses geschehen, so wird aus der rückständigen Flüssigkeit das Blei als Drydhydrat durch Ammoniak gefällt, welches, nach Überschuß zugefügt, das Kupferoxyd aufgelöst erhält. Kupferhaltige Flüssigkeit wird nun mit Salzsäure neutral und durch Alkali wird das Kupferoxyd daraus gefällt, wenn solches vorhanden ist. Diese Analyse bietet keine Schwierigkeit dar, wenn man das Zinn so langsam auflöst, daß man davon aus dem Gefäße geschleudert wird, und wenn an dem alles Zinn in Zinnsäure umgewandelt worden; letztere Bedingung wird dann immer erfüllt, wenn man einen Ueberschuß von Salpetersäure verwendet.

in das Zinn daraus als kohlensaures Oxyd niederschlagen zu lassen.

Das Arsenik aufzufinden ist, wie bereits gezeigt worden, nicht schwierig, allein weniger leicht ist es, dasselbe quantitativ zu bestimmen. Bauquelin beobachtete die sonderbare Thatsache, daß bei Auflösung des arsenikhaltigen Zinns das Arsenik nicht gänzlich in Arsenikwasserstoff umgewandelt wird; ein Theil desselben setzt sich nämlich in braunen Flocken aus der erhaltenen Zinnchlorürauflösung ab. Diese Methode ist also nicht zur quantitativen Bestimmung des Arseniks brauchbar. Am einfachsten ist es, das Zinn in Salpetersalzsäure aufzulösen. Die Auflösung sättigt man darauf genau mit kohlensaurem Natron und fügt essigsaures Eisen hinzu, wodurch das Arsenik als arseniksaures Blei gefällt wird.

Beinahe alle Zinnlegirungen werden auf ähnliche Weise analysirt, wie in der Folge noch näher angegeben werden wird.

1783. Probiren der Zinnminern. Man kennt vierlei Verfahrensarten, um die immer aus Zinnoryd gebildeten Zinnerze zu probiren: nämlich das Waschen, den trocknen und nassen Weg. Durch Waschen findet man in den Gruben sogleich, ob die sich zeigenden erzhaltigen Massen ausgebeutet zu werden verdienen. Die Probe auf trockenem Wege ist genauer: man wendet sie in den Zinnhütten an, um die Schmelzbarkeit theils hiernach einzurichten, theils auch um dieselbe gehörig beurtheilen zu können. Endlich ist die Analyse auf nassem Wege die einzige, ein genaues Resultat gewährende Methode, zu welcher man in wichtigen Fällen jedesmal seine Zuflucht nehmen muß.

Klaproth zeigte zuerst wie die Zinnerze auf nassem Wege leicht zu analysiren sind. Man mengt 1 Gramm fein geriebenes Zinnerz mit 6 Grammen Alkali und glüht das Gemenge im Silbertiegel roth. Die geglühte Masse wird dann in einem Ueberschuß von verdünnter Salzsäure aufgelöst, ein da die Auflösung gewöhnlich aufs erste Mal nicht vollständig erfolgt, so glüht man den Rückstand zum zweiten Mal mit Alkali, wodurch er dann vollkommen auflöslich wird.

Die Auflösung wird langsam bis zur gallertartigen Konsistenz abgedampft, und dann mit Wasser verdünnt und filtrirt. Die Kieselerde bleibt nun auf dem Filter. Aus der filtrirten Flüssigkeit wird hierauf das Zinn, Blei und Kupfer durch einen Zinkstab gefällt, und diese drei Metalle nach dem oben angegebenen Verfahren geschieden. Aus der rückständigen Flüssigkeit kann nun das Eisen durch Ammoniak niedergeschlagen werden, sollte aber auch Thonerde vorhanden seyn, so muß diese, da sie zugleich mit dem Eisen niederfällt, durch Alkali davon geschieden werden.

Will man nur das Zinn auf nassem Wege bestimmen, so schafft man alle im Königswasser auflösblichen Stoffe weg, wodurch dann nur Zinnoryd und einige Silikate zurückbleiben. Das feine pulverisirte Erz wird mit Königswasser gekocht; dadurch lösen sich der Kupferkies, Arsenikkies und das Wolfram auf, während das Zinnoryd gar nicht angegriffen wird. Man behandelt dieses dann durch Alkali und sägt hierauf zur geglähten Masse Wasser und Salzsäure. Aus der Auflösung wird das Zinn durch Zink gefällt.

1784. Die Probe auf trockenem Wege kann man am besten mit dem ganz rohen Zinnerz vornehmen; wenigstens muß man schon gewaschenes oder noch besser mit Königswasser behandeltes Erz nehmen. Im ersten Fall erhält man eine ziemlich zusammengesetzte Legirung; im zweiten Falle aber kann sie nur Eisen enthalten.



Stunde lang, um das Dryd vollständig zu reduzieren, jedoch die Erdmasse zu schmelzen. Nach Verlauf dieser Zeit feuert man stärker, um die Ziegel weißglühend zu erhalten und hat dann die Probe nach 1 Stunde fertig. Im Hohl findet man nun einen Zinnkönig und eine Schlacke, welche gewöhnlich noch einige Zinnförner enthält. Da das alte Zinn gewöhnlich etwas Eisen enthält, so muß man auf nassem Wege weiter untersuchen.

Um die Schmelzung der Schlacken zu befördern und Versuch bei niedriger Temperatur anstellen zu können, man mehrere Flußmittel vorgeschlagen. Ziemlich gut nützt die Masse schon, wenn man ein gleiches Gewicht kohlensaurem Natron zugiebt. Auch von kohlensaurem Kalk wird 10 bis 12 Proz. angewendet. Campadius nützt das Mineral mit $\frac{1}{2}$ Borax und $\frac{1}{4}$ Äpfel und erhält ein hohl vereinigtes Zinnforn nebst einer durchsichtigen Schlacke. *) Nach des schwarzen Flusses kann man sich bedienen und nimmt man gewöhnlich $\frac{1}{2}$ oder $\frac{1}{4}$ vom Gewichte des zu probirenden Erzes.

Man darf überhaupt annehmen, daß die Zinnprobe auf dem Wege mit einer Eisenprobe viel Ähnlichkeit hat, gleich das Zinn sehr leichtflüssig gegen das Eisen ist. Es rührt dieß davon her, daß beide Metalle Drydulsilikate bilden können, welche durch Kohle sehr schwer reduzierbar sind. Bei den Zinnproben zu verhüten, daß kein Drydul in die Schlacke gehe, muß so viel Wasser vorhanden seyn, daß

*) Campadius probirt in neuern Zeiten selbst sehr arme und eisenhaltige Zinnerze mit gutem Erfolg durch 6 bis 10 Proz. Zuschlag von Quarzmehl mit Öl angefeuchtet.

Berthier schlägt vor (G. Annales de mines t. 13 p. 466), das zum feinsten Pulver zerriebene Erz mit 10 Proz. Kohlenstaub zu mengen. 300 Grammen von diesem Gemenge werden in einem Thontiegel 2 bis 3 Stunden im gut ziehenden Ofen erhitzt; es bildet sich ein am Boden des Tiegels sammengesüntertes Pulver, welches mit 20 bis 30 Proz. Pottasche oder kohlensaurem Natron gemengt und in Fluß gebracht wird. Das Metall scheidet sich regulinisch ab und wird von einer dichten olivengrünen Schlacke bedeckt.

Neuerdings hat Plattner in Freiberg mit Hilfe des Röhrohrs mehrere Zinnerze probirt. (G. Erdmanns Journ. d. techn. Chemie.) N. u. G.

Die Kieselersde davon gesättigt werden kann. Ist aber dagegen die Basis wieder zu mächtig, so können sich zinnsaure Salze bilden. Der Kalk und die Thonerde eignen sich sehr gut dazu, um aber das rechte Verhältniß davon zusetzen zu können, muß man den Kieselersdegehalt des Erzes kennen. Nimmt man die gewöhnlichen Flußmittel, so bleibt fast immer etwas Zinn in der Schlacke, und zwar um so mehr, je ärmer das Erz ist. Man vermeidet also lieber diesen Flußzusatz und thut besser sich auf den Gebrauch des Kalkes, der Thon- und Kieselersde zu beschränken, wenn das Erz Mangel daran hat, indem man dann in starkem Feuer schmelzt. Es wird dadurch alles Zinn reducirt, allein man bekommt nur eine Zinnlegirung mit Eisen, welche man weiter auf nassem Wege zerlegen muß.

Hat man arme Zinnerze, so kann es sogar vorthellhaft seyn, sie mit Eisenfeilspänen in einem nicht gefütterten Tiegel zu schmelzen. Ein Theil des Eisens geht in die Schlacke als Eisenorydul und vertritt so die Stelle des Zinns; der andere Antheil bildet mit dem Zinn eine Legirung, welche man auf nassem Wege weiter untersucht.

Die in den Zinnhütten abfallenden Schlacken werden auf dieselbe Weise und vorzüglich nach der letztern Methode probirt; sie geben Legirungen, welche gewöhnlich etwas Wolfram enthalten, das sich in der Schlacke als wolframsaures Salz concentrirt hat. Die kochende Salpetersäure greift

sich auf das bedeutende spezifische Gewicht des Zinnorydes von 6,9, während die damit vorkommenden Bergarten nur ungefähr 2,6 wiegen.

Man pulverisirt das Erz fein, bringt es in eine Mulde und gießt Wasser zu. Der Probirer nimmt nun die Mulde mit der linken Hand und hält sie mit gestrecktem Arm etwas geneigt sechs Zoll von seinem Körper entfernt. Nun bewegt er dieselbe nach dem Körper hin und stößt sie stark gegen den Ballen der rechten Hand, welche er fest gegen den Leib drückt. Von dieser Hand wird die Mulde wieder in ihre ursprüngliche Lage zurückgeführt und zugleich hinten etwas in die Höhe gehoben. Das Zinnoryd setzt sich schnell wieder, um der Bewegung des Wassers gegen den untern Theil der Mulde folgen zu können, wogegen die erdigen Theile sich hier erst absetzen. Der Probirer wirft nun diese Theile mit der rechten Hand wieder zurück und wiederholt diese Bewegung so lange, bis er einen gelben oder braunen mit Wolfram oder Arsenikkies gemengten Rückstand von Zinnoryd erhält.

Eine Hand voll auf diese Weise behandeltes Erz giebt ein Häufchen Zinnoryd, von dem Umfang eines Stückes von zehn Sous, einen oder zwei Franken. Je nachdem es nun, der einen oder andern dieser Münzen an Größe gleichkommt, ist es entweder nicht des Gewinnens werth, oder lohnt gerade die Kosten, oder verspricht endlich sogar Ausbeute. Diese Probirmethode ist zwar nichts weniger als genau, allein durch die Schnelligkeit, mit welcher sie geschickte Bergleute ausführen, erhält sie besonders practischen Werth. Manie, von dem wir diese Beschreibung entlehnen, und der dieses Verfahren bei den sächsischen Zinngruben zu Altenberg kennen lernte, versichert, daß die sächsischen Bergleute eine solche Geschicklichkeit in der Muldenwäscherei besäßen, daß sie aus den rohen Erzen fast alles Zinnoryd ohne merklichen Verlust scheiden.

Weitere Zusätze zu dem Capitel Zinn.

Zu S. 147. 3. 5 v. u. Ein Zindraht von 2 Millimeter Dicke zerriß durch ein angehängtes Gewicht von 15,75 Kilogr. Einmal geschmolzen läßt sich das Zinn bis auf $225\frac{1}{2}^{\circ}$ abkühlen, ehe es zu erstarren anfängt, in

welchem Falle es auf einmal auf 228° steigt und unter langsamer Abkühlung unregelmäßig anzieht. In starker Hitze wird es langsam verflüchtigt. Es dehnt sich von 0° bis 100° um $1/160$ aus und ist ein schlechterer Wärmeleiter als das Eisen.

Zu §. 1750 am Ende. John Pate in der Grafschaft Chester ertheilt Baumwolle, Seide, Leinen und andern Fabrikaten einen metallischen Glanz, indem er zuerst das anzuwendende Metall in pulverförmigen Zustand bringt, das Pulver sodann mit Kleister und Gummi vermischt, so daß es an dem Zeug, worauf es angebracht werden soll, hängen bleiben muß, und das Zeug dann einer starken Reibung unterwirft. Es wird dazu gewöhnlich Zinn angewendet, weil dieses Metall wohlfeil und glänzend ist. Es wird zu dem Ende in reine Salzsäure von 1,16 aufgelöst, mit Zink niedergeschlagen und der Niederschlag gut ausgewaschen. (Das Nähere darüber siehe Dinglers polytech. Journal Bd. 38 Heft 2.)

Das Zinn wird zu Geschirren zum Eisengebrauch, so wie auch zu andern Zwecken, als Kessel und Abköpfe für Apotheker, und Röhren zu Destillirapparaten benutzt; es muß dazu besonders rein sein; allein man findet nicht selten mehr oder minder Blei, auch Spitzglanz zugesetzt, wodurch nachtheilige Folgen entstehen, theils in Bezug auf die Gesundheit, da sich jene Metalle leichter in Pflanzensäuren auflösen, theils in Bezug auf die Härterei, weil Glotten in solchen Kesseln bereitet stumpfe Farben und unerwünschte Rauschen bedingen. (Schubart's Elemente S. 237). Außerdem dient es zum Verginnen der Eisenbleche und gußeiserner Geschirre u. dergl. m., worüber in dem praktischen Theile der Metallurgie das Nähere mitgetheilt werden soll.

Auch wird das Zinn zu Blech verarbeitet, und zwar theils gewalzt, theils geschlagen. Die dickern gewalzten Bleche finden Anwendung zu Kesseln für Härtereien und Apotheken, zu Büchsen, Kästen, Holendruckplatten u. dergl. m. Die dünnern, Stanniol, Zinnfolie werden zum Belegen der Spiegel und zu einigen andern Zwecken benutzt. Man unterscheidet die dünnere Zinnfolie, welche zum Ausfüllen von Kästen, Büchsen, zum Belegen

ist grobkörnig und Feldspath maltet darin vor. Der Thonschiefer geht über in Talkschiefer und ist grün gefärbt. Fremde Mineralien finden sich im Innern der Gebirge nicht; auf der Scheide derselben kommen aber häufig Gänge vor, welche beide Gebirge durchsetzen und metallhaltig sind. Die mächtigsten sind die erwähnten Porphyrgänge, auf welchen sich das Zinn in Nestern und Schwärmern findet. Diese Porphyrmassen treten oft mit vielem Quarz und Chlorit vermischt auf, durchdrungen von einer unzähligen Menge zinnhaltiger Adern und Trümmer. Weil das Zinnerz in der ganzen Masse verbreitet ist, muß diese Gebirgsmasse, Stodwert genannt, im Großen abgebaut werden.

Außerdem findet sich das Zinn im aufgeschwemmten Lande, in der Nähe reicher Zinnbergwerke, indeß kommt das Zinn darin nur sparsam vor. In Cornwallis sind bloß die Eisenwerke in Pentowan bei St. Austel noch daywürdig. (S. Voyage metallurgique par Dufrenoy et Elie de Beaumont.

Auf dem Granitstocke des Fichtelgebirges fand man an mehreren Punkten im Granitgrus Zinngrauen und in früherer Zeit waren viele Zinnwäschen daselbst vorhanden. Neuerdings werden diese nicht mehr betrieben, da sie wenig Ausbeute gaben, obschon das dort ausgeschmolzene Zinn von vorzüglicher Güte war.

Zusatz zu §. 1756. Nach Wérard wird behufs der Zinnsalzgewinnung gekörntes Zinn in mehreren Schüsseln vertheilt und mit Salzsäure übergossen. Alle Stunden wird diese Säure wieder abgegossen und auf das Zinn einer andern Schüssel gegeben, während das mit Säure benetzte Zinn der Luft ausgesetzt bleibt und sich rasch oxydirt, so daß, wenn nach 10—12 Stunden die Säure wieder von der letzten Schüssel in die erste geschüttet wird, das gebildete Zinnorydul sich schnell auflöst. H. u. G.



Capitel IV.

Zink. Seine Verbindungen und Salze dieses Metalls.

1786. Das Zink kannten die Alten nicht, denn weder die Griechen noch die Römer, oder die Araber erwähnten dasselbe, obgleich sie das Messing kannten, in welchem das Zink einen wesentlichen Bestandtheil ausmacht. Die ersten Notizen über das Zink findet man in der Geschichte des zwölften Jahrhunderts. Man nannte es Speltrum, Spianter, indisches Zinn. *)

Die Gewinnung des Zinks in China oder in Indien scheint auch wirklich schon in sehr früher Zeit statt gefunden zu haben. Durch den Handel kommt das indische Zink seit ungefähr zweihundert Jahren nach Europa, wo es zur Messingfabrikation gebraucht wird. Erst gegen die Mitte des vorigen Jahrhunderts beschäftigten sich Swab, Margraf, Cronstedt und Rinman mit der Untersuchung dieses Metalls und zeigten wie man dasselbe aus seinen Minern hüt-

rennännisch gewinnen kann. Gegenwärtig wird auch das Zink noch durch aufsteigende Destillation in Schlessien und an andern Orten dargestellt.

Die Chinesen wandten dagegen ein anderes Verfahren, die niedergehende Destillation an. Im Jahr 1779 wurde dieses Verfahren in England durch einen Fabrikanten eingeführt, der besonders deshalb nach China gegangen war, um diesen Hüttenprozeß kennen zu lernen. Dieses chinesische, nun in England allgemein angenommene Verfahren findet allmählig auch Eingang auf dem Kontinent.

1787. Das Zink ist bläulich weiß und nähert sich hinsichtlich seiner Farbe dem Blei; es ist ziemlich glänzend. Die Textur ist meist großblättrig. Es ist kalt etwas hämmerebar und läßt sich in Platten ausdehnen oder in ziemlich feinen Draht ziehen; in einer Temperatur, die über 100° steigt, ist es weniger dehnbar. *) Ein Draht von 2 Millimeter Durchmesser trägt 12 Kilogr. ehe er zerreißt. Das spezif. Gewicht variiert zwischen 6,8 und 7,20. Das Zink riecht

*) Die Dehnbarkeit des Zinkes wird innerhalb 100 und 150° des hunderttheiligen Thermometers sehr erhöht, es läßt sich dann auswalzen, strecken, auch in Draht ziehen. Bei 200° C ist es eben so spröde, als in der Kälte. Die Sprödigkeit ist dann so groß, daß sich das Zink im Mörser zu Pulver zerstoßen läßt. Sind beim Anwärmen die Zinkplatten bis auf 205° und darüber erwärmt worden, so läßt man sie bis auf 120° abkühlen ehe man die Bearbeitung derselben unter dem Walzwerk vornimmt.

Wie jedes Metall so bekommt auch das Zink beim Auswalzen einen gewissen Grad von Sprödigkeit, diese läßt sich aber auch, ebenso wie bei den andern Metalle, durch Erwärmen und freiwilliges Erkalten an der Luft, wieder entfernen.

Reines Zink, welches sich in der gewöhnlichen Lufttemperatur zu dünnen Blechen auszuzeichnen läßt, wird dabei nur $\frac{1}{20}$ Thl. dichter. (Berzelius)

Unter allen Metallen dehnt sich das Zink am stärksten aus, und zwar von 0 bis 100° im Längendurchmesser um $\frac{1}{40}$ nach C m e a t o n. Geschmolzenes Zink zieht sich daher beim Erstarren sehr stark zusammen. Zink, welches zum Vergießen bestimmt ist, darf beim Schmelzen eine nicht zu große Hitze erhalten, damit das Metall beim Erkalten in der Form nicht zu sehr fällt.

Das Zink hat eine eigene Weichheit, es bleibt an dem Feilen und an der Schneide der Meißel, womit es gearbeitet wird, sitzen, welches bei dem weit weichern Blei nicht statt findet. Kupfer hat auch diese Eigenschaft, aber in geringerem Grade. Messing, welches aus Zink und Kupfer besteht, hat sie nicht. (Berzelius). Zu den andern, länger bekannten Metallen verhält sich das Zink relativ elektrisch.

eigenthümlich; es schmilzt bei 324° C nach Guyton-Morveau. In der Rothglut wird es leichtflüssig, verflüchtigt sich endlich und kann in der Hellrothglühhiße destillirt werden. Beim langsamen Erkalten oder indem sich die Dämpfe verdichten, krystallisirt es.

In gewöhnlicher Temperatur wird es durch die trockne Luft nicht angegriffen, desto schneller aber durch feuchte Luft. Es überzieht sich mit einer dünnen Schicht von Unteroxyd, und wird dadurch auf der Oberfläche ganz matt. An der Luft erhitzt oxydirt es sich schnell, und wenn es den Schmelzpunkt erreicht hat, überzieht es sich mit einer Drydhaut. Erhitzt man endlich noch stärker, so entzündet es sich und brennt äußerst lebhaft mit bläulich weißer glänzender Flamme, indem sich weiße Drydflocken bilden, die sich theils an den Tiegel hängen, theils in der Luft umherfliegen. Das Zink zersetzt das Wasser in der Rothglut; bei Anwesenheit von Säure aber schon in gewöhnlicher Temperatur, und zwar mit starker Säure äußerst kräftig und rasch. Das reine Zink löst sich viel langsamer in Säuren auf als das käufliche Metall. Ersteres bedarf acht Tage Zeit um dieselbe Wirkung hervorzubringen, welche sich bei Letzterem in einer Stunde zeigt.

Diese zuerst von Proust beobachtete Thatsache fesselte neuerdings die Aufmerksamkeit des bekannten Physikers Aug. de la Rive, der durch genaue Versuche bewies, daß die kräftige Wirkung des käuflichen Zinks auf die Säuren der

Man braucht das Zink nicht mit $\frac{1}{10}$ Eisen zu verbinden, damit es eben so kräftig wirke wie das käufliche Zink; $\frac{1}{20}$ reichen schon hin, um den nämlichen Effect hervorzubringen. Auch kann man einen äußerst heftigen Angriff der Säure bewirken, wenn man das Zinkstück mit einer Platinspirale umwickelt.

De la Rive suchte andrerseits auch zu erforschen, welche Säure die schnellste Auflösung bedingt, und fand, daß 33 — 50 Thl. Schwefelsäure mit 100 Thl. Wasser gemengt am kräftigsten wirken.

Betrachtet man nun einerseits, daß diese sauren Gemenge gerade solche sind, welche zugleich die beste Leitungsfähigkeit für Elektricität zeigen, und andererseits, daß das käufliche Zink sich in demselben Zustand befindet, wie das Element einer galvanischen Säule, so nimmt in Folge seiner Verbindung mit ungleichartigen Metallen de la Rive an, daß dieses mehr oder minder kräftige Streben, womit das Zink das Wasser zu zersetzen sucht, von einer galvanischen Thätigkeit abhängt. Es ist nur zu erklären übrig, warum die Anwesenheit des schwefelsauren Zinks die Wirkung schwächt.

Das Zink entzieht vielen Säuren den Sauerstoff. Unter Einwirkung der Luft oder des Wassers oxydiren auch die starken Alkalien wie Kali, Natron und Ammoniak das Zink. Geschieht dieses auf Kosten des Wassers, so entbindet sich Wasserstoffgas. Salze, welche ihren Sauerstoff leicht an das Zink abgeben, wie z. B. die salpetersauren und chlorsauren Salze, detoniren damit schon bei mäßiger Temperaturerhöhung.

1788. Das käufliche Zink ist stets mit fremdbartigen Stoffen gemengt. Vogel fand $\frac{1}{20}$ Kohlenstoff oder Blei im lufttichten Zink. Außerdem können Arsenik, Kupfer und Cadmium darin vorkommen; stets aber enthält es etwas Eisen

*) Nach Berzelius erhält alles im Handel vorkommende Zink Kohle. Nach ihm wird Kohlenstoffzink (den unser Verfasser gar nicht erwähnt hat) erhalten, wenn Cyanzink erhitzt wird. Es ist ein schwarzes Pulver, welches, auf glühende Kohlen geworfen, sich entzündet, mit Flamme brennt und Zinnorud zurückläßt. (E. Berzelius Lehrbuch Bd. 2. Pag. 313). Karsten (Metallurgie Bd. 4) bezeugt das Vorkommen des Kohlenzinks im käuflichen

und Mangan. Löst man das Zink in Salzsäure oder Schwefelsäure auf, so geht das Arsenik als Arsenikwasserstoffgas fort und das Mangan nebst dem Eisen lösen sich auf, während das Blei und das Kupfer als ein schwarzes, nicht metallisch glänzendes Pulver zurückbleibt. *)

Um das Zink zu analysiren, löst man es in verdünnter Schwefelsäure auf und leitet das sich entbindende Gas in eine Auflösung von schwefelsaurem Kupfer. Es bildet sich, wenn das Zink arsenikhaltig war, ein Niederschlag von Arsenikkupfer, dessen Arsenikgehalt man nun näher bestimmt. Der schwarze Rückstand, der nach geschehener Auflösung vorhanden ist, besteht aus Kupfer und Blei. Die Auflösung wird mit Schwefelwasserstoff behandelt, um das Cadmium im geschwefelten Zustand zu fällen. Hierauf bringt man das Eisen ins Maximum der Drydation mittelst Chlor oder Salpetersäure, und scheidet dann das Eisenoxyd durch überschüssig zugesetztes Ammoniak, welches das Eisen fällt und das Zink aufgelöst erhält. Sollte Zinn vorhanden seyn, so behandelt man anfangs das Zink mit Salpetersäure, welche alle übrigen Metalle auflöst und das Zinn als Dryd zurückläßt. Die fremdartigen Beimischungen sind im Zink gewöhnlich nur in sehr geringer Menge vorhanden. Um den Kohlenstoff genau zu bestimmen, müßte man das zur Analyse des Roheisens von Gay-Lussac empfohlene Verfahren anwenden.

Das Zink wird in dieser Hitze flüchtig und fließt durch die Retortemündung in eine Schüssel mit Wasser, die man darunter hinstellt. *)

Zinnoxid. **)

(Syn. Zinkblumen, weißes Nichts. Lat. *Zincum oxydatum, flores zinci, Lana philosophica, Nihilum album, Pompholix*. Franz. Prot. *oxide de zinc*.)

1789. Das durch Verbrennung des Metalls bereitete Zinnoxid stellt eine wasserfreie, weiße, lockere und flockige Masse dar, welches die Alten Zinkblumen nannten. Stellt man dagegen das Oxyd durch Glühen des kohlensauren Zinksalzes dar, so ist es ein feines unzusammenhängendes Pulver, welches die leichte, lockere Beschaffenheit des erstern entbehrt.

Dieses Oxyd ist geschmack- und geruchlos und unschmelzbar. In der Hitze verändert es seine natürliche weiße Farbe und wird zitronengelb. Beim Abkühlen wird es wieder weiß, wenn es kein Eisenoxyd enthält. Durch Kohle wird es leicht in der Rothglühhitze reducirt, indem Kohlenoxydgas erzeugt wird; auch durch Wasserstoffgas kann es leicht in der Hitze reducirt werden. Im Wasser ist es unlöslich. Mit Säuren

*) Das Zink wird angewendet: zur Bereitung von Messing, Semlor, Tombak, Mannheimer Gold und des Rose'schen Metalls, sowie des Packings oder Argentans, zu Bronze, als Blech zum Dachdecken, wo es sich aber nicht sonderlich bewährte, weshalb man Versuche machte, um es zu verjinnen; zu Wassergefäßen, in welchen das Wasser nicht zum Trinken aufbewahrt wird z. B. zu Badewannen; zur Konstruktion voltaischer Säulen, zum Zinkdruck (Zinkographie), zur Feuerwerkerei, zur Bereitung des Zinkstriols und des Wasserstoffgases im Großen für Luftballons etc. Versuche mit Kochgefäßen und andern Küchengeräthen aus Zink sind nicht zum Vortheile des Zinks ausgefallen, weil es zu leicht von freien Säuren angegriffen wird und die Zinksalze sehr nachtheilig auf den Organismus wirken. A. u. E.

**) Berzelius und andere Chemiker nehmen noch ein Unteroxyd oder Suboxyd des Zinks an, welches sich bildet, wenn das Metall längere Zeit der Luft oder dem Wasser ausgesetzt ist. Es ist ein hellgraues, erdiges Pulver, das sich in Säuren nur schwierig auflöst und dabei in Oxyd und Metall zerlegt wird. Es soll aus 1 At. Sauerstoff und 2 At. Zink bestehen. A. u. E.

Zinküberoxyd. (Peroxide de Zinc.)

1791. Wahrscheinlich ist es ein Bioxyd d. h. es enthält 2 At. Sauerstoff gegen 1 At. Metall. Man erhält es wenn man zu einer Auflösung von schwefelsaurem Zink oxydirtes Wasser giebt und sie nun durch Alkali fället. Das frei werdende Oxyd verwandelt sich sogleich in Überoxyd. Es ist weiß und verliert seinen Sauerstoff von selbst, besonders aber, wenn man es bis auf 100° erhitzt.

Chlorzink.

(Synon. Zinkbutter. Lat. Zincum chloratum, Butyrum Zinci. Franz. Chlorure de zinc.)

1792. Diese Verbindung ist weiß, schmeckt sehr zusammenziehend und erregt schon in sehr kleinen Gaben Erbrechen. Es ist im Wasser sehr löslich und nur schwierig wegen dieser großen Löslichkeit krystallisirbar. In der Hitze schmilzt es sehr leicht und in der Rothglut verflüchtigt es sich; die Dämpfe verdichten sich beim Erkalten wieder und krystallisiren in Nadeln. Wird die wäßrige Auflösung abgedampft, so zerfällt sie sich zum Theil und liefert etwas Salzsäure und Zinkoxyd; aber der größere Theil des Chlorids verflüchtigt sich unverändert. Es besteht aus 1 At. Zink = 403,32 und 2 At. Chlor = 442,64:



Dieses Bromid schmeckt süßlich zusammenziehend, wie die auflösblichen Zinksalze. Es ist sehr zerfließlich, krystallisiert äußerst schwierig. In der Rothglut schmilzt es, und ist dann ein farbloses Liquidum, welches in stärkerer Hitze als weiße Dämpfe sich sublimirt. Der Alkohol und Aether lösen es auf, ebenso die Essigsäure, Salzsäure und das Ammoniak. Es besteht aus 1 At. Zink = 403,32 und 2 At. Brom = 978,30.

Jodzink. (Iodure de Zinc.)

1794. Bringt man Zink mit Wasser und Jod zusammen, so bildet sich diese Verbindung sehr leicht, vorzüglich wenn man etwas erwärmt. Die Reaction der Stoffe ist vollendet, wenn die Flüssigkeit farblos erscheint. Man dampft dieselbe in einer Retorte ab und wenn alles Wasser sich verflüchtigt hat, so schmilzt das Jodid und sublimirt zuletzt in schönen, prismatischen Krystallen. An der Luft zersezt sich die Auflösung des Jodzinks, das Metall oxydirt sich und das Jod wird frei. Diese Auflösung kann gleich den alkalischen Jodiden noch eine namhafte Menge Jod aufnehmen. Das Zinkiodid besteht aus 1 At. Zink = 403,32 und 2 At. Jod = 1562,32.

Schwefelzink. (Sulfure de Zinc.)

1795. Wasserfreies Schwefelzink läßt sich künstlich nur schwierig darstellen. In der Natur kommt es dagegen sehr häufig als Blende vor. Betrachtet man die Leichtigkeit, mit welcher sich das Zink mit dem Sauerstoff, Chlor und andern elektronegativen Körpern verbindet, so ist die Schwierigkeit, mit welcher es sich mit dem Schwefel vereinigt, wahrhaft merkwürdig. Erhitzt man Zink und Schwefel zusammen, so erhält man meistens unverändertes Zinkmetall als Rückstand, welches mit einer pulverigen Kruste bedeckt ist, die wahrscheinlich Schwefelzinkoxyd ist. Das Schwefelantimon, welches fast alle Metalle mit Ausnahme des Goldes schwefelt, wirkt auch nicht auf das Zink ein; selbst die Schwefelleber, welche sogar das Gold leicht schwefelt, kann das Zink nicht schwefeln.

Die Blende kommt unter den Zinkminern am häufigsten vor; sie ist ganz dem künstlichen Schwefelzink gleich. Man findet sie sehr häufig in Gesellschaft mit Schwefelblei (Bleiglanz). Ihre Farbe ist sehr verschieden: bald ist sie gelb und durchscheinend, bald roth, bald braun, oder auch grün oder schwarz. Sie ist oft krystallisirt, zuweilen aber auch dicht oder blätterig. Ihre Structur ist entweder strahlig, faserig oder blätterig. Sie krystallisirt in mannigfaltigen Abänderungen des Würfelsystems z. B. in Tetraedern und Rhombendodekaedern. Ihr specif. Gew. ist $= 4,07$; erwärmt oder gerieben phosphoreszirt sie.

Wird die Blende an der Luft sehr stark geglüht, so liefert sie schweflichte Säure und Zinkoxyd, In der gewöhnlichen Glühhitze bildet sie schwefelsaures Zink. Durch Salzsäure wird sie nur wenig angegriffen, wenn sie rein ist; enthält sie dagegen Schwefeleisen, so erfolgt weit leichter ein Angriff und es entbindet sich dann Schwefelwasserstoffgas. Durch Salpetersäure und Königswasser wird sie leicht angegriffen.

Kohle zerlegt die Blende in der Weißglut und erzeugt damit Schwefelkohlenstoff und metallisches Zink. Auch der Wasserstoff wirkt zerlegend auf sie ein und giebt damit Zinkmetall und Schwefelwasserstoff, obschon andrerseits dieses Gas auch durch Zink leicht zerlegt wird. Das reine Eisen wirkt auch auf das Schwefelzink in höherer Temperatur ein; es bildet sich in der Weißglut Schwefeleisen. Auf vollem Wege verhin-

eisens; zuweilen enthält sie auch Schwefelkupfer oder Schwefelblei. Häufig findet man auch etwas Schwefelcadmium darin. Es folgen hier einige Analysen von Zinkblende.

	Braune v. Luchon	Dunkelgrüne v. England	Braune v. Chero-	Braune v. Argen-	Braune v. Cogo-	Schwarze v. Marmato
	(1)	(2)	nies (2)	tiere (1)	lin (1)	(3)
Schwefelzink . . .	94,6	93	86,2	84,5	82	77
Einfachschwefeleisen .	5,4	7	13,8	15,5	18	23
	100	100	100	100	100	100

Die schwarze Blende von Marmato enthält nach Boussingault 1 Mt. Schwefeleisen und 3 Mt. Schwefelzink. Die übrigen Varietäten scheinen nur Gemenge dieser beiden Schwefelmetalle zu seyn. Gewöhnlich entspricht die Zusammensetzung der Blende fast ganz dem Einfachschwefelzink, welches aus 1 Mt. Zink = 403,32 und 1 Mt. Schwefel = 201,16 besteht.

Fället man Zinkauflösungen durch ein schwefelwasserstoffsaures Salz, so erhält man wasserhaltiges Schwefelzink von schmutzig weißer Farbe. Dieses Hydrat löst sich leicht in Säuren unter Entbindung von Schwefelwasserstoff auf. Es enthält gerade so viel Wasser, daß das Zink in Dryd und der Schwefel in Schwefelwasserstoff verwandelt werden kann.

Schwefelzinkoxyde. (Oxisulfures de Zinc.)

1796. Kersten fand ein Schwefelzinkoxyd unter den Freiburger Hütenschlacken, welches aus 4 Mt. Schwefelzink und 1 Mt. Zinkoxyd besteht. Man schmelzt dort im halben Hohofen mehrere Schwefelmetalle, besonders Schwefelzink und Schwefeleisen mit ihrer Bergart, um das darin enthaltene Silber in dem sogenannten Stein zu concentriren. Bei dieser Schmelzarbeit setzen sich an den Wänden des Ofens bei der Blasbalgröhre schlackenähnliche, spröde, blättrige Massen an, welche zuweilen sechsseitige, durchscheinende, ziemlich große Krystalle einschließen. Diese Krystalle wurden von Kersten analysirt. Zersetzt man das schwefelsaure Zink durch Wasserstoffgas, so erhält man auch

(1) Berthier. (2) Becan. (3) Boussingault.

ein pulveriges Schwefelzinkoryd, welches nach Arfwédson aus 1 At. Dryd und 1 At. Schwefelzink besteht.

Selenzink. (Séléniure de Zinc.)

1797. Eben so schwierig wie sich das Schwefelzink bildet, läßt sich auch Selenzink darstellen. Erhitzt man Zink mit Selen, so schmilzt das Letztere auf der Oberfläche des Zinks, welches dann wie ein Amalgam erscheint; giebt man stärkeres Feuer, so verflüchtigt sich das gebildete Selenzink und das Zink bleibt mit einer citronengelben Haut bedeckt zurück. Läßt man Selenämpfe über rothglühendes Zink streichen, so entzündet sich dasselbe, explodirt und die innern Wände des Gefäßes werden plötzlich mit einer pulverigen, citronengelben Kruste überzogen. Dieses Pulver ist Selenzink, das sich unter Entbindung salpetrichter Dämpfe in Salpetersäure auflöst.

Arsenizink. (Arséniure de Zinc.)

1798. Das Zink, welches sich so schwierig mit dem Schwefel, Selen und Phosphor verbindet, kann sich leicht mit dem Arsenik verbinden. Malouin stellte Versuche darüber an und erzeugte Arsenizink, indem er ein Gemenge von Zink, arsenichter Säure und Talg destillirte. Soubeiran bereitet es dagegen, indem 1 Thl. Arsenik unten in eine Thonröhre bringt, darauf 1 Thl. gelörntes Zink legt

weilen röthliches Produkt entsteht, welches in Nadeln krystallisirt. Pelletier hält diese von Margraf entdeckte Verbindung für Phosphorzinkoryd.

Erhitzt man Zink und Phosphor in einer Retorte und destillirt das Produkt wiederholt, so erhält man Phosphorzink und die bereits erwähnte Verbindung Margrafs, welche orangengelb erscheint. Glüht man 6 Thl. Zinkoryd, 6 Thl. sauren phosphorsauren Kalk und 1 Thl. Kohle in einer Thonretorte, so sublimiren sich weiße Blumen und Phosphorzink bleibt als Rückstand. Es wäre zu wünschen, daß dieses flüchtige Produkt genau untersucht würde. Das Phosphorzink ist sehr wenig dehnbar und riecht unter dem Hammer oder der Feile nach Phosphor; es ist bleigrau, metallisch glänzend und ziemlich leichtflüchtig.

Zinksalze. (Sels de Zinc.)

1800. Das Zinkoryd ist eine Salzbasis, tritt aber zuweilen auch als eine schwache Säure auf. Es bildet alle Zinksalze ausschließlich und zuweilen auch zinksaure Salze. Das Überoryd dagegen verbindet sich weder mit einer Säure noch mit einer Basis. Die Zinksalze zeichnen sich durch folgende Eigenschaften aus.

Sie sind farblos, häufig auflöslich und schmecken styptisch und zusammenziehend. Die auflösliehen erregen schon bei schwachen Gaben Erbrechen. Sie reagiren immer sauer gleich vielen andern neutralen Metallsalzen. Man kennt kein Reagens, welches auf die Zinksalze auf eine besonders ausgezeichnete Weise reagirte, und da das Zink durch ein anderes Metall nicht gefällt wird, so ist seine Anwesenheit, wenn man nur mit kleinen Mengen arbeitet, auch nicht immer mit Sicherheit zu bestimmen.

Kali und Natron fällen die Zinksalze weiß; der Niederschlag ist aber in einem Überschuß des Alkaliß wieder auflöslich. Gerade so reagirt auch das Ammoniak darauf, wodurch die Zinksalze sich von den Thonerdesalzen unterscheiden. Kohlensaures Kali und Natron fällen kohlensaures Zink, dieses löst sich aber nicht mehr in einem Überschusse des Fällungsmittels auf. Das gelbe Cyaneisenkalium und die

einfachen Schwefelalkalimetalle fällen die Zinksalze weiß. Schwefelwasserstoff schlägt nur die ganz neutralen Auflösungen weiß nieder.

Die Eigenschaft, daß es nicht aus sauren Solutionen dadurch gefällt wird, giebt ein Mittel an die Hand, es von vielen andern Metallen zu scheiden. *)

Schwefelsaures Zink.

(Synon. Weißer Vitriol, Zinkvitriol, Gallienstein. Lat. *Zincum sulphuricum*, *Vitriolum album*. Franz. *Sulfate de Zinc*, *Vitriol blanc*.)

1801. Die Alten hielten den Zinkvitriol lange für eine Abänderung des schwefelsauren Eisens. Er krystallisirt in wasserhellen Säulen, welche viel Krystallwasser enthalten. Sein spez. Gew. ist 1,912; bei gewöhnlicher Temperatur lösen 100 Thl. Wasser 120 Thl. dieses Salzes auf. Die spezifisch sehr schwere Auflösung wird zu den hydrostatischen Lampen gebraucht.

Im Feuer schmilzt der Zinkvitriol, verliert anfangs sein Krystallwasser und endlich zum Theil seine Säure, die entweder als wasserfreie Schwefelsäure, oder als schweflichte Säure und Sauerstoff fortgeht. Übrigens geht, selbst wenn die Hitze bis aufs Höchste gesteigert wird, doch die Säure nicht gänzlich weg und es bleibt ein basisches Salz als Rück-

einem mit Kohlen gefütterten Ziegel geglüht wird, zu Schwefelzink. Erhält man die Masse hierbei lange weißglühend, so verflüchtigt sich viel Zink, indem das Schwefelzink unter Bildung von Schwefelkohlenstoff zersetzt wird.

Das neutrale schwefelsaure Zink besteht aus 1 At. Zinkoxyd = 503 und 1 At. Schwefelsäure = 501 oder in 100 Thl. aus 50,1 Z. und 49,9 S.

Das krystallisirte Salz kann verschiedene Mengen von Krystallwasser enthalten. Berzelius und Tromsdorf fanden 36 Proz. oder 10 Atome darin; Kirwan und Bergmann dagegen 40 Proz. oder 12 Atome, und endlich Mitscherlich 44 Proz. oder 14 Atome. Es geht daraus hervor, daß die Wassermenge wahrscheinlich nach der Temperatur, bei welcher das Salz krystallisirt, verschieden ist.

1802. Der käufliche weiße Vitriol hat einen verschiedenen Wassergehalt; er enthält gewöhnlich basisch-schwefelsaures Zink, Kupfer- und Eisenvitriol, so wie auch Alaun und Spuren von schwefelsaurem Radium. Diese Verunreinigungen lassen sich leicht aus der verschiedenartigen Zusammensetzung der rohen Zinkerze erklären, woraus der meiste käufliche Vitriol bereitet wird. Es ist derselbe nämlich ein Nebenprodukt bei der Bleigewinnung aus den Rammelsberger Erzen am Unterharz. Diese enthalten geschwefeltes Blei, Kupfer, Silber, Zink und Eisen. Aus den gerösteten zinkreichen Erzen erhält man durch Auslaugen ein Gemenge von Zink- und Eisenvitriol. Dieses giebt kalzinirt und in Thonretorten geglüht rauchende Schwefelsäure, und als Rückstand bleibt Kalkothar und Zinkvitriol. Letzterer wird nun aus diesem Rückstande ausgewaschen und kann durch gehöriges Abdampfen zum Krystallisiren gebracht werden. Es erklärt sich deshalb leicht, warum Eisen, Kupfer, Radium und sogar Alaun in diesem Vitriol vorkommen. Da übrigens nur das Eisen in namhafter Menge darin existirt, so sucht man es auf eine leichte Weise davon zu scheiden. Man oxydirt das Eisenorydul durch Chlorgas vollkommen, welches in die Zinkvitriolauflösung geleitet wird. Ist Chlorüberschuß vorhanden, so lecht man die Flüssigkeit mit Zinkoryd, wel-

des das Eisenoryd fället. Man erhält auf diese Weise ganz eisenfreien Zinkvitriol. *)

Das schwefelsaure Zink wird nicht sehr häufig angewendet. In der Heilkunde wird es als Augenmittel gebraucht; man mengt es mit essigsaurem Blei und verbünnt durch viel Wasser, wodurch sich schwefelsaures Blei und essigsaures Zink bildet. **)

1803. Schwefelsaures Zink und Kali. Das schwefelsaure Zink scheint viele Doppelsalze bilden zu können. Das genannte ist in der fünffachen Menge kalten Wassers auflöslich und ist mit dem schwefelsauren Talkerdeammoniak isomorph. Es besteht nach Mitscherlich aus

1 At. Zinkoryd . . .	503	oder	18,2
1 At. Kali	589		21,3
2 At. Schwefelsäure	1002		36,1
12 At. Wasser . . .	672		24,4
	2766		100,0

1804. Schwefelsaures Zink-Ammoniak. Dieses Salz ist mit dem vorigen isomorph. Es ist leicht löslich und enthält nach Mitscherlich und Tassart:

4 Vol. Ammoniak . .	214	.	8,1
1 At. Zinkoryd . . .	503	.	19,2
2 At. Schwefelsäure .	1002	.	38,3
16 At. Wasser . . .	896	.	34,4
	2615		100,0

1805. Basisch-schwefelsaures Zink. Kocht man eine Auflösung von Zinkvitriol mit metallischem Zink oder Zinkoxyd, so bildet sich ein basisches Salz. Dasselbe Salz bleibt als Rückstand, wenn man das neutrale Salz rothglüht. Der käufliche Zinkvitriol enthält häufig das basische Salz, wenn derselbe aus den Rückständen der zur Bereitung der rauchenden Schwefelsäure angewendeten schwefelsauren Salze gewonnen wurde.

Dieses basische Salz ist sehr leicht. Es stellt sich als weiße perlmutterähnliche, trübe Schuppen dar, die das Ansehen des Talkes oder der Borsäure haben. Im kalten Wasser ist es wenig auflöslich, etwas mehr dagegen im Kochenden. In der Kirschrothglühhitze schmilzt es, ohne jedoch zersetzt zu werden. Nach Hellots Versuchen geben 100 Thl. metallisches Zink, welche in Schwefelsäure aufgelöst werden, 169 Thl. geglühtes Salz; demnach enthielte es dreimal mehr Basis als das neutrale Salz.

Unterschwefelsaures Zink. (Hyposulfate de Zinc.)

1806. Man stellt es durch Zersetzung des schwefelsauren Zinks mittelst unterschwefelsauren Baryt dar. Die filtrirte Flüssigkeit liefert abgedampft dieses Salz, welches nach Weeren besteht aus 1 At. Zinkoxyd = 503, 1 At. Unterschwefelsäure = 902 und 12 At. Wasser = 672.

Schweflichtsaures Zink. (Sulfite de Zinc.)

1807. Nach Fourcroy löst die flüssige schweflichte Säure das Zinkoxyd auf und bildet ein krystallisirbares, schwerlösliches Salz, welches an der Luft in schwefelsaures Zink sich verwandelt.

Unterschweflichtsaures Zink. (Hyposulfite de Zinc.)

1808. Die schweflichte Säure löst das Zink leicht auf und bildet damit unterschweflichtsaures Zink. Die Reaction

Ist so kräftig, daß sich sogar Schwefelwasserstoff dabei entbindet. Die Auflösung schmeckt scharf, abstringirend und nach schweflichter Säure. Abgedampft bis zur Syrupsdicke krystallisirt sie in vierseitigen Säulen. Dieses Salz ist im Wasser und Alkohol löslich, verändert sich an der Luft und erhitzt entläßt es Wasser und schweflichte Säure, während Schwefelzink und schwefelsaures Zink zurückbleibt.

Selenichtsaures Zink. (Sélénite de Zinc.)

1809. Es ist ein krystallinisches, im Wasser unlösliches Pulver. Erhitzt giebt es fein chemisch gebundenes Wasser ab und schmilzt zuletzt. Die geschmolzene Masse ist gelb und durchscheinend; beim Erkalten wird es wieder weiß und krystallisirt. In der Weißglühhitze verliert dieses Salz einen Theil seiner Säure, und es bleibt eine basische, feuerbeständige Verbindung zurück.

Das doppelt-selenichtsaure Zink ist im Wasser sehr auflöslich.

Salpetersaures Zink.

(Synon. Zinksalpeter. Lat. Zincum nitricum. Franz. Nitrate de Zinc.)

1810. Die Salpetersäure wirkt so kräftig auf das Zink ein, daß es zuweilen erglühen soll, wenn es mit concentrir-

lz geworfen, färben sie die Flamme grünlich blau. Dieses lz besteht aus 1 At. Zinkoxyd = 503 und 1 At. Salpetersäure = 677 oder enthält in 100 Thl. 42,63 Z. und 57 S.

1811. Gießt man in salpetersaures Zink eine zur vollständigen Fällung unzureichende Menge Ammoniak, so erhält man nach Grouvelle ein weißes, pulveriges, basisches lz, welches 81,7 Zinkoxyd, 13,7 Salpetersäure und 4,6 Wasser enthält.

Arseniksaures Zink. (Arséniate de Zinc.)

1812. Löst man Zink in Salpetersäure auf, so entbindet sich Arsenikwasserstoffgas, während sich zugleich auch Arsen absetzt. Das sich hierbei bildende Zinksalz ist noch nicht weiter untersucht worden. Die Arseniksäure wirkt so heftig auf das Zink, daß im Augenblick des Einwirkens des Arseniks beider Körper eine Detonation erfolgt, und zwar wenn man eine Gemenge von Zink mit trockner Arseniksäure destilliren versucht.

Man erhält zwei Drittel-arseniksaures Zink, wenn ein äquivalent arseniksaures Salz in eine Zinkauflösung gegeben wird. Das Salz ist weiß, unlöslich und leicht durch Wasserstoff reducirbar, indem es dadurch bei etwas erhöhter Temperatur in Arsenikzink verwandelt wird.

Phosphorsaures Zink. (Phosphate de Zinc.)

1813. Löst man Zink in Phosphorsäure auf, so entbindet sich Wasserstoff und man erhält doppelt-phosphorsaures Zink. Dieses Salz hat eine gummiähnliche Konsistenz und krystallisirt nicht.

Gießt man phosphorsaures Natron in ein neutrales Zinksalz, so erhält man zwei Drittel-phosphorsaures Zink, welches weiß und unlöslich ist und vor dem Löthrohr ein durchscheinendes ungefärbtes Glas giebt.

Borsaures Zink. (Borates de Zinc.)

1814. Es ist ein weißes, unlösliches und schmelzbares Salz. Im Feuer wird es bleibend gelb. Man erhält es durch

Doppelzerlegung aus borarsaurem Natron und schwefelsaurem Zink.

Kohlensaures Zink. (Carbonate de Zinc)

1815. Es läßt sich leicht darstellen, wenn man auflöslche Zinksalze durch kohlensaures Natron zerlegt. Es ist ein weißes, unlösliches Pulver, welches in der Hitze sich zerlegt und in Säuren leicht auflöst. Dieses Salz ist basisch und enthält

4 At. Zinkoxyd	2012	72,8
3 „ Kohlensäure	411	15,0
6 „ Wasser	336	12,2
	<hr/> 2759	<hr/> 100

Es ergibt sich daraus, daß im Moment der Bildung desselben $\frac{1}{2}$ Kohlensäure entweichen.

1816. Es giebt auch ein natürliches basisches kohlensaures Zink, welches nach Smithson enthält:

3 At. Zinkoxyd	1509	71,1
2 „ Kohlensäure	275	13,0
6 „ Wasser	336	15,9
	<hr/> 2120	<hr/> 100,0

1817. Auch ein neutrales kohlensaures Zink findet sich in der Natur, *) theils wasserfrei, theils hydratisch, bis-

	Von Lons in				
	Kranitz (1)	Krokanitz (1)	Derb (2)	Sibirien (2)	Sibirien (2)
Zinkoxyd . .	64,8	65,2	64,6	62,7	62,2
Kieselerde . .	—	—	—	1,3	0,9
Wasser . . .	—	—	—	1,0	1,9
Kohlensäure .	35,2	34,8	35,4	35,0	35,0
	100,0	100	100	100	100

Kieselsaures Zink. (Silicate de Zinc.)

In der Natur findet sich ein wasserfreies und ein wasserhaltiges Silikat.

1818. Wasserfreies Zinksilikat. Es wurde erst kürzlich in New-Jersey (vereinigte Staaten) gefunden. Es krystallisiert in regulären sechsseitigen Säulen, ist grünlich und durchscheinend. Im Feuer ist es unschmelzbar und wird selbst in sehr hoher Temperatur nicht zersetzt. Der Hauptbestandtheil nach besteht es aus 1 At. Zinkoxyd und 1 At. Kieselerde, enthält aber noch fremdartige Substanzen beigemengt. Man fand darin Zinkoxyd 71,32, Bleioxyd 2,66, Eisenoxyd 6,7, Kieselerde 25,35.

1819. Wasserhaltiges Zinksilikat (Zinkglas; oder Kieselsilicath.) Diese Verbindung wurde zuerst von den Mineralogen elektrischer Galmey genannt. Es ist weiß, gelb oder bläulich, krystallisiert in 4 oder 6seitigen Säulen, ist unschmelzbar und wiegt 3,43. Durch Erwärmen wird er elektrisch. Von Säuren wird der Kieselsilicath angegriffen und hinterläßt dann eine Kieselsäure. Nach den damit angestellten Analysen enthält er:

	von Lons.	von Sibirien.	von Zimburg.
Zinkoxyd . .	66,8	64,7	66,8
Kieselerde . .	24,1	25,3	24,9
Wasser . . .	7,4	9,5	7,5
Eisen . . .	0,3	—	Blei und Zinn 0,3
Kohlensäure .	—	—	0,4
	98,6	99,5	99,9

Nimmt man an, daß der Gehalt an kohlensaurem Salz nur zufällig ist, so würde der Kieselsilicath aus 1 At. Zinkoxyd, 1 At. Kieselerde und 1 At. Wasser zusammengesetzt seyn.

(1) Smithson. (2) Berthier.

Galmei. (Calamines.)

1820. Das Zink wird theils aus den natürlichen kohlensauren oder auch aus den kiesel-sauren Verbindungen selbst gewonnen. Erst Smithson wies nach, daß die Minerale, welche man ehemals als Galmei aufführte, in Hauptarten zerfallen, nämlich in das wasserfreie oder serhaltige kohlensaure Zink und in das kiesel-saure Zink und ohne Wassergehalt. Wir führten bereits oben die 2 Arten dieses Minerals auf, allein selten kommen sie getrennt von einander vor. Die Metallurgen unterscheiden dieselben nicht und zählen dazu noch die Gemenge, welche sie unter sich, theils mit kohlensaurem Eisen und Mangan haben. Es giebt sehr viele Gemenge dieser Art, die man haupt in zwei Abtheilungen bringt und theils als weißes Galmei aufführt, der entweder kohlensaures oder kiesel-saures Zink ist nebst wenig Eisen, oder zu dem rothen Galmei zählt, welcher ebenfalls eine kohlensaure oder kiesel-saure Verbindung ist, aber stets Eisenorydhydrat enthält.

1821. Weißer Galmei. Er ist graulich oder aschweiß und dicht; im Bruche eben, glanzlos und w. 3,5 — 4. Rath John enthielten zwei Varietäten davon

	Karnowitz.	Radibitz.
Zinkoryd	60,17	53,50
Galmei	39,82	46,50

1822. **Rothe Galmei.** Dieser ist ziegelroth, bräunroth oder ockergelb, dicht oder erdig, eben im Bruche, glanzlos und wiegt 4 bis 4,33. John fand in zwei Varietäten

	Rudipitar.	Beuthen.
Zinkoryd	39,00	35,0
Kohlensäure	15,00	24,37
Wasser		10,63
Unauflösl. Rückstand aus Kieselerde, Kalk, Eisen und Mangan bestehend	46,0	30,0
	100,0	100,0

Nach Karsten enthalten zwei andere Varietäten

	Scharlen.	Michowiz.
Kohlensäure	27,41	25,10
Wasser	3,61	
Zinkoryd	44,50	37,30
Manganorydul	1,66	—
Manganerz	0,00	1,75
Eisenerz	3,27	—
Eisenerz	13,25	34,56
Kieselerde	0,66	0,83
Thonerde	3,58	0,40
	97,97	99,94

Die erstere von Karsten analysirte Varietät war gelbroth und späthig. Sie besteht aus kohlensaurem Zink, Eisen und Mangan nebst beigemengtem Eisenerz. Die zweite Varietät war roth und glich einem dichten Thoneisenstein; sie ist ein Gemenge von kohlensaurem Zink und Eisenerz. *)

Thonsaures Zink oder Gahuit, Automolith. (Aluminate de Zinc.)

1823. Dieses Mineral ist selten; man fand es zu Fahlun in kleinen regulären Octaedern von dunkelgrüner Farbe. Sein spez. Gew. ist 4,261. Vor dem Löthrohr ist es für sich

*) Der Galmei findet sich besonders im Übergangs- und selbst im jüngern Kalk, meist in regellosen Flözen und in liegenden Stöcken mit Blei-, Kupfer- und Eisenerz. Der Kalk ist in der Nähe des Galmeis in Dolomit umgewandelt. Die Orte dieses Vorkommens sind Oberschlesien, Aachen, Polen, Kärnten u. A. u. E.

unschmelzbar, mit Borax aber schmilzt es zu einem grüne in der Kälte farblos erscheinenden Glase. Es besteht aus 24,25 Zinkoxyd, 9,25 Eisenoxyd, 60 Thonerde und 4 Kieselerde.

Betrachtet man die Letztere, so wie das Eisenoxyd zufällige Gemengtheile, so bleibt noch eine Verbindung von Thonerde und Zinkoxyd, in welcher der Sauerstoff der erste sechsmal mehr beträgt als der des Zinkoxydes, was an der Zusammensetzung des Pleonasts erinnert.

Rothes Zinkoxyd (Brucite) und Franklinit oder Zinkeisenerz.

1824. Mit diesem Namen bezeichnet man zwei, die Hauptmasse eines sehr mächtigen und ausgedehnten Erzlagers in New-Jersey bildende Zinkminerale, welche, obgleich sie ineinander vorkommen, sich doch sowohl durch ihre Farbe als ihre Mischung leicht von einander unterscheiden lassen.

Rothes Zinkoxyd. Es ist dunkel oranienfarb, ist dem blutrothen nähernd als unregelmäßige Körner und Mineralmassen eingewachsen. Spez. Gew. = 622; im Bruch glänzend, in einer Richtung blätterig, in der andern muschlig. In dünnen Blättern durchscheinend. Vom Stahl wird es geritzt. Es läßt sich leicht pulvern und giebt ein oranien gelbes Pulver. In der Luft überzieht es sich mit einer

nicht auf. Es enthält 66 Eisenoxyd, 16 rothes Manganoxyd und 18 Zinkoxyd. Die magnetische Eigenschaft dieses Minerals zeigt jedoch, daß die Analyse nicht ganz richtig seyn kann.

Zinklegirungen.

Das Zink kann mit Eisen und Zinn legirt werden; man wendet diese Legirung zwar nicht an, allein sie kommen doch bisweilen bei technischen Arbeiten vor.

1826. Legirung von Zink und Eisen. Schon im Jahre 1742 fand Malouin, daß man mit Zink eine Art von Weißblech herstellen kann. Taucht man nämlich eine wohl gereinigte Zinktafel in eine Salmiakauflösung, dann in geschmolzenes Zink und zieht sie schnell wieder heraus, so findet man sie mit einer gleichmäßigen fest anhaftenden Zinkkruste überzogen. Es ist übrigens nicht sehr wahrscheinlich, daß diese Art Weißblech noch eine nützliche Anwendung finden wird. Vielleicht aber dürfte statt des reinen Zinks eine Legirung von Zink und Zinn vortheilhaft anzuwenden seyn.

Das Zink läßt sich mit dem Eisen nur schwierig verbinden, denn in der Schmelzhitze des Eisens verflüchtigt sich das Zink und das erstere Metall bleibt rein zurück. Daraus erklärt sich auch, warum zinkhaltige Eisensteine kein zinkhaltiges Roheisen geben. Dagegen ist eine niedrigere Temperatur weit geeigneter zur Bildung dieser Legirung; Rothglut reicht dazu hin, wenn man zu geschmolzenem Zink Eisenfeile giebt; es verbinden sich dann einige Procente Zink damit. Auch das künstliche Zink enthält 1 — 2 Proz. Eisen.

Die Gegenwart des Eisens im Zink muß dem beim Reinigen des rohen Zinks üblichen Verfahren zugeschrieben werden; man schmelzt es nämlich in gußeisernen Kesseln, läßt es darin ruhig stehen und gießt es dann in Tafeln. Durch längere Berührung mit dem Eisen wird dieses nach und nach angegriffen, und man kann sogar nach Verlauf einer gewissen Zeit vom Boden des Kessels eine Zinkeisenlegirung abnehmen, aus welcher man durch Destillation Zink abscheiden

1830. Die Blende wird gewöhnlich durch Säuren zerlegt. *) Man behandelt einen Theil Blendepulver mit 3—4 Thl. Salpetersäure und erwärmt das Gemenge allmählig. Die Auflösung wird abgeseigt und der Rückstand mit 1 Thl. Königswasser gekocht. Bleibt nun wieder ein Rückstand, so filtrirt man denselben und süßt ihn wohl aus. Gewöhnlich besteht derselbe aus schwefelsaurem Blei und Kieselerde. Ist derselbe trocken gewogen worden, so glüht man ihn, um den Schwefelgehalt kennen zu lernen, der aus dem Gewichtsverluste gefunden wird. Das rückständige Gemenge wird durch kohlensaures Natron zerlegt, wie dieß später bei der Bleiprobe gezeigt werden wird.

Die saure Flüssigkeit enthält Schwefelsäure, Zink, Kupfer, Zinn, Eisen und Mangan. Will man vermeiden, daß auch Erdbasen damit gemengt sind, so behandelt man die Blende, ehe man solche zerlegt, mit verdünnter Salzsäure. Die Schwefelsäure ausgenommen, welche man durch Chlorbarium bestimmt, so wird die Blende bei der Analyse gerade so behandelt wie der Galmey.

1831. Berthier schlug eine Probirmethode vor, welche wegen der Schnelligkeit, mit der sie ausgeführt werden kann, Vortheile darbieten dürfte. Das Zink verbindet sich leicht mit dem Kupfer und bildet damit eine, selbst in der Weißglühhitze sich nicht verändernde Legirung, wenn das Zink darin nicht über 10 Proz. beträgt. Man kann also das

1832. Die Legirungen von Eisen und Zinn lassen sich leicht zerlegen; man löst sie in Salpetersäure auf und fället das Eisenoxyd daraus mittelst überschüssigem Ammoniak, welches das Zinnoxyd auflöst.

Legirungen von Zinn und Zinn werden gleichfalls mit Salpetersäure behandelt, welche Ersteres auflöst und das Zinn in unlösliche Zinnsäure verwandelt.

Das Zinn, seine Minern und die Hüttenprodukte aus denselben, enthalten oft Cadmium; wie dieses aufgefunden und quantitativ bestimmt wird, soll im folgenden Kapitel gezeigt werden.

Angabe anwendete, gebräuchlich. Zu dem Ende werden 100 Thl. Kupferblech oder Kupferfeilspäne mit 25 Thl. geröstetem Zinnoxid und mit 12 1/2 Thl. Kohlenstaub vermengt und in einem Thontiegel geschmolzen. Der Zinngehalt wird aus der Gewichtszunahme des Kupfers gefunden. H. u. C.



Capitel V.

Radium. Binäre Verbindungen und Salze dieses Metalls.

1835. Es wurde dieses Metall im Jahre 1818 von Herrmann in Zinkblumen entdeckt, welche man mit Arsenik verunreinigt glaubte. Gleich diesem besitzt nämlich das Radium die Eigenschaft, sich leicht zu verflüchtigen und auch ein gelbes Sulphurid zu bilden. Übrigens lassen sich beide Metalle in anderer Beziehung leicht von einander unterscheiden und das Radium hat dagegen wieder sehr viel Ähnlichkeit mit dem Zink, mit welchem es auch gewöhnlich in der Natur vorkommt. Eine genaue Beschreibung dieses Metalles und eine gründliche Untersuchung seiner wichtigsten Verbindungen verdanken wir Stromeyer.

Bereits wendet man das Radium mit Schwefel verbunden als eine sehr haltbare gelbe Farbe in der Malerei an, und ohne Zweifel würde man schon viel häufiger Gebrauch davon machen, wenn es wohlfeiler wäre.



rothglüht und verflüchtigt sich nur etwas später als das Quecksilber. Der fast geruchlose Dampf verdichtet sich eben so leicht als die Quecksilberdämpfe zu Tropfen, welche auf ihrer Oberfläche krystallisiren.

In gewöhnlicher Temperatur oxydirt sich das Kadmium nicht stärker als das Zinn; erhitzt man es dagegen an der Luft, so verbrennt es ebenso leicht als dieses und verwandelt sich in ein bräunlich-gelbes, feuerbeständiges Oxyd. Die Salpetersäure löst es leicht auf. Von verdünnter Schwefelsäure, Salzsäure und sogar von Essigsäure wird es unter Wasserstoffentbindung angegriffen, aber dieser Angriff ist nur schwach, besonders von der Essigsäure, selbst wenn Wärme angewendet wird. Die Auflösungen sind farblos und werden durch Wasser nicht gefällt.

Die Alkalien oxydiren dieses Metall unter Mitwirkung der Wärme. Mit salpetersaurem und chlorsaurem Kali deutoirt es gleich dem Zinn.

1835. Mit den meisten Metallen verbindet sich, das Kadmium, wenn es, um die Oxydbildung zu verhindern, unter Ausschluß der Luft damit erhitzt wird. Die erzeugten Legirungen sind meist spröde und farblos; übrigens hat man bisher nur wenige genau untersucht.

Die Kupferlegirung ist weiß, ins Gelbliche spielend und im Innern kleinblättrig. Sie ist sehr spröde, denn schon 1 Proz. Kadmium ertheilt dem Kupfer eine bedeutende Sprödigkeit. Erhitzt man diese bis zum Schmelzen des Kupfers, so verflüchtigt sich das Zink vollständig daraus. Man hat demnach bei der Messingfabrikation nicht zu befürchten, daß Kadmium in dieser Legirung bleiben und schaden könnte. Es ist deshalb auch erklärlich warum die Lutha gewöhnlich Kadmium enthält.

Die Legirung von Platin und Kadmium gleicht äußerlich dem Arsenikkobalt sehr; sie ist silberweiß, sehr fein blättrig, spröde und schwer schmelzbar. 100 Thl. Platin mit Kadmium so lange erhitzt bis der Ueberschuß des Letzteren sich vollständig verflüchtigt hat, behalten 117,5 davon zurück.

Auch mit Quecksilber vereinigt sich das Kadmium schon in der Kälte sehr leicht. Das erzeugte Amalgam ist silber-

weiß, hat ein körniges Gefüge und krystallisiert in Octaedern. Es ist hart und spröde und schwerer als das Quecksilber. Ein aus 100 Quecksilber und 27,78 Radium bestehendes Amalgam schmilzt schon bei 75° .

1836. Das Radium wird immer aus Zinkminern gewonnen. Da es noch flüchtiger als dieses Metall ist, so fängt man die radiumreichen ersten Produkte der Destillation auf. Um beide Metalle aber vollkommen von einander abzuscheiden, löst man die radiumhaltigen Substanzen in Schwefelsäure auf.

Man leitet durch die noch saure Auflösung einen Strom von Schwefelwasserstoffgas, wodurch das Radium als gelbes Schwefelmetall gefällt wird. Der Niederschlag, der häufig auch Schwefelkupfer und Schwefelzink enthält, wird filtrirt und ausgefüßt; hierauf löst man ihn in concentrirter Salzsäure auf und verjagt durch Abdampfen die überschüssig angewendete Säure. Der Rückstand wird nun in Wasser aufgelöst und mit kohlensaurem Ammoniak im Ueberschuß versetzt, um das gebildete kohlensaure Zink und Kupfer wieder aufzulösen. Hat man den Niederschlag von kohlensaurem Radium gut ausgefüßt und getrocknet, so glüht man ihn, um die Kohlensäure zu verjagen; das rückständige Dryd kann sodann in mäßiger Rothglühhitze in einer Glas- oder Thonröhre, nachdem es mit Pienruß gemengt worden, reducirt

Kadmiumoxyd. (Oxide de Cadmium.)

1857. Bis jetzt kennt man bloß ein Oxyd vom Kadmium, dessen Farbe nach Umständen wechselt; es ist bräunlich gelb, hellbraun und dunkelbraun, oder selbst schwärzlich. Dieses Oxyd ist sehr feuerbeständig und verliert selbst in der größten Hitze seinen Sauerstoff nicht. Wird es mit Kohle gemengt, so reducirt es sich schon ehe es rothglühend wird, äußerst schnell. Im schmelzenden Borax löst es sich leicht auf und giebt eine durchsichtige Glasperle. Im Wasser ist es unlöslich, bildet aber damit ein farbloses Hydrat, welches allmählig Kohlensäure aus der Luft anzieht, und sein Wasser in der Hitze leicht verliert.

Die fixen Alkalien lösen vom Kadmium nur wenig auf, begünstigen aber dessen Verbindung mit Wasser; dagegen wird es vom Ammoniak aufgelöst. Wird diese Auflösung abgedampft, so verflüchtigt sich das Ammoniak wieder und das Kadmiumoxyd bildet eine gallertartige Hydratmasse.

Mit den Säuren verbindet sich dieses Oxyd zu Salzen und zeigt sich als eine ziemlich starke Basis, indem es sehr beständige und bestimmt charakterisirte Verbindungen bildet. Man stellt das Oxyd gewöhnlich dar, indem man seine Salze durch Kali oder Natron fället; der Niederschlag ist ein Hydrat, kann aber durch Rothgluhen seines Wassers beraubt werden. Es besteht aus 1 At. Kadmium = 696,77 und 1 At. Sauerstoff = 100.

Chlorkadmium. (Chlorure de Cadmium.)

1833. Das Chlorkadmium krystallisirt in kleinen, rechtwinklichen Säulen, die leicht in der Wärme auswittern und sehr auflöslich sind. Es kommt noch unterhalb der Rothglut in den feurigen Fluß, nachdem es sein Krystallwasser verloren hat, und erstarrt beim Erkalten zu einer blättrigen durchsichtigen, etwas metallisch glänzenden Masse, die an der Luft bald wieder zu Staub zerfällt. In höhern Graden sublimirt sich das Chlorkadmium. Es enthält 1 At. Kadmium = 696,77 und 2 At. Chlor = 442,64.

Man bereitet es durch Auflösen des Kadmiummetalls oder seines Oxydes in Salzsäure.

Bromradium. (Bromure de Cadmium.)

1839. Das Brom wirkt nur auf das Radium ein, wenn man es in Dämpfen über das fast rothglühende Metall leitet. Das sich bildende Bromradium kondensirt sich an den Wänden der Röhre. Auch wenn man Brom, Wasser und Radium zusammen erhitzt, bildet sich diese Verbindung. Sie ist sehr löslich im Wasser und krystallisirt aus concentrirter Auflösung beim Erkalten in langen, weißen, nadelförmigen Säulen. Es verhält sich übrigens dem Chlorradium sehr ähnlich und löst sich im Alkohol, Äther, in concentrirter Essigsäure, so wie in Salzsäure unverändert auf. Es besteht aus 1 At. Radium = 696,7 und 2 At. Brom = 978,5.

Jodradium. (Iodure de Cadmium.)

1840. Das Jod vereinigt sich sowohl auf nassem als auf trockenem Wege mit dem Radium und die Verbindung krystallisirt in schönen sechsseitigen Tafeln. Diese Krystalle sind farblos, durchsichtig und an der Luft unveränderlich. Sie schmelzen äußerst leicht durch Erwärmung, zerlegen sich aber in höhern Hitzgraden und entlassen Jod. Im Wasser und Alkohol sind solche leicht auflöslich. Sie bestehen aus 1 At. Radium = 696,7 und 2 At. Jod = 1566,0.

Schwefelradium. (Sulfure de Cadmium.)

1841. Bisher war nur eine Schwefelradium-Verbindung bekannt.



lung, wenn man ein Gemenge von Schwefel und Radiumoxyd erhitzt. Am leichtesten bereitet man sich dasselbe, wenn entweder Schwefelwasserstoff oder ein aufgelöstes Schwefelalkalimetall mit einer Radiumauflösung zusammengebracht wird.

Dieses Schwefelmetall läßt sich wegen seiner Schönheit und Beständigkeit, und weil es sich äußerst leicht mit andern Farben vorzüglich mit Blau mischen läßt, sehr vortheilhaft in der Malerei anwenden. Schon bereitet man es sowohl in Deutschland als in Paris zu diesem Zwecke im Großen. *) Es besteht aus 1 At. Radium = 696,7 und 1 At. Schwefel = 201,1, oder enthält in 100 Thl. 77,6 R. und 22,4 S.

Phosphorradmium. (Phosphure de Cadmium.)

1842. Das durch direkte Vereinigung seiner Bestandtheile bereitete Phosphorradmium ist grau, schwach metallisch glänzend und ziemlich spröde. Auf glühende Kohlen geworfen brennt es mit schöner Phosphorflamme und verwandelt sich in phosphorsaures Salz. Die Salzsäure zersetzt es unter Entbindung von Phosphorwasserstoff.

Radmiumsalze.

1843. Die Radiumsalze sind noch nicht alle speziell untersucht worden, aber Stromeyer lehrte uns ihre Eigenschaften im Allgemeinen sehr genau kennen. Das Radiumoxyd ist eine starke Basis, die fast nur farblose Salze bildet. Die im Wasser auflösliehen schmecken sehr herb, metallisch, sind krystallisirbar und zeichnen sich durch folgende Eigenschaft aus:

Die fixen Alkalien fällen das Radiumoxyd als weißes, im Ueberschuß des Fällungsmittels nicht auflöslliches Hydrat, wodurch es sich vom Zinkoxyd unterscheidet. Durch

*) Elektrisches Radiumgelb soll nach den vom Gewerbeverein in Berlin angestellten Versuchen dem Chromgelb im Feuer des Tons nicht nachstehen; mit Kremsierweiß, Krangelgelb, Ocker, Zinnober, Krapplack, Kobaltblau stand es gut, aber nicht mit Kupferfarben. N. n. E.

we
ja
a
f
1

Ammoniak wird es ebenfalls weiß gefällt, im Ueberschuß desselben löst sich aber der Niederschlag auf. Die kohlensauren Alkalien fällen kohlensaures wasserfreies Cadmiumoxyd, während aus Zinksalzen unter gleichen Umständen ein hydratisches Salz gefällt wird. Durch kohlensaures Ammoniak wird ein im Ueberschuße desselben nicht auflöslicher Niederschlag gebildet, wodurch es sich wesentlich vom Zink unterscheidet. Phosphorsaures Natron fället die Cadmiumsalze weißpulverig, während es in Zinksalzen einen schuppig-krySTALLINEN Niederschlag erzeugt. Schwefelwasserstoff und die kohligen Niederschläge erzeugen Salze präcipitiren das Cadmium orangegelb; der Niederschlag hat Ähnlichkeit mit Schwefelarsenit, und kann deshalb wohl dafür angesehen werden; er ist übrigens mehr pulverig und fällt schneller nieder, löst sich auch leichter in concentrirter Salzsäure auf und unterscheidet sich besonders durch seine Feuerbeständigkeit vom Schwefelarsenit.

Durch das gelbe Cyaneisenkalium werden die Cadmiumauflösungen weiß gefällt. Gallustinctur verändert sie nicht. Durch Zink wird das Cadmium metallisch niedergeslagen.

Schwefelsaures Cadmium. (Sulfate de Cadmium.)

1844. Das schwefelsaure Cadmium krystallisirt in ge-



Man bereitet dieses Salz, indem man entweder das metallische Cadmium oder dessen Oxyd in Schwefelsäure löst.

alpetersaures Cadmium. (Nitrate de Cadmium.)

1845. Es krystallisiert dasselbe in Säulen oder Nadeln, in strahlenförmigen Massen zusammengehäuft sind, und schmilzt an der Luft zerfließen. Das Salz besteht aus 1 At. Oxyd und 1 At. Säure und nimmt beim Krystallisiren 8 At. Wasser auf.

phosphorsaures Cadmium. (Phosphate de Cadmium.)

1846. Es ist pulverförmig, im Wasser unlöslich und schmilzt in starker Rothglut zu einem durchscheinenden Glase: 100 Thl. enthält es 64 Basis und 36 Säure.

borsaures Cadmium. (Borate de Cadmium.)

1847. Man erhält es, indem man neutrales schwefelreiches Cadmium durch Borax fället. Der Niederschlag ist im Wasser fast unlöslich und besteht im wasserfreien Zustand aus 72,12 Oxyd und 27,88 Säure.

Kohlensaures Cadmium. (Carbonate de Cadmium.)

1848. Das kohlensaure Cadmium ist pulverförmig und unlöslich im Wasser. In der Hitze verliert es seine Säure und besteht aus 25,68 Kohlensäure und 74,32 Oxyd.

Analyse cadmiumhaltiger Körper.

1849. Bisher fand man das Cadmium nur in den Zinkern, so wie in den Produkten der Zinkhütten und zwaröhnlich nur in sehr geringer Menge. Es kommt z. B. in braunen ungarischen Blende, die sehr schwefeleisenhaltig viel Schwefelcadmium vor. Das käufliche Zink enthält

gewöhnlich nur sehr wenig Cadmium, theils weil dieses Metall so flüchtig ist, theils weil es nur in geringer Quantität in den Zinkzerzen sich findet; die Ofenbrüche haben jedoch gerade wegen ihrer Flüchtigkeit noch am meisten davon aufweisen und zwar gewöhnlich 1 bis 2 Procente.

Selten hat man etwas anderes zu analysiren als Gemenge von Zink und Cadmium oder Kupfer und Cadmium. Die beiden ersteren sind leicht von einander zu trennen. Das Zink fället das Cadmium aus seinen Auflösungen, oder das kohlensaure Ammoniak löst von den zugleich gefällten zwei kohlensauren Salzen das kohlensaure Zink wieder auf, so bald es im Überschuss zugegeben wird; damit aber die Einwirkung vollständig erfolge, digerirt man das Gemenge einige Zeit lang.

Kupfer und Cadmium können ebenfalls durch kohlensaures Ammoniak von einander getrennt werden. Auch Schwefelwasserstoff läßt sich zu dem Ende vortheilhaft anwenden, weil das Kupfer zuerst davon gefällt wird. Verfährt man nur einigermaßen vorsichtig dabei, so läßt sich alles Kupfer scheiden und man hat zuletzt das Cadmium noch sehr rein.

Hätte man ein Gemenge von den drei erwähnten Metallen, so ließe sich das Cadmium wiederum zuerst durch kohlensaures Ammoniak davon abscheiden und die kupfer- und zinkhaltige Auflösung würde dann behandelt werden wie eine Auflösung von Messing.

Capitel VI.

Nickel. Binäre Verbindungen und Salze
dieses Metalls.

350. Seit langer Zeit schon kennt man ein Mineral, welches die Alten Kupfernickel oder falsches Kupfer nannten. Hierne erwähnt desselben bereits 1694. stellte es stets zu den Kupfer- oder Kobaltmineralen, bis endlich 1751 ein neues Metall, das Nickel darin entdeckt.

Lange war die Existenz des Nickels zweifelhaft, weil dieses Metall nur äußerst schwierig von den letzten Antheilen des gewöhnlich damit verbundenen Arsens, Kobalts und Eisens scheiden konnte *); jetzt aber waltet darüber mehr der geringste Zweifel ob.

1851. Das Nickel ist dem Kobalt sehr ähnlich. Man kann es ganz rein darstellen, wenn man seine Dryde durch Wasserstoff reduziert. Zum Schmelzen bedarf es einer sehr hohen Temperatur. Wird die Reduktion desselben durch Kohlen bewirkt, so schmilzt es bei 1500° Wedgwood, allein nach der Reduktion enthält es dann Kohlenstoff, und hinterläßt auch bei einer Auflösung in Säuren gleich dem Stahl einen schwarzen Rückstand. Nach Rosi und Wroning erhält man ein kohlenreiches Nickel, wenn man Nickeloryd mit Kohlenpulver oder Harz mäßig erhitzt und die Masse nachher mit Salpetersäure behandelt, welche das reine Nickel auflöst und Kohlennickel zurückläßt. Es ist dieses dem Graphit ähnlich und ohne Zweifel auch wirklicher Graphit, d. h. schuppiener Kohlenstoff ohne Nickel.

Das Nickel ist grauweiß und steht hinsichtlich seiner Härte zwischen Silber und Stahl. Im Bruche ist es hackig.

Durch die vielen und sorgfältig angestellten Versuche Bergmanns wurde diese Entdeckung bestätigt. N. u. E.

und als sehr zähes Metall auch ziemlich dehnbar. Seine Dichtigkeit wurde verschieden gefunden, je nachdem man geschmolzenes oder geschmiedetes Metall nahm und zwar von

Geschmolzenes Nickel. geschmiedetes Nickel.

Richter	8,279	8,696
Tupputi	8,380	8,820
Tourte	8,402	8,932
Vauquelin und Haly .	8,402	9,000

Es ist magnetisch, gleich dem Kobalt und Eisen, jedoch schwächer als dieses, indem nach Wollaston die magnetische Kraft des Eisens zu der des Nickels wie 4:1 verhält.

In trockner Luft oxydirt es sich bei gewöhnlicher Temperatur nicht, wohl aber in feuchter. In der Rothglühhitze verwandelt es sich durch den Kontakt mit der Luft in Dryb, allein man ist fast nie im Stande das Metall auf diesem Wege vollständig zu oxydiren, denn nach Tupputi nimmt es nur 4—5 Proz. Sauerstoff auf. Diese Erscheinung erklärt sich ohne Zweifel aus der galvanischen Einwirkung des Metalls gegen das Dryb. Das Arsenik und mehrere andere Metalle zeigen ein ähnliches Verhalten.

Das Wasser wird bei gewöhnlicher Temperatur unter Mitwirkung von Säuren durch das Nickel zerlegt und nach Despreß zerlegt es das reine Wasser in der Rothglut. Koncentrirte Salpetersäure löst es unter Entbindung von Stickstoffoxyd auf; äußerst leicht ist es in Königswasser auflöslich.

Von Mineralsäuren und selbst von einigen Pflanzensäuren wird es aufgelöst; ebenso von Ammoniak, allein schwache Säuren greifen es nicht an. Nach Luppotti löst auch das Wasser etwas davon auf. Den Borax färbt es vor dem Brennpfeil hyazinthroth. Es besteht aus 1 At. Nickel = 369,75 und 1 At. Sauerstoff = 100 oder in 100 Thl. sind enthalten 71 N. und 21,29 S.

Wird dieses Oxyd aus seinen Auflösungen gefällt, so bildet es ein apfelgrünes Hydrat. Getrocknet ist dieses pulverförmig. Es läßt sich auch krystallinisch darstellen, wenn man eine ammoniakalische Auflösung des kohlensauren Nickels kocht. Luppotti räth dieses Verfahren zur Bereitung des reinen Oxyds an. Es löst sich leicht in Säuren auf; in der Rothhitze verliert es sein Wasser, an der Luft aber mäßig geglüht wird es Überoxyd. Es besteht dieses Hydrat aus 1 At. Oxyd und 3 At. Wasser und enthält demnach 26 Proz. vom Gewicht.

Man bereitet das Nickelorydhydrat durch Zersetzung der Nickelsalze mittelst Ätzkali oder Natron.

Nickelüberoxyd. (Peroxide de Nickel.)

1853. Das Überoxyd ist schwarz und als Hydrat schwarzgrün. Schon bei gelinder Hitze entbindet sich aus letzterem Wasser und endlich auch Sauerstoff. In der Weißglut verwandelt es sich gänzlich in Oxyd. In Säuren löst es sich auf und bildet damit Oxydsalze, während Sauerstoff sich entbindet. Mit Salzsäure bildet es ein Nickelchlorid; und Chlor wird frei. Im Ammoniak löst es sich unter Entbindung von Stickgas auf, wobei dann Nickelorydammoniak erzeugt wird. Das Kobaltüberoxyd besitzt diese Eigenschaft nicht. Es besteht das Nickelüberoxyd aus 2 At. Nickel = 739,41 und 3 At. Sauerstoff = 300.

Man bereitet es, indem man salpetersaures Nickel in starker Hitze glüht, oder noch leichter, wenn man Chlor in verdünnter, gefälltes Nickelorydhydrat leitet. Thénard wendet dem Ende eine Chlorkalkauflösung an.

Die Glasflüße hyazinthroth; in der Hitze ist die Farbe dunkel, beim Abkühlen aber wird sie heller. N. u. S.

Chlornickel. (Chlorure de Nickel.)

1854. Das dem Dryd entsprechende Chlorid des Nickels erhält man ganz einfach durch Auflösen des ersteren in Salzsäure. Auch das Nickelmetall löst sich in Salzsäure auf, wobei sich Wasserstoffgas entbindet, und ebenfalls Chlornickel gebildet wird. Dampft man die Flüssigkeit ab, so erhält man apfelgrüne Krystalle oder wasserhaltiges Nickelchlorid. Es löst sich dasselbe in 1 $\frac{1}{4}$ Thl. Wasser von 10° C auf, schmeckt wie die Nickelsalze und zerfließt an der Luft. Auch im Alkohol löst es sich auf und färbt dessen Flamme blaßblau.

In der Hitze verliert es sein Wasser und verwandelt sich in eine gelbe ockerige Masse, welche wasserfreies Chlorid ist. Kommt diese jedoch wieder mit Wasser zusammen, so wird sie aufs Neue grün. Aus der gelben Farbe des wasserfreien Nickelchlorides läßt sich die grüne Farbe der aus einem Gemenge von Chlorkobalt und Chlornickel bestehenden sympathetischen Tinte erklären.

Das Nickelchlorid enthält

1 At. Nickel	369,7	45,5	} 100
2 At. Chlor	442,6	54,5	
1 wasserfreies Chlorid	812,3	48	} 100
20 At. Wasser	896,0	52	
1 At. krystall. Nickelchlorid	1708,3			

Nach Zupputi scheint das Chlornickel sich mit salzsa-

1855. Erhitzt man Chlornickel sehr stark, so erleidet es eine merkwürdige Veränderung. Nach Proust bildet es gelbe Dämpfe, welche sich in schönen, goldähnlichen Schuppen oder Blättchen kondensiren. Einige Tage der Luft ausgesetzt ziehen diese Krystalle wieder Feuchtigkeit an und werden grün. In Salzsäure lösen sie sich, selbst bei Erwärmung, nur schwierig auf. Proust betrachtet sie als einfaches sublimirtes Nickelchlorid, wogegen Lassaigne sie für ein besonderes Chlorid hält, welches 66 Proz. Chlor enthält und so nach dem Nickelüberoxyd entsprechen würde.

Die Natur dieser Verbindung, welche von concentrirter Schwefelsäure nicht angegriffen wird, ist übrigens noch nicht genau erforscht; sie bildet sich auch, wenn man Chlor direkte auf Nickel einwirken läßt.

Bromnickel. (Bromure de Nickel.)

1856. Läßt man über dunkelrothglühende Nickelfeilspähne Bromdämpfe streichen, so werden diese absorbirt und das Nickel färbt sich bräunlich. Stark geglüht wird diese Verbindung dem Musivgolde ähnlich und sublimirt sich endlich theilweise, indem zugleich eine Zersetzung beginnt. Wasser, Brom und Nickel wirken in der Siedhize dergestalt, auf einander ein, daß sich Bromnickel bildet. Die Flüssigkeit ist grün, wird durch Concentriren bräunlich, und giebt endlich beim Erkalten schmutzig weiße, zerfließliche Krystalle. Läßt man eine Auflösung von Bromnickel an der Luft stehen, so setzt sich etwas Nickeloryd daraus ab; dampft man hierauf die Solution zur Trockne ab, so bleibt ein röthliches Bromid, welches leicht an der Luft zerfließt und in Alkohol, Äther, Salzsäure und Ammoniak auflöslich ist.

Das sublimirte Bromnickel löst sich langsamer in Wasser auf als das andere.

Iodnickel. (Iodure de Nickel.)

1857. Es ist braun, schmelzbar, im Wasser löslich und färbt dieses grün; es bildet sich sowohl durch direkte Einwirkung des Jods auf Nickel, als auch wenn man Nickeloryd in Salzsäure auflöst.

Chloride

Sulfure de

1851. Das

erhält man ganz

säure. Auch?

bei sich Mai

gebildet wi

man apfe

Es löst

schneet

im A

sich darstellen, wenn man

Sauerstoff reduziert. Sehr wohl

zusammenschmelzen des Arsenits

Das sich bildende Schwefel

Schwefelsäure und das Schwefel

Mittels dieses Verfahrens, das

scheidet man das Nickel aus seinen

sich auch darstellen, wenn man kohl-

Nickeloryd mit überschüssigem Schwefel

erzeugte Schwefelnickel schmilzt zu einem

zusammen. Das nach Wöhlers Verfahren dar-

gestellt ist bronzegelb ins stahlgraue spielend und

zur in Form glänzender Blättchen oder Schüpp-

es ist nicht magnetisch, spröde und ziemlich hart.

Salpetersäure und im Königswasser löst es sich auf.

Man findet es als Haarkies in der Natur; es ist

ein Mineral, kommt auf dem Harze und im Sie-

gen vor und enthält 1 At. Nickel = 569,75 und 1 At.

Schwefel = 201,16 oder in 100 Thl. 64,58 N. und 55,42 S.

1859. Das Schwefelnickel kann auch ein Hydrat bil-

den und dieses entsteht, wenn man Nickelsalze durch Schwefel-

in essigsaurem Nickel weit leichter Schwefelnickel als in schwefelsauren und salpetersauren Salze. Das aus saurem Nickel erhaltene Sulphurid stellt sich in gelben, metallisch glänzenden Blättchen dar, ganz dem geschmolzenen Schwefelnickel ähnlich.

Die einfachen Schwefelalkalimetalle und das schwefelwasserstoffsaure Ammoniak zersetzen äußerst leicht alle Nickelsalze, und sind deshalb auch sehr empfindliche Reagenzien für Nickel. Aus konzentrirteren Auflösungen fallen sie dieses in Form bräunlich schwarzer Flocken, sehr verdünnte Solutionen werden dagegen nur grün gefärbt und erst bei längerem Stehen setzt sich auch ein schwarzbrauner Niederschlag daraus ab. Wendet man Schwefelkalium oder Natrium besonders aber Schwefelwasserstoffammoniak an, so bleibt in der Auflösung eine noch merkliche Spur von Nickel.

Wird das gefällte hydratische Schwefelnickel bei 100° getrocknet, so behält es sein Wasser, in der Rothglut aber verliert es dasselbe und entbindet schweflichte Säure, indem Einfach-Schwefelnickel mit Unter-Schwefelnickel zurückbleibt.

Unter-Schwefelnickel. (Sous-Sulfure de Nickel.)

1860. Läßt man nach Arfwedson Wasserstoff über rothglühendes schwefelsaures Nickel streichen, so entbindet sich schweflichte Säure und Wasser, und es bleibt ein Sulphurid als Rückstand, welches genau halb so viel Schwefel als das vorige enthält. Es ist schmelzbar und magnetisch. Berthier erhielt eine ähnliche Verbindung, als er schwefelsaures Nickel im kohlengefütterten Tiegel bei 150° Wedgw. reduzirte.

Phosphornickel. (Phosphure de Nickel.)

1861. Es ist weiß, sehr spröde, nicht magnetisch und enthält nach Pelletier 16 Proz. Phosphor. Man bereitet es, indem man ein Gemenge von Nickeloryd, Kohle und saurem phosphorsaurem Kalk glüht. Noch leichter läßt es sich darstellen, wenn Phosphorstücke auf rothglühendes Nickel

geworfen werden. Dieses Phosphormetall und das Phosphorsilber haben die merkwürdige Eigenschaft, in der Hitze mehr Phosphor aufzunehmen, als sie in der Kälte zurückhalten können.

Arseniknickel. (Arséniure de Nickel.)

Man kennt deren drei: ein künstliches und zwei natürliche.

1862. Halb-Arseniknickel. Berthier bereitet es durch heftiges Glühen des arseniksauren Nickels in einem Kohlentiegel. Die Säure und die Basis werden reduziert und ein Theil Arsenik verflüchtigt sich, während das Arseniknickel als geschmolzene Masse zurückbleibt. Diese enthält 1 At. Arsenik = 470 und 2 At. Nickel = 738.

1863. Einfach-Arseniknickel oder Kupfernickel. Dieses sehr häufig vorkommende Nickelerz findet sich in Gängen mit Silber, Kobalt und Kupfer. Man fand es bis jetzt vorzüglich in Sachsen, Hessen und Böhmen. Auch zu Allemont in Frankreich kommt es vor.

Dieses Erz ist blaß röthlich-gelb, metallisch glänzend, im Bruche uneben und körnig und riecht, mit dem Stahl geschlagen, nach Knoblauch. Krystallisirter Kupfernickel ist äußerst selten; man fand ihn bis jetzt nur in Riechelsdorf in Hessen. In starker Rothglut schmilzt dieses Mineral ohne

der Kupfernickel. In der Rothglut verliert sie Arsenik und wird Einfach-Schwefelnickel. Sie ist als Mineral unter dem Namen Arseniknickel bekannt und enthält 1 At. Nickel und 2 At. Arsenik.

Schwefel-Arseniknickel.

1865. Eine solche Verbindung findet sich in der Natur als Nickelglanz, aber auch die Hütten liefern ein hierher gehöriges Produkt, die Kobaltspeise.

Der Nickelglanz ist nicht krystallinisch, theils feinkörnig, theils dicht. Im Feuer verknistert er; durch Destillation erhält man aus ihm Schwefelarsenik. Berzelius fand im Nickelglanz von Voos:

Nickel . . .	29,94	der Theorie nach	
Kobalt . . .	0,92		
Eisen . . .	4,11	1 At. Nickel . .	369 35,5
Arsenik . . .	45,37	1 At. Schwefel .	201 19,3
Schwefel . . .	19,34	1 At. Arsenik .	470 45,2
Kieselerde . .	0,90		
	<u>100,58</u>		<u>1010 100,0</u>

Bauquelin untersuchte ein Schwefel-Arseniknickel, welches viel Schwefelantimon enthielt.

1867. Kobaltspeise. Sie ist ein Gemenge von verschiedenen Schwefel- und Arsenik-Verbindungen, welche sich bei der Smaltebereitung absondern. Die Smalte ist ein blaues Glas, welches man erhält, wenn Kiefsand, Pottasche und geröstetes Kobalterz zusammengeschmolzen werden. Da die Röstung nie ganz vollständig geschieht, so entreißt das noch nicht oxydirte Kobalt dem bereits oxydirten Nickel und Kupfer Sauerstoff und reduziert solche. Durch diese vortheilhafte Reduktion wird das blaue Kobaltglas viel reiner und das Nickel ist nicht verloren, indem es sich sammt dem Kupfer mit dem vorhandenen Schwefel und Arsenik verbindet und als ein König auf dem Boden der Schmelztiegel sich sammelt. Nach Berthier enthält die Kobaltspeise:

Nickel	49,0
Kobalt	3,2
Kupfer	1,6
Spießglanz	eine Spur
Arsenik	37,8
Schwefel	7,8
mechanisch eingemengten Sand	0,6
	<hr/> 100,0

Die Kobaltspeise kommt in den Handel und wird zur Darstellung des Nickels und seiner verschiedenen Verbindungen angewendet. Aus diesem Hüttenprodukt gewinnt man jetzt das Nickelmetall ziemlich wohlfeil durch ein erst weiter unten zu beschreibendes Verfahren. *)

Nickelsalze.

1868. Alle Nickelsalze sind grün, wenn nämlich die Säure nicht selbst eine charakteristische Farbe besitzt, wie dieß bei der Chromsäure der Fall ist. Die ihrer Zusammensetzung nach neutralen Salze reagiren stets sauer auf Lackmuspapier, wenn sie auflöslich sind. Sie schmecken anfangs süßlich adstringirend, dann herb metallisch; selbst die unlöslichen erzeugen endlich einen merklich metallischen Geschmack auf der Zunge. Sind die Nickelsalze auflöslich, so erregen sie, innerlich genommen, gewaltsames Erbrechen, ohne jedoch töd-

*) Wird die feinzertheilte Speise erst für sich und dann mit Kohlenpulver

lich auf Thiere zu wirken, mit welchen man den Versuch anstellt.

Durch Erhitzen werden die meisten gelb, besonders wenn alles Wasser aus ihnen verflüchtigt ist. Schreibt man mit ganz neutralen Auflösungen auf Papier, so erscheinen bei gelinder Erhitzung gelbe Striche.

Das gelbe Cyaneisenkalium erzeugt in den Nickelsalzen einen gelblich weißen, nur schwach ins apfelgrüne spielenden Niederschlag, der in Ammoniak auflöslich ist. Die Auflösung ist schmutzig rosenroth und wenn sie abgedampft wird, so bildet sich aufs Neue ein flockiger Niederschlag von fahlrother Farbe und krystallinischem, glänzendem Ansehen. Saure Nickelaufösungen werden weder durch Eisen noch durch Zink zerlegt. Das letztere Metall kann neutrale Auflösungen theilweise zersetzen, ohne jedoch das Nickel daraus zu fallen. Es reagirt nur vermöge seines Strebens Doppelsalze mit dem Nickel zu bilden, crydirt sich auf Kosten des Wassers und fället das Nickeloryd theilweise. Auflösungen von Nickelsalzen, die etwas angesäuert worden, werden nicht durch Schwefelwasserstoff gefällt. Durch Ammoniak werden sie blau gefärbt, ohne daß hierdurch ein Niederschlag entsteht.

Gallustinctur fället die verdünnten Auflösungen weißlich, allein der flockige Niederschlag löst sich in einem Ueberschusse des Fällungsmittels oder der Salzauslösung wieder auf. In diesem Falle aber erzeugt ein zugesetzter Ammoniaküberschuß einen dunkelfarbigen Niederschlag.

Die Nickelsalze haben eine Neigung Doppelsalze zu bilden.

Die Schwefelalkalimetalle fällen Schwefelnickelhydrat aus den Nickelaufösungen, welches in einem Ueberschusse des Fällungsmittels etwas auflöslich ist. Kali und Natron zersetzen die Nickelsalze und fällen Nickelorydhydrat daraus; dagegen werden die Doppelsalze des Nickels durch diese Alkalien nur theilweise zerlegt.

Schwefelsaures Nickel oder Nickelvitrinol.

(Sulfate de Nickel.)

1369. Concentrirte kochende Schwefelsaure wirkt kaum auf das Nickel ein, dagegen greift die verdünnte Saure es

in der Wärme an und es entbindet sich Wasserstoffgas. Nach vollendeter Auflösung des Metalls bleibt ein kohligter Rückstand, wenn nämlich das angewendete Nickel mittelst Kohle reducirt war.

Der Nickelvitriol ist smaragdgrün, schmeckt anfangs süßlich adstringirend, dann herb metallisch. Er löst sich in 5 Thl. Wasser von 18° auf, ist aber weder in Äther noch in Alkohol auflöslich, weshalb er durch Letzteren sogar aus wässrigen Auflösungen gefällt wird. Es krystallisirt dieses Salz in geschobenen vierseitigen, vollkommen durchsichtigen Säulen, welche der Sonne ausgesetzt trübe werden. Beim Zerbrechen findet man sie aus vielen kleinen Octaedern zusammengesetzt. Bei 15—20° Wärme krystallisirt nämlich das schwefelsaure Nickel in Octaedern, woraus sich dann diese Formveränderung erklärt. An der Luft verwittert es und wird weiß. In der Rothglühhitze verliert es sein Wasser, und es bleibt ein wasserfreies schwefelsaures Salz zurück, welches endlich bei noch stärkerem Glühen sich vollkommen zerlegt und Dryd hinterläßt. Es wird leicht durch Kohle reducirt und bildet ein basisches Salz. Das krystallisirte Salz besteht aus 2 At. Nickeloryd = 469,75, 1 At. Schwefelsäure = 501,16 und 14 At. Wasser = 787,50; es enthält in 100 Thl. 26,7 N. 28,5 S. und 44,8 W.

Das einfachste Verfahren zur Darstellung des Nickelvitriols ist die Auflösung des kohlensauren Nickels in Schwe-

1. Kali gemischt wird. Die Auflösung liefert Krystalle, welche mit dem schwefelsauren Magnesia-Ammoniak isomorph, etwas heller smaragdgrün als der Nickelvitriol sind. Sie schmecken herb und metallisch und lösen sich in acht oder neun Theilen Wasser von 10° auf. Erhitzt bis zum Rothglühen werden sie gelb, braun und endlich schwarz und zerfallen schließlich, so daß der Rückstand nur aus schwefelsaurem Kali und Nickeloryd besteht. Dieses Doppelsalz enthält 1 At. schwefelsaures Kali, 1 At. schwefelsaures Nickel und 12 At. Wasser oder in 100 Thl. 39,8 vom erstern, 35,5 vom zweiten und 24,7 Wasser.

1871. Schwefelsaures Nickeloryd-Ammoniak. Man erhält es wie das vorige, mit welchem es auch isomorph ist. Es ist hellgrün, schmeckt herb und kühlend zugleich. In 4 Thl. Wasser löst es sich auf und zerfällt bei der Rothglut so vollständig, daß nur Nickeloryd als Rückstand bleibt. Es enthält 1 At. schwefelsaures Nickel, 1 At. schwefelsaures Ammoniak und 1 At. Wasser oder in 100 Thl. 26,6 des ersteren, 27,7 vom zweiten und 34,7 Wasser.

1872. Schwefelsaures Zinkoryd und Nickeloryd. Tuppyti erhielt dieses Doppelsalz, indem er zinksaurem schwefelsaurem Nickeloryd auflöste; einfacher wäre jedoch, dasselbe durch Vermengen der beiden schwefelsauren Salze darzustellen. Das Doppelsalz krystallisirt wie der Nickelvitriol, ist hellgrün, in 3—4 Thl. kalten Wassers auflöslich und verwittert an der Luft. Dieses schwefelsaure Doppelsalz ist wahrscheinlich nur ein bloßes Gemenge, ähnlichen verschiedenen Gemengen von Eisen- und Kupfer-Nickel.

Unsaures Nickel. (Sélénite de Nickel.)

Das noch feuchte Salz ist ein weißes unlösliches Pulver, welches getrocknet blaß-apfelgrün wird. Das doppelt-unkohlensaure Nickel ist eine auflösliche gummiähnliche Masse.

Salpetersaures Nickel oder Nickelsalpeter.

(Nitrate de Nickel.)

1873. Das Nickel löst sich sowohl in concentrirter als in dünnter Salpetersäure unter Entbindung von Stickstoff-

oxyd auf, und es bildet sich salpetersaures Nickeloxyd. Wohlfeiler jedoch erhält man dieses Salz durch direkte Behandlung der Nickelminern oder der Kobaltspeise durch Salpetersäure. Das Salz ist grün, schmeckt wie der Nickelvitriol und löst sich in 2 Thl. Wasser von 10° auf. In trockner Luft verwittert es und in feuchter zerfließt es. In Alkohol löst es sich auf, krystallisirt aber daraus minder schön als aus wässrigen Auflösungen.

Erhitzt verliert es anfangs sein Krystallwasser und dann einen Theil seiner Säure, indem es sich in olivengrünes, unlösliches basisches Salz verwandelt. Noch stärker erhitzt zerfällt sich auch dieses und hinterläßt reines Nickeloxyd, das zuweilen noch mit Überoxyd gemengt ist.

Das neutrale salpetersaure Nickeloxyd enthält

1 At. Nickeloxyd	469,75	40,95	} 100
1 " Salpetersäure	677,02	59,05	
1 " trocknes Salz	1146,77	62,97	} 100
12 " Wasser	675,00	37,03	
1 " krystallisirtes Salz	1821,77		

Das basische Nickelsalz enthält nach Proust 88 Proz. Basis und 12 Proz. Säure.

Der Nickelsalpeter bildet mit salpetersaurem Ammoniak auch ein krystallisirbares Doppelsalz von grüner Farbe.

Arseniksaures Nickel. (Arséniate de Nickel.)

lichen Nickelsalze zusammenbringt. Kocht man das arseniksaure Nickel anhaltend mit Ätzkali oder Natron, so wird es dadurch vollständig zersetzt.

Löst man arseniksaures Nickel in einer Säure auf und sättigt diese Auflösung durch kohlensaures Natron, so fällt stets zweidrittel-arseniksaures Nickel nieder.

Das arseniksaure Nickel begleitet als Nickelblüthe fast immer den KupfERNickel und ist ein Produkt seiner langsamen Oxydation an der Luft. Diese ist gerade so zusammengesetzt wie das durch doppelte Wahlverwandtschaft bereitete arseniksaure Salz und enthält 1 At. Arseniksäure = 1440 und 3 At. Nickeloryd = 1407. Berthiers Analyse einer Nickelblüthe aus Allevard gab

Nickeloryd	35,2
Kobaltoryd	2,5
Arseniksäure	36,8
Wasser	25,5
	<hr/>
	100,0

Alle arseniksauren Nickelsalze lösen sich in Ammoniak auf. Gießt man in die Auflösung Kali, so fällt nickelsaures Kali nieder, und aufgelöst bleibt arseniksaures Kali. Zur Analyse nickelhaltiger Verbindungen läßt sich das schwefelwasserstoffsaure Ammoniak nicht anwenden, weil das Schwefelnickel darin auflöslich ist.

Arsenichtsaures Nickel. (Arsénite de Nickel.)

1875. Dieses Salz ist in seinen Verhalten dem vorigen sehr ähnlich, entbindet aber in der Hitze arsenichte Säure. Man findet in der Natur ein zweidrittel-arsenichtsaures Nickel mit 18 At. Wasser. Wahrscheinlich ist das künstlich dargestellte Salz auf gleiche Weise zusammengesetzt.

Phosphorsaures Nickel. (Phosphate de Nickel.)

1876. Das durch doppelte Wahlverwandtschaft dargestellte Salz ist weißlich, flockig, oder sogar krystallinisch, wenn es aus heißen Flüssigkeiten gefällt worden, denn dann erscheint es als glänzende, schön grüne Körner. Im Wasser

ist es unlöslich, dagegen auflöslich in Säuren und selbst in Phosphorsäure. Durch Kohle wird es zerlegt. Konzentrierte Phosphorsäure wirkt nur schwach auf das Nickel, dagegen löst es die verdünnte Säure unter Wasserstoffentwicklung auf. Das phosphorsaure Nickel löst sich in Ammoniak auf. Kocht man diese Auflösung, so verflüchtigt sich das Alkali theilweise, die Flüssigkeit trübt sich und es fallen weißlich-grüne Flocken nieder, die ein Doppelsalz von basisch phosphorsaurem Nickel und Ammoniak sind.

Alkali und Natron, selbst wenn sie im Überschusse angewendet werden, können dieses phosphorsaure Salz nur theilweise zerlegen.

Kieselsaures Nickel. (Silicate de Nickel.)

1877. Das kieselsaure Nickel begleitet gewöhnlich den Chrysopras und wird Pimelit genannt. Es ist apfelgrün und erdig. Von Säuren wird es leicht angegriffen, gewöhnlich kommt es aber nur unrein vor. Klaproth fand im Pimelit von Rosemüz in Schlesien Kieselerde 35,0, Nickel 15,6, Thonerde 5,0, Eisenoryd 4,7 und Wasser 38,1, nebst Kalk und Magnesia 1,6.

Borsaures Nickel. (Borate de Nickel)

1878. Die Borsäure reagirt nicht auf Nickelmetall,



ein schöner apfelgrüner Niederschlag, der auch nach dem Trocknen noch grün bleibt. Berthier fand in demselben: 1 At. Nickeloryd, 1 At. Kohlensäure und 7 At. Wasser oder in 100 Thl. 47,5 N. 14,0 K. und 38,5 Wasser.

1880. Zwei Drittel kohlensaures Nickel. Es bildet sich, wenn eine Nickelauslösung mit doppeltkohlensaurem Natron zusammengebracht wird. Man erhält einen grünlich weißen, sehr leichten Niederschlag, der durch Trocknen sich nicht verändert. Berthier fand darin 2 At. Nickeloryd, 3 At. Kohlensäure und 10 At. Wasser oder in 100 Thl. 48,3 N. 21,0 K. und 30,7 W.

Gewinnung des Nickels.

Man stellt das Nickel immer entweder aus Kupfernickel oder aus Speise dar. In beiden ist es mit Arsenik, Schwefel, Kobalt und Eisen verbunden, welchen Substanzen sich oft andere Metalle, besonders Kupfer, Antimon und Mangan beigesellen. Die vollständige Trennung des Kobalts und Arsens erfordert besondere Aufmerksamkeit. Man stellte darüber zahlreiche Versuche an und erreichte endlich diesen Zweck besonders durch Berthiers Bemühungen, der eine Menge interessanter Thatsachen über das Verhalten des Nickels bekannt machte. Wir wollen nun die verschiedenen zur Darstellung des Nickels angewandten Methoden beschreiben.

1881. Luppatis Verfahren. Man pulverisirt die Kobaltspeise und bringt sie mit $2\frac{1}{2}$ Thl. Salpetersäure von 32° zusammen, die vorher mit ihrem gleichen Volumen Wasser verdünnt worden. Das Pulver löst sich nach und nach vollständig auf, indem sich viel Stickstofforydgas entbindet, und es setzen sich bei ruhigem Stehen Flocken von erdigen Stoffen und von Schwefel aus der Auflösung ab, welche nun alle Metalle als schwefelsaure, arseniksaure und salpetersaure Salze enthält.

Man filtrirt jetzt die Auflösung und dampft sie bis zum vierten Theil ihres Volums ab, wodurch sich viel arsenichte Säure in Krystallen absetzt, die man durch Filtriren von der Flüssigkeit trennt.

Man dampft nun aufs Neue ab, um noch Wasser und Salpetersäure zu verjagen, und während die Solution noch heiß ist, gießt man kohlensaures Natron tropfenweise unter beständigem Umrühren hinzu, um die Entbindung der Kohlensäure zu befördern. Sobald nun der vorhandene Säureüberschuß neutralisirt ist, fallen die vorhandenen arseniksauren Salze nach Maßgabe ihrer mindern Löslichkeit nieder. Zuerst fällt arseniksaures Eisenoxyd, dann das Kobalt und Kupfer und zuletzt arseniksaures Nickel nieder.

Wenn es nicht schwierig ist das arseniksaure Eisen wegzuschaffen, so ist dies auch beim Kobalt nicht der Fall, denn sobald der größere Theil desselben gefällt ist, so fällt endlich arseniksaures Kobalt und Nickel gleichzeitig nieder. Der Niederschlag wird blaßgrün, und je nachdem man diese Fällung weit treibt ist die Trennung des Kobalts mehr oder minder vollständig.

Es bleibt in der Flüssigkeit schwefelsaures und salpetersaures Nickel, nebst Spuren von Kobalt. Man verdünnt nun mit Wasser und leitet Schwefelwasserstoff hindurch. Dieses Gas wirkt nicht auf Nickel und Kobalt, fället aber die Arseniksäure als flockigen Arsenikschwefel. (370) Sobald die Flüssigkeit anhaltend nach Schwefelwasserstoff riecht, auch nachdem kein Gas mehr hineinströmt und sie filtrirt worden ist, kann man überzeugt seyn, daß alles Arsenik abgeschieden ist. Man dampft nun die Flüssigkeit aufs Neue ab, um den

Im Versuch im Kleinen ließe sich das erforderliche Eisensquantum leicht ausmitteln. Es würde dann die saure Auflösung keine freie arsenichte Säure, sondern nur arseniksaures Eisen enthalten, und daraus dann durch kohlensaures Natron nach und nach arseniksaures Eisenoryd, Eisenorydhydrat, kohlensaures Kupfer, kohlensaures Kobalt und endlich ein Gemenge von kohlensaurem Kobalt und Nickel gefällt werden können. Die so gereinigte Auflösung gäbe zuletzt in fast eben so reines kohlensaures Nickel als die vorige.

1882. Erstes Verfahren von Berthier. Man sublimirt den Kupfernickel und schlämmt ihn, um alle erregenden Stoffe davon abzusondern. Hierauf röstet man den Nickel, indem man anfangs, um das Schmelzen zu verhindern, nur schwaches Feuer giebt und beständig umrührt. Man heizt nach und nach stärker, bis endlich die Masse rothglüht. Sobald sich keine arsenichtsäuren Dämpfe mehr entwickeln giebt man Kohlenstaub hinzu; dadurch wird viel arseniksaures Salz zersetzt und es erscheinen aufs Neue arsenichte Dämpfe. Diese Kohlenzugabe wiederholt man mehrmals.

Wurde auf diese Weise so viel als möglich Arsenik fortgeschafft, so kocht man das geröstete Erz mit Königswasser bis zur vollständigen Auflösung. Die Flüssigkeit wird nun bei gelinder Hitze bis zur Trockne eingedampft und dann der Rückstand wiederum in Wasser aufgelöst. Nun bleibt viel arseniksaures Antimon zurück. Man fügt jetzt kohlensaures Natron hinzu, so lange sich noch ein weißer Niederschlag bildet. Auch dieser ist noch arseniksaures Antimon, das zuletzt etwas arseniksaures Kobalt und Nickel enthält; da jedoch diese beiden sich durch ihre Farbe unterscheiden, so läßt sich leicht wahrnehmen, wenn diese in merklicher Menge nicht niederfallen.

Die Flüssigkeit enthält nun noch Kobalt, Nickel und Arseniksäure. Man giebt deshalb Eisenchlorid und hierauf kohlensaures Natron hinzu. Sogleich fällt nun gelblichweißes arseniksaures Eisenoryd nieder, und wenn ein Überschuß von Eisenchlorid zugegossen wurde, so präzipitirt sich

zuletzt gelblich braunes Eisenoxydhydrat, und man kann nun versichert seyn, daß keine Arsensäure mehr aufgelöst ist.

Es bleibt jetzt noch Kobalt und Nickel in Auflösung. Man fügt kohlensaures Natron allmählig hinzu und höre damit auf, sobald der rosenfarbige Niederschlag grünlich werden beginnt. Die Flüssigkeit wird filtrirt und nachher noch kohlensaures Natron zugegeben; wodurch ein Niederschlag entsteht, der noch einen Rest Kobalt enthält größtentheils aber aus kohlensaurem Nickel besteht. Man probirt nun von Zeit zu Zeit die Flüssigkeit und sobald kein Kobalt mehr enthält hört man auf kohlensaures Natron zuzugießen; der Niederschlag wird filtrirt und das erhaltene Gemenge von Kobalt und Nickel zur weiteren Behandlung aufbewahrt. Die Flüssigkeit aber wird mit überschüssiger kohlensaurer Natron gekocht, wodurch man sehr reines halbkohlensaures Nickel erhält.

1883. Zweites Verfahren von Berthier. Die Speise wird fein pulverisirt und so lange geröstet bis kein Arsenikdämpfe mehr fortgehen, wobei man darauf zu achten hat, daß anfangs das Feuer, wegen der Leichtflüchtigkeit der Masse, nicht zu stark wird. Dem gerösteten Pulver fügt man eine hinlängliche Menge metallischen Eisens hinzu, um alles vorhandene Arsenik in arseniksaures Eisenoxyd dadurch verwandeln zu können. Um das Eisenquantum aber zu be-

1884. Drittes Verfahren von Berthier. Man hielt früher die Scheidung des Nickels vom Arsenik für sehr schwierig, allein seit dem man das Verhalten des Letztern näher kennt, ist es leicht sich das reinste Nickel aus Arseniknickel darzustellen. Berthier suchte deshalb die Nickelerze von allen fremden Beimengungen zu sondern und erst ein reines Arseniknickel darzustellen.

Man bewirkt dieß, wenn man die Speise mit einer hinreichenden Menge Bleiglätte, salpetersauren Blei's, schwefelsauren Blei's oder Salpeters schmelzt. Diese Körper reagieren auf die in der Speise enthaltenen Metalle, und oxydiren solche nach einander nach Maaßgabe ihrer leichtern Oxydierbarkeit. Das Eisen, Kupfer und Kobalt oxydiren sich vor dem Nickel; dieser dagegen konzentriert sich verbunden mit Arsenik, im Tiegel als ein Metallklumpen.

Will man die Speise mit Bleiglätte behandeln, so wird sie zuerst in feines Pulver verwandelt und mit der doppelten Gewichtsmenge Glätte gemengt. Die Masse wird hierauf in einen Tiegel gethan und schnell bis zur starken Rothglut erhitzt. Nach dem Erkalten findet man im Tiegel einen Blei- und Speise-König, nebst einer schwarzgrauen oder bläulichen Schlacke, welche die Dryde der fremdartigen Metalle und etwas Nickeloryd enthält. Sollte diese neue Speise noch kobalthaltig seyn, so müßte man sie aufs Neue mit ein oder zwei Theilen Bleiglätte schmelzen; man würde dann zuletzt einen König von reinem Arseniknickel erhalten. 100 Thl. Speise, wie sie gewöhnlich im Handel vorkommt, geben 50—60 Thl. Arseniknickel. Die erhaltenen Schlacken, vorzüglich die von der zweiten Behandlung dürfen nicht weggeworfen werden. Man mengt sie mit 5 bis 6 Proz. Kohle und erhitzt sie in einem Tiegel, wodurch man dann einen Bleikonig und neue Speise erhält, welche aufs Neue mit Glätte behandelt wird.

Wendet man salpetersaures Blei an, so schmelzt man die Speise zweimal nach einander mit einem gleichen Gewichte desselben. Man erhält dann kein metallisches Blei, sondern nur Arseniknickel und eine Schlacke.

Auf gleiche Weise wirken das schwefelsaure Blei und der Salpeter auf die Speise, die Reaction ist aber milder geregelt und der Abgang dabei größer. Am besten scheint immer die Glätte sich dazu zu eignen. Hat man reines Arseniknickel dargestellt, so behandelt man dieses am zweckmäßigsten auf folgende Weise.

1885. Verfahren von Wöhler. Es ist das einfachste von Allen. Es beruht auf der bekannten Eigenschaft des Arsens, Schwefelverbindungen zu bilden, welche gegen alkalische Schwefelmetalle die Rolle einer Säure spielen und damit im Wasser auflösbare Verbindungen erzeugen. Um das Arsenik zu schwefeln, wendet man über Schwefelkalium oder Natrium an, welche diejenigen Körper, die saure Schwefelmetalle bilden können, äußerst leicht schwefeln.

Man bringt in einen heftigen Schmelztiegel ein Gemenge von einem Theil sehr fein pulverisirtem Kupfernickel, 3 Thl. Pottasche und 3 Thl. Schwefel. Der Schmelztiegel wird nun bedeckt und das Gemenge anfangs ganz langsam erhitzt, um das durch zu rasche Entbindung der Kohlensäure veranlaßte Aufbrausen zu verhüten. Später wird die Hitze bis zur Rothglut gesteigert, um die Masse in Fluß zu bringen. Ist diese wieder erkaltet, so zerschlägt man sie und wirft sie ins Wasser. Es löst sich nun das Doppelsulphurid von Schwefelarsenik und Schwefelkalium auf, während sich unauflösliches Schwefelnickel in krystallinischen Schüppchen von

tron, das zweite durch Schwefelwasserstoff und das dritte endlich durch ein später näher zu beschreibendes Verfahren.

Berthier bediente sich dieses Verfahrens mit Nutzen selbst zur Zerlegung des reinen Arsenicknickels. Er schmelzt nämlich 1 Thl. Arsenicknickel, $1\frac{1}{4}$ Thl. kohlensaures Natron, und 2 Thl. Schwefel zusammen, um die Trennung des Arsens sogleich auf's Erstemal vollständig zu bewirken.

Für sicherer halt er jedoch das Verfahren, wenn man diese Operation in zwei Abtheilungen bringt. Er wendet zu dem Ende einen Theil Arsenicknickel, $\frac{1}{4}$ Thl. kohlensaures Natron und 1 Schwefel an, und schmelzt die Masse zusammen. Diese Behandlung wird nach der ersten Schmelzung mit der rein ausgewaschenen, rückständigen Metallmasse wiederholt. Löst man sodann das erhaltene reine Schwefelnickel in Schwefelsäure auf, dampft die Auflösung zur Trockne ab und glüht sie, so erhält man reines Nickeloryd.

1836. Verfahren von Liebig. Man röstet die nickelhaltige Substanz, sey es nun Kupfernickel oder Speise, recht sorgfältig, und vermengt sie dann mit der Hälfte ihres Gewichtes Fluorcalcium. Das Gemenge wird in eine Bleischanne mit $3\frac{1}{4}$ Thl. Schwefelsäure gethan und gelinde erhitzt. Überschreitet die Temperatur des Gemenges 100° , so verdickt sich die Masse und setzt sich leicht an den Boden der Pfanne an, weshalb man beständig umrühren muß. Es entbinden sich nun viele Dämpfe von Fluorarsenik, die sehr giftig sind, weshalb auch diese Operation unter einer gut ziehenden Esse vorgenommen werden muß.

Ist die Masse trocken geworden, so nimmt man sie heraus, zerschlägt sie in Stücke und kalzinirt sie vorsichtig in einem Reverberirofen, um die überschüssige Schwefelsäure fortzujagen. Hierauf wird sie im warmen Wasser aufgelöst und nachdem man den Gyps abgesondert hat, schafft man die fremden Metalle auf die oben beschriebene Weise weg. Die Auflösung enthält nun keine Spur von Arsenik.

Man kann auch das geröstete Mineral in Schwefelsäure auflösen, der man ein Fünftel Salpeter zugesetzt hat und nachher den Flußspath damit vermengen, übrigens aber auf

die beschriebene Weise verfahren. Die Auflösung enthält dann das Eisen als Dryd und dadurch wird dessen Abscheidung sehr erleichtert.

1887. Stellt man das Nickel behufs der Argentan- oder Paackong-Fabrikation dar, so braucht man nur die Auflösung des schwefelsauren Nickels zur Trockne abzuräumen, sie hierauf durch Glühen zu zerlegen und das eisenhaltige Nickeloryd dann durch Kohle zu reduciren. Das darin enthaltene Minimum von schwefelsauren Kalk ist nicht nachtheilig. Diese Methode gründet sich darauf, daß die Schwefelsäure das Arsenik nur in arsenichte Säure verwandelt, und daß diese dann, mit Fluormwasserstoffsäure zusammenkommend, sich in Wasser und sehr flüchtiges Fluorarsenik verwandelt. *)

Reduktion des Nickeloryds.

1889. Hat man auf die im Vorhergehenden beschriebene Weise Nickeloryd bereitet, so kann das Metall daraus leicht reducirt werden. Man kann dann entweder Wasserstoff bei gelinder Hitze darüber streichen lassen, und erhält es dann vollkommen rein in Pulverform; oder man verwandelt es in sauerkleeesaures Salz, das man nachher in verschlossenen Gefäßen erhitzt, wobei dann Kohlensäure fortgeht und pulveriges Nickelmetall zurückbleibt.

Das so erhaltene Nickel schmelzt man im guten Eisenfeuer in einem feuerfesten Tiegel mit etwas Glas oder Be-

1890. Das Nickel läßt sich sehr nützlich anwenden. Schon wird der Gebrauch des Argentans oder Packfongß, der schon seit langer Zeit in China eingeführt ist, auch in Europa allgemeiner, weil diese aus Kupfer, Nickel und Zink bestehende Legirung sowohl hinsichtlich ihrer Farbe, als ihrer physischen Eigenschaften dem Silber sehr nahe steht. Das Nähere über diese Legirung folgt später im Kapitel Kupfer.

Auch zur Fabrikation des sogenannten Meteorstahls, einer schönen damaszierten Stahlsorte, wird das Nickel angewendet. (1700).

Analyse nickelhaltiger Körper.

1891. Berzelius, welcher alle bisher behufs der Analyse nickelhaltiger Mineralien angewendeten Methoden prüfte, schlägt folgendes Verfahren vor, bei welchem zugleich auch die hierbei vorkommenden besondern Fälle berücksichtigt sind. Es ist die Analyse eines Minerals, welches Schwefel, Eisen, Kupfer, Arsenik, Kobalt, Blei, Antimon, Nickel und Silber enthält.

Berzelius läßt zuerst Chlor darauf einwirken. Man bringt das Mineral in eine spitzig ausgezogene Glasröhre, die man in ein Gefäß mit Wasser ausmünden läßt. Gewöhnlich nimmt man eine mit zwei Kugeln versehene Röhre; die eine ist zur Aufnahme des Minerals bestimmt und in der andern sollen sich die erzeugten und nicht sehr flüchtigen Chloride verdichten.

Das Chlor wird aus Kochsalz, Braunstein und verdünnter Schwefelsäure erzeugt, ohne daß man die Gasentbindungsflasche erwärmt; dadurch bleibt das Chlor trockner. Da es aber absolut wasserfrei seyn muß, so läßt man es zuvor durch eine mit Chlorcalcium gefüllte Röhre streichen. Da die Operation ganz langsam gehen muß, so dauert sie 6—8 Stunden. Ist das Mineral auch dann noch nicht vollständig zersetzt, allein der vom Chlor noch nicht angegriffene Theil ist dann wenigstens äußerst unbedeutend. Die Chloride von Antimon, Arsenik und Schwefel gehen in die vorgelegte Wasserflasche; das minder flüchtige Eisenchlorid sam-

melt sich dagegen in der zweiten Kugel der Röhre an. Da es etwas von den flüchtigern Chloriden enthalten kann, so erhitzt man diese Kugel und die Röhre der ganzen Länge nach gelinde, um sie ins Wasser zu treiben.

1892. Die in der ersten Kugel rückständige Masse enthält noch nicht angegriffenes Mineral, Chlornickel, Eisenchlorür, Chlorsilber, Chlorblei, Chlorkobalt und Chlorkupfer. Die zweite Kugel und der übrige Theil der Röhre enthalten Eisenchlorid. Man steckt nun die Röhre in ein mit etwas etwas Salpetersäure versetztes Wasser, theils um das Chlorblei aufzulösen, theils um das Eisen vollständig in Chlorid zu verwandeln. Hierauf erhitzt man und filtrirt. Das vom Wasser nicht aufgelöste ist Chlorsilber und unzersetztes Mineral. Das erstere wird durch Ammoniak vom Letztern geschieden.

Die saure Auflösung enthält nun die Chloride von Eisen, Nickel, Kupfer, Blei und Kobalt. Man schlägt das Blei durch Schwefelsäure nieder, dampft zur Trockne ab, um den Säureüberschuß zu verjagen und trennt nun das schwefelsaure Blei durch Filtriren, indem man den Rückstand wieder in Wasser aufnimmt. Jetzt wird das Eisen durch tropfenweise zugefügtes Ammoniak abgeschieden. Hierauf säuert man die Flüssigkeit durch Schwefelsäure etwas an und fällt das Kupfer daraus durch Schwefelwasserstoff. Die rück-

1895. Die saure Flüssigkeit der Vorlage enthält die flüchtigen Chloride. Ist die Operation langsam und vorsichtig vorgenommen worden, so ist diese Auflösung ganz eisenfrei; im entgegengesetzten Falle aber enthält sie etwas Eisen. Nehmen wir an, sie sey eisenfrei, so erhitzt man sie, um den Chlorüberschuß zu verjagen, wobei sie aber durch niederfallende antimonichte Säure und Schwefel getrübt wird. Man filtrirt sie nun, um diese abzuscheiden. Wird der Niederschlag hierauf mit Salpetersäure gelocht, so erhält man reine unlösliche antimonichte Säure und in der Flüssigkeit Schwefelsäure, die man durch Barytsalz quantitativ bestimmt.

Die vom ersten Niederschlag getrennte Flüssigkeit enthält Salzsäure, Schwefelsäure und Arseniksäure. Man sättigt dieselbe mit Ammoniak, um sich zu überzeugen, daß sie keine anderen Stoffe aufgelöst enthält. Hierauf giebt man Salpetersäure im Überschuß hinzu, fället die Schwefelsäure durch Chlorbarium und sondert dann den gefällten schwefelsauren Baryt. Es bleibt nun arseniksaurer Baryt in der überschüssigen Säure aufgelöst. Aller Baryt wird jetzt durch Schwefelsäure gefällt und die Flüssigkeit hat dann nur noch Arseniksäure. Man bestimmt diese ungefähr durch die Summe der übrigen im Mineral aufgefundenen Substanzen und fügt nun der Flüssigkeit soviel salpetersaures Eisenoryd hinzu, daß das darin enthaltene Eisenoryd das Doppelte der angenommenen Arsenikmenge beträgt. Durch Ammoniak fället man das arseniksaure Eisen so wie den Überschuß des Eisenorydes. Nachdem der Niederschlag getrocknet und gewogen ist, zieht man das Gewicht des Eisenoryds ab und erhält dann das der Arseniksäure.

Im folgenden Kapitel findet man das Verfahren beschrieben, wodurch man in allen vorkommenden Fällen das Nickel vom Kobalt scheiden kann; das in diesem Kapitel angegebene Verfahren paßt nur dann, wenn man es mit Gemengen zu thun hat, welche viel Nickel und wenig Kobalt enthalten.

1894. Das Nickel kann vermöge folgender Eigenschaften von den meisten übrigen Metallen geschieden werden.

Der Schwefelwasserstoff fällt es nicht aus sauren Auflösungen, und dadurch kann es vom Kupfer, Blei, Silber, Bismuth, Antimon zc. geschieden werden.

Überschüssiges Ammoniak löst den anfangs durch dieses Fällungsmittel erzeugten Niederschlag wieder auf. Dieses Verhalten kann bisweilen vortheilhaft benützt werden, man muß sich aber hüten, daß sich nicht unlösliche nickelsaure Verbindungen erzeugen, welche vom Ammoniak nicht aufgenommen werden.

Die kohlensauren Alkalien, tropfenweise zugegeben, fällen stets die indifferenten Oxyde vor dem Nickeloryd.

Das Chlor verwandelt das Nickeloryd in unauflösliches Nickelüberoryd. Diese Reaktion läßt sich vortheilhaft anwenden, um das Nickel von Metallen zu trennen, deren Oxyde mit Chlor auflösliche Verbindungen eingehen, während der Sauerstoff dann an das Nickel geht.

Die Essigsäure läßt sich vom Nickel nicht so leicht wie von den indifferenten Oxyden scheiden; man darf deshalb nur Nickelaufösungen, welche eines dieser Oxyde enthält, zur Trockne abdampfen und dann wieder in Wasser auflösen, so erhält man essigsaures Nickel, während das beigemengte Oxyd zurückbleibt.

Das Weitere über Nickel und vorzüglich über seine Darstellung im Großen findet man in: D. G. Sedmann, über das Nickel, seine Gewinnung im Großen und technische Benutzung, vorzüglich in Beziehung auf die Kunst, das Nickel zu veredeln, Berlin 1827, 8. u. 10. S.



Capitel VII.

Kobalt. Binäre Verbindungen und Salze dieses Metalls.

1895. Das Kobalt kommt in der Natur in verschiedenen Verbindungen vor. Es findet sich in fast allen Meteoriten, allein noch hat man es in der Erde bis jetzt nie metallisch oder als Legirung gefunden.

Häufig kommt es als ein dem Überoxyd entsprechendes Schwefelkobalt vor; ferner als Arsenikkobalt und in mehreren Arten; als Arsenikschwefelkobalt und als arseniksaures Salz. Zuweilen findet man noch Kobaltüberoxydhydrat mit Manganoxyd verbunden, so wie endlich auch schwefelsaures Kobalt.

Die kobalthaltigen Kunstprodukte sind das Kobaltoxyd, das Königsblau, Thenardsblau, die Smalte, so wie endlich die blauen Malereien auf Porzellan, Töpfergeschirr, Glas und Email. Das Kobalt wurde zuerst im Jahre 1540 zur neuen Färbung des Glases angewendet, welche Anwendung bis auf den heutigen Tag fort dauert, und besonders auch auf die Malerei sämtlicher Töpferwaaren ausgedehnt wurde. Diese schöne blaue Farbe wurde jedoch lange Zeit als den Kobalterzen dargestellt, ohne daß man die Natur derselben näher kannte. Erst im Jahre 1733 wurde das Kobaltmetall von Brandt entdeckt.

Dieses Metall hat die größte Ähnlichkeit mit dem Nickel, und fast immer kommen beide auch mit einander vor. Die Trennung beider Metalle ist nicht leicht, jedoch kann sie auf verständlichem Wege aufs genaueste geschehen.

Das reine Kobalt ist weiß und nimmt eine schöne Politur an; es riecht ziemlich merkbar. Sein specif. Gew. ist nach Tassaert und Haüy 8,538 und nach Campadius

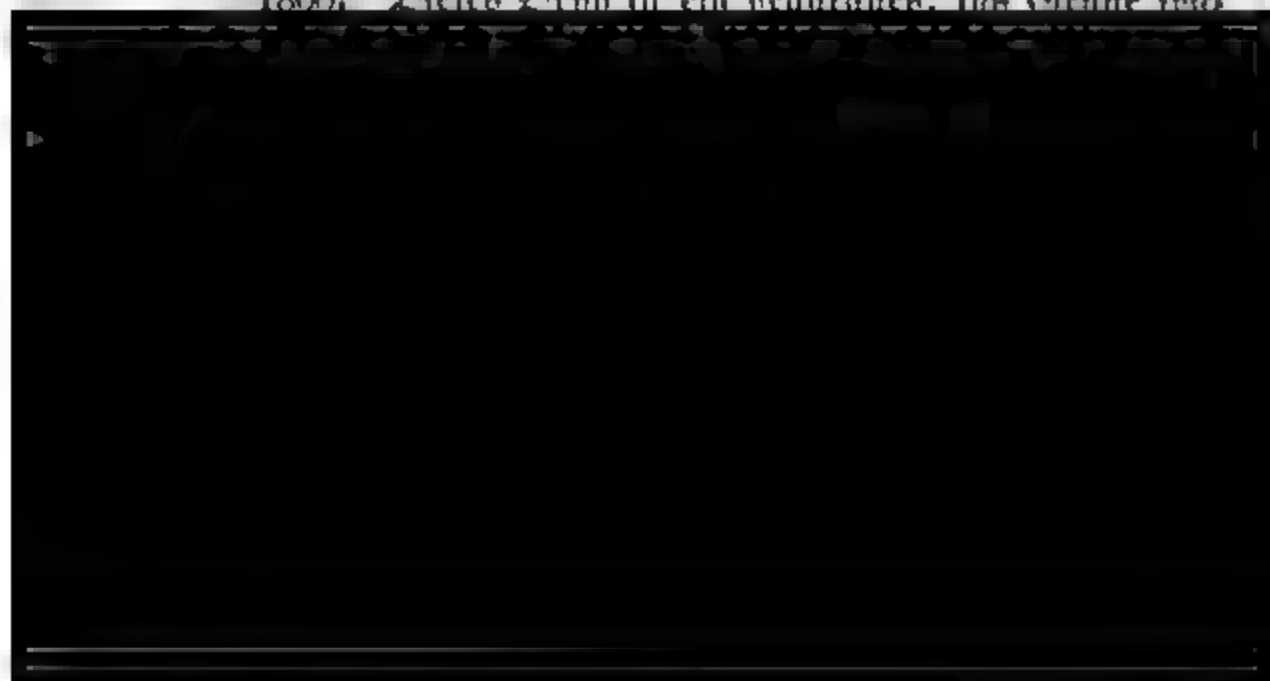
8,7. Daß reine Metall ist ziemlich dehnbar, gewöhnlich aber erhält man es mit etwas Kohlenstoff verunreinigt, und dann entbehrt es diese Eigenschaft. Im Bruche ist es uneben und hackig. Sein Schmelzpunkt im reinen Zustand ist nicht bekannt, das kohlenhaltige dagegen schmilzt ungefähr mit dem Eisen zugleich. Daß Kobalt ist ganz feuerbeständig; es ist magnetisch, jedoch in schwächerem Grade als das Eisen, ja dem es sich in dieser Hinsicht nach Wollaston wie 5:8 oder wie 6:9 verhält.

Trockne Luft wirkt nicht auf Kobalt ein, feuchte Luft aber verwandelt seine Oberfläche in Überoxydhydrat. In der Hitze oxydirt sich das Kobalt leicht. Bei gewöhnlicher Temperatur zersetzt es das Wasser nicht, wohl aber in der Rothglühhitze.

Unter Mitwirkung der Säuren kann es das Wasser bei gewöhnlicher Temperatur zersetzen und entbindet daraus Wasserstoffgas. Von Säuren wird dieses Metall leicht aufgelöst. Die Oxyde des Kobalts werden durch Wasserstoff in der Rothglühhitze reducirt und das Metall erscheint dann als graues Pulver. Auch Kohle reducirt dieselben leicht, allein es verbindet sich dann, gleich dem Eisen, mit einigen Prozenten Kohlenstoff. *)

Kobaltoxyd. (Protoxide de Cobalt.)

1806. Dieses Oxyd ist ein hellbraunes, ins Grüne zieh-



niel löst nur Spuren davon auf, wenn man die Luft nicht mit in Berührung bringt; es färbt sich dabei blaß rosenroth. In der Luft aber und vorzüglich, wenn Kohlensäure gegen ist, so geht die Auflösung rasch vor sich und es erzeugt sich ein doppeltkohlensaures Salz.

Das Kobaltoryd bildet ein Hydrat, welches im Augenblicke der kalten Fällung blau ist, aber durch Kochen bald blaß geröthet wird. Dieses Hydrat zerfällt bei 100° noch nicht und ist sonach ziemlich beständig. In der Luft verändert es die Farbe, wird olivengrün und bildet nach und nach eine Gemenge von kohlensaurem Dryd und Dryd-Drydhydrat. Ist es nicht verändert, so löst es sich sehr leicht in kalten Säuren auf. Auch das Ammoniak reagirt darauf, nur bei Berührung mit der Luft, weil es dann Kohlensäure und Sauerstoff aus derselben absorbirt. Vollkommen löst es sich in kohlensaurem Ammoniak auf, indem sich ein Doppelsalz von kohlensaurem Kobaltoryd und Ammoniak bildet. In Alkali löst sich dieses Hydrat zur blauen Flüssigkeit auf, allein die Verbindung wird durch vieles Wasser wieder zerlegt; auch an der Luft wird sie zerstört, indem es Dryd noch mehr Sauerstoff aufnimmt und in Kali dann löslich wird. Auch kohlensaures Kali löst das Hydrat auf.

Das Kobaltorydhydrat besteht aus:

1 At. Kobalt . . .	369	78,69	100
1 At. Sauerstoff . .	100	21,32	
1 At. Dryd . . .	469	80,7	100
2 At. Wasser . . .	142	19,3	
1 At. Hydrat . . .	581		

1897. Das Kobaltoryd findet sich in der Natur nicht; man bereitet es durch Erhitzen des kohlensauren Salzes. Man nimmt diese Zersetzung in einer Retorte vor, welche man vor dem Glühen durch kohlensaures Gas von Luft entleert. Ist die Zersetzung vollendet, so verkorkt man die Retorte um die Luft abzuhalten und läßt sie dann erkalten; ohne diese Vorsichtsmaßregel könnte es sich leicht entzünden und in Ueberoryd verwandeln.

Das Kobaltorydhydrat bereitet man, indem man eine Kobaltsalzauflesung in kochendes Alkali tropfenweise gießt.

Man kann es in ausgelochtem Wasser in Flaschen feucht aufbewahren. Auch trocken läßt es sich conserviren, aber dann muß man es schnell trocknen und die Flaschen wohl verschließen.

Das Kobaltoryd löst sich leicht in Glasflüssen auf und färbt sie blau, und gewiß ist es unter allen Dryden dasjenige, was am meisten färbende Kraft besitzt. Aus der Eigenschaft, Borax blau zu färben, lassen sich selbst die geringsten Spuren dieses Drydes entdecken.

Dieses Dryd wird zur Glas- und Porzellan-Malerei, sowie zur Bereitung des von Lhenard erfundenen Blau's (Kobaltblau) angewendet. Es verbindet sich mit verschiedenen Dryden und spielt dann bald basische, bald saure Rolle.

Um das Kobaltblau zu bereiten, dessen Grundlage thonsaures Kobaltoryd ist, mengt man eine eisenfreie Alaunauflösung mit einer Kobaltauflösung und fällt dieses Gemenge durch kohlensaures Natron. Der ausgewaschene und getrocknete Niederschlag wird sodann rothgeglüht und verändert seine rosenrothe Farbe in ein sehr reines intensives Blau. Schade nur, daß diese Farbe beim Kerzenlichte violett erscheint. Diese Reaction der Thonerde auf das Kobaltoryd läßt sich auch zur Auffindung der ersteren mittelst Löthrohrversuchen anwenden. Vermuthet man Thonerde in einem Körper, so befeuchtet man sie mit salpetersaurem Kobalt und erhitzt sie vor dem Löthrohre. In der mehr oder minder

iges von schwefelsaurem Zink und schwefelsaurem Kobalt teilt kohlensauren Natron. Wird der Niederschlag gelassen und geglüht, so erscheint es grün. Zur Herstellung der dunkelgrünen Nuance nimmt man von beiden Salzen gleiche Theile, allein man kann auch 2—3 Thl. Zinksalz auf 1 Thl. Kobaltsalz nehmen und erhält dann doch noch eine schöne Farbe.

Kobaltüberoxyd. (Peroxide de Cobalt.)

1898. Es ist schwarz, wenn es entweder krystallisiert oder doch in Massen von einigem Zusammenhange vorkommt. Verfeinert erscheint es heller und wird umbrabraun. Mit Wasser bildet es ein schwarzbraunes Hydrat. *) An der Luft verändert es sich nicht, im Feuer aber geht es in Dryd über, und bedarf dann zur vollständigen Zersetzung fast Weißblei. In starken Säuren löst es sich unter Mitwirkung der Wärme auf und bildet Drydsalze. Salpetersäure und Schwefelsäure wirken so darauf ein. Bringt man es mit Säuren zusammen, welche noch Sauerstoff aufnehmen können, so verändert es sich in Dryd ohne jedoch Sauerstoff zu entbinden. Wirken die schweflichte Säure, und die Untersalpetersäure (2). Die Salzsäure bildet ein Chlorid und freies Chlor mit.

Kali und Ammoniak wirken nicht darauf ein; übrigens scheint das Ammoniak es doch auflösen zu können, indem es dasselbe in Dryd unter Stickstoffentbindung verwandelt. Giebt man Zinn hinzu, so wird es schnell vom Ammoniak aufgelöst, indem seine Reduktion durch das Zinn beendigt wird.

Das Kobaltüberoxyd färbt die Gläser gleich dem Dryd, wenn es in der Hitze zuerst in dieses reduziert wird.

Man bereitet dieses Überoxyd, indem man das Dryd in der Luft gelinde erhitzt. Zuweilen erhält man dadurch ein krystallinisches sammtschwarzes Produkt. In den Blau-

*) Das Kobaltüberoxyd kommt in der Natur als Erzkobalt vor, und dazu gehören: Kobaltmin, Kobaltschwärze, Rußkobalt, Schlackenkobalt etc. Es wird gleich den übrigen Kobaltmineralen auf blaue Farbe benutzt, ist aber ziemlich selten. H. u. G.

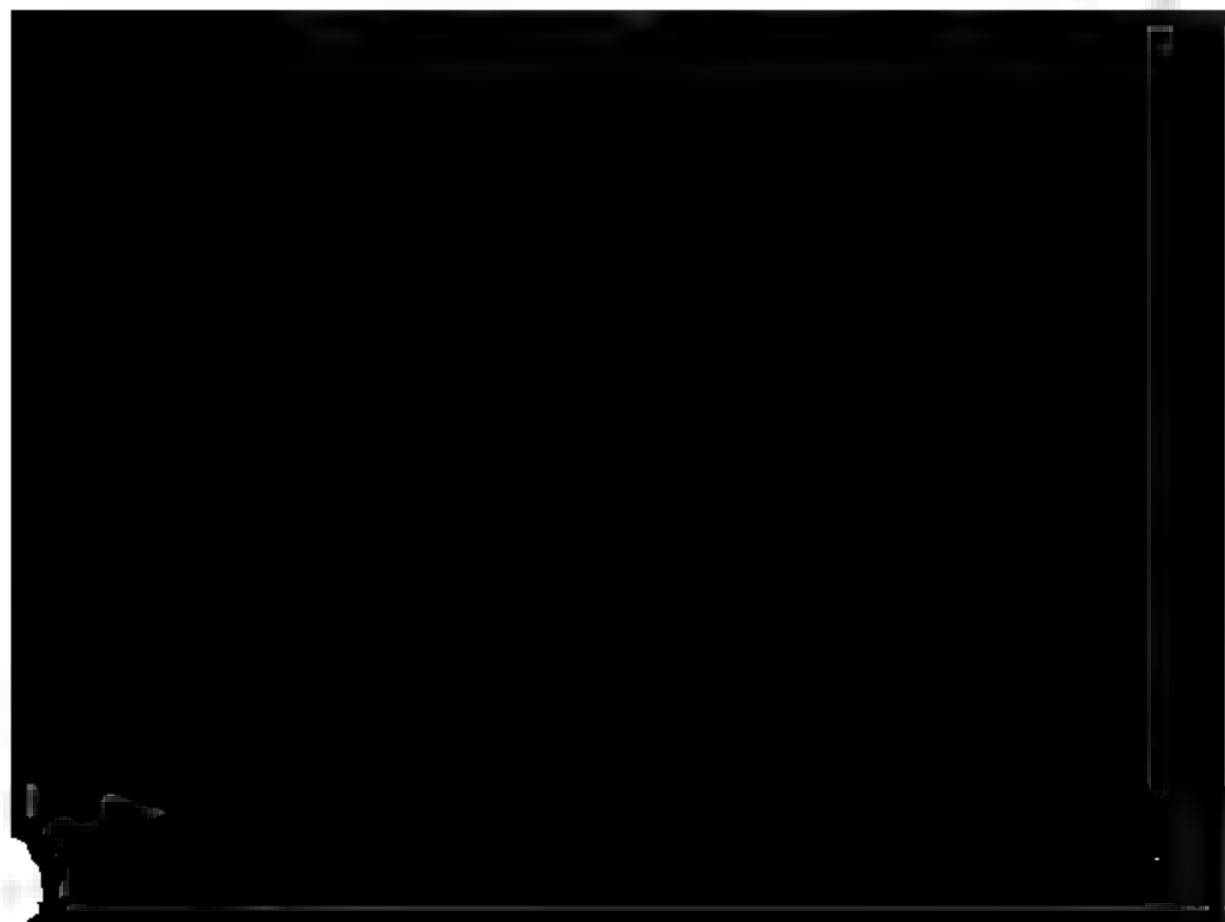
farbenwerken bereitet man dasselbe durch lange fortgesetztes Erhitzen des Drydes in Tiegein. Auch durch Glühen des salpetersauren Drydes kann es dargestellt werden, so wie endlich durch die Einwirkung des Chlors auf kohlensaures Kobaltoryd oder Drydhydrat. Es bildet sich auflösliches Chlorkobalt und ein Niederschlag von hydratischem Überoryd, den man nur zu erhitzen braucht, um das wasserfreie Überoryd zu erhalten. Dieses Überoryd besteht aus 2 At. Kobalt = 735 und 3 At. Sauerstoff = 300 und enthält in 100 Thl. 71,1 K. und 28,9 S. Das Hydrat hat 2 At. Wasser.

Salzähnliches Kobaltoryd.

1899. Es scheint eine Zwischenorydationsstufe zu existiren, welche dem Eisenoryd-Drydul entspricht. Es erzeugt sich diese Verbindung, wenn man ein Kobaltsalz mittelst Kali in lufthaltigem Wasser fället. Der Niederschlag wird schnell olivengrün und behält diese Farbe.

Wahrscheinlich wird diese Verbindung auch gebildet, wenn man Kobaltoryd in der Kirschrothglühhitze glüht, wodurch es sich blau färbt. Lassart und Thenard beobachteten diese Erscheinung, die sich jedoch nicht immer zeigt.

Chlorkobalt. (Chlorure de Cobalt.)



Man kennt sonach vier verschiedene Zustände des Ehloralts: Ganz wasserfrei oder weiß, als rothes Hydrat, als ne und endlich als rosenrothe Auflösung.

Um wasserfreies Ehlorid zu erhalten, leitet man trock-
Ehlorgas über das Metall; noch einfacher aber kann
es darstellen, wenn man einen Strom Ehlor über fein
verisirte Kobaltminern streichen läßt. Das Ehlorarsenit,
Ehlor Schwefel und das Ehloreisen verflüchtigen sich, wäh-
d Ehlorfobalt zurückbleibt, vorausgesetzt, daß man nur
inde mit einer kleinen Alkohollampe erhitzt.

Man erhält das blaue Ehlorid durch Auflösen des
baltorydes in Salzsäure, die nicht stärker als 15° B.
seyn braucht. Dieselbe Säure giebt auch blaues Ehlo-
, wenn sie mit Kobaltüberoryd zusammen kommt, wobei
dann Ehlor entbindet. So lange die Flüssigkeit Ehlor
gelöst enthält, ist sie grün, sobald dieses aber fortgeht,
rd sie blau. Dampft man diese Auflösung ab, so er-
t man blaue Krystalle. Giebt man zu dem blauen Ehlo-

Wasser, so wird es rosenroth, und läßt man diese Auf-
ang freiwillig verdampfen, so liefert sie dunkelrothe rhom-
che Krystalle, welche im ganz reinen Zustand nicht zer-
ßlich sind. Im Wasser und Alkohol ist es auflöselich. Kon-
trirt man die rothe Auflösung, so wird sie blau; erhitzt
n noch weiter, so entbindet sich Ehlor und Salzsäure und

Masse bedeckt sich mit grauen Schüppchen von wasser-
iem Ehlorid, welche sich verflüchtigen und den Retorten-
uche erfüllen, wenn man in verschlossenen Gefäßen ope-
t. Auch an offner Luft bedeckt sich die erhitzte Masse mit
huppen, allein diese verschwinden bald; es entbindet sich
lor dabei und endlich bleibt nur Überoryd zurück. Das
lorfobalt besteht aus 1 At. Kobalt und 2 At. Ehlor und
hält in 100 Thl. 45,5 K. und 54,5 Eh.

1901. Man wendet das Ehlorfobalt zu sympathetischer
nte an. Zeichnet man mit verdünnten Auflösungen auf
apier, so sind die Züge nicht sichtbar; erhitzt man aber das
latt, so wird die Auflösung konzentriert und das Geschrie-
ne erscheint plötzlich blau. Die blauen Züge verschwinden

jedoch wieder, sobald das Papier der Luft ausgesetzt bleibt, weil es nun wieder Feuchtigkeit anzieht. Erhitzt man zu stark, so wird die Schrift schwarz, weil das Chlorid sich zersetzt und das frei werdende Chlor das Papier angreift; man kann sie nicht wieder verschwinden machen.

Ein deutscher Chemiker entdeckte diese Eigenschaft des Chlorkobalts und Hellot untersuchte sie im Jahre 1757 näher. Er bereitete seine sympathetische Tinte, indem er salpetersaures Kobalt durch Kochsalz zersetzte, und zeichnete damit auf Ofenschirme, worauf die Zeichnungen erst dann erschienen, wenn sie dem Feuer genähert wurden. Diese sympathetische Tinte läßt sich auch durch folgende Beimengungen abändern.

Mit Nickelchlorid gemischt wird sie durch Erwärmung schön grün, verschwindet aber beim Erkalten gänzlich wieder. Mit Eisenchlorid wird die Tinte grün in der Hitze, beim Erkalten aber erscheint sie blaßgelb. Mit Salmiak giebt sie eine Tinte, welche in der Hitze schön smaragdgrün erscheint, beim Erkalten aber gänzlich wieder verschwindet. Mit schwefelsaurem Zinn gemischt erscheint die Tinte in der Wärme violettrosa, ist aber beim Erkalten nicht mehr sichtbar. Mit Kupferchlorid versetzt wird sie erhitzt schön gelb, verschwindet aber allmählig wieder.

Hellot erklärte diese Reaction sehr genügend durch folgendes einfaches Experiment. Nachdem er ein Papier mit blauer Tinte getränkt hatte, brachte er es in eine Glasröhre,

Bromkobalt. (Bromure de Cobalt.)

1902. Wird Kobalt in Bromdampf bis zur dunkeln Rothglut erhitzt, so verbindet es sich damit und giebt ein grünes Bromid. Dieses löst sich leicht in Wasser mit rosenrother Farbe auf; die Auflösung färbt sich bläulich roth durch Konzentration und ganz zur Trodne abgedampft, hinterläßt sie einen grünen Rückstand. Brom, Kobalt und Wasser zusammen erhitzt, bilden auch Bromkobalt. Diese Verbindung ist sehr zerfließlich. In starker Glühhiße zersetzt sie sich etwas; durch Ammoniak kann sie gefällt werden, allein ein Überschuß davon löst den Niederschlag wieder auf. Diese Verhält 1 At. Kobalt und 2 At. Brom.

Schwefelkobalt. (Sulfures de Cobalt.)

Man kennt drei Sulfuride: das Einfach-, Aenderthalb- und Doppelschwefelkobalt. Außerdem giebt es auch Untersulphuride, welche noch nicht genau bestimmt worden.

1903. Einfach-Schwefelkobalt. Es entspricht dem Dryd. Berthier bereitet es wie das Schwefelnickel. Man schmelzt im Tiegel 1 Thl. kohlensaures Natron, 2 Thl. Schwefel und 1 Thl. Kobalterz, etwa Kobaltglanz oder Speiskobalt zusammen. Es bildet sich Schwefelnatrium, Schwefelarsenik und Schwefelkobalt. Beim Erkalten sondert sich das Letztere in bronzefarbigem Schuppen aus der geschmolzenen Masse ab, welche nun durch Auswaschen vom auflösblichen Schwefelarsenik-Schwefelnatrium befreit werden. Zuweilen enthält dieses Schwefelmetall auch Schwefeleisen; um es davon zu befreien übergießt man die ausgewaschene Masse mit Salzsäure, welche nur das Schwefeleisen auflöst.

Dieses Schwefelkobalt schmilzt leicht in der Rothglut, gleicht dem Magnetkies, ist aber etwas heller. Die oxydierenden Säuren lösen es leicht auf.

Auch durch Behandlung des Kobaltvitriols durch Kohle erhält man das Schwefelmetall, allein stets noch mit metallischem Kobalt gemengt, indem durch die Kohle zugleich ein Theil Schwefelkobalt zersetzt wird. Leitet man Wasserstoff über erhitztes schwefelsaures Kobalt, so erhält man eine Dop-

pelverbindung von 1 At. Dryd und 1 At. Sulphurid. Das Einfach-Schwefelkobalt besteht aus 1 At. Kobalt und 1 At. Schwefel; in 100 Thl. sind 64,64 K. und 35,36 S.

Ueberthhalb-Schwefelkobalt. Sesquisulfure de Cobalt.)

1904. Es kommt in der Natur ein dem Ueberoxyd entsprechendes Schwefelkobalt vor, welches man aber bisher noch nicht hat künstlich darstellen können; es ist selten und findet sich nur in Schweden und Preußen (im Siegenschen). Das natürliche Schwefelkobalt kommt in körnig-krySTALLINISCHEN Massen oder selbst in regelmäßigen Krystallen als Octaeder oder Kuboctaeder vor. Es enthält

	Rüssen. (1)	Kudobachtta (2)
Kobalt	53,35	43,2
Eisen	2,30	14,4
Kupfer	0,17	3,5
Schwefel	44,18	38,5
Bergart	—	0,3
	100,00	99,9

Arfwedson bereitet das Ueberthhalb-Schwefelkobalt, indem er das schwefelsaure Kobalt durch Schwefelwasserstoff zersetzt.

Setterberg stellte es wahrscheinlich dadurch dar, daß er trocknen Schwefelwasserstoff über Kobaltüberoxyd leitete.

Er hielt das Präparat für ein Gemenge von Einfach- und

als es die Schwefeldestillation erfordert. Das Produkt wird mit etwas Salzsäure behandelt, um das vielleicht vorhandene Einfach-Schwefelkobalt wegzuschaffen, nachher aber noch mit Alkali, welches den überschüssigen Schwefel aufnimmt. Das Doppelschwefelkobalt bleibt als schwarze, pulverige und glanzlose Masse zurück, auf welches die Salzsäure nicht weiter einwirkt. Es enthält 1 At. Kobalt und 2 At. Schwefel oder in 100 Thl. 47,9 vom ersteren und 52,1 vom letztern.

Selenkobalt. (Sélèniure de Cobalt.)

1906. Das Kobalt verbindet sich leicht mit dem Selen. Erhitzt man die Masse bis zur Rothglut, so verflüchtigt sich der Selenüberschuß, und das flüchtige Selenkobalt erscheint grau metallisch mit blättrigem Bruch.

Phosphorkobalt. (Phosphure de Cobalt.)

1907. Man kennt nur ein Phosphorkobalt. Es ist grau-lich weiß, sehr spröde, blättrich, krystallinisch und nicht magnetisch. Pelletier erhielt es, indem er Phosphor auf rothglühendes Kobalt warf, oder indem er sauren phosphorsauren Kalk mit Kobaltoxyd und Kohle glühte. Es enthält 20 Proz. Phosphor, was gerade einem Doppelt-Phosphorkobalt entspricht.

Arsenikkobalt. (Arseniures de Cobalt.)

1008. Das Halb-Arsenikkobalt erhält man, wenn arseniksaures Kobaltoxyd mit Kohle geglüht, oder wenn über das erhitzte Salz Wasserstoffgas geleitet wird. Es enthält 38,5 Arsenik und 61,5 Kobalt oder 1 At. A. und 2 At. K.

Das Arsenik läßt sich mit dem Kobalt auch verbinden, wenn man beide als Pulver mit einander erhitzt; allein diese Verbindung ist noch nicht genau untersucht. Besser kennt man schon die natürlichen Arsenikkobalte, welche sehr verschieden und zahlreich sind, und den Chemikern schon viel zu schaffen machten.

Man darf wohl dreierlei natürliche Arsenikverbindungen annehmen, nämlich das Auderthalb-, Dreifach- und Vierfach-Arsenikkobalt. Außerdem existirt noch ein Schwefel-

Arsenikkobalt ähnlich dem Arsenikkies. Es scheint diese verschiedenen Verbindungen können sich wiederum theils unter sich, theils mit dem Arsenikkies, Nickelglanz, Schwefelkies, Kupferkies und andern Schwefelmetallen verbinden.

Daraus erklären sich die zahlreichen Abänderungen des Arsenikkobalts, von denen einige in der Hitze nichts verlieren, andere Arsenik abgeben und endlich wieder andere Schwefelarsenik verlieren. Diese Erscheinungen lassen sich nun zwar erklären, allein sie zeigen auch, wie äußerst schwierig es ist, bestimmte Grenzen zu ziehen zwischen diesen Varietäten und Gemengen, welche fast unmerklich in einander übergehen.

1909. Weißer Speiskobalt. (Cobalt arsenical.) Dieses Mineral ist starkglänzend, spröde und im Bruche körnig. Es findet sich in Würfeln und Octaedern krystallisiert, und wiegt 6,45. Man kennt davon mehrere Abänderungen, die erhitzt, alle Arsenik in verschlossenen Gefäßen geben.

Noch hat man dieses Arsenikkobalt nicht rein gefunden, sondern stets mit Schwefeleisen gemengt; auch scheint es freien Arsenik zu enthalten. Nach Stromeyer enthält das von Reichelsdorf

Kobalt . . .	20,31
Eisen . . .	3,42
Schwefel . . .	0,80
Arsenik . . .	74,22
Kupfer . . .	0,18

löst nicht, ist auf der Oberfläche graulich-schwarz, im Bruche metallisch glänzend, läuft aber an der Luft bald wieder an. Nach Kaugier enthält er

Kobalt . . . 12,7	1 At. Kobalt . . . 17
Eisen . . . 12,5	1 At. Eisen . . . 16
Arsenik . . . 50,0	3 At. Arsenik . . . 67
Quarz . . . 25	<hr/> 100
<hr/> 100,0	

1911. Glanzkobalt. Schwefel-Arsenikobalt. Er ist dem Arsenikkies sehr ähnlich, krystallisiert wie dieser und kommt häufig mit ihm gemengt vor. Mit starkem Metallglanz begabt findet man ihn in Würfeln und Octaedern krystallisiert; er wiegt 6,29. In der Rothglut zerfällt er sich und verliert dann Schwefel und Arsenik. Dieses Mineral findet sich nur mit Speiskobalt in der ältesten Gebirgsformation und zwar vorzugsweise in Schweden im Gneiß mit Kupferkies zu Tunaberg, Loos und Hacambo. Als Gemengtheile führt es Schwefelarseniknickel, Schwefelkies, Magnetkies mit sich. Man findet im Handel grauen Speiskobalt als Pulver mit Eisenoxydul betrügerischer Weise gemischt.

Der Glanzkobalt enthält nach Stromeyer

Von Stutterud.	
Kobalt . . .	33,10
Arsenik . . .	43,47
Schwefel . . .	20,08
Eisen . . .	3,23
	<hr/> 99,88

Das analysirte Mineral enthält demnach 9 Proz. Arsenikkies und 91 Proz. Schwefelarseniknickel, welches zusammengesetzt ist aus

1 At. Kobalt	379	. . .	35,5
1 At. Arsenik	470	. . .	45,2
1 At. Schwefel	201	. . .	19,3
	<hr/> 1040		<hr/> 100,0

Der Glanzkobalt gleicht hinsichtlich seiner Zusammensetzung dem Nickelglanz und Arsenikkies und besteht aus 1 At. Doppelschwefelkobalt und 1 At. Doppelselenarsenikkobalt. Er ist

die reichste und geschätzteste Kobaltminer, die hauptsächlich in der Porzellanmanufaktur angewendet wird. *)

1912. Es kommt endlich noch ein Arsenikkobalt in der Natur vor. **) Dieser ist ziemlich hart, spröde und hat einen körnigen Bruch. Auf frischen Bruchflächen ist er metallisch glänzend, läuft aber bald an. Seine Farbe nähert sich dem Zinnweiß, das aber bald auf den der Luft ausgesetzten Oberflächen gelblich, röthlich oder graulich wird. Selten findet man ihn krystallisiert. Saugler fand darin

Kobalt . . .	9,6	1 At. Kobalt . .	11,3
Eisen . . .	9,7	4 At. Eisen . .	10,4
Schwefel . .	7,0	1 At. Schwefel .	6,1
Arsenik . . .	68,5	5 At. Arsenik .	72,2
Quarz . . .	1,0		100,0
	95,8		

Die einfachste Ansicht über die Natur dieses Minerals wäre, wenn man es als ein Gemenge von 1 At. Vierfach-Arsenikkobalt mit 1 At. Arsenikkies betrachtete, allein dies setzt die Existenz eines Arsenikkobaltes voraus, der für sich bisher noch nicht vorgekommen ist.

Kobaltsalze.

1913. Die Kobaltsalze enthalten stets nur Kobaltoryd, welches eine ziemlich starke Basis ist; demungeachtet aber reagiren die wässrigen Auflösungen dieser Salze sauer. In

Salze, allein durch mehr Zusatz bildet sich zugleich auch ein auflösliches Doppelsalz und die Auflösung erscheint roth. Die schon gefällten blauen Drydstücke bleiben bei abgehaltener Luft unverändert und lösen sich auch nicht in Ammoniak auf; kommt dagegen Luft oder Sauerstoff damit in Berührung, so färben sie sich anfänglich grün, und lösen sich dann zu einer braunen Flüssigkeit auf.

Die kohlensauren Alkalien fällen die Kobaltsalze blaß pfirsichroth; vom kohlensauren Ammoniak wird der Niederschlag aber wieder aufgelöst; Schwefelwasserstoff fället die sauren Auflösungen nicht, dagegen fällen sie die schwefelwasserstoffsauren Alkalien schwarz; vom gelben Cyäntisenkalium werden sie schmutzig grün oder grünlich grau gefällt. Die phosphorsauren Alkalien schlagen sie rosenroth, Gallapfelanfguß gelblich nieder; von gallusfauren, benzoesfauren und bernsteinsfauren Salzen werden sie nicht gefällt. Weder Zink, Eisen noch irgend ein Metall der vier letzten Abtheilungen zersetzen die Kobaltsolutionen.

Es giebt mehrere Doppelsalze von Kobalt, da die Kobaltsalze sich leicht mit Kali-, Eisen-, Kupfer- und Ammoniaksalzen vereinigen. Das schwefelsaure Kobalt-Kali krystallisirt sehr rein und da es minder löslich ist als das schwefelsaure Kali, so hat man es ehemals als Mittel zur Reinigung der Kobalterze gebraucht. Es existirt auch ein leicht krystallisirbares Doppelsalz von schwefelsaurem Kobalt und Ammoniak.

Gießt man überschüssiges Ammoniak in ein hinreichend saures Kobaltsalz, so bildet sich kein Niederschlag, sondern es entsteht ein lösliches Doppelsalz. Auch mit neutralen Kobaltsalzen bildet das Ammoniak Doppelsalze, zugleich aber fällt auch Kobaltorydhydrat nieder. Diese Doppelsalze sind krystallisationsfähig. Die ägenden und kohlensauren Alkalien zersetzen sie nur in der Siedhize, indem das Ammoniak dann fortgeht; die schwefelwasserstoffsauren Alkalien zersetzen sie im Gegentheil schon in gewöhnlicher Temperatur.

Unter diesen Doppelsalzen ist eines besonders bemerkenswerth, nämlich das rothe oralsaure Kobaltammoniak, welches im kalten, noch mehr aber in warmem Wasser auf-

löslich ist und sich auch im Ammoniak auflöst. Da das Doppelsalz von oxalsaurem Nickelammoniak nicht auflöslich ist, so benützte Laugier diese Eigenschaft zur Trennung beider Metalloryde.

Schwefelsaures Kobalt oder Kobaltvitriol. (Sulfate de Cobalt.)

1914. Dieses Salz ist braunroth, schmeckt bitter metallisch und löst sich in 24 Thl. kalten Wassers auf. Es krystallisiert in schiefen und geschobenen Säulen wie das schwefelsaure Eisen, ist aber schwieriger darzustellen, denn dieses Salz bildet weit leichter krystallinische Krusten als regelmäßige Krystalle. Im Feuer verlieren diese ihr Krystallwasser, werden trübe und rosenroth. Dieses schwefelsaure Salz ist übrigens so beständig, daß man es sehr stark erhitzen kann, ohne daß es zersetzt wird. Im Alkohol ist es unlöslich. Es besteht aus

1 Mt. Dryd	469	48,34	} 100
1 Mt. Säure	501	51,66	
1 Mt. trocknes Salz	970	59	} 100
12 Mt. Wasser	672	41	
1 Mt. Krystall. Salz	1642		

Der natürliche Kobaltvitriol ist selten und kommt warzenförmig krystallinisch, durchscheinend und rosenroth vor; er ist gerade so gemischt wie das künstlich dargestellte Salz.

~~Schwefelsaures Kobalt-Salz (Sulfate de~~

ampfen eine röthliche Masse giebt. In starker Hitze ver-
wandelt es sich in neutrales schwefelsaures Salz, während
ich schweflichte Säure entbindet. Nach Heeren enthält es
1 At. Dryd, 1 At. Säure und 12 At. Wasser und besteht
in 100 Thl. aus 23,1 K., 44,4 U. und 32,5 W.

Selenichtsaures Kobalt. (Sélénite de Cobalt.)

1917. Das neutrale Salz ist ein rosenrothes unlösli-
ches Pulver. Das doppelselenichtsaure Salz giebt beim Ab-
dampfen eine glänzende firnißähnliche Masse, die nicht kry-
stallisirt.

Salpetersaures Kobalt. (Nitrate de Cobalt.)

1918. Es ist im Wasser und Alkohol auflöslich, dun-
kelroth gefärbt und kann durch Abdampfen zum Krystallisiren
gebracht werden. Da es sich leicht zersetzt, darf man es nicht
über freiem Feuer abdampfen, denn es würden sich dadurch
schwarze Krusten von Kobaltüberoxyd bilden.

Erhitzt man das wasserfreie Salz etwas über 100°, so
wird es blau, färbt sich aber beim Wiedererkalten aufs Neue
roth. Erhitzt man es etwas stärker, so verwandelt es sich
ganz in Sauerstoff, salpetrige Säure und Kobaltüberoxyd.
Es enthält Säure und Basiß zu gleichen Atomen und be-
steht in 100 Thl. aus 40,9 Kobalt und 59,1 Salpetersäure. *)

Salpetersaures Kobalt-Ammoniak. Gießt man
Ammoniak im Ueberschusse in eine Auflösung von salpetersau-
rem Kobalt, so fällt Dryd nieder und in der Auflösung bleibt
dieses Doppelsalz. Es krystallisirt in rosenrothen Würfeln.
In der Rothglut fließt es aus einander gleich dem salpeter-
sauren Kobalt und hinterläßt Kobaltüberoxyd; die Alkalien
wirken nicht darauf ein, dagegen wird es von den schwefel-
wasserstoffsauren Alkalien schwarz gefällt.

Phosphorsaures Kobalt. (Phosphate de Cobalt.)

1919. Man stellt dieses Salz durch doppelte Wahlver-
wandtschaft aus schwefelsaurem Kobalt und phosphorsaurem

*) Dieses Salz wird als Reagens zur Entdeckung der Thonerde mittelst Zölh-
rohrproben angewendet. (1903)

Natron dar; es ist anfangs violett, wird aber beim Trocknen an der Luft rosenroth. Es ist unlöslich, für sich in der Hitze nicht zersetzbar, wohl aber durch Kohle, durch die ägenden und hydrothionsauren Alkalien. Man wendet dieses Salz zur Bereitung des Kobaltblaus (1898) an; man nimmt nämlich dem Volum nach 1 Thl. feuchtes hydratisches phosphorsaures Kobalt und 8 Thl. frisch gefälltes und wohl ausgewaschenes Thonerdehydrat. Beide Substanzen werden innig mit einander gemengt, getrocknet und dann rothgeglüht, wodurch ein sehr schönes Blau erhalten wird. Ist das phosphorsaure Salz eisenfrei, die Thonerde ganz rein, und das Gemenge möglichst innig, so bietet die Bereitung dieser Farbe keine Schwierigkeit dar. Um den rechten Hitzgrad zu treffen, darf man nur den Tiegel in einen Ofen setzen, ihn mit Kohlen umgeben, diese nun anzünden und ganz niederbrennen lassen.

Widweilen wird dieses Blau etwas grünlich und dies rührt dann von der Reaction einer kohligen Substanz auf das phosphorsaure Kobalt her, indem dadurch etwas Phosphorkobalt gebildet wird. Um diesen Uebelstand zu beseitigen mengt man die Masse mit einigen Prozenten rothen Quecksilberoxydes und glüht sie wiederholt, wodurch dann die blaue Farbe wiederhergestellt wird. Enthält aber die Masse Eisen, so kann die dadurch entstehende grüne Färbung nicht wieder verbessert werden.

geleitet worden ist. Alkali zersezt das arseniksaure Kobalt vollständig.

Man findet dieses Salz in der Natur, wo es sich stets durch Oxydation des Arsenikkobaltes bildet. Bald ist es dunkelroth, und nadelförmig krystallisirt (Kobaltblüthe), bald erscheint es rosenroth und pfirsichblüthroth, aber dann stets pulverförmig (Kobaltbeschlag); durch Stühen wird es lila. Es ist zusammengesetzt wie das künstlich bereitete Salz und enthält nach Bucholz 37,9 Arseniksäure, 59,2 Kobaltoxyd und 2,9 Wasser.

Es ist zweidrittel arseniksaures Kobalt.

Arsenichtsäures Kobalt. (Arsénite de Cobalt.)

1921. Man stellt es ganz ähnlich wie das arseniksaure Salz dar. Es ist rosenroth, zersezt sich in der Hitze und verliert einen Theil seiner Säure. Von Salzsäure wird es unverändert aufgelöst; die Salpetersäure verwandelt es dagegen in arseniksaures Kobalt, indem sie selbst in Stickstoffoxyd übergeht. Die Auflösung dieses Salzes in Salzsäure wird durch Schwefelwasserstoff zersezt. Alkali zersezt gleichfalls dieses arsenichtsäure Salz vollständig.

Es findet sich das arsenichtsäure Kobalt in der Natur und gleicht dem arseniksauren Salze, von welchem man es jedoch sogleich durch das Verhalten in einer erhitzten Glasröhre unterscheiden kann, weil es weiße Dämpfe von arsenichter Säure entbindet, während das arseniksaure Salz unzersezt bleibt. Das arsenichtsäure Salz scheint das erste Produkt zu seyn, welches aus dem Arsenikkobalt durch Aufnahme von Sauerstoff entsteht; man findet es auch zuweilen im Innern einer arseniksauren Kobaltmasse, wenn die Luft noch nicht vollständig darauf eingewirkt hat.

Das natürliche arsenichtsäure Kobalt enthält 2 At. Säure und 3 At. Basß, und so ist wahrscheinlich auch das künstliche zusammengesetzt.

Kohlensaures Kobalt. (Carbonate de Cobalt.)

1922. Es giebt mehrere Arten von diesem Salze. Dasjenige, welches man durch Fällung eines auflösliehen Kobalt-

salzes mittelst eines doppeltkohlensauren Alkalis erhält, behält seine Farbe auch nach dem Trocknen bei; es löst sich in Säuren und in kohlensaurem Ammoniak auf. Im letztern Falle bildet es ein Doppelsalz von kohlensaurem Kobalt und Ammoniak. Die doppeltkohlensauren Alkalien lösen etwas feuchtes kohlensaures Kobalt auf.

Zweidrittelkohlensaures Kobalt. Fällt man schwefelsaures Kobalt mit kohlensaurem Kali, so erhält man dieses Salz als rosenrothes Pulver. Ein Ueberschuß des Fällungsmittels löst viel davon auf, weil die frei gewordene Kohlensäure doppeltkohlensaures Kali bildet, und dieses dann eigentlich erst die Auflösung bewirkt. Diese Auflösung ist violett nellenbraun gefärbt. Will man das Kobalt vollständig fällen, so muß man die Flüssigkeit kochen, weil dann das doppeltkohlensaure Kali zerstört wird; auch Verdünnung mit viel kaltem Wasser bewirkt dasselbe. Das Salz enthält 69 Kobaltoryd und 31 Kohlensäure.

Behandlung der Kobaltminerale.

1923. Alle Kobalterze, welche man gewöhnlich zu behandeln hat, sind entweder mit Arsenik oder Schwefel-Arsenik verbunden. Sie enthalten außerdem fast immer Eisen, Kupfer, Antimon und zuweilen Wismuth. Beinahe nie aber fehlt das Nickel und zuweilen ist es in bedeutender Menge vorhanden. Die Natur dieser Mineralien kommt denen der Nickel-

ebenen salpetersauren Salze bewirkt, nach Maaßgabe der
 ingern Auflöslichkeit der möglicherweise entstehenden arse-
 nsauren Salze. Zuerst fällt das arseniksaure Eisen als
 blich weißer Niederschlag zu Boden. Da das arsenik-
 re Kobalt die meiste Löslichkeit besitzt, so bleibt es auch
 längsten aufgelöst. In seiner Rosenfarbe läßt es sich
 ht erkennen und dann muß man mit der Fällung aufhö-
 , wenn es niederzufallen beginnt.

Soll die Trennung gut vor sich gehen, so muß man
 Auflösung gehörig mit Wasser verdünnen, das kohlensaure
 si langsam hinzufügen und beständig dabei umrühren.

Wenn nichts weiter als arseniksaures Kobalt in der
 iffigkeit ist, gießt man Alkali im Überschusse zu und läßt
 m $\frac{1}{2}$ Stunde kochen. Die Arsenikssäure verbindet sich mit
 n Kali und das Kobaltoryd mit etwas Nickeloryd gemengt
 lt als Hydrat nieder. Man bringt es nun auf ein Filter
 d wäscht es sorgfältig aus.

Die Darstellung des Kobaltorydes geschieht fast immer
 huß der Bereitung der blauen Farben, welche auf Porzela-
 n im Scharffeuer oder unter der Muffel eingebrannt wer-
 n. Bleibt in diesen Farben noch etwas Arsenik zurück, so
 bet oft beim Einbrennen eine Reduktion Statt, welche
 zelte Körnchen von Arsenikkobalt erzeugt, die durch ihr
 tallisches Ansehen und ihre Farbe leicht erkannt werden.

Um diesen Übelstand zu vermeiden, braucht man nur
 s Kobalthydrat zwei bis dreimal hintereinander mit neuen
 engen Alkali zu kochen. Man glaubt übrigens fast allge-
 in, daß etwas Arsenikssäure zur Erzeugung eines schönen
 aus nöthig sey. In Folge dessen pflegen die Porzellan-
 brikanten das arseniksaure Eisen mittelst kohlensauren Ka-
 i zu scheiden, und nachher auch die Fällung des Kobalts
 t diesem Salze vorzunehmen und zu vollenden. Dadurch
 halten sie arseniksaures und kohlensaures Kobalt zugleich.
 ie waschen den Niederschlag aus und glühen ihn zur Ver-
 gung des Wassers und der Kohlensäure. Es bleibt nun
 n Gemenge von Kobaltüberoryd, arseniksaurem Kobalt mit
 was Nickeloryd zurück, je nach der Beschaffenheit der ange-
 andten Miner.

Zugegeben, daß die Arsenikssäure wirklich nöthig sey, so würde es immerhin besser seyn, sowohl das Kobaltoryd wie das arseniksaure Kobalt jedes für sich rein darzustellen und dann ein stets sich gleichbleibendes Gemenge aus beiden zu bilden, denn die Natur der Niederschläge wechselt jedesmal, so oft man wieder neue Kobalterze zu behandeln hat.

Um Salpetersäure bei der Drydation der Metalle zu ersparen, röstet man gewöhnlich die Miner zuerst. Man pul-
verisirt sie vorher fein und verjagt dann durch Glühen einen Theil Schwefel und Arsenik daraus, die als schweflichte und arsenichte Säure sich verflüchtigen. Anfangs erhitzt man nur gelinde, um das Schmelzen des Erzes zu verhüten, später erst, wenn die Dämpfe abnehmen, kann man stärker feuern. Man giebt auch nach und nach etwas Kohlenpulver zu, welches die Entbindung der Arsenikdämpfe noch vermehrt, weil dadurch die schon gebildete Arsenikssäure wieder in arsenichte Säure reducirt wird. Nach dem Rösten behandelt man die Masse mit kochender Salpetersäure, um alle Metalle aufzulösen. Die Auflösung enthält dann Arsenik, Kupfer, Eisen und Nickel und wird wie oben behandelt.

1925. Liebig's Verfahren. Da es sehr wohlfeil ist und man das Kobalt ganz frei von Eisen und Arsenik erhält, so ist es sehr wahrscheinlich, daß es bald die älteren, in den Fabriken gebräuchlichen Methoden ganz verdrängen

Die geschmolzene Masse enthält schwefelsaures Kobalt, neutrales schwefelsaures Kali und endlich arseniksaures Eisenoryd nebst etwas arseniksaures Kobalt. Man pulverisirt die Masse und kocht sie in einem gußeisernen Kessel mit Wasser lange, bis sie nicht mehr rauh oder körnig erscheint. Den weißen oder gelblichen Rückstand sondert man durch Abgießen oder Filtration von der Flüssigkeit. Zu der rosenrothen Solution giebt man hierauf eine Auflösung von gewöhnlicher Natrasche, wodurch kohlensaures Kobalt gefällt wird. Der Niederschlag wird dann wiederholt recht sorgfältig ausgewaschen, und das letzte ablaufende Wasser zur Auflösung neuer Portionen geschmolzener Masse angewendet.

Die zuerst filtrirte Flüssigkeit ist eine gesättigte Auflösung von schwefelsaurem Kali; diese dampft man zur Trockne und verwandelt sie aufs Neue in saures schwefelsaures Kali, indem man es mit der Hälfte seines Gewichtes Schwefelsäure schmelzt; man kann sich so desselben, einen kleinen Verlust abgerechnet, immer bedienen.

Dieses Verfahren gründet sich darauf, daß das schwefelsaure Kobalt nicht durch die Rothglühhitze zerstört wird, und daß feruer das arseniksaure Eisen und Kobalt in allen neutralen Flüssigkeiten unauflöslich ist.

Daß auf diese Weise dargestellte Kobaltoryd enthält kein Nickel; das Eisen ist in so geringer Menge vorhanden, daß der Gallusaufguß seine Anwesenheit nicht mehr anzeigt. Es könnte nun bloß noch Kupferoryd enthalten, wenn dieses in der Kobaltminer vorhanden wäre, dann ließe es sich aber leicht durch Schwefelwasserstoff abscheiden. Die Auflösung der geschmolzenen Masse wird zuweilen gelblich grün gefällt, ohne daß man übrigens eine Spur von Arsen darin entdecken könnte; dieser Niederschlag ist dann Schwefelantimon, gemengt mit etwas Schwefelwismuth.

Man kann in dem Falle die von Berthier entdeckte Reinigungsmethode sehr vortheilhaft anwenden und mit der Arsenik- säure überschüssiges Eisenoryd zusammenbringen. Man setz dann nur der geschmolzenen Masse rothgeglühtes schwefelsaures Eisen und $\frac{1}{10}$ Salpeter zusehen; als Rückstand erhält man jetzt nur arseniksaures Eisen und kein arseniksaures

die zweite Behandlung des kobalthaltigen Rückstandes ersparen.

Damit die Operation aber ein recht gutes Resultat gebe, muß man die überschüssige Schwefelsäure des sauren schwefelsauren Kali's durch Rothglühen vollkommen austreiben.

Analyse kobalthaltiger Körper.

1926. Wir wollen hier nur die zur Scheidung des Kobalts aus seinen Minern anwendbaren Methoden kennen lehren, d. h. dasjenige Verfahren beschreiben, wodurch man es von den damit gewöhnlich vorkommenden Metallen sondern kann.

Man bestimmt das Kobalt quantitativ entweder als Oxyd oder als schwefelsaures Salz. Im ersten Falle scheidet man das Oxyd durch Kali ab und verwandelt es durch Glühen, oder durch Erhitzung mit etwas Salpetersäure in Überoxyd. Glüht man das schwefelsaure Kobalt roth, so läßt es sich sehr genau quantitativ bestimmen.

1927. Das Eisen läßt sich leicht vom Kobalt trennen, wenn letzteres als Oxyd und ersteres als rothes Oxyd vorhanden und beide in einer Säure aufgelöst sind. Da das Eisenoxyd eine sehr schwache Base ist, so wird es durch die tropfenweise zugefügten kohlensauren Alkalien zuerst gefällt. Tassaert lehrte ein vortreffliches Mittel kennen,

lösen im Wasser, welches das Eisenoxyd zurückläßt, werden dann beide von einander geschieden.

1928. Das Mangan läßt sich leicht vom Kobalt trennen, indem man ersteres in manganfaures Kali verwandelt. Man glüht beide Metalle als Dryde mit etwas Kali oder Salpeter und laugt dann den Rückstand aus, wobei das manganfaure Kali aufgelöst wird. Behandelt man das rückständige Kobaltoxyd noch einmal so, so ist es vollkommen rein.

Berthier fand, daß wenn man eine Auflösung beider Metalle fällt und die erhaltenen Dryde glüht, so wird das Kobalt Überoxyd und das Mangan Dryd-Drydul. Behandelt man dieses Drydgemenge durch Salpetersäure, so wird bloß das Kobalt unter Sauerstoffentbindung aufgenommen.

Man kann auch beide Metalle als kohlenfaure Salze mit Chlor behandeln, welches das Mangan in Überoxyd verwandelt und das Kobalt als Chlorid auflöst. Hat man überschüssiges Chlor angewendet, so löst sich auch etwas Mangan auf, allein dieses kann durch Kochen wieder niedergeschlagen werden. Man kann beide Metalle auch auf trockenem Wege von einander scheiden, indem man sie als Dryde mit der fünf- bis sechsfachen Gewichtsmenge erdigen Glases in einem kohlengefütterten Tiegel zusammenschmelzt. Das Kobalt wird reduziert, während das Mangan in die Schlacken geht.

1929. Das Kupfer scheidet man vom Kobalt, indem man es durch einen blanken Eisenstab oder durch Schwefelwasserstoff fället. *)

1930. Das Arsenik läßt sich vom Kobalt leicht auf folgende Weise trennen. Mittels Salpetersäure oder Königswasser verwandelt man das Arsenik in Arsenikssäure und fället dann alles Kobalt als arseniksaures Salz mittels eines kohlenfauren Alkali's, wenn nämlich das Arsenik vorherrscht; hierauf scheidet man den Rest Arsenik durch Schwefelwasserstoff aus der Flüssigkeit.

Herrscht das Kobalt vor, so kann man ein bestimmtes Quantum Arsenikssäure zufügen. Um das arseniksaure Ko-

*) Letzteres ist offenbar vorzuziehen, weil man dadurch das Kobalt nicht wieder aufs Neue verunreinigt. N. u. E.

balt zu zerlegen, löst man es in Salpetersäure auf, glebt in die Auflösung salpetersaures Blei, dampft zur Trockne ab und nimmt dann den Rückstand wieder in Wasser auf. Das salpetersaure Kobalt löst sich auf und das arseniksaure Blei bleibt zurück.

Ist das Arsenit als arsenichte Säure mit dem Kobalt verbunden, so kocht man es mit Königswasser, um es in Arseniksäure zu verwandeln und scheidet dann beide wie oben beschrieben. Bisweilen wendet man auch folgendes sehr genaue Verfahren an. Aus einer salpetersauren Auflösung, welche arseniksaures Kobalt enthält, fället man das Arsenit durch Schwefelwasserstoff. Allein da man zugleich mit dem Schwefelarsenit auch etwas freien Schwefel erhält, so muß man den Niederschlag aufs Neue wieder zerlegen, wodurch die Operation sehr mühsam wird.

Man kann auch das Arsenikkobalt mit Salpeter in einem Tiegel schmelzen. Es bildet sich arseniksaures Kali, welches man durch Wasser vom Kobaltoryd scheiden kann, indem dieses ungelöst zurückbleibt.

Von allen Scheidungsmethoden ist die beste, wenn man das Arsenikkobalt durch trocknes Chlorgas zersetzt. Man bringt zu dem Ende die Verbindung in eine Röhre, und läßt das trockne Chlorgas langsam in die durch eine Alkohollampe gelinde erhitzte Röhre strömen. Der Chlorüberschuß nimmt die sich bildenden Chloride mit fort und führt

ver zu Boden. Die Wirkung würde vollständig seyn, wenn man 2 Th. Kobalt gegen 1 Th. Nickel im Gemenge hätte. Ist aber Kobaltüberschuß vorhanden, so bildet sich zwar sehr reines Kobaltüberoxyd, aber die Auflösung enthält zugleich auch Chlorkobalt. Ist dagegen Nickelüberschuß da, so erhält man reine Nickelauflösung, allein der Niederschlag enthält auch Nickelüberoxyd. Das Nickelüberoxyd kann die neutralen Kobaltsalze in der Siedhize zersetzen. Das Kobalt fällt dann als Überoxyd nieder, während das Nickel Oxyd wird und sich auflöst.

Das Nickelüberoxyd löst sich leichter als das Kobaltüberoxyd in der Salzsäure auf, daraus folgt, daß, wenn man Gemenge beider durch genau bestimmte Säuremengen behandelt, man diese zwei Metalle von einander scheiden kann. Wenn auch diese Scheidung einige Schwierigkeiten darbietet, so lassen sich wenigstens dadurch die Stoffe sehr leicht rein darstellen. Wendet man nicht soviel Säure an, daß alles Nickel aufgelöst wird, so erhält man sehr reines Chlornickel. Eine neue Behandlung mit einer etwas zu starken Säuremenge giebt eine gemengte Auflösung und reines Kobaltüberoxyd als Rückstand.

Hat man ein Gemenge von viel Kobalt und wenig Nickel, so läßt sich sehr zweckmäßig die von Laugier entdeckte Methode anwenden. Man löst beide Metalle in einer Säure auf und fället sie durch ein kohlensaures Alkali. Hat man die kohlensauren Niederschläge gehörig ausgesüßt, so übergießt man sie mit Sauerfleesäure im Ueberschuß. Es bilden sich nun zwei unlösliche oxalsaure Salze, auf welche man verdünntes Ammoniak giebt, bis sie vollständig sich aufgelöst haben. Diese Auflösung wird nun in eine Abdampfschale gegossen und der freiwilligen Verdunstung überlassen. In dem Maße als Ammoniak verdunstet, fällt das oxalsaure Nickel als grünes Pulver zu Boden, indem es etwas oxalsaures Kobalt mit fället. Die Flüssigkeit wird nun rosenroth und enthält nur noch oxalsaures Kobalt. Die klare Flüssigkeit wird abgegossen und wenn sie nach Verlauf eines Tages das oxalsaure Nickel nicht gänzlich abgesetzt hat, so

dampft man sie zur Trockne ab. Man erhält dadurch ein ganz reines Kobaltsalz.

Hat man im Gegentheil ein Gemenge von viel Nickel und wenig Kobalt, so wendet man besser das Verfahren von Phillips an. Man habe die beiden Körper als Salz im Wasser aufgelöst. Es wird nun so viel Ammoniak zugesetzt, daß der Ueberschuß den anfangs gebildeten Niederschlag wieder auflöst. Hierauf man verdünnt man die Auflösung mit ziemlich viel frisch ausgekochtem Wasser und bringt die Flüssigkeit in eine mit eingeriebenem Stöpsel versehene Glasflasche. Man fügt nun Alkali hinzu, so lange als der Niederschlag noch apfelgrün erscheint und die Flüssigkeit eine blaue Farbe behält. Bei ruhigem Stehen setzt sich das Nickelorydhydrat zu Boden und es bleibt eine klare mehr oder minder dunkelrothe Flüssigkeit darüber stehen. Man dekantirt nun diese, bringt den Niederschlag auf ein Filter und wäscht ihn mit heißem Wasser aus. Alles Nickel ist nun im Niederschlag und aller Kobalt in Auflösung. Dieses Verfahren eignet sich wohl für Analysen am besten, und es gelingt immer, wenn man die Luft recht vollkommen von der Flüssigkeit abhält. Im entgegengesetzten Fall würde sich Kobaltüberoryd bilden, welches mit dem Nickelorydhydrat niedersiele. Um sicher zu seyn, daß dieß nicht der Fall ist, muß man das Letztere in einer schwachen Säure auflösen, wobei sich dann das Kobaltüberoryd als schwarzes Pulver absondern würde.



Capitel VIII.

Cerium. Binäre Verbindungen und Salze dieses Metalls.

1952. Das Cererium oder Cerium wurde 1804 durch Hisinger und Berzelius im Cerit entdeckt.

Dieses Metall ist schwierig auf gewöhnlichem Wege darzustellen, da dessen Oxyd sich durch Kohle nicht rein reduzieren läßt. Man erhält durch Glühen des Oxydes mit Kohle nur ein schwarzes, zuweilen jedoch auch weißes zusammengebackenes Pulver, welches Kohlencorium zu seyn scheint. In diesem Zustande wird es von Säuren z. B. von Salzsäure unter Wasserstoffentbindung aufgelöst.

Mosander wählte nun zur Reduktion das bei Darstellung der Erdmetalle gebräuchliche Verfahren und erhielt sehr fein zertheiltes, allein immer noch nicht ganz reines Cerium.

Man bereitet zu dem Ende in einer Glasröhre Chlorcorium und setzt diese Röhre in Verbindung mit einem Apparat, welcher trocknes Wasserstoffgas entbindet. Ist die Röhre mit diesem Gase angefüllt, so bringt man ein Stück Kalium unmittelbar hinter das Chlormetall und läßt es schmelzen, damit das noch anhängende Steinöl durch das Gas mit fortgeführt werden kann. Man erhitzt nun das Chlorid bis zum schwachen Glühen, und sodann auch das Kalium mit einer zweiten Alkohollampe, um die Dämpfe desselben mit dem Wasserstoff über das Chlorid zu treiben. Die Zersetzung findet unter Erglühen und zuweilen mit schwacher Detonation Statt. Es bleibt in der Röhre eine braune, harte und zusammengebackene Masse zurück, die man schnell mit Alkohol von 85° auswäscht, um das Chlorkalium aufzulösen; der Rückstand wird dann zwischen weißem Filtrirpapier ausgepreßt und im luftleeren Raum getrocknet.

1934. Das erhaltene Cerium enthält immer etwas Dryd und bisweilen auch basisches Chlorcerium. Es ist ein braunes oder röthliches Pulver, welches durch Reiben etwas metallisch glänzend wird. Dieses Pulver leitet die Elektrizität nicht, riecht an der Luft beständig nach Wasserstoffgas und bleicht nach und nach. Durch Erhitzen entzündet es sich, mit Salpeter und chloresaurem Kali verpufft es; es zerlegt das Wasser selbst bei Nullgrad und braust in der Siedhitze mit demselben vollkommen auf, indem sich viel Wasserstoff entbindet. Mit Säuren liefert es auch Wasserstoffgas, ja selbst mit Alkohol von 0,85 entbindet sich langsam eine kleine Menge dieses Gases. Das Cerium entzündet sich im Schwefeldampf und im Chlorgas; im Phosphordampf erleidet es keine Veränderung.

Würden diese Eigenschaften alle dem Cerium angehören, so müßte es in die zweite Abtheilung der Metalle gestellt werden, allein es ist noch ungewiß, ob nicht Kalium damit gemengt war.

.. Ceriumoxydul. (Protoxide de Cérium.)

1935. Als Hydrat ist es weiß, pulverig und im Wasser unlöslich; bisweilen ist es auch gallertförmig und durchscheinend. Dieses Hydrat verliert sein Wasser leicht in der Glühhitze, zerlegt es aber auch theilweise, indem es in Dryd sich

fer, weshalb man eigentlich das wasserfreie Drydul noch nicht genau kennt.

Ceriumoxyd. (Peroxide de Cérium.)

1936. Es ist ziegelroth und gleicht einem Gemenge von Eisenoxyd und Thonerde.

Es ist in der Hitze weder schmelzbar, noch zerfällt es sich und ist auch ganz feuerbeständig. Es verbindet sich mit den Säuren und bildet damit Salze, die aufgelöst immer sauer reagiren. Die Salzsäure verwandelt es unter Chlorbildung in Chlorür. Durch Kohle und andere Sauerstoff anziehende Körper verwandelt es sich in Drydul. Man erhält das Dryd durch Glühen des salpetersäuren Drydes oder durch Erhitzen des kohlensauren Dryduls an der Luft.

Die Ceriumoxyde lösen sich, vor dem Löthrohr behandelt, in Borax oder Phosphorsalz auf. In der innern Flamme geben sie ein ungefärbtes Glas, in der äußern aber ein rothes, welches beim Erkalten blaßgelb wird.

Das Ceriumoxyd bildet mit Wasser ein hellgelbes Hydrat, welches beim Trocknen dunkler wird und sich im Feuer leicht zerfällt. Man erhält es durch Fällen eines Drydsalzes mittelst überschüssigem Alkali. Es besteht aus 2 At. Cerium und 3 At. Sauerstoff und hat in 100 Thl. 79,3 C. und 20,7 S.

Weder Kali, Natron noch Ammoniak lösen dieses Dryd auf, allein die kohlensauren Alkalien nehmen etwas davon auf und färben sich gelb.

Salzähnliches Ceriumoxyd. (Oxide salin de Cérium.)

1937. Es ist dieß das gelbe Pulver, welches man durch sehr starkes Glühen des oxalsauren Ceriums in verschlossenen Gefäßen erhält. Das Ceriumoxydulhydrat, so wie das kohlensaure Salz liefern beim Glühen dasselbe Produkt und endlich wird das Dryd in denselben Zustand versetzt, wenn man es in einem Strom von Wasserstoffgas erhitzt.

Es löst sich dieses Dryd in Salzsäure unter Chlorentbindung auf.

Ehlorcerium. (Chlorure de Cérium.)

1938. Man bringt in eine Glasröhre Schwefelcerium und läßt trocknes Ehlogas darüber streichen, indem man mit der Lampe erhitzt. Es bildet sich Ehlorchwefel und Ehlorcerium; ersteres wird durch das Ehlogas fortgeführt. Das in der Röhre bleibende Ehlormetall ist weiß, porös und zusammenhängend. In der Rothglut schmilzt es gleich dem Ehlormangan. Löst man Ehlorcerium im Wasser auf und dampft es bei gelinder Hitze wieder zur Trockne ab, so hält es noch chemisch gebundenes Wasser zurück. Durch stärkeres Erhitzen zerfällt das Ehlorid und bildet ein unlösliches Drydehlorid, während Salzsäure fortgeht. Das Ehlorcerium muß 1 At. Cerium und 2 At. Ehlor enthalten.

Auch durch Auflösen des Ceriumoxydes in Salzsäure erhält man Ehlorcerium. Dieses kann sich auch mit Wasser verbinden und krystallisirt dann zuweilen in vierseitigen Säulen.

Noch kennt man kein dem Ceriumoxyd entsprechendes Ehlorcerium.

Bromcerium. (Bromure de Cérium.)

1939. Das Ceriumoxyd löst sich in Bromwasserstoffsäure auf und bildet damit eine farblose Flüssigkeit, welche durch Abdampfen nicht zum Krystallisiren gebracht werden

chen läßt; auch läßt es sich darstellen, wenn man das Dryd mit einem Gemenge von Schwefel und kohlensaurem Natron erhitzt. Man nimmt 2 Thl. Dryd, 2 Thl. kohlensaures Natron und $\frac{1}{2}$ Thl. Schwefel und bringt das Gemisch in einen kohlengefütteten Tiegel. Die geglühete Masse wird dann ausgewaschen und hinterläßt das reine Schwefelcerium in gelblich grünen, durchscheinenden Schuppen. Das mittelst Schwefelkohlenstoff bereitete Schwefelcerium ist zinnoberroth.

Der Schwefelwasserstoff reagirt nicht auf Ceriumauflösungen, dagegen werden diese durch die Schwefelalkalimetalle als weißes Schwefelceriumhydrat gefällt. Mit reinen Ceriumoxydsalzen geben diese Reagenzien dagegen einen dunkelgrünen Niederschlag, der ohne Zweifel wasserhaltiges anderthalb Schwefelcerium ist.

Selen cerium. (Sélénium de Cérium.)

1942. Läßt man einen Strom Wasserstoffgas über rothglühendes selen saures Ceriumoxydul gehen, so erhält man dieses Selenmetall als ein braunrothes Pulver.

Phosphor cerium. (Phosphure de Cérium.)

1943. Leitet man Phosphorwasserstoffgas über weißglühendes, in einer Porzellanröhre befindliches Ceriumoxyd, so erhält man ein graues Pulver aus Phosphorcerium und phosphorsaurem Cerium bestehend. Letzteres kann durch starke Säuren abgeschieden werden, ohne daß dadurch das Phosphormetall angegriffen würde.

Kohlenc erium. (Carbure de Cérium.)

1944. Erhitzt man oxalsaures Cerium in verschlossenen Gefäßen mäßig, so erhält man ein pulveriges Gemenge aus Ceriumoxyd und dieser Verbindung. Durch Salzsäure können beide von einander geschieden werden, indem diese das Dryd unter Chlorverbindungen auflöst und das Kohlenc erium als ein schweres bräunlich schwarzes Pulver zurückläßt. Laugier erhielt dieses Kohlenmetall, indem er das Dryd mit Öl angefeuchtet in einer Retorte glühte.

Ceriumsalze.

1945. Es giebt Ceriumoxydul- und Oxydsalze. Die ersteren sind farblos, schmecken etwas süßlich und reagiren stets sauer. Die meisten sind im Wasser und einige auch im Alkohol auflöslich. Durch Schwefelwasserstoff werden sie nicht, durch Schwefelalkalimetalle weiß gefällt; auch durch gelbes Cyaneisensalzium werden sie weiß niedergeschlagen. Die Alkalien fällen sie weiß und lösen diesen Niederschlag nicht wieder auf. Durch Gallusaufguß erfolgt keine Fällung.

Die kohlensauren Alkalien fällen sie als kohlensaures Cerium. Auch werden die Ceriumoxydsalze durch schwefelsaures, weinsteinsaures und sauerkleeensaures Kali gefällt.

Die Oxydsalze unterscheiden sich von den Oxydulsalzen bloß durch die Farbe, die gewöhnlich gelblich roth ist. Concentrirt werden sie durch schwefelsaures Kali als gelbes Doppelsalz gefällt.

Im Allgemeinen sind die Ceriumoxydulsalze den Mangan- und Eisenoxydulsalzen ähnlich; die Oxydsalze hingegen haben mehr Ähnlichkeit mit den Eisen- und Manganoxydsalzen.

Das Cerium wird durch kein anderes Metall gefällt.

Schwefelsaures Ceriumoxydul. (Sulfate de protoxide de Cérium.)

Krystalle verwandeln sich nach und nach in ein Gemenge von saurem schwefelsaurem Drydul und basisch- schwefelsaurem Dryd. Die Schwefelsäure verbindet sich leicht mit Ceriumoxyd, wenn man sie, mit Wasser verdünnt, in der Siedhitze darauf einwirken läßt. Die oraniengelbe Auflösung liefert durch Abdampfen gelbe Krystalle.

Dieses Salz schmeckt süßlich sauer und wird durch Alkalien wie das Drydulsalz auch nur theilweise zersetzt, indem ebenfalls Doppelsalze entstehen. Mit schwefelsaurem Kali bildet es ein oraniengelbes, im kalten Wasser fast unlösliches, im kochenden Wasser aber auflösliches Salz. In einer gesättigten Solution von schwefelsaurem Kali ist dieses ganz unauflöslich.

Selenichtsaures Ceriumoxyd. (Sélénite de deutoxide de Cérium.)

1948. Das Neutralsalz gleicht fast ganz dem Uranoxydsalz.

Selenichtsaures Ceriumoxydul. (Sélénite de protoxide de Cérium.)

Es ist ein weißes unlösliches Pulver, welches sich in selenichter Säure auflöst und dann ein saures Salz bildet.

Salpetersaures Ceriumoxydul. (Nitrate de protoxide de Cérium.)

1949. Dieses leichtlösliche Salz verwandelt sich in der Hitze in Dryd und salpetrige Säure. Man erhält es durch Auflösen des kohlensauren Ceriums in Salpetersäure. Es krystallisirt nur schwierig.

Salpetersaures Ceriumoxyd. (Nitrate de peroxide de Cérium.)

Das Dryd löst sich nur schwierig in kalter Salpetersäure auf, aber damit erwärmt erhält man eine gelbliche Flüssigkeit, welche nicht krystallisirt, wenn sie gehörig gesättigt ist. Mit Säureüberschuß erhält man durch Abdampfen

weiße blätterige und zerfließbare Krystalle, welche beim Trocknen gelb werden. Fügt man dieser Salzanflösung etwas salpetersaures Eisenoryd hinzu, so wird sie dadurch blutroth gefärbt.

Phosphorsaures Cerium. (Phosphate de Cérium.)

1950. Die Phosphorsäure und die auflöselichen phosphorsauren Salze schlagen die Chlorceriumauflösung weiß als phosphorsaures Ceriumorydul nieder. Dieses löst sich in Salpetersäure, Salzsäure, nicht aber in Phosphorsäure auf.

Arseniksaures Cerium. (Arséniate de Cérium.)

1951. Das neutrale Salz löst sich im Wasser nicht auf, dagegen sehr leicht in Säuren und selbst in Arseniksäure. Diese Säure fället die Chlorceriumauflösungen nicht, weshalb man durch doppelte Wahlverwandtschaft dieses Salz bereiten muß. Das saure Salz krystallisirt nicht, sondern stellt sich nur als eine gallertartige farblose Masse dar.

Kohlensaures Ceriumorydul. (Carbonate de protoxide de Cérium.)

1952. Es sind weiße, perlmutterglänzende Schüppchen,

Behandlung der ceriumhaltigen Mineralien. 293

und entdeckte bei Zerlegung desselben das Cerium. Es set sich verb in Ryddarhytta (Schweden) und enthält Ceriumoxydul 68,6, Eisenoxyd 2,0, Kalk 1,2, Wasser 9,7, Kieselerde 18,0 und kann als eine Verbindung von 1 At. Ceriumoxydul, 1 At. Kieselerde und 2 At. Wasser betrachtet werden.

Allanit oder Cerin. Dieser ist bei Weitem seltener als der vorige und enthält: Ceriumoxydul 9,2, Eisenoxyd 4,1, Kalk 25,4, Kieselerde 31,5, Wasser 26,4. Wahrscheinlich ist ein Gemenge von Hornblende und Cerit.

Gadolinit. Kommt wie die beiden vorigen in Schweden vor und enthält nach Berzelius: Ceriumoxydul 69, Yttererde 45,0, Eisenoxyd 10,26, Kieselerde 25,8.

Außerdem kennt man noch zwei andere ceriumhaltige Mineralien, welche in Finbo bei Falun vorkommen: den Erthit und Pyrrorthit.

Behandlung der ceriumhaltigen Mineralien.

1954. Man stellt zuerst entweder das Oxyd. oder das kohlensaure Oxydul dar. Mittelfst dieser beiden kann man leicht das Schwefelcerium verschaffen, und aus diesem wiederum das Chlorcerium bereiten; letzteres aber giebt nach oben (1934) beschriebenen Weise das metallische Cerium. Hat man Ceriumoxyd oder kohlensaures Ceriumoxydul, so lassen sich daraus alle Ceriumsalze darstellen. Gewöhnlich wendet man den Cerit zur Gewinnung aller Ceriumpräparate an. Man löst dieses in Salpetersäure oder Königswasser der Siedhize auf; der Rückstand ist fast reine Kieselerde. Bei der Auflösung hängt man Stücke krystallisirten schwefelsauren Kali's, welche das Cerium als schwefelsaures Ceriumoxydul-Kali fällen. Dieser weiße Niederschlag wird in kochendem Wasser aufgelöst und durch Alkali zerlegt, welches im Ueberschusse zugegeben und damit digerirt werden muß, damit sich ein basisches Ceriumsalz bilden kann. Man erhält so ein Gemenge von Ceriumoxydul- und Oxyd-Hydrat, welches man jedoch stets untersuchen muß, um sich zu überzeugen, daß es keine Schwefelsäure mehr enthält.

Analyse ceriumhaltiger Körper.

1955. Das Cerium kann leicht von andern Metallen getrennt werden. Man bestimmt es als Oxid quantitativ. Es folgt hier die Analyse des Cerits als Beispiel.

Man findet denselben mit Bleiglanz, Kupferkies und Schwefelkies, und zuweilen auch mit kohlensaurer Kalkerde oder Bittererde gemengt. Da er durch Essigsäure nicht angegriffen wird, so digerirt man ihn mit dieser Säure, um den Kalk und die Magnesia aufzulösen. Es bleibt da der Cerit und die übrigen metallischen Mineralien zurück. Diesen Rückstand löst man in kochendem Königswasser auf. Die saure Auflösung wird nun abgeseiht, zur Trockne gedampft und wieder in Wasser aufgelöst. Es bleibt eine Fäule zurück. Diese kann Chlorblei enthalten, welches man durch Kochen mit Salzsäure abscheidet, welche das Chlorblei auflöst. Die erste saure Flüssigkeit enthält Kupfer, Eisen, Cerium und Schwefelsäure. Man fället letztere durch ein Barytsalz und dann die drei Oxide durch ein Ammoniak und löst das im Niederschlage enthaltene Kupfer durch Ammoniak auf. Das rückständige Gemenge von Eisen- und Ceriumoxyd wird wieder aufgelöst und zur Auflösung kohlensaures Ammoniak tropfenweise gegeben; anfänglich fällt das Eisenoxyd, später kohlensaures Ceriumoxyd nieder.

In diesem Zustand kann man es quantitativ bestimmen; man schmelzt es mit der dreifachen Menge kohlensauren Kali's, laugt die Masse aus und erhält dann das reine Ceriumoxyd.

Die Yttererde ist nun in der ersten Auflösung nebst schwefelsaurem Kali und etwas Ceriumoxyd geblieben. Man schlägt die Yttererde nieder und glüht sie. Ist sie von Ceriumoxyd rein, so ist sie weiß; sollte sie aber gelb erscheinen, so enthält sie dieses Oxyd und muß dann durch kohlensaures Ammoniak davon geschieden werden, welches nur die Erde auflöst.

Das Eisen läßt sich leicht vom Ceriumoxyd scheiden, wenn es selbst als Oxyd vorhanden ist; es kann dann durch ein kohlensaures Alkali vor jenem gefällt werden. Man kante auch beide Oxyde zugleich fällen und durch Essigsäure wieder auflösen. Die Auflösung müßte man dann zur Trockne abdampfen und durch Wasser wieder aufnehmen. Es würde dann nur das essigsaure Cerium aufgelöst und das durch's Abdampfen zersetzte essigsaure Eisensalz bliebe als Eisenoxyd zurück. Man kann auch, nachdem beide Oxyde gefällt worden, die Masse mit Oxalsäure behandeln, welche nur das Eisen auflöst. Die Scheidung kann auch auf trockenem Wege geschehen, indem man die beiden Oxyde im kohlengefütterten Tiegel mit einem kiesel-sauren Salze schmelzt. Das Eisenoxyd giebt ein Metallkorn und das Cerium geht in die Schlacke.

Cerium und Mangan können mittelst schwefelsauren Kali's von einander geschieden werden. Das beste Mittel ist jedoch, die Masse entweder mit Ätzkali oder mit Salpeter rothzuglühen. Es bildet sich dann mangansaures Kali, welches im Wasser auflöslich ist, und Ceriumoxyd bleibt zurück. Dieses Verfahren ist vorzüglich geeignet, wenn wenig Mangan vorhanden ist; ist aber viel davon zugegen, so wendet man Chlor an, welches das Cerium in ein auflösliches Chlorid und das Mangan in ein unauflösliches Übersoxyd verwandelt. Man zertheilt die Oxydhydrate im Wasser und läßt dann einen Strom Chlor durchgehen, bis ein merklicher Ueberschuß davon in der Flüssigkeit vorhanden ist.



Capitel IX.

Wolfram. Binäre Verbindungen und Eigenschaften dieses Metalls.

1956. Die Wolframsäure wurde im Jahre 1780 Scheele im Lungstein, einem Mineral entdeckt, wo wolframsaurer Kalk ist. Nicht lange nachher zeigte Bröder Elhuyart die Gegenwart der Wolframsäure Wolfram, in welchem sie mit Eisen- und Manganoxyd verbunden ist. Sie stellten auch aus dieser Säure ein Metall dar, welches den Namen Wolfram oder Scheel (Tungstene *) erhielt. Dieses Metall ist dem Molybdän sehr ähnlich.

Es ist grau, schwammig oder körnig und glänzt, wenn es nicht mit dem Polirstahl gerieben wurde, wo es erst einigen Glanz erhält. Es ist fast unschmelzbar, 17,6 und nähert sich dadurch den edlen Metallen; seine Härte übertrifft die des Molybdäns.

Durch Erhitzen oxydirt es sich leicht und geht nach



Die Farben der Metalle werden dadurch wenig verändert. Mit Eisen, Kupfer und Zinn giebt es dehnbare Legirungen.

Man stellt das Wolfram leicht aus der Wolframsäure durch Glühen im kohlengefüllten Ziegel dar. So leicht aber diese Reduktion selbst ist, so schwierig läßt sich das reduzierte Metall schmelzen. Meistens erhält man nur eine schwammige, harte und sehr spröde Masse, die selbst durch die besten Feilen kaum angegriffen wird. Die Gegenwart eines kohlenfauren Alkali erleichtert die Reduktion bedeutend. Erhitzt man ein Gemenge von Wolframsäure und kohlenfaurem Natron vor dem Löthrohr auf Kohle, so erhält man leicht das Wolframmetall als ein stahlgraues Pulver. Am reinsten läßt sich das Wolfram darstellen, wenn man die Wolframsäure durch trocknes Wasserstoffgas reduziert; man muß stark glühen und erhält dann das Metall als dunkelgraues Pulver. Nimmt man statt Wolframsäure wolframsaures Kali, so ist das aus dem Säureüberschuß durch Wasserstoff reduzierte Metall entschieden metallisch glänzend, indem das vorhandene wolframsaure Kali als Flußmittel seine Kohäsion begünstigt.

Bringt man eine Auflösung von wolframsaurem Ammoniak mit Zink in Berührung, so erhält man metallisches Wolfram als braunes Pulver.

Wolframoryd, Scheeloryd. (Protoxide de tungstène.)

1957. Dieses Dryd ist ein braunrothes Pulver, erscheint aber auch zuweilen in braunen oder röthlichen metallisch glänzenden Schüppchen. An der Luft erhitzt brennt es wie Zunder und verwandelt sich in Wolframsäure. Wurde es auf nassem Wege dargestellt, so ist es kupferroth und giebt mit Natron eine schöne goldfarbige Verbindung. Es enthält 1 At. Wolfram = 1207,6 und 2 At. Sauerstoff = 200 oder in 100 Thl. 85,54 W. und 14,46 S.

Erhitzt man ein Gemenge von wolframsaurem Kali und Salmiak, so wird die Säure durch den Wasserstoff des Ammoniaks zu Dryd reduziert, welches sich leicht absondert, wenn man die Masse mit Wasser behandelt. Wöhler schmelzt

zu dem Ende 1 Thl. pulverisirten Wolfram mit 2 Thl. kohlensaurem Kali, löst den Rückstand in Wasser auf und fügt 1 ½ Th. Salmiak hinzu. Die Auflösung wird nun zur Trockne abgedampft und die trockne Salzmasse in einem heftigen Tiegel so lange geglüht bis das Ammonialsalz gänzlich zerfällt oder verflüchtigt ist. Löst man die geschmolzene Masse in warmem Wasser auf, so setzt sich das Wolframoryd als ein schweres schwarzes Pulver zu Boden. Man kocht es nun mit einer schwachen Kalialösung, um einen kleinen Antheil von wenig löslichem, saurem wolframsaurem Kali wegzuschaffen und süßt zuletzt das Dryd durch reines Wasser gehörig aus. Will man daraus wieder Wolframsäure bereiten, so erhitzt man das Dryd nur in einem offenen Tiegel; es entzündet sich bald und brennt sehr lebhaft, indem es sich in ein gelbes Pulver umwandelt.

Man erhält das Wolframoryd auch, indem man Wasserstoff über erhitzte Wolframsäure strömen läßt und die Operation beendigt, wenn die Rothglut eintritt. Die Säure wird anfangs blau und es bildet sich wolframsaures Wolframoryd, welches später in braunes Dryd sich verwandelt, und bei weiter fortgesetzter Behandlung selbst in Metall übergeht. Die Operation ist deshalb sehr schwer zu regeln. Glüht man Wolframsäure eine Zeit lang in einem Tiegel, so erhält man auch Wolframoryd; die Reduktion geschieht hier ohne Zweifel durch Kohlenwasserstoff. Die Säure muß hierzu sehr rein

wolframsaures Natron und glüht es in einer Atmosphäre von Wasserstoffgas, so bemerkt man keine Einwirkung. Stellt man aber diesen Versuch mit saurem wolframsaurem Natron an, so wird das Salz auf seiner Oberfläche bald kupferroth metallisch glänzend, und diese Umwandlung setzt sich allmählig durch die ganze Masse fort. Beim Erkalten geht die Farbe in Goldgelb über. Wird das Produkt mit Wasser behandelt, so löst sich das neutrale wolframsaure Natron auf und läßt ein schweres krystallinisches Pulver zurück, was goldähnlich glänzt. Kocht man die Masse mit Wasser, so löst sich dadurch nicht alles wolframsaure Natron abscheiden. Man digerirt daher, um das anhängende Salz zu zersetzen, das rückständige Pulver mit concentrirter Salzsäure. Der Rückstand wird dann mit einer Alkalilösung gekocht, um die Wolframsäure wegzuschaffen und zuletzt mit Wasser ausgewaschen. Nur durch Beobachtung dieser Vorschriften kann man diese Verbindung ganz rein erhalten.

Sie ist gelb, metallähnlich und in Würfeln krystallisirt, je um so größer ausfallen, je langsamer die Operation vor sich geht. In der reducirten Salzmasse finden sich zuweilen Klümpchen, welche mit kleinen stark glänzenden Würfeln ausgekleidet sind. Wenig chemische Präparate können sich mit dieser Verbindung in Absicht auf Glanz und Schönheit messen. Wird sie als feines Pulver im Wasser aufgeschlämmt, so ist sie, bei durchgehendem Sonnenlichte gesehen, grün durchscheinend wie Goldblättchen. Sie wird durch keine Säure, selbst durch Königswasser nicht zersetzt. Nur die concentrirte Flußsäure allein löst sie auf. Die Alkalien wirken nicht auf sie ein. An der Luft erbleicht verändert sie ihre Farbe, wird weich, schmilzt und verwandelt sich zum Theil in wolframsaures Natron. Nie gelingt es aber die ganze Masse in dieses Salz zu verwandeln, selbst wenn man im Sauerstoffgas operirt.

Das trockne und reine Chlor verwandelt diese Verbindung in Chlornatrum, Chlornatrium, Wolframsäure und Wolframoryd. Auf ähnliche Weise wirkt der Schwefel. Diese Verbindung enthält 4 At. Wolframoryd 87,81 und 1 At. Natron 12,19.

Wolframsäure oder Scheelsäure. (Acide tungstique.)

1959. Sie entspricht hinsichtlich ihrer Zusammensetzung der Polybdänsäure. Rein ist sie hellgelb, geschmacklos und unauflöslich; als Hydrat ist sie sehr fein im Wasser zertheilt und geht selbst durch die Filter, vorzüglich wenn sie aus wolframsaurem Ammoniak gefällt wird. Diese Säure ist unschmelzbar, an der Luft unveränderlich und reagirt nicht auf die blauen Pflanzensfarben; sie wiegt 6,16. Durch Wärme und Licht scheint sie in grünliches oder bläuliches Dryd reducirt zu werden. Sie vereinigt sich mit starken Säuren und bildet damit unlösliche blaßgelbe Verbindungen; auch mit Ammoniak verbindet sie sich, wenn sie vorher nicht geglüht worden ist.

Mit Borax vor dem Löthrohr geschmolzen giebt sie ein gelbes oder röthliches Glas, je nach der angewandten Menge. Mit Phosphorsalz verhält sie sich ebenso in der äußern Flamme, in der innern aber färbt sie dasselbe schön blau gleich dem Kobalt, wenn sie nämlich rein ist. Geglüht wird sie von Säuren nicht mehr angegriffen, und löst sich auch in Alkalien auf. Mit den Basen kann sie nur durch Rothglühen verbunden werden. Diese Säure besteht aus 1 At. Wolfram = 1207,7 und 3 At. Sauerstoff = 300 und in 100 Thl. aus 80,09 W. und 1)51 S.

bes Pulver ausgeschieden, welches man wohl auswäscht und glüht. Am besten ist es immer, sich des Ammoniake zur Auflösung der unreinen Wolframsäure zu bedienen, und nachher das Salz durch Salpetersäure zu zersetzen. Man erhält so ein sehr reines Produkt. Berzelius wendet statt des Ammoniake schwefelwasserstoffsaures Ammoniak im Ueberschuß an. Man erhält dann Schwefelmolfram, welches sich in schwefelwasserstoffsaurem Alkali auflöst. Zersetzt man dieses wieder durch Salpetersäure, so erhält man Schwefelmolfram als Niederschlag, der sich durch Rösten in Wolframsäure verwandelt. *)

Chlormolfram. (Chlorure de tungstène.)

1961. Wolframchlorid. (Perchlorure de tungstène). Wöhler erhielt es fast ganz rein, indem er das schwarze Dryd in Chlor erhitzte; es bildet sich zugleich auch Wolframsäure. Man erhält dieses Chlorid in gelblich weißen Blättchen sublimirt, welche sich an der Luft, in Wolframsäure und Salzsäure verwandeln. Im Wasser erfolgt diese Umbildung noch schneller, indem sich sehr reine Wolframsäure zu Boden setzt. Diese Verbindung ist schon in niedriger Temperatur flüchtig, ohne aber zuvor zu schmelzen. Sie besteht aus 6 At. Chlor und 1 At. Wolfram und in 100 Thl. aus 52,5 Ch. und 47,7 W.

1962. Wolframchlorür. Es bildet sich, wenn man Wolframmetall in Chlor erhitzt. Das Metall fängt Feuer und verwandelt sich gänzlich in zinnoberrothes Chlorür. Es schmilzt leicht, kocht bald und verflüchtigt sich dann. Die Dämpfe sind viel dunkler roth als die der salpetrichen Säure. Dieses Chlorür zersetzt das Wasser und bildet blaues Dryd und Salzsäure. In Kalisolution löst es sich unter Wasserstoffentbindung auf und bildet damit wolframsaures Kali und Chlorkalium. Auch mit Ammoniak entbindet es Wasserstoffgas; es entsteht eine gelbe Auflösung, welche sich beim langsamen Erhitzen entfärbt und braunes Wolframoxyd absetzt. Dieses Chlorür ist ähnlich dem Dryd zusammengesetzt

*) Die Wolframsäure wird nicht technisch angewendet; wäre sie wohlfeil, so könnte sie in der Malerei benutzt werden. N. u. E.

und enthält 2 At. Chlor und 1 At. Wolfram oder in 100 Thl. 42,4 Ch. und 57,6 W.

1965. Röttes Chlormolfram. Es bildet sich gewöhnlich mit dem Chlorid, allein nur in sehr geringer Menge. In langen durchscheinenden rothen Krystallen anziehend, ist es das schönste unter den Chloriden. Es ist sehr leicht schmelzbar und flüchtiger als die beiden andern Chloride. An der Luft verwandelt es sich in Wolframsäure, ebenso im Wasser unter Zischen gleich dem Ätzalk.

Doppel-Schwefelwolfram. (Sulfure de tungstène.)

1964. Dieses Sulphurid entspricht hinsichtlich seiner Zusammensetzung dem Dryd. Es entsteht, wenn man die Wolframsäure mit dem sechsfachen Gewichte Zinnober erhitzt; das graulich-schwarze Pulver nimmt unter dem Polirstahl Metallglanz an. Durch Erhitzen wird es nicht zersetzt, durch Rösten an der Luft aber verwandelt es sich in Wolframsäure und schweflichte Säure. Es besteht aus 1 At. Wolfram und 2 At. Schwefel oder in 100 Thl. aus 74,89 W. und 25,11 S.

Es bildet sich diese Verbindung auch, wenn man Wolframsäure in Schwefeldämpfen oder in Schwefelwasserstoffgas weißglüht.

ähnliche Verbindungen (die von Berzelius entdeckten Schwefelsalze). Es besteht aus 1 At. Wolfram und 3 At. Schwefel.

Wolframsaure Salze. (Tungstates.)

1966. Das wolframsaure Kali, Natron und Ammoniak ist löslich; alle übrigen wolframsauren Salze sind dagegen unauflöslich. Diese Salze sind schmelzbar, wenn sie Feuer nicht zerseht werden. Die wolframsauren Alkalien sind wenig gefärbt oder nur gelblich; die übrigen wolframsauren Salze haben verschiedene Farben. Durch starke Säuren werden sie zerseht; selbst die Molybdänsäure und mehrere Pflanzensäuren zerlegen dieselben. Oft besteht der erste Niederschlag aus viel Wolframsäure, etwas von der angewandten Säure und der Basis des wolframsauren Salzes; zuweilen enthält der Niederschlag nur beide Säuren.

Die Phosphorsäure ist die einzige, welche mit wolframsauren Salzen keinen Niederschlag giebt, weil sie damit ein ähnliches Doppelsalz bildet.

Kocht man die wolframsauren Salze mit starken Säuren, so werden jene vollkommen zerseht und die Wolframsäure rein ausgeschieden.

Die wolframsauren Salze der vier letzten Abtheilungen sind meistens schmelzbar und geben, durch Kohle reduziert, stöhnlich Legirungen.

Die wolframsauren Alkalien reagiren alkalisch. Sind neutral, so werden sie durch Wasserstoff nicht verändert.

Das Zinnchlorür, das Zink und das Eisen schlagen die wolframsauren Salze blau nieder. Die schwefelwasserstoffsauren Salze trüben diese nicht, wenigstens wenn man eine Säure zugeibt. Der Niederschlag ist Dreifachschwefelwolfram. Das Cyaneisenkalium fället diese Salze zu Hinzufügen einer Säure braun. Der Niederschlag ist unlöslich.

1967. Wolframsaures Kali. (Tungstate de potasse.) Es ist zerfließlich, unkrystallisirbar und im Wasser sehr löslich. Der Geschmack desselben ist metallisch und bitter. Vom Wasserstoff wird es in der Rothglut nur ver-

ändert, wenn es überschüssige Säure enthält, welche dann zu Metall reducirt wird.

1968. Wolframsaures Natron. (Tungstate de soude.) Es löst sich in 4 Thl. kalten und 2 Thl. warmen Wassers auf und krystallisirt beim Erkalten aus seinen Auflösungen in sechsseitigen Tafeln. Das doppelt wolframsaure Natron verwandelt sich, in der Hitze mit Wasserstoff behandelt, in neutrales Salz und in eine Verbindung von Wolframoryd und Natron.

1969. Wolframsaurer Kalk. (Tungstate de chaux.) Durch doppelte Wahlverwandtschaft bereitet, erscheint es als ein körniges Pulver. Er findet sich auch in der Natur als Tungstein, in welchem Scheele zuerst die Wolframsäure auffand. Dieser ist gelblich weiß, fettglänzend und krystallisirt in regulären Octaedern. Spez. Gem. 5,8—6. Die Säure desselben enthält dreimal mehr Sauerstoff als die Base. Man kann ihn entweder durch kohlensaure Alkalien zerlegen oder noch besser auf folgende Weise.

Das Mineral wird pulverisirt und einige Zeit lang mit Salpetersäure gekocht. Man verdünnt nun mit Wasser und wäscht den Niederschlag gehörig aus, um den salpetersauren Kalk wegzuschaffen. Hierauf gießt man Ammoniak auf den Rückstand, welches sich mit der Wolframsäure verbindet. Wiederholt man die ganze Operation mit dem nicht ange-

Salz, welches in vierseitigen Säulen krystallisirt. ; Im Wasser ist es etwas auflöslich.

Wolfram oder wolframsaures Eisen und Mangan.

1971. Dieses Doppelsalz kommt mit dem Tungstein und gewöhnlich auch von Schwefelmolybdän begleitet im Urgebirge mit den Zinnminern vor. Man findet es in Sachsen, Schweden, Böhmen, Cornwallis und Spanien, so wie endlich auch in Frankreich in der Nähe von Limoges. Es ist schwärzlich braun, schwach metallisch glänzend und wiegt 7,0 bis 7,5. Es giebt davon einige Varietäten, von denen die gewöhnlichste nach Berzelius enthält:

Wolframsäure . . .	74,3
Eisenoxydul . . .	18,3
Manganoxydul . . .	6,2
Kieselerde . . .	1,2
	<hr/> 100,0

Das Wolfram von Limoges enthält dieselbe Menge Säure, aber gleiche Gewichte von Eisen- und Manganoxydul.

Wolframsaures Blei. (Tungstate de plomb.)

1972. Es findet sich in der Natur ein wolframsaures Blei, welches wie das molybdänsaure Blei krystallisirt, da beide Säuren isomorph sind.

Wolframsaures Wolfram oder wolframige Säure. (Acide tungsteux.)

1973. Es ist dieß das blaue Produkt, welches man immer erhält, wenn man Wolframsäure mit reduzierenden Körpern zusammenbringt. Es bildet sich dann, ehe die Säure ganz in Oxyd reducirt wird, stets wolframsaures Wolframoxyd. Diese Verbindung entsteht auch, wenn man Wolframoxyd mit oxydirenden Körpern zusammenbringt, denn ehe dieses vollständig in Wolframsäure verwandelt ist, erscheint diese intermediäre Verbindung. Sie ist blau und verwandelt sich, an der Luft erhitzt, schnell in Wolframsäure.

Mit Wasser in Berührung verwandelt sie sich in wolframsaure Salze.

... Analyse wolframhaltiger Körper.

1974. Das Wolfram wird als Wolframsäure quantitativ bestimmt, allein es ist dieß eine unvollkommene Methode, weil diese immer in Säuren etwas auflöslich ist. Hierzu kommt noch, daß die mit einem Alkali verbundene Wolframsäure nur äußerst schwierig vollständig davon geschieden werden kann. In fast allen Fällen gründet sich jedoch die Bestimmung des Wolframs auf die Unlöslichkeit der Säure in den Säuren und auf ihre Löslichkeit in Ammoniak.

Am sichersten wäre es, bei Analysen immer wolframsaures Ammoniak zu bilden und dieses dann an freier Luft abjudampfen und zu glühen, wodurch man Wolframsäure als wägbaren Rückstand erhielte.

Capitel X.

Molybdän. Binäre Verbindungen und Salze dieses Metalls.

1975. Das Molybdän wurde von Scheele im Schwefelmolybdän im Jahre 1778 entdeckt. Man erhält es nie als geschmolzenes Metallkorn, sondern nur als körnige poröse Masse, welche dem Platinschwamm sehr ähnlich ist, aber dunkler erscheint. Die Körner sind deutlich krystallinisch und zuweilen selbst silberweiß. Aus Dryd reduziert hat das Metall wenig Glanz, erhält solchen aber leicht durch Reilen. Es wiegt 8,6. An der Luft verändert es sich nach einiger Zeit, allein die Drydation findet nur auf der Oberfläche statt. Durch Glühen an der Luft verwandelt es sich in braunes Dryd, dann in blaue molybdänige Säure und zuletzt in weiße Molybdänsäure. Diese Drydation ist jedoch nur oberflächlich. Zuweilen entzündet sich das Metall sogar bei der Drydation. Das Molybdän zersetzt das Wasser nicht.

Die Salpetersäure verwandelt es in Molybdänsäure. Die konzentrierte Schwefelsäure geht in schweflichte Säure über und der freiwerdende Sauerstoff tritt an das Molybdän, um damit Dryd und molybdänige Säure zu bilden. Salzsäure und Phosphorsäure wirken nicht auf dieses Metall ein. Die Arseniksäure erzeugt, in der Hitze damit in Berührung gebracht, arsenichte und molybdänichte Säure.

Alkalische Auflösungen wirken äußerst schwach auf das Molybdän, dagegen oxydiren die Alkalien dasselbe auf trockenem Wege und es bilden sich molybdänsaure Salze. Sehr heftig wirkt der Salpeter darauf ein.

Fast alle Metalle können sich mit dem Molybdän verbinden und werden dadurch härter und schwerer schmelzbar;

geringe Mengen verändern deren Farbe und Dehnbarkeit nur unbedeutend.

Man stellt das Molybdän durch Reduction der Säure mittelst Kohle dar. Diese Operation erfordert, wenn das reduzirte Metall nur zusammenbacken soll, schon eine sehr hohe Temperatur. Es ereignet sich dabei leicht der Umstand, daß ein Theil Säure sich verflüchtigt, ehe die Reduction erfolgt.

Molybdänorydul. (Protoxide de molybdène.)

1976. Es ist dunkelbraun, wenig untersucht und sehr unbeständig. Man erhält es durch Glühen der Molybdänsäure mit einer bestimmten Menge Kohle. In feuchter Luft wird es blau und geht in molybdänige Säure über; es enthält 1 At. Molybdän = 596,8 und 1 At. Sauerstoff = 100 oder in 100 Thl. 85,9 M. und 14,1 S.

Das Hydrat desselben erhält man durch Fällung eines Drydsalzes mittelst Ammoniak. Es ist dunkelbraun, und getrocknet schwarz. Dieses Hydrat entsteht auch immer, wenn man die Molybdänsäure mit einem derjenigen Metalle zusammenbringt, welche das Wasser zersetzen; hierher gehört z. B. das Zink, welches jedoch das Dryd nicht rein, sondern mit Zinkoryd gemengt niederschlägt. Durch Ammoniak läßt sich dieses wieder davon trennen. Will man es sehr rein

Molybdänoryd. (Deutoxide de molybdène.)

1977. Das Zink verwandelt die Molybdänsäure in Oxydul, dagegen das Kupfer reducirt sie in Oxyd. Man kocht zu dem Ende Molybdänsäure, Salzsäure und Kupfer zusammen; die erstere verschwindet und die Flüssigkeit wird eisenschwarz; sie enthält nun Kupferchlorid und Chlormolybdänoxyd, welches seiner Zusammensetzung nach dem Molybdänoryd entspricht. Durch überschüssig zugesetztes Ammoniak fällt Molybdänoryd daraus gefällt und das Kupferoxyd bleibt aufgelöst. Der Niederschlag wird mit Wasser ausgesüßet, dem man etwas Ammoniak zufügt.

Das Molybdänorydhydrat gleicht dem Eisenorydhydrat, der Luft färbt es sich grün und wird molybdänige Säure. Es ist im Wasser etwas auflöslich und färbt es dann gelb; enthält das Wasser Salz, so ist es nicht mehr darin auflöslich. Es röthet das Lakmuspigment, verhält sich übrigens aber durchaus nicht wie eine Säure. In kaustischen Alkalien löst es sich nicht auf; dagegen ist es in den kohlensauren und besonders in den doppeltkohlensauren Alkalien auflöslich.

Im luftleeren Raum erhitzt, verliert es sein Wasser und dann nicht mehr in diesem auflöslich. Es erscheint dann schwarzbraun. Um es in diesem Zustand zu erhalten, kocht man ein Gemenge von molybdänsaurem Natron und Salmiak bis zum Rothglühen. Man wäscht dann den Rückstand mit alkalisirtem Wasser aus, um den noch vorhandenen theil von nicht reducirter Molybdänsäure zu entfernen, und erhält so ein röthlich braunes Oxyd in krystallinischen Stücken, welches 1 At. Molybdän und 2 At. Sauerstoff enthält und in 100 Thl. aus 75 M. und 25 S. besteht.

Molybdänige Säure. (Acide molybdeux).

1978. Sie ist blau, in reinem Wasser auflöslich, nicht aber in einer Salmiakauflösung. An der Luft absorbirt sie Sauerstoff und verwandelt sich in Molybdänsäure. Durch Salpetersäure, Chlor und Königswasser verwandelt sie sich ebenfalls in Molybdänsäure. Die molybdänige Säure kann auch als molybdänsaures Molybdänorydul betrachtet werden.

Man bereitet die molybdänige Säure: 1.) durch Reduction der Molybdänsäure mittelst Kohle bei niedriger Temperatur, oder noch besser, indem man bestimmte Mengen Kohle anwendet; 2.) wenn man eine Zeit lang im Wasser Gemenge von vier Theilen Molybdänsäure und drei Theilen Molybdänoryd zusammenreibt; 3.) wenn man einen Strom Wasserstoff über rothglühende Molybdänsäure leitet. Das Produkt ist schön blau.

Die Molybdänsäure geht leicht in molybdänige Säure über und umgekehrt diese in jene. Gießt man in eine Auflösung irgend eines molybdänsauren Salzes einen Körper, der eine starke Anziehung zum Sauerstoff besitzt, so entsteht eine blaue Färbung und die Molybdänsäure wird in molybdänige Säure verwandelt. Am besten gelingt dieß, wenn man ein molybdänsaures Salz mit Zinnchlorür oder mit einer Zinnplatte und Salzsäure in Berührung bringt. Der erhaltene Niederschlag ist dann wahrscheinlich molybdänsaures Zinnoryd gemengt mit molybdänsaurem Molybdänoryd. *)

Molybdänsäure. (Acide molybdique.)

1979. Ist sie auf nassem Wege bereitet, so erscheint sie weiß und wird in der Hitze gelb. Auf trockenem Wege erhält man sie in gelblichen Schuppen; sie ist schmelzbar und krystallisiert beim Erkalten. In verschlossenen Gefäßen salmirt sie schmierig. Dagegen vermandest sie sich in offenen Gefäßen zu einem gelben Pulver.

stark anziehen, wie Eisen, Zink und Zinn färben sie blau, indem sie dieselbe unter Mitwirkung von Säuren in molybdänige Säure umwandeln. Auf gleiche Weise wirken das schwefelsaure Eisenorydul und das Zinnchlorür. Auch die konzentrirte Schwefelsäure und Salzsäure und färben sie in der Hitze blau. Auf gleiche Weise wirkt der Wasserstoff. Der Schwefelwasserstoff färbt sie anfangs auch blau, dann aber bildet sich ein Niederschlag von Schwefel. Diese Säure enthält

1 At. Molybdän . .	596,8	66,6
3 At. Sauerstoff . .	300,0	33,4
	<u>896,7</u>	<u>100,0</u>

1980. Man bereitet die Molybdänsäure aus dem natürlichen Schwefelmolybdän, indem man es pulverisirt und an der Luft bis zur beginnenden Rothglut röstet, bis endlich bei dieser Temperatur sich keine schweflichte Säure weiter verflüchtigt und bis das schwarzgraue Pulver gelblich weiß geworden. Um diese Röstung zu beschleunigen, kann man gegen das Ende von Zeit zu Zeit etwas Quecksilberoryd in den Tiegel werfen; man glüht dann diesen dunkelroth, um die Schwefelsäure zu verflüchtigen, die sich hätte bilden können; dieses Glühen darf aber nicht zu lange fortgesetzt werden, weil die Molybdänsäure flüchtig ist. Um die Verflüchtigung der Schwefelsäure zu beschleunigen, giebt man etwas kohlen-saures Ammoniak in den Tiegel. Behielte die Säure eine blaue Färbung, so müßte man sie aufs Neue mit etwas Quecksilberoryd erhitzen, wodurch sie dann vollkommen weiß wird. Ist das angewandte Schwefelmolybdän rein gewesen, so erhält man auch reine Molybdänsäure; gewöhnlich aber ist jenes mit Bergart gemengt. In diesem Falle behandelt man den Rückstand mit wäßrigem Ammoniak, welches die Säure aufnimmt. Das erzeugte Salz kann nachher durch gelindes Erhitzen im offenen Tiegel zersetzt werden.

Die Molybdänsäure kann auch dargestellt werden, indem man das geröstete Schwefelmolybdän mit kochender Salpetersäure behandelt, bis die Masse ganz weiß erscheint. Man hat dann in der Auflösung: Salpetersäure, Schwefelsäure und Molybdänsäure. Der Rückstand, welcher fast ganz aus

Molybdänsäure besteht, wird mit etwas Wasser angeseigt, welches man zur Auflösung giebt; die Molybdänsäure wird nun von der Bergart auf die oben beschriebene Weise getrennt. Die saure Flüssigkeit liefert durch Abdampfen noch einen zweiten Antheil Molybdänsäure.

Ehlormolybdän. (Chlorures de molybdène.)

1981. Es giebt drei Verbindungen des Molybdäns mit Chlor, welche den drei Oxydationsstufen dieses Metalls entsprechen. Das Einfach-Ehlormolybdän ist dunkel blau, leicht auflöslich und wird durch Zusammenbringen von Salzsäure und Drydulhydrat erhalten. Das wasserfreie Doppel-Ehlormolybdän entsteht, wenn man trocknes Chlor über erhitztes Molybdänmetall leitet. Es erglüht anfangs, dann bilden sich dunkelrothe Dämpfe, welche sich in schwarzen metallisch glänzenden, jodähnlichen Krystallen verdichten. An der Luft zerfließt dieses Ehlormolybdän und wird blau, grün, roth und endlich gelb. Im Wasser löst es sich auf, ohne eine Zersetzung zu erleiden.

In einem mit Luft erfüllten Gefäße absorbirt es Sauerstoff und überzieht sich mit weißem Dreifach-Ehlormolybdän. Löst man dieses im Wasser auf, so verwandelt es sich in Molybdänsäure und Salzsäure.

Das Doppelt-Ehlormolybdän verbindet sich mit Salzmia, aber nicht mit Chlorkalium und Chlornatrium.

th färben. Fluorkalium, Fluornatrium und fluorwasserstoffures Ammoniak u. a. m., bilden damit Doppelfluorverbindungen.

Dreifach-Fluormolybdän. (Trifluorure de molybdène.)

1984. Es bildet sich, wenn man Fluorwasserstoffsäure auf Molybdänsäure einwirken läßt. Die erhaltene Auflösung riecht sauer und niedrig metallisch. Durch Abdampfen liefert sie eine gelbe, syrupartige Masse, welche nicht krystallisirbar ist.

Doppelt-Schwefelmolybdän. (Bi-Sulfure de molybdène.)

1985. Es ist bleigrau, fast immer unkrystallisirt, hat aber ein blättriges Gefüge und ist dem Graphit sehr ähnlich. Vor dem Löthrohr entwickelt es schweflichte Säure und hinterläßt auf der Kohle einen weißen Rückstand, der Molybdänsäure ist. Mit Soda erhält man ein rothes Korn von Doppelsulphurid.

Die Salpetersäure verwandelt es in Schwefelsäure und Molybdänsäure, das Königswasser aber in Chlormolybdän und Schwefelsäure. Es besteht aus 1 At. Molybdän und 2 At. Schwefel und enthält in 100 Thl. 60 M. und 40 S. Man findet es in der Natur als Molybdän oder Molybdänglanz. Scheele stellte es auch künstlich dar, indem er Molybdänsäure mit Schwefel erhitzte.

Dreifach-Schwefelmolybdän. (Trisulfure de molybdène.)

1986. Es entspricht der Molybdänsäure, indem es 3 At. Schwefel enthält. Es löst sich in den einfachen Schwefelalkalimetallen auf, ist schwärzlich braun und zerfällt bei der Hitze in Doppelt-Schwefelmolybdän und Schwefel. Um es zu bereiten, leitet man einen Strom Schwefelwasserstoff über molybdänsaures Kali. Es bildet sich ein Doppelsulphurid von Molybdän und Kalium, aus welchem man durch einen Säurezusatz dieses Schwefelmolybdän fällen kann.

Man digerirt es eine Zeit lang mit überschüssiger Säure, filtrirt und süßt es wohl aus.

Es verbindet sich leicht mit den einfachen Schwefelsäuremetallen, indem es sich gegen diese wie eine Säure verhält und damit auflösliche, rothe, krystallisirbare Verbindungen bildet.

Molybdänsalze.

1987. Drydulsalze. Sie sind schwarz oder purpurroth und schmecken zusammenziehend nicht metallisch. Sie verändern sich nicht so leicht als die Drydsalze.

Kali und Natron oder deren kohlensaure Salze fällen daraus das Drydul als Hydrat, welches sich im Ueberschusse des Fällungsmittels nicht wieder auflöst. Dagegen ist der Niederschlag in kohlensaurem Ammoniak auflöslich.

Das schwefelsaure Molybdänorydul ist schwarz und nicht krystallisirbar. Das salpetersaure Salz ist schwärzlich purpurroth und verwandelt sich leicht in Molybdänsäure.

Das borsaure, essigsäure, bernsteinsäure, oxalsaure und weinsteinsäure Molybdänorydul ist unauflöslich. Dagegen ist das Doppelsalz von oxalsaurem Kali und Molybdänorydul auflöslich. Durch Cyaneisenkalium werden die Molybdänorydulsalze gefällt, allein der Niederschlag ist in Ammoniak auflöslich, sowie auch in einem Ueberschusse des Fällungsmittels selbst.

Das borsaure Salz ist rothfarbig, im Wasser unauflöslich, löst sich aber in der Borsäure auf. Das phosphorsaure ist flockig, hellroth, etwas auflöslich im Wasser und leichtlöslich in einem Säureüberschuß.

Das arseniksaure Salz ist im Wasser wenig löslich, nicht auflöslich in einem Ueberschusse der Säure; die Auflösung wird leicht blau beim Abdampfen. In Ammoniak löst es sich auf und liefert eine sehr beständige, rothe Flüssigkeit.

Das neutrale und saure chromsaure Salz ist gelb und unlöslich. Durch Ammoniak wird aus den Auflösungen beider ein flockiges basisch chromsaures Salz gefällt.

Das wolframsaure Molybdän ist löslich und färbt das Wasser dunkel purpurroth; durch eine concentrirte Salmiakauflösung wird es daraus niedergeschlagen. Mit Alkohol von 0,80 spez. Gew. kann es ausgefüßt werden, weil es davon nicht aufgelöst wird. Das Ammoniak fället nach einiger Zeit ein weißes Pulver, welches wolframsaures Molybdänoryd-Ammoniak ist. Das wolframsaure Molybdänoryd verwandelt sich an der Luft allmählig in Wolframsäure und Molybdänsäure.

Das oralsaure und weinsteinsaure Molybdänoryd ist unlöslich; dagegen lösen sich das effigsaure und bernsteinsaure Oxyd nur in einem Ueberschuß ihrer Säure auf.

Molybdänsaure Salze. (Molybdates).

1989. In den neutralen molybdänsauren Salzen enthält die Säure dreimal so viel Sauerstoff als die Basis. Die sauren Salze enthalten gewöhnlich noch einmal so viel Säure als die neutralen.

Der Wasserstoff reducirt wahrscheinlich alle molybdänsauren Salze der vier letzten Abtheilungen. Auf das neutrale molybdänsaure Kali und Natron wirkt er nicht, reducirt aber den Säureüberschuß der sauren Salze.

Der Schwefel zersetzt sowohl die Saure als die Basis der molybdänsauren Salze, bildet schweflichte Säure und zwei Sulphuride, welche sich oft mit einander verbinden.

Der Schwefelwasserstoff wirkt ebenso auf molybdänsaure Alkalien. Diese sind farblos und im Wasser löslich. Die

übrigen molybdänfauren Salze sind im Wasser unlöslich, lösen sich aber leicht in starken Säuren auf. Der Schwefelwasserstoff und die schwefelwasserstoffsauren Salze trüben diese Auflösungen nicht; giebt man aber eine Säure hinzu, so entsteht ein kastanienbrauner Niederschlag. Unter gleichen Umständen erzeugt man darin durch Cyaneisenkalium einen röthlich braunen Niederschlag. Durch Säure werden die molybdänfauren Salze gewöhnlich weiß gefällt. Der Niederschlag löst sich in einem Ueberschuß der Säure wieder auf, ausgenommen, wenn man Salpetersäure angewendet hat.

Fast alle Metalle der dritten und vierten Abtheilung können unter Mitwirkung von Säuren die Säure der molybdänfauren Salze in molybdänige Säure reduzieren. Die sehr leicht oxydirbaren reduzieren sie sogar in Molybdänoryd; endlich verwandelt das Zink und wahrscheinlich alle Metalle, welche das Wasser unter Einfluß der Säuren zersetzen, diese Säure in Drydul. Diese Salze sind bis jetzt noch wenig untersucht. Die unlöslichen stellt man durch doppelte Wahlverwandtschaft dar; die molybdänfauren Alkalien aber durch direkte Vereinigung der Bestandtheile.

1990. Das molybdänfaure Natron und Kali sind im warmen Wasser auflöslicher als im kalten. Sie krystallisiren leicht und schmelzen im Feuer, ohne jedoch zerlegt zu werden.

Analyse molybdänhaltiger Körper.

1991. Das Molybdän wird entweder als Molybdänsäure, als molybdänsaurer Baryt oder Blei und als Schwefelmolybdän quantitativ bestimmt. Fällt man die Molybdänsäure durch ein Barytsalz, so muß die Auflösung etwas Ammoniak enthalten. Scharf läßt es sich nicht bestimmen, weil sowohl das molybdänsaure Baryt- als Bleisalz etwas auflöslich ist. Man kann auch die Flüssigkeit sauer machen und durch ein schwefelwasserstoffsaures Salz fällen.

Das Molybdän findet sich in zwei ziemlich seltenen Mineralien, dem Schwefelmolybdän und molybdänsauren Blei und zwar stets nur im Urgebirge.

Bei der Analyse des Schwefelmolybdäns befolgt man die von Bucholz angegebene Methode: man schafft zuerst das Eisen durch Salzsäure weg, behandelt dann das Sulphurid durch Salpetersäure oder Königswasser, wodurch ein Gemenge von Schwefelsäure und Molybdänsäure erhalten wird. In die sehr saure Auflösung gießt man nun Chlorbarium und erhält so schwefelsauren Baryt, aus welchem man den im Mineral enthaltenen Schwefel bestimmen kann. Der nach der Fällung in der Auflösung noch vorhandene Baryt wird durch Schwefelsäure abgeschieden. Man raucht nun die Flüssigkeit zur Trockne ab, glüht den Rückstand im verschlossenen Tiegel roth und erhält so reine Molybdänsäure.

Das molybdänsaure Blei wird zuerst mit schwacher Salpetersäure behandelt, welche das häufig damit vorkommende Eisen und den kohlensauren Kalk auflöst. Das gereinigte Salz wird nun pulverisirt und mit Salzsäure digerirt, welche das Blei und die Molybdänsäure auflöst und gewöhnlich einen Kieselrückstand hinterläßt. In die filtrirte und mit Wasser verdünnte Auflösung giebt man schwefelwasserstoffsaures Ammoniak im Ueberschusse. Es fällt Schwefelblei nieder und Schwefelmolybdän bleibt aufgelöst. Man filtrirt nun und kocht die durchgelaufene Flüssigkeit mit überschüssiger Salpetersäure; man raucht dann zur Trockne ab und glüht den Rückstand roth, der nunmehr Molybdänsäure ist.

+++++

Capitel XI.

Tantal oder Columbium. Binäre Verbindungen und Salze dieses Metalls.

1792. Dieses Metall wurde im Jahre 1801 von Hatchett in einem amerikanischen und fast zugleich auch von Gärberg in einem schwedischen Mineral entdeckt. Man erhält es als schwammige, wenig glänzende Masse, die jedoch durch Reiben ziemlich stark glänzend wird. Dieses seltene und noch nicht genau gekannte Mineral steht dem Zinn und Titan sehr nahe. Es bildet wie diese eine schwache Säure.

Es giebt mehrere tantalhaltige Mineralien, die aber sehr selten sind. Die bekanntesten sind der in Schweden vorkommende Nitro-Tantalit und der Tantalit, welcher sich in Finnland, in Finbo bei Falun, in Bodenmais (Baiern) und in Haddam und New-London (Nordamerika) findet.

1793. Das Tantal wird nach Berzelius aus der Tantalsäure dargestellt, indem man das Fluortantalkalium durch Kalium zersetzt. Dieses Doppelfluorid bereitet man, indem man zuvor Tantalsäure in Fluorwasserstoffsäure auflöst. Man sättigt diese Verbindung in der Wärme durch Kali, und erhält dann beim Erkalten aus der Auflösung das Doppelfluorid in krystallinischen Schuppen. Man trocknet diese Krystalle und glüht sie bis sie fließen.

Wird die geschmolzene Masse mit Kalium behandelt, so zersetzt sie sich unter Erglügen und liefert Fluorkalium und Tantal. Bringt man nun den Rückstand in Wasser, so entbindet sich etwas Wasserstoffgas und es setzt sich ein schwarzes Pulver daraus ab, welches Tantal ist. Getrocknet nimmt es unter dem Polirstahl Metallglanz an und erscheint dann eisengrau. Die Elektrizität leitet es schlecht.

In der Luft verändert es sich bei gewöhnlicher Temperatur nicht; in der Rothglühhitze aber brennt es gleich der

Kohle mit Flamme und es erzeugt sich dann reine Tantalsäure. Von Schwefelsäure, Salpetersäure und Salzsäure wird es nicht angegriffen, und selbst das Königswasser reagirt nur schwierig darauf. In Fluorwasserstoffsäure ist es unter Wasserstoffentwicklung auflöslich. Vom Chlor und Schwefel wird es angegriffen. Die Alkalien und der Salpeter wirken auf trockenem Wege sehr kräftig darauf ein. Der letztere verpufft damit.

1994. Das Tantal kann mit Eisen und Wolfram legirt werden, und giebt mit dem Ersteren eine dem Roheisen ähnliche Verbindung. Glüht man tantalhaltige Mineralien mit Eisen oder Mangan im kohlengefütterten Tiegel, so bilden sich Legirungen, welche, durch Säuren behandelt, Mangan oder Eisensalze, Wasserstoffgas und als Rückstand ein schwarzes Pulver liefern, welches ein Gemenge von Tantal und Kohle ist.

Chlortantal. (Chlorure de tantale.)

1995. Erhitzt man Tantal in Chlorgas, so verbrennt das Metall lebhaft und es bildet sich ein flüchtiges Chlorid, es sich als gelblich weißes Pulver verdichtet.

Schwefeltantal. (Sulfure de tantale.)

1996. Es entspricht der Tantalsäure. Man erhält es durch Einwirkung des Schwefelkohlenstoffs auf Tantalsäure. Es ist grau, blätterig und glänzend wie Graphit oder Talk. Die Salpetersäure und Salzsäure wirken nicht, das Königswasser aber leicht darauf ein. Die Flußsäure für sich wirkt nicht auf dasselbe, dagegen greift sie es mit Salpetersäure gemengt, leicht an. Durch Rösten an der Luft verwandelt es sich in schweflichte Säure und Tantalsäure.

Tantalsäure. (Acide tantalique.)

1997. Diese Säure ist farblos, unlöslich in allen Säuren, ausgenommen in der Flußsäure. Auf Pflanzensarben reagirt sie nicht. Sie verbindet sich mit den Alkalien und alkalischen Erden. Auf trockenem Wege wird sie von der Kohle bezogen, allein nur in Dryd. Der Schwefel redugirt sie

nicht, daß Eisen aber entzieht ihr den Sauerstoff gänzlich und bildet dann eine Legirung mit dem Tantal.

Das Tantalsäurehydrat ist weiß, flockig und leicht. Es röthet die blauen Pflanzenfarben und löst sich in geringer Menge in Salzsäure auf. Auf nassem Wege verbindet es sich mit den Alkalien und dem Ammoniak. Auch in kochendem Sauerkleeßalz löst es sich auf. Es enthält 10 Proz. Wasser, welches in der Hitze fortgeht.

Gleich der Kieselerde färbt es die Glasmittel nicht. Durch kohlensaures Natron unterscheidet man beide. Die Kieselerde löst sich leicht darin auf, während sich die Tantalsäure damit verbindet, ohne davon aufgelöst zu werden. Mit Borax bildet sie ein farbloses durchscheinendes Glas, welches im Feuer leicht wieder trüb wird. Mit Phosphorsalz giebt es gleichfalls ein farbloses Glas.

Die Tantalsäure besteht aus 2 At. Tantal = 2305,75 und 3 At. Sauerstoff = 500 oder enthält in 100 Thl. 88,49 T. und 11,51 S.

1998. Will man aus den seltenen tantalhaltigen Mineralien die Tantalsäure darstellen, so pulverisirt man dieselben und schmelzt sie mit der 5—6fachen Menge kohlensauren Natrons. Die geschmolzene Masse wird mit kochendem Wasser behandelt und dadurch das tantal saure Natron nebst etwas mangan saurem Natron aufgelöst. Man läßt die Auflösung an der Luft stehen, wodurch sich das Mangan allmäh-

ammen und verwandelt sich in schwarzgraues Dryd, welches 1 At. Tantal und 2 At. Sauerstoff enthält.

Dieses Dryd findet sich in der Natur mit Eisenoryd und Manganoryd verbunden.

Tantalsaure Salze.

2000. Nur das tantalsaure Kali und Natron ist auflöslich und zwar nur in einem Überschusse der Basis. Aus diesen farblosen Auflösungen fällen starke Säuren die Tantalsaure, ohne sich mit ihr zu verbinden. Die meisten Reagenzien trüben, allein angewendet, die aufgelösten tantalsaurigen Alkalien nicht, giebt man aber eine Säure hinzu, so erhält man durch gelbes Cyaneisentalium einen grünen und mit Galläpfelaufguß einen schmutzig gelben Niederschlag.

Die tantalsaurigen Alkalien werden auf trockenem Wege, die übrigen Salze aber durch doppelte Wahlverwandtschaft dargestellt. Auch die unlöslichen tantalsaurigen Salze werden durch die Säuren zersetzt, und es bleibt Tantsäure zurück.

Tantalsaures Kali krystallisirt in Borsäure-ähnlichen Schuppen, wenn man die Auflösung concentrirt und langsam erkalten läßt. Das tantalsaure Ammoniak ist unauflöslich, weiß und pulverig. Es zersetzt die Erdsalze und die der vier ersten Abtheilungen, wenn man sie damit digerirt. Man bereitet es, wenn man Ammoniak auf hydratische Tantsäure gießt.

Yttrotantalit.

2001. Dieses Mineral enthält verschiedene, mit einander nur gemengte oder auch chemisch verbundene Mineralien. Es findet sich in Ytterby bei Stockholm mit Gadolinit. Man unterscheidet drei Varietäten: 1.) die schwarze oder tantalsaurigen Kalk und Yttererde mit Wolfram gemengt; 2.) die braune, welche aus tantalsaurigem Kalk und Yttererde besteht, und 3.) die gelbe Abänderung, welche tantalsaures Uran und Yttererde ist; sie enthalten im Durchschnitt 52—60 Proz. Tantsäure.

Tantalit.

2002. Er kommt in unregelmäßigen Krystallen vor von bläulich grauer oder schwarzer Farbe, ist sehr hart und

trug seines bedeutenden Eisengehaltes nicht magnetisch. Der Baiersche enthält 75 und der von Nimito 83 Proz. Tantalssäure.

Analyse tantalhaltiger Körper.

2003. Das Tantal wird als Säure quantitativ bestimmt. Man benützt hierbei seine Unlöslichkeit in Säuren und seine Auflöslichkeit in Alkalien, wodurch man Auflösungen darstellt, welche durch Säuren zersetzt werden.

Die Analyse der tantalhaltigen Mineralien ist nicht schwierig, wenn sie nur Eisen, Yttererde und Kalk enthalten; durch die Gegenwart von Uran, Wolfram und Zinn wird sie etwas verwickelt. Zuerst glüht man das Mineral entweder mit kohlensauren oder mit ägenden firen Alkalien im Platin- oder Silber-Tiegel. Für die Behandlung mit Alkalien eignen sich die letztern stets besser. Die geglühte Masse wird hierauf in Wasser aufgelöst, welches die gesäuerten Metalle aufnimmt und die nur einfach oxydirten dagegen zurückläßt. Aus der Auflösung wird dann durch eine Säure die Tantalssäure größtentheils gefällt.

Das Zinn wird vom Tantal durch mehrtägige Digestion mit schwefelwasserstoffsaurem Ammoniak geschieden; das Zinn wird dadurch geschwefelt und löst sich auf. Auf gleiche Weise wird das Wolfram geschieden. Durch's Löthrohr erkennt man ob Zinn oder Wolfram im Rückstand ist.

Capitel XII.

Titan. Binäre Verbindungen und Salze dieses Metalls.

2002. Die Titansäure wurde von Klaproth im Jahre 1795 entdeckt. Früher schon im Jahre 1791 wurde durch Gregor die Existenz dieses Metalls angedeutet und von ihm Menakan genannt. Man bezweifelte lange die Reduktionsfähigkeit der Titansäure und kannte das metallische Titan nur sehr wenig, bis endlich Wollaston dasselbe ganz unvermuthet in englischen Eisenhohöfen zwischen Schlacken in kleinen Würfeln fand. *) Diese Krystalle sind sehr glänzend und ihre Farbe steht zwischen Kupferroth und Messinggelb. Sie rigen den Quarz und leiten die Elektrizität; ihr specif. Gew. ist 5,3.

In der Hitze verändert sich das Titan nur schwierig; wirkt die äußere Spitze der Löthrohrflamme darauf ein, so verwandelt es sich in Titansäure. Vom Königswasser wird es kaum angegriffen, und Salpetersäure, Salzsäure und Schwefelsäure wirken gar nicht darauf ein.

Auf trockenem Wege oxydiren der Borax und das kohlen-saure Natron dieses Metall nur äußerst schwierig. Der Salpeter wirkt dagegen kräftiger darauf ein, am besten aber in Gemenge dieser drei Substanzen. Man erhält dann titansaure Alkalien.

Das Titanmetall wird am leichtesten dargestellt, wenn man das Fluortitan-Kalium durch Kaliummetall zersetzt. H. Rose erhielt es neuerdings, indem er in der Glühhitze über Chlortitan Ammoniakgas leitete. Es bildet sich dabei

*) Auch in Deutschland hat man in den Hohofenschlacken, z. B. von der Königs-hütte in Oberschlesien, Titankrystalle gefunden.

Stickstoff, Salmiak und Titan, welches sich in kupferfarbigen Schichten ablagert. Långier hatte schon früher das Titan kupferroth erhalten, indem er Titansäure durch Kohle im starken Eisenfeuer reduzirte.

Durch letztere Methode erhält man das Titan un-
schwierig rein, denn es bleibt immer mit Kohle, Titanoryd
und wahrscheinlich auch mit Kohlentitan gemengt.

Titanoryd. (Protoxide de titane.)

2005. Die Existenz eines Titanorydes kann kaum mehr bezweifelt werden, denn die blaue Färbung titanhaltiger Flüsse durch die reduzirende Löthrohrflamme und die Eigenschaften der durch Reduktion der Titansäure mittelst Kohle erhaltenen Masse beweisen sein Daseyn.

Das Dryd ist schwarz glänzend und als Pulver schimmert es bläulich. In der Hitze ist es unschmelzbar und verwandelt sich durch Rösten nach und nach in Titansäure. Die Salzsäure löst wenig davon auf und wird dadurch blau. Koncentrirte, kochende Schwefelsäure nimmt viel davon auf. Die saure Auflösung ist weinroth, die mit Dryd gesättigte aber dunkelblau. Nur durch Zufügung von Ammoniak läßt sich die saure Auflösung neutralisiren; es bildet sich dann ohne Zweifel dabei ein Doppelsalz. Durch Salpetersäure und Königswasser wird das Dryd in Titansäure verwandelt;

Dryd läßt sich leicht durch Umwandlung in Titansäure quantitativ bestimmen.

Hr. Rose fand, daß das Titanorydhydrat das Wasser selbst in der Kälte zersetzen kann. Er erhielt dasselbe, indem er titansaures Kali in Salzsäure auflöste und dann durch Zink zersetzte. Die Flüssigkeit wird blau und trübt sich zuletzt, indem sich endlich ein blauer Niederschlag bildet, den man schneller hervorrufen kann, wenn Kali oder Ammoniak zugegeben wird. Der Niederschlag färbt sich zuletzt weiß, indem sich Wasserstoff entbindet, welcher von der Zersetzung des Wassers herrührt.

2006. *Anatas*. Es ist ein gelbes, braunes oder zuweilen auch blaues Mineral, welches in Quadratoctaedern krystallisirt. Man findet es im Thal von Dysons in Granit eingesprengt. Es scheint ganz reines Titanoryd zu seyn.

Titansäure. (Acide titanique.)

2007. Es giebt eine zweite Drydationsstufe des Titans, welche die Rolle einer Säure spielt. Im reinen Zustand ist es weiß, erhitzt wird es gelb, bleicht aber wieder beim Erkalten. Sie ist unschmelzbar. Schon durch ein Minimum von Eisen wird sie schmutzig weiß gefärbt. Das spez. Gew. ist = 4,2. Sie ist unauflöslich und geschmacklos; das Lakmuspapier röthet sie nur als Hydrat, nicht aber im wasserfreien Zustand. Erhitzt man diese Säure mit Kalium in einer Glasröhre, so wird sie in Dryd umgewandelt; durch Cämentation geschieht dasselbe. Mengt man sie mit Kohle und glüht sie im starken Eisenfeuer, so findet eine theilweise Reduktion statt. Wasserstoff, Schwefelwasserstoff und Zink verändern dieselbe nicht. Läßt man Schwefelkohlenstoffdämpfe über rothglühende Titansäure streichen, so verwandelt sie sich in Schwefeltitan.

Die als Hydrat im Wasser aufgeschlämmte Säure geht sehr leicht durch die Filtra, und zwar um so leichter, je reiner das Wasser ist. Durch Hinzufügen von etwas Salmiak begegnet man diesem Übelstande. Kalte Salzsäure löst sie auf, kochende aber nicht, weil durch die Hitze die Verbindung beider Säuren aufgehoben und die Titansäure gefällt wird.

In concentrirter Schwefelsäure ist sie nur als Hydrat, aber nicht im geglühten Zustande auflöslich; schon nach dem Trocknen erfordert sie große Säuremengen zur Auflösung. Mit den Basen bildet sie auf trockenem Wege leicht Verbindungen in bestimmten Proportionen; auf dem nassen Wege geht dieß schwieriger. Ziemlich leicht verbindet sich das Hydrat mit den Alkalien.

Dieses Hydrat erhält man durch Zersetzung eines titansauren Salzes mittelst einer starken Säure. Es ist weiß und flockig gleich der Thonerde; beim Trocknen schwindet es sehr, ohne jedoch zu zerreißen. Im Bruche ist es glasig, durchscheinend und dem arabischen Gummi ähnlich.

Die Titansäure steht hinsichtlich der natürlichen Verwandtschaft dem Zinnoryd sehr nahe. Beide krystallisiren auf gleiche Weise, verbinden sich schwierig mit den Säuren, viel leichter aber mit den Alkalien. Die Titansäure ist sehr schwierig vom Eisen zu reinigen; durch die später näher zu bezeichnenden Methoden ist dieß jedoch möglich. Nach H. Rose enthält diese Säure 61 Titan und 39 Sauerstoff.

2008. Rutil. Es ist das reichhaltigste und am häufigsten vorkommende Titanmineral. Es findet sich sowohl im Urgebirge in Quarz und Granit eingewachsen, als auch im aufgeschwemmten Lande in kurzen, abgeschliffenen stänglichen Krystallen. In Masse ist es braunroth, als Pulver bräunlich gelb. Nach Rose enthält der Rutil von Simeod 99,7

Kohlensaurem Kali fortzuschaffen. Es bleibt nun ein weißer aus saurem titansaurem Kali bestehender Rückstand. Dieser wird mit überschüssigem schwefelwasserstoffsaurem Ammoniak digerirt, wodurch sich das Eisenoryd in Schwefeleisen umwandelt. Enthält die Masse zugleich Zinn, so wird auch dieses in Schwefelzinn umgewandelt und löst sich auf. Man wäscht dieselbe nun wiederholt und erhält so als Rückstand ein Gemenge von saurem titansaurem Kali und Schwefeleisen. Wird dieses mit Salzsäure digerirt, so löst sich Letzteres nebst sehr wenig Titansäure auf. Die rückständige Säure wird nun mit concentrirter Salzsäure bei gelinder Wärme ganz aufgelöst. In diese Auflösung läßt man Schwefelwasserstoff streichen, um die noch vorhandenen Spuren von Eisen in Drydul zu verwandeln. Das absorbirte Schwefelwasserstoffgas wird sodann durch Kochen angetrieben und die Flüssigkeit mit Ammoniak versetzt, welches die Titansäure zuerst fällt. Den zuletzt sich abscheidenden Niederschlag sondert man vom ersten, weil er schon eisenhaltig wird. Es wäre übrigens einfacher, die Titansäure durch Zersetzung des Chlortitans mittelst Wasser darzustellen, wenn nur dieses Chlorid nicht gewöhnlich mit Chlorsilicium verunreinigt wäre, so daß hierdurch die Titansäure immer kieselerdehaltig wird.

Chlortitan. (Chlorure de titane.)

2010. Man erhält dieses Chlorür, wenn man trocknes Chlorgas in eine rothglühende Porzellanröhre leitet, in welcher sich fein pulverisirter Rutil befindet, der vorher mit gleichem Gewichte ausgegluhter Kohle gemengt worden. Man verbindet die Röhre mit einem Vorstoß und einer Vorlage, die man mit Eis umgiebt. Es bildet sich Eisenchlorid, welches im Vorstoß sich verdichtet und Chlortitan, das in die Vorlage geht und sich daselbst ebenfalls kondensirt; zugleich entbindet sich viel Kohlenorydgas.

Das erhaltene Chlortitan enthält gewöhnlich Chlorüberschuß und etwas Eisenchlorid. Man scheidet beide, indem man das Gemenge in einer kleinen Retorte mit trockenem Quecksilber destillirt. Das Chlortitan läßt sich auch directe

darstellen, wenn man trocknes Chlor mit Titanmetall zusammenbringt.

Enthält dieses Chlorid einen Chlorüberschuß, so ist es gelb; ganz rein aber ist es völlig farblos. Es raucht stark und kocht bei 135° . Im Wasser sinkt es unter; sein Dampf wiegt 6,836. Man kann es über Kalium destilliren. Nach H. Rose enthält es 25,5 Titan und 74,5 Chlor.

An der Luft zieht das Chlortitan allmählig Feuchtigkeit an und bildet dann eine durchsichtige Flüssigkeit. Gießt man es schnell in's Wasser, so entbindet sich eine beträchtliche Menge Wärme, und die Flüssigkeit wird milchig, indem sich viel Titansäure absetzt.

Fluortitan. (Fluorure de titane.)

2011. Gießt man Flußsäure entweder auf Titansäurehydrat oder auf geglähte Titansäure, so findet Erwärmung statt und diese wird aufgelöst, indem sich fluormwasserstoffsaurer Fluortitan bildet. Durch Abdampfen der Flüssigkeit erhält man Krystalle. Diese Verbindung ist saurer Natur und kann mit den Fluoralkalimetallen Doppelverbindungen bilden.

Schwefeltitan. (Sulfure de titane.)

2012. H. Rose bereitet es, indem er Titansäure in einer Porzellanröhre rothglüht und Schwefelkohlenstoffdämpfe darüber leitet.

Säuren, da die Titansäure, selbst wenn sie in großem Überschuss vorhanden ist, nie andere Säuren vollkommen zu sättigen vermag. Diese Verbindungen sind farblos oder gelblich. Sie schimmern fast immer, oder trüben sich wenigstens bei 60°. In der Siedhitze zerfallen sich die meisten und die Titansäure scheidet sich dann ab.

Die äßenden und kohlensauren Alkalien fällen die Auflösungen dieser Salze weiß; das gelbe Cyaneisentalium dagegen braunroth. Gallusaufguß giebt damit einen blutrothen Niederschlag. Das Zinn färbt dieselben blau oder violett. Diese Reaction stellt sich besonders schnell ein, wenn man einige Tropfen Salzsäure hinzugiebt. Zink wirkt auf gleiche Weise, und läßt man die Auflösung ruhig damit stehen, so bildet sich ein blauer Niederschlag. Man weiß noch nicht ob dieser ein Titanorydhydrat oder eine Verbindung dieses Hydrats mit dem fällenden Metall ist.

Auflösungen von titansaurem Kali in Salzsäure werden durch Schwefelsäure, Arseniksäure, Phosphorsäure, Oxalsäure und Weinsäure weiß gefällt. Diese Niederschläge aber lösen sich in einem Überschuss der fällenden Säure sowohl, wie auch in Salzsäure wieder auf.

Die Salpetersäure, Essigsäure und Bernsteinsäure fällen dagegen diese Auflösung in keinem Falle.

2014. Der durch Schwefelsäure erzeugte Niederschlag trocknet schwer, zieht immer Feuchtigkeit aus der Luft an und röthet das Lakmus stark. Beim Rothglühen entbindet sich Schwefelsäure und Wasser daraus.

Die Schwefelsäure verbindet sich mit dem Titansäurehydrat, kann aber durch starkes Glühen wieder von der Titansäure getrennt werden, wobei dann Letztere als fein zertheiltes Pulver zurückbleibt. Gießt man Schwefelsäure in eine Auflösung von salzsaurem Titan, so erhält man einen Niederschlag, der aus 76,7 Titansäure, 7,6 Schwefelsäure und 15,7 Wasser besteht.

Die Verbindungen der Phosphor- und Arsenik-Säure mit Titansäure sind unlöslich im Wasser, lösen sich aber in einem Überschusse der Säure selbst auf. Sie gleichen der gefällten Thonerde und werden beim Trocknen gummiähnlich.

Die Oxalsäure und Weinsäure bilden ähnliche Verbindungen mit der Titansäure.

2015. Noch weiß man nicht ob die Kiesel-erde sich mit der Titansäure verbindet, oder ob sie nur Gemenge damit bildet; unbestreitbar aber existiren Doppelsulfate. Die kiesel-sauren Alkalien verbinden sich leicht auf trockenem Wege mit der Titansäure und bilden unlösliche kiesel-titansaure Salze. Das kiesel-titansaure Kali oder Natron stellt man durch Zusammenschmelzen von Kiesel-erde und Titansäure mit den kohlensauren Alkalien dar.

Der Sphen ist eine natürlich vorkommende Verbindung dieser Art.

2016. Sphen. Er findet sich im Urgebirge in graulichen, gelben oder braunen Krystallen. Die Kiesel-erde und Titansäure enthalten gleiche Sauerstoffmengen, während der Kalk als Basis nur den dritten Theil davon aufzuweisen hat. Cordier fand im Sphen:

Titansäure	33 = 13,2	} Sauerstoff
Kieselsäure	28 = 14,5	
Kalk	32 = 9,9	
	93	

2017. Titanorydsalze. Die sauren Titansalze sind roth, enthalten sie aber Drydüberschuß, so erscheinen sie blau oder schwarz.

Fället man Titanorydsalze durch kohlensaure Alkalien, so erhält man blaue Niederschläge. Die feuchten Salze die-

Ist überschüssiges Kali oder Natron und die untere ist titansaures Alkali. Diese titansauren Alkalien sind als Neutralsalze im Wasser unauflöslich; durch kochendes Wasser werden sie in saure und basische titansaure Salze zerlegt. Die neutralen Salze lösen sich in Salzsäure auf. Die Basis läßt sich nur schwer davon trennen: man muß sie zu dem Ende in Salzsäure auflösen und dann entweder mit ätzendem oder kohlensaurem Ammoniak fallen. Man erhält so Titansäure, oder doch wenigstens saures titansaures Ammoniak, welches durch Ausglühen reine Titansäure liefert.

In den neutralen titansauren Salzen enthält die Säure zweimal mehr Sauerstoff als die Basis.

2019. Titansaures Kali. (*Titanates de potasse*.) Man erhält das neutrale Salz durch Zusammenschmelzen von 1 Thl. Titansäure mit 3 Thl. kohlensaurem Kali. Das Neutralsalz bildet die untere Schicht und der Ueberschuß des kohlensauren Alkali's die obere. Bringt man das titansaure Salz in Wasser, so wird es zerlegt. Die Flüssigkeit geht klar durchs Filter, so lange noch ein Salz im Wasser aufgelöst ist; sie wird aber milchig, so bald das Wasser anfangt rein zu werden. Der weiße Niederschlag, der nach der Einwirkung des Wassers als Rückstand bleibt, enthält Titansäure 82 und Kali 18.

Es ist nicht unwahrscheinlich, daß das analysirte einen Ueberschuß an freier Titansäure enthält. Bringt man es mit Salzsäure zusammen, so bemächtigt sich diese eines Theils einer Basis und es wird ein titansaures Salz mit noch größerem Säureüberschuß erzeugt, welches 91,3 Titansäure und 8,7 Kali enthält.

2020. Titansaures Natron. (*Titanate de soude*.) Man kennt davon drei Verbindungen, deren Zusammensetzung den stochiometrischen Gesetzen mehr entspricht. Das Neutralsalz erhält man wie das titansaure Kali. Nach Kose besteht es aus 58 Titansäure und 42 Natron.

Zerlegt man dieses Salz durch Wasser, so erhält man ein vierfach titansaures Natron, bestehend aus Titansäure 75, Natron 15 und Wasser 10.

Ein Salz mit noch größerem Säureüberschuß wird erzeugt, wenn man das vorhererwähnte mit Salzsäure behandelt. Es enthält 96,4 Titansäure und 3,6 Natron. Die Säure enthält in diesem Salze vierzigmal soviel Sauerstoff als die Base.

2021. Titansaures Eisen. (Titanate de fer.) Es kommen in der Natur mehrere hierher zu zählende Verbindungen vor. Die zuerst aufgefunden wurde Menakanit (Eisentitan) genannt, weil sie im Thal Menakan zu Gornwallis vorkommt. Man traf dieses Mineral im Sande des aufgeschwemmten Landes als abgerundete Körner mit Korund, Feldspath und Hornblende. Es ist glänzend schwarz wie Gagat, wiegt 4,4 und enthält nach

	Klaproth. Lampadius. Chevreul.		
Titansäure . . .	45,25	43,5	40
Eisenerd . . .	51,00	50,4	49
Manganerz . . .	0,25	0,9	0
Kieselers . . .	3,50	3,3	11
Erdenerz . . .	—	1,4	—
	100,00	99,5	100

Der Isferin ist ein ähnlich zusammengesetztes Mineral. Behufs der Analyse desselben pulverisirt ihn H. Rose und bringt ihn mit concentrirter Salzsäure zusammen; das Pulver wird dadurch ganz weiß und besteht zuletzt nur noch aus reiner Titansäure, während die Auflösung Eisen und Titan

Ist die Titansäure mit Oxyden der zwei ersten Abtheilungen verbunden, so wählt man ein Verfahren, welches bei Zerlegung kieselhaltiger Mineralien ähnlich ist.

Die Scheidung der Titansäure vom Eisenoxyd ist sehr schwierig. Ist der Körper in Salzsäure auflöslich, so behandelt man ihn damit bei gelinder Wärme. Ist er aber darin unlöslich, so wird er zuvörderst mit einem Alkali geschmolzen und dann das Schmelzprodukt in Salzsäure aufgelöst. Man hat dann in beiden Fällen ein Gemenge von Titrant und Chloreisen, welches man durch Ammoniak fällt. Der Niederschlag, der aus Titansäure und Eisenoxyd besteht, wird mit schwefelwasserstoffsaurem Ammoniak digerirt: die Titansäure reagirt darauf nicht, während das Eisenoxyd in Schwefeleisen verwandelt wird. Die Masse wird darauf mit Wasser wohl ausgekocht und mit kochender Salzsäure behandelt, welche das Schwefeleisen auflöst und die Titansäure zurückläßt, die man auf ein Filter bringt und abwäscht.

Rose, der dieses Verfahren anwandte, änderte es so, daß er äußerst genaue Resultate dadurch erhielt. In Auflösung beider Chloride gießt er soviel Weinsäure, bis sie nicht mehr durch Ammoniak gefällt wird; hierauf gießt er einen Ueberschuß von Ammoniak hinzu und fällt das Eisen durch schwefelwasserstoffsaures Ammoniak. Ertrirt man den Niederschlag, dampft die Flüssigkeit zur Trockne ab und glüht den Rückstand, so erhält man Titantrioxid, welche mit etwas Asche von der Weinsäure gesättigt seyn kann. Das Schwefeleisen wird in Eisenoxyd verwandelt und so quantitativ bestimmt. *)

*) Auf trockenem Wege laßt sich die Titansäure vom Eisenoxyd nach Berthier vollständig trennen, wenn das titanhaltige Eisenerz mit einer angemessenen Menge Erdenglas geschmolzen wird. Berthier schmolz nämlich ein titanhaltiges Eisenerz, bestehend aus 56,2 Eisenoxyd, Oxydul, 41 Titansäure und 2,5 Kiesel-erde im Kohlentiegel zuerst nur mit 13 Proj. Kalk und erhielt ein titanhaltiges Eisenforn von 43 Proj. Gewicht. Dasselbe Erz wurde dann mit 200 Proj. eines Kiesel- Thon- und Kalk- haltigen Glases beschickt und geschmolzen, wobei ein gut geflossener Metallkorn von 37 Proj. ohne Spuren von Titan erhalten wurde. Der ganze Titangehalt des Erzes ging also in die Schlacken. A. u. E.

Soll die Titansäure von der Kieselerde getrennt werden, so schmilzt man das Mineral mit Aetalien im Tiegel, löst dann die geschmolzene Masse in Salzsäure auf und dampft zur Trockne ab. Wird der Rückstand hierauf wieder mit Wasser behandelt, so bleiben die Titansäure und Kieselerde unauflöst. Durch concentrirte Salzsäure kann die Titansäure bei gelinder Wärme aufgelöst und folglich von der Kieselerde geschieden werden.

Zinn und Titan lassen sich, wenn beide aufgelöst sind, dadurch von einander scheiden, daß man beide durch einen Ammoniaküberschuß fället und nachher den Niederschlag mit überschüssigem schwefelwasserstoffsaurem Ammoniak behandelt, welches auf die Titansäure nicht reagirt, dagegen das Zinnoxyd im Schwefelzinn verwandelt und auflöst.



Capitel XIII.

Tellur. Binäre Verbindungen und Salze dieses Metalls.

2023. Mit dem Namen Weißgold oder Weiß-
r; (aurum problematicum) bezeichneten die Chemis-
ter und Mineralogen eine Verbindung von Gold und Tellur,
welche in Siebenbürgen vorkommt. Die wahre Natur die-
ses Minerals war lange unbekannt, wie dieß schon der Name
beweist, bis endlich im Jahr 1782 Müller von Reichen-
stein das Tellur als ein neues Metall darin entdeckte.
Dieses Metall hatte bisher einen so hohen Preis, daß man
noch nicht im Stande war, viele Versuche damit anzustel-
len, um seine Eigenschaften genauer kennen zu lernen, weshalb
auch seine Natur noch nicht so genau erforscht ist als es zu
wünschen wäre.

Lange Zeit fand man es ausschließlich nur in Sieben-
bürgen, neuerdings aber wurde es auch im Ural entdeckt,
was zu der Hoffnung berechtigt, daß es bald wohlfeiler
erhalten wird.

Das Tellur ist bläulich weiß, und steht seiner Farbe
nach zwischen Zinn und Blei. Es ist blätterig und auf
der Oberfläche sternförmig krystallinisch wie das Antimon,
stark gänzend, spröde und wiegt 6,11 bis 6,13.

Dieses Metall schmilzt bei einer etwas höhern Tempe-
ratur als das Blei und verflüchtigt sich fast so leicht, wie das
Bismuth.

Vor dem Löthrohre brennt es mit blauer Flamme deren
Wandungen grün sind, und verflüchtigt sich als weißer Rauch,
der einen Rettiggeruch verbreitet. Es scheint, daß dieser
Geruch wenigstens theilweise von der Gegenwart einer Spur
von Selen herrühre, welches gewöhnlich die Tellurerze be-

gleitet, denn Magnus fand, daß ganz reines Tellur nur einen sauren Geruch hat.

Die Stelle, welche das Tellur in der natürlichen Ordnung der Grundstoffe einnimmt, ist noch nicht genau bestimmt. Es steht zwar den Metallen hinsichtlich seiner physikalischen Eigenschaften und der Natur seines Drydes, welches eine salzfähige Basis ist, sehr nahe, allein es leitet unter allen Metallen die Elektrizität am schlechtesten und nähert sich sonach den nicht metallischen Körpern. Diesen steht es besonders sehr nahe vermöge der merkwürdigen Eigenschaft, eine gasförmige und saure Verbindung mit Wasserstoff (wie der Schwefel und das Selen) zu bilden, und weil es ferner gegen andere Metalle sich sehr negativ verhält und Tellurmetalle bildet, die den Sulphuriden vollkommen ähnlich sind. Es würde demnach eben so richtig und vielleicht noch geeigneter seyn, das Tellur, statt es zu den Metallen zu stellen, dem Schwefel anzureihen, *) indem es diesem Grundstoffe eben so ähnlich ist, wie das Arsenik dem Phosphor und Stickstoff.

2024. Das seltenste Tellurerz ist das von Klaproth analysirte Weißgolderz oder gediegene Tellur, welches am wenigstens fremde Metalle enthält. Seine Farbe halt das Mittel zwischen Bleigrau und Zinnweiß; auf der Oberfläche ist es oft röthlich oder grau. Es findet sich in kleinen Körnern in Quarzgängen; selten kommt es in größeren Massen

Flüssigkeit so viel Wasser als sie vertragen kann, ohne getrübt zu werden und fügt Ätzkali im Überschuss hinzu, wodurch das Eisen vollständig und das Gold zum Theil gefällt wird. Die Tellursäure und das noch vorhandene Gold lösen sich auf. Man filtrirt und löst den Niederschlag wieder in Königswasser auf; in die Auflösung gießt man sodann einen schwachen Überschuss von salpetersaurem Quecksilberoxydul, wodurch alles Gold gefällt wird, welches man durch Glühen von Quecksilber und Chlorquecksilber reinigen kann. Hierauf gießt man in die Flüssigkeit Ätzkali, wodurch das Eisenorydul und das noch vorhandene Quecksilber als Dryd oder Drydul niedergeschlagen wird. Auch dieser Niederschlag wird durch Glühen vom Quecksilber gereinigt und giebt dann Eisenoryd als Rückstand, welches man wiegt.

Das erhaltene tellursaure Kali kann durch eine angemessene Menge Salzsäure zersetzt werden, wobei sich dann die Tellursäure niederschlägt. Man trocknet diese und erhitzt sie, nachdem sie mit dem Zehntel Kohle gemengt worden, in einer kleinen Retorte. Das Produkt ist ein Tellurkönig, der sich am Boden der Retorte nebst einigen im Retortenhalse verdichteten Tropfen dieses Metalls vorfindet. Da die Reduktion fast immer mit einer Art von Explosion begleitet ist, welche die Masse theilweise herausschleudert, so ist es besser das Tellur als Säure quantitativ zu bestimmen, oder auch diese aus ihren Auflösungen durch Zink metallisch zu fällen.

Tellurwasserstoffsäure. (Acide hydrotellurique.)

2025. Das Tellur verbindet sich mit Wasserstoff und bildet damit eine wirkliche Säure, welche dem Schwefelwasserstoff ähnlich ist. Man erhält dieselbe, wenn man Telluralkalimetall oder selbst auch Tellurzinke oder Tellurzinn (Zink- oder Zinn-Tellurid *) mit Schwefel- oder Salz-Säure behandelt.

*) Man nennt jetzt die Verbindungen des Tellurs mit electropositiven Grundstoffen, ähnlich den Chloriden und Sulphuriden, Telluride. N. u. G.

Die Tellurwasserstoffsäure ist farblos. Ihr Geruch erinnert an den des Schwefelwasserstoffgases; sie brennt mit bläulicher Flamme und bildet dann Wasser und Tellursäure. Das Zink zerlegt sie sogleich und bildet damit Salzsäure und Zinktellur. Kommt die Tellurwasserstoffsäure mit Auflösungen der Metalle der drei letzten Abtheilungen in Berührung, so bildet sich Wasser und ein unauflösliches Tellurid. Die Auflösungen der drei ersten Abtheilungen der Metalle werden durch diese Säure nicht gefällt, kommt sie aber mit ihren Oxyden in Berührung, so bilden sich auch Wasser und Telluride.

Nach Ritter sollte man eine feste Verbindung von Tellur und Wasserstoff erhalten, wenn man bei der galvanischen Wasserzerlegung den negativen Pol mit einem Stückchen Tellurmetall versteht; allein das braune vom Tellur sich absondernde Pulver ist nur sehr fein zertheiltes Metall.

Tellursäure oder Telluroxyd. (Acide tellurique.)

2026. Es ist gelblich weiß, in der Hitze leicht schmelzbar und krystallisirt beim Erkalten wieder in sternförmigen Massen. Nur in heftiger Rothglühhitze ist es schmelzbar. Durch Kohle wird es leicht reducirt. Mit dem Löthrohre auf der Kohle behandelt, reducirt sich dieses Oxyd schnell

es mit den Säuren sowohl als mit den Basen sind übrigens noch sehr wenig untersucht worden.

Ehlortellur. (Chlorure de tellure.)

2027. Man erhält diese Verbindung, wenn man das Metall mit Chlor zusammenbringt. Die Vereinigung geschieht unter Luft- und Wärme-Entwicklung. Das Produkt ist weiß, durchscheinend, flüchtig und krystallisirbar. Durch Wasser wird es zerlegt, indem ein weißes Dryd-Chlorid niederschlägt. Das Ehlortellur kann auch durch Auflösen der Tellursäure in concentrirter Salzsäure oder durch Auflösen des Metalls in Königswasser dargestellt werden. Fället man diese Auflösungen durch Wasser so bleiben immer noch Spuren von Tellur in der Flüssigkeit. Man kann auch die Fällung vollständig herstelligen, wenn man Alkohol statt Wasser nimmt.

Der Phosphor zerlegt die Auflösungen des Ehlortellurs; ebenso das Zinn und Antimon, und noch weit leichter das Kupfer und das Eisen. Durch schweflichte Säure und besonders durch schweflichtsaure Salze wird das Tellur aus dem Ehlortellur metallisch reducirt. Gewöhnlich wendet man bei Analysen schweflichtsaures Ammoniak und Salzsäure an. Das Ehlortellur besteht aus 1 At. Tellur und 2 At. Chlor und enthält in 100 Thl. 47,7 T. und 52,3 Ch.

Jodtellur. (Iodure de tellure.)

Man erhält es durch direkte Vereinigung der Bestandtheile. Es löst sich im Wasser auf und färbt es purpurroth. Diese Verbindung bildet leicht Doppeliodide.

Schwefeltellur. (Sulfure de tellure.)

2028. Werden gleiche Theile Tellur und Schwefel zusammengeschmolzen, so erhält man eine bleifarbigte Masse. Erhitzt man diese in einer Retorte, so zerlegt sie sich wieder, indem der Schwefel mit sehr wenig Tellur in den Hals geht und sich daselbst als braune Substanz verdichtet. Am Boden hängen findet man fast reines Tellur als poröse, halbgeschmolzene und stahlgraue, metallisch glänzende Masse. Bei fortgesetzter Erhitzung scheint endlich aller Schwefel sich zu verflüchtigen und das Tellur rein zurückzubleiben.

Die Tellurwasserstoffsäure ist farblos. Ihr Geruch erinnert an den des Schwefelwasserstoffgases; sie brennt mit bläulicher Flamme und bildet dann Wasser und Tellursäure. Das Chlor zerlegt sie sogleich und bildet damit Salzsäure und Chlortellur. Kommt die Tellurwasserstoffsäure mit Auflösungen der Metalle der drei letzten Abtheilungen in Berührung, so bildet sich Wasser und ein unauflösliches Tellurid. Die Auflösungen der drei ersten Abtheilungen der Metalle werden durch diese Säure nicht gefällt, kommt sie aber mit ihren Oxyden in Berührung, so bilden sich auch Wasser und Telluride.

Nach Ritter sollte man eine feste Verbindung von Tellur und Wasserstoff erhalten, wenn man bei der galvanischen Wasserzerlegung den negativen Pol mit einem Stüchchen Tellurmetall versteht; allein das braune vom Tellur sich absondernde Pulver ist nur sehr fein zertheiltes Metall.

Tellursäure oder Telluroxyd. (Acide tellurique.)

2026. Es ist gelblich weiß, in der Hitze leicht schmelzbar und krystallisirt beim Erkalten wieder in sternförmigen Massen. Nur in heftiger Rothglühhitze ist es schmelzbar. Durch Kohle wird es leicht reducirt. Mit dem Löthrohre auf der Kohle behandelt, reducirt sich dieses Oxyd schnell

das mit den Säuren sowohl als mit den Basen sind übrigens noch sehr wenig untersucht worden.

Ehlortellur. (Chlorure de tellure.)

2027. Man erhält diese Verbindung, wenn man das Metall mit Chlor zusammenbringt. Die Vereinigung geschieht unter Luft- und Wärme-Entwicklung. Das Produkt ist weiß, durchscheinend, flüchtig und krystallisirbar. Durch Wasser wird es zersetzt, indem ein weißes Dryd-Chlorid niederschlägt. Das Ehlortellur kann auch durch Auflösen der Tellursäure in concentrirter Salzsäure oder durch Auflösen des Metalls in Königswasser dargestellt werden. Fället man diese Auflösungen durch Wasser so bleiben immer noch Spuren von Tellur in der Flüssigkeit. Man kann auch die Fällung vollständig bewerkstelligen, wenn man Alkohol statt Wasser nimmt.

Der Phosphor zersetzt die Auflösungen des Ehlortellurs; ebenso das Zinn und Antimon, und noch weit leichter das Zink und das Eisen. Durch schweflichte Säure und besonders durch schweflichtsaure Salze wird das Tellur aus dem Ehlortellur metallisch reduziert. Gewöhnlich wendet man bei Analysen schweflichtsaures Ammoniak und Salzsäure an. Das Ehlortellur besteht aus 1 At. Tellur und 2 At. Chlor und enthält in 100 Thl. 47,7 T. und 52,3 Ch.

Jodtellur. (Iodure de tellure.)

Man erhält es durch direkte Vereinigung der Bestandtheile. Es löst sich im Wasser auf und färbt es purpurroth. Diese Verbindung bildet leicht Doppeliodide.

Schwefeltellur. (Sulfure de tellure.)

2028. Werden gleiche Theile Tellur und Schwefel zusammengeschmolzen, so erhält man eine bleifarbigte Masse. Erhitzt man diese in einer Retorte, so zersetzt sie sich wieder, indem der Schwefel mit sehr wenig Tellur in den Hals geht und sich daselbst als braune Substanz verdichtet. Am Boden hängen findet man fast reines Tellur als poröse, halbgeschmolzene und stahlgraue, metallisch glänzende Masse. Bei fortgesetzter Erhitzung scheint endlich aller Schwefel sich zu verflüchtigen und das Tellur rein zurückzubleiben.

Will man Schwefeltellur nach bestimmten Verhältnissen zusammengesetzt erhalten, so muß man Schwefelwasserstoff auf Telluroxyd oder Tellursalze wirken lassen: man erhält dann einen braunen Niederschlag, der sich wie Säure verhält. Kali, Natron und selbst concentrirtes Ammoniak lösen dieses Schwefeltellur auf und bilden damit Doppelsulphuride.

Selentellur. (Seleniure de tellure.)

Es wird durch direkte Vereinigung der Grundstoffe erzeugt. Diese Verbindung ist metallisch glänzend, sehr leicht und verflüchtigt sich in der Hitze unverändert. Im Rösten verwandelt es sich in selenichtsaures Tellur.

Tellurmetalle oder Telluride. (Telluriure)

2029. Die Tellurmetalle verdienen genauer untersucht zu werden wegen ihrer Ähnlichkeit mit den Schwefelmetallen.

Die Telluride der ersten Abtheilung der Metalle lösen sich im Wasser auf und färben es weinroth. Im Feuer scheinen sie unzerseßbar zu seyn und verwandeln sich im Rösten in tellurisaure Salze. Die Säuren zersetzen sie und entbinden in Folge der Wasserzerlegung, Tellurwasser aus deren Auflösungen. In der Luft erleiden sie eine Veränderung, indem sich diese Auflösungen mit einer dicken

Die Telluride der dritten Abtheilung der Metalle sind löslich: vom Wasser werden sie nicht zersetzt, verdünnte Säuren aber entbinden daraus Tellurwasserstoff.

Die Tellurmetalle der drei letzten Abtheilungen sind ebenfalls im Wasser unlöslich, werden aber nur von den oxidirenden Säuren, z. B. von der Salpetersäure angegriffen. Auf alle diese Verbindungen reagirt übrigens das Chlorwasser entschieden und es ist das beste Mittel zur Analyse derselben.

Tellurkalium. (Telluriure de potassium.)

2030. Das Tellur verbindet sich mit Kalium unter Licht- und Wärme-Entwicklung; auch kann man diese Verbindung erzeugen, wenn man 10 Thl. Telluroxyd, 2 Thl. Kali und 1 Thl. Kohle zusammen erhitzt. Die Masse erglüht gewöhnlich noch ehe man die Rothglühhitze erreicht.

Das Tellurkalium ist schmelzbar und löst sich im Wasser mit purpurrother Farbe auf.

Telluraluminium. (Telluriure d'aluminium.)

2031. Wöhler erhielt es durch direkte Verbindung der Metalle. Das Produkt ist schwarz, metallisch glänzend und spröde. Es zersetzt das Wasser und bildet damit Thonerde und Tellurwasserstoff, welcher sich entbindet.

Tellurblei. (Telluriure de plomb.)

2032. Man fand es in dem am Altai vorkommenden Tellur Silber. Es ist eine dichte, zinnweiße und spröde Substanz von 8,15 spez. Gew. Nach Gustav Rose enthält es 38,37 Tellur, 60,55 Blei und 1,28 Silber und ist ein opeltellurid.

Tellur Silber. (Telluriure d'argent.)

2033. A. von Humboldt fand es auf seiner Reise nach Sibirien, und zwar in zwei Massen von fast einem Kubikfuß im Umfange. Es kam dort in den Gruben von Samodinskij nahe am Flusse Buchtarma vor. Dieses Mineral stellt sich als eine grobkörnige Masse dar, welche

keine Blätterdurchgänge besitzt; sie hält das Mittel zu bleigrau und stahlfarb, hat Metallglanz und ist de Spez. Gew. = 8,4 bis 8,5. Es enthält 56,92 Tellur, Silber und 0,24 Eisen und ist Doppeltellur Silber.

Schrifttellur oder Schriftery. (Tellurophique.)

2054. Dieses Mineral wurde ehemals Schriftg genannt und kommt in der Grube Franz zu Ofenbau Siebenbürgen vor. Es ist zinnweiß ins Gelbe spielend metallisch glänzend und krystallisiert in kleinen abgeplatteten Säulen, welche dergestalt an einander gereiht sind, daß türkische Schriftzüge zu bilden scheinen. Nach Klaproth enthält das Schriftery: 60 Tellur, 30 Gold und 10 Eisen.

Behufs der Analyse löst man das Erz in Königs auf. Die erhaltene Auflösung ist Chlorgold und Chlorber; der Rückstand dagegen ist Bergart und Chlorsilber. Filtrirt und wäscht mit Wasser aus, das durch etwas Nigswasser angesäuert worden. Aus dem Rückstand das Chlorsilber durch Ammoniak geschieden.

Um das Gold vom Tellur zu trennen, konzentriert die Auflösung und versetzt sie mit einem Gemenge von gleichen Raumtheilen Alkohol und Wasser, wodurch das Gold als Drydechlorid gefällt wird. Man löst dieses viel Salzsäure auf und fället das Tellur mittelst Zink dar



Blättertellur. (Tellure feuilleté.)

2036. Es wurde ehemals seiner bleigrauen Farbe wegen Augolderz genannt. Man findet es in kleinen Blättchen auf der Gangmasse aufgewachsen. Es hat metallischen Glanz und färbt ab. Nach Klaproth enthält das Blättertellur aus Siebenbürgen

Tellur . .	32.2
Blei . .	54.0
Gold . .	9.0
Silber . .	0.5
Kupfer . .	1.3
Schwefel .	3.0
	<hr/> 100.0

Tellursalze.

2037. Die Tellursalze sind nicht sehr beständig; sie krystallisiren nicht und sind nie neutral. Fast alle verwandeln sich unter Einfluß des Wassers sehr gerne in saure und unauflösliche basische Salze.

Sie sind farblos. Durch Kali oder Natron werden sie gelb gefällt und der Niederschlag löst sich in einem Überschuß von Alkali wieder auf. Die kohlensauren Alkalien fällen aus diesen Salzen keine kohlensauren Verbindungen sondern Telluroxyd; der Niederschlag wird ebenfalls durch einen Überschuß des Fällungsmittels wieder aufgelöst.

Das Cyaneisenkalium verändert die sauren, sehr mit Wasser verdünnten Tellurauflösungen nicht; die konzentrierten verhalten sich anders, indem Telluroxyd daraus niederschlägt und Blausäure sich entbindet. Gallusauflösung färbt diese Salze blaßgelb.

Die Schwefelalkalien fällen die Tellurauflösungen körniglich braun als Schwefeltellur. Durch Zinn und Eisen fällt das Tellur in schwarzen Flocken, die durch eine leichte Reibung schon Metallglanz annehmen.

Das Zinnchlorür reducirt das Tellur aus seinen Auflösungen und färbt es als braune Flocken, wenn die Auflösungen konzentriert sind; dagegen werden verdünnte Lösungen nur braun gefärbt. Auch das schwefelsaure Eisenoxyd

das reducirt die Telluranflösungen, jedoch nur wenn diese möglichst neutral sind.

Schwefelsaures Telluroxyd. (Sulfato de telluro.)

2038. Kommt concentrirte Schwefelsäure in der Kälte mit Tellur in Berührung, so löst sie ungefähr ein Tausendtel ihres Gewichtes davon auf und färbt sie schön amethystroth. Durch Wasserzusatz fällt dieses Metall wieder in schwarzen Flocken nieder. Fischer behauptet, daß bei dieser Reaction sich eine niedrigere Telluroxydationsstufe bilde, welche unter Einfluß des Wassers sich in Metall und gewöhnliches Oxyd zersehe.

Erhitzt man diese Auflösung, so verschwindet die Farbe wieder und das Tellur verwandelt sich in weißes Oxyd, das in der Schwefelsäure aufgelöst bleibt. Um dieses schwefelsaure Salz zu erzeugen, thut man am besten es in Schwefelsäure aufzulösen und nach und nach Salpetersäure tropfenweise zuzusetzen, um das Metall zu oxydiren. Diese Auflösung ist farblos und wird durch Wasser nicht gefällt.

Kocht man Tellur mit Schwefelsäure, so färbt sich diese anfangs violett, bleicht aber später wieder, sobald sich schweflichte Säure entbindet. Beim Erkalten der Säure krystallisirt das Salz heraus. Hat man einen Tellurüber-

Tellursaure Salze.. (Tellurates.)

2040. Die tellursauren Alkalien sind auflöslich; alle übrigen tellursauren Verbindungen aber sind unauflöslich und werden durch doppelte Wahlverwandschaft dargestellt. Die tellursauren Salze haben viele Ähnlichkeit mit den zinnsauren. In den neutralen Salzen enthält die Säure doppelt so viel Sauerstoff als die Basis.

Die tellursauren Alkalien und Erden sind farblos, ebenso auch das Zink-, Mangan-, Blei-, Quecksüber- und Silber-Salz.

Tellurfaures Kali. Man erhält es durch Glühen Telluroxydes mit Salpeter oder Kali. Das Produkt ist eine weiße, emailartige Masse, die man in kochendem Wasser auflöst; beim Erkalten setzt sich daraus das tellurfaure Kali als unvollkommen krystallisirtes Salz ab, welches metallisch schmeckt und alkalisch reagirt.

Die übrigen tellursauren Salze werden entweder durch direkte Vereinigung der Bestandtheile oder durch doppelte Wahlverwandschaft dargestellt.



Capitel XIV.

**Antimon. Binäre Verbindungen und Salze
dieses Metalls.**

Antimon.

(Synon. Spießglanz. Lat. Antimonium, Stibium. Franz. Antimoine.)

2041. Dieses Metall wurde im fünfzehnten Jahrhundert schon entdeckt. Basilus Valentinus beschrieb in seinem Werke „der Triumphwagen des Antimons“ zuerst das Verfahren, aus dem Schwefelantimon das Metall darzustellen. Schon die Römer kannten einige antimonhaltige Mineralien, besonders das Dryd, welches in den Silbergruben vorkommt, und das Plinius unter dem Namen Stibium auführt. Auch das Schwefelantimon war zu jener Zeit schon bekannt, denn die Frauen schwärzten damit ihre Augenbraunen.



so entzündet es sich und verwandelt sich in Dryd. Das Wasser zersetzt es nicht; von der Salpetersäure wird es stark angegriffen und in antimonige Säure verwandelt.

Verdünnte Schwefelsäure wirkt nicht darauf ein, concentrirte aber verwandelt es in schwefelsaures Antimonoryd. Die Salzsäure äußert in der Kälte keine Wirkung darauf, ebenso wenig wenn sie heiß damit in Berührung kommt, es sey denn daß das Antimon nicht ganz rein, sondern durch ein anderes Metall verunreinigt ist, welches von dieser Säure angegriffen wird. Es ist dieses z. B. der Fall, wenn man eine Legirung von Zinn und Antimon mit Salzsäure kocht. Die Auflösung wird dann durch Wasser etwas getrübt; die aufgelöste Antimonmenge ist aber äußerst gering und kaum wägbare.

Die schweflichte Säure löst sehr wenig von diesem Metalle auf. Das Königswasser reagirt dagegen schon in der Kälte darauf und bewirkt leicht dessen Auflösung. Das salpetersaure, chlorsaure und schwefelsaure Kali oxydiren es leicht in der Rothglut.

2043. In den Laboratorien stellt man das Antimon aus dem natürlichen Schwefelmetall (Grauspießglanzerz) dar, indem man 4 Thl. davon mit einem Gemenge von 3 Thl. Weinstein und 1 $\frac{1}{2}$ Thl. Salpeter schmelzt. Die Masse wird mit einem Löffel in einen rothglühenden Tiegel geworfen und zuletzt noch eine Zeit lang im Flusse erhalten. Nach dem Erkalten findet man im Tiegel einen Spießglanzkönig und Schlacke, welche aus Schwefelkalium und Schwefelantimon besteht. Das erhaltene Antimonmetall ist oft mit Kalium legirt und wird dann durch Schmelzen mit Antimonoryd davon gereinigt.

Auf eine minder kostspielige Weise stellt man das Antimon dar, wenn man das Schwefelantimon röstet, (dadurch wird der Schwefel fortgeschafft und das Metall in Dryd verwandelt) und das Produkt mit Kohle reduzirt. Man muß der Kohle etwas Alkali zufügen, um das zuweilen noch vorhandene Schwefelantimon zu entschwefeln. 22 Thl. Schwefelantimon sollen zwar durchs Rösten 19 Thl. Dryd geben,

allein man erhält gewöhnlich nur 17 bis 18 Thl. wegen des durch Verflüchtigung entstehenden unvermeidlichen Verlustes.

Das so erhaltene Dryd läßt sich sehr leicht reduzieren, wenn es mit schwarzer Seife gemengt und in einem Tiegel roth geglüht wird. Nimmt man 18 Thl. Antimonoryd und mengt solche mit 14 Thl. Seife, so erhält man nach der Schmelzung ungefähr 15 Thl. metallisches, noch nicht ganz reines Antimon. Dieses Metall kann Kalium, Eisen und selbst andere Metalle in geringer Menge enthalten. Es krystallisirt schlecht, selbst bei sehr langsamem Erkalten. Um es zu reinigen, schmilzt man es mit dem Drittel seines Gewichtes Antimonoryd, oder auch mit geröstetem Schwefelantimon. Dieses schmilzt dann und alle verunreinigenden Stoffe gehen in die Schlacke. Das Kalium nebst dem Eisen oxydiren sich und es können dann mit dem Antimon höchstens nur solche Metalle verbunden bleiben, welche hinsichtlich der Verwandtschaft zum Sauerstoff ihm selbst nachstehen. Das gereinigte Antimon krystallisirt sehr leicht und hat gewöhnlich nach dem Erkalten auf seiner Oberfläche einen Stern. 15 Thl. unreines Antimon geben nach dieser Reinigung 14 Thl. reines Metall. 100 Thl. Schwefelantimon, die 72,7 Metall enthalten, geben auf diese Weise reduziert ungefähr vierundsechzig Theile.

Die alten Chemiker nannten das Antimonmetall, welches mittelst Eisen aus dem Schwefelantimon gewonnen wurde,

Die Zugabe des Salpeters bei der ersten Schmelzung ist nicht nöthig, und bei der zweiten Operation kann dieses Salz vortheilhaft durch Antimonoryd ersetzt werden.

2044. Das käufliche Antimon, selbst wenn es schön krystallisirt, enthält immer noch fremdartige Bestandtheile. Serullas fand, daß das Schwefelantimon fast immer durch Arsenik verunreinigt ist, von dem ein Theil stets in das daraus reduzirte Metall übergeht. Der Arsenik wird selbst so hartnäckig zurückgehalten, daß er beinahe in alle pharmazeutische Präparate, welche man aus dem Antimonmetall darstellt, übergeht. Serullas fand ihn wieder in deutlich bestimmbar Mengen in den silberfarbigen Spießglanzblumen, im Kermes, Goldschwefel, Spießglanglas, in der Spießglangleber, im Metallsafran und im nicht ausgewaschen schweißtreibenden Spießglang. Höchst auffallend ist es aber, daß das letztere Präparat sogar noch Arsenik enthält, während doch die Spießglangbutter ganz frei davon ist.

Der Brechweinstein ist nicht durch Arsenik verunreinigt, wenn er wiederholt krystallisirt worden; dagegen findet er sich in der Mutterlauge und folglich auch in den letzten Anschnüssen des Salzes.

Serullas fand in folgenden Antimonverbindungen an Arsenik ungefähr:

	Zuweilen.	Oft.
Im Schwefelantimon	20	20
Im Antimonmetall	30	300
Im Mineralkermes	100	200

2045. Das Antimonmetall kommt auch, jedoch selten in der Natur vor. Man fand es in den Gruben von Cala (Schweden), von Challenges bei Allemont (Frankreich) und in ziemlich beträchtlichen Massen in Andreasberg auf dem Harze. Nach Klaproth enthält letzteres: Antimon 98, Silber 1 und Eisen 0,25; es ist also fast ganz reines Metall. *)

*) Mit Gold-, Silber-, Blei- und Kupferhaltigen Erzen kommt auch das Antimon häufig in der Natur vor, wovon später bei den betreffenden Metallen die Rede sein wird. — Das Antimon wird vorzüglich zur Darstellung pharmazeutischer Präparate angewendet und liefert mehr Arzneimittel als jedes an-

Antimonunteroxyd. (Sous-Oxide d'antimoine.)

2046. Es ist das graue Pulver, womit sich das Antimonmetall überzieht, wenn es längere Zeit feuchter Luft ausgesetzt wird. Die Salzsäure und die nicht oxydirenden Säuren verwandeln es in Metall und Oxyd.

Berzelius, der die Existenz dieses Oxydes zuerst erwähnte, erhielt es, indem er bei der galvanischen Wasserzersetzung ein Stück Spießglanzmetall als positiven Pol anwendete. Es setzen sich daran graue Flocken ab, welche dieses Unteroxyd sind.

Was die Entstehung dieses Unteroxydes durch langsame Oxydation an der Luft betrifft, so hängt die Bildung dieser Art von Verbindungen von einer rein physikalischen Ursache ab. Oxydirt sich nämlich das Metall an der Luft, so tritt ein Moment ein, in welchem das Vorhandenseyn des Oxydes, weil dadurch ein Element der galvanischen Säule gegeben ist, die Oxydation ungemein begünstigt. Es wäre nun möglich, daß durch Vermengen des Oxydes mit Metall in angemessener Menge eine entgegengesetzte Wirkung entstünde. Man vereinige beide in solchem Verhältniß, daß ihre Elektrizitäten sich vollkommen neutralisiren können, so

Antimonoryd. (Protoxide d'antimoine).

2047. Es ist perlweiß, in der Rothglut schmelzbar, sehr ~~flüchtig~~ und verdichtet sich in krystallinischen Nadeln an kalten Körpern. Dieses Dryd entsteht, obschon unrein und mit antimoniger Säure gemengt, wenn das Metall an der Luft stark erhitzt wird. Auch erhält man es durch Erhitzen eines Gemenges von antimoniger Säure mit überschüssigem Antimonmetall in verschlossenen Gefäßen.

Das Antimonoryd ist beinahe so leicht schmelzbar wie das Blei- und Wismuthoryd. Beim Erkalten bildet es eine metallisch glänzende, in langen Nadeln krystallisirte Masse. Ist dieses Dryd nicht besonders cohärent, so läßt es sich durch gelindes Erhitzen leicht in antimonichte Säure verwandeln, indem es dabei gleich Zunder glimmt.

Das Antimonoryd wird auf verschiedene Weise bereitet. Besonders bemerkenswerth ist die Methode, wodurch man sich die silberähnlichen Spießglanzblumen der ältern Chemiker verschafft. Es ist dieß eine langwierige und mühsame Operation. Man bringt das Antimon in einen großen Tiegel; darüber legt man etwas entfernt davon einen mit einem Loch versehenen Deckel, der den Zweck hat, den Raum des Tiegels zu vermindern. Zuletzt deckt man den Tiegel mit einem gewöhnlichen Deckel zu, und erhitzt hierauf den untern Theil des Schmelztiegels, in welchem das Antimon ist. Nach einiger Zeit läßt man den ganzen Apparat wieder erkalten, nimmt die Deckel weg und findet die Oberfläche des Metalls mit krystallinischem Dryd überzogen. Ein Pfund Antimon liefert höchstens zwei bis drei Quinte, wiederholt man aber diese Operation öfter, so wird sie endlich ergiebiger und jede Schmelzung giebt dann vier bis fünf Quinte. Die Operation gelingt besser, wenn man statt des Metalls ein Gemenge von Metall und Dryd oder selbst reines Dryd nimmt, in welchem Falle dann nur eine Sublimation erforderlich ist.

Das Antimonoryd kommt in der Natur ganz ähnlich wie die Spießglanzblumen vor, und zwar zu Przibram in Böhmen; man findet es dort in weißen glänzenden Kry-

fallen. Zuweilen wird es von Antimonoxydsulphurid begleitet.

Wird das Antimonoxyd auf nassem Wege dargestellt, so ist es weiß und sehr leicht, ist aber nicht mit Wasser verbunden. Das Kali vereinigt sich damit sehr leicht und bildet sowohl eine auflöbliche basische, als auch eine unlöbliche neutrale Verbindung. Natron und Ammoniak verhalten sich auf ähnliche Weise gegen dieses Oxyd. *)

2048. Will man das Antimonoxyd sehr fein zertheilt haben, in welchem Zustande es sich besonders für diese Reactionen eignet, so läßt man Salpetersäure auf das Metall einwirken, und wäscht nachher das erzeugte Oxyd so lange aus, bis es nicht mehr sauer reagirt. Gewöhnlich erhält man es in diesem Zustande, wenn man Chlorantimon durch Wasser zersetzt. Es fällt anfangs ein Oxydchlorid oder das sogenannte Algarothpulver nieder, welches man dann durch ein kohlensaures Alkali zersetzt. Die Kohlensäure entbindet sich, das Chlor vereinigt sich mit dem Alkali und das Oxyd bleibt sehr fein zertheilt zurück.

Noch wohlfeiler kommt dieses Oxyd bei folgender Bereitungsart zu stehen. Man pulverisirt das Antimon und bringt es in einen weiten Röstscherben, den man nun gelinde beim Zutritt der Luft erhitzt, wodurch das Metall sich oxydirt. Bei fortschreitender Oxydation fängt die Masse plötzlich Feuer und die Verbrennung verbreitet sich durch die

schmilzt leicht; ist letzteres der Fall, so muß man die Masse erkalten lassen und aufs Neue pulverisiren.

Nach einiger Zeit geht das Rösten leichter, so bald nämlich die Masse in Folge der Bildung von Dryd minder schmelzbar geworden ist. In dem Maße als das Rösten vorwärtschreitet, bildet sich antimonige Säure. Um diese wieder wegzuschaffen, schmelzt man die geröstete Masse mit 5 bis 6 Proz. Schwefelantimon. Der Schwefel desselben verbrennt auf Kosten des Sauerstoffs der antimonigen Säure und reducirt diese in Dryd. Sicherer ist es jedoch zu dieser Reduktion ein Gemenge von Antimonmetall mit Schwefelantimon zu nehmen. Man fügt dann das Metall im Überschusse und das Sulphurid in unzureichender Menge hinzu, wodurch man vermeidet, daß sich eine Verbindung von Schwefelantimon und Dryd bildet.

Das Antimonoxyd enthält:

2 At. Antimon	=	1612,9	84,32
3 At. Sauerstoff	=	300,0	15,68
		<u>1912,9</u>	<u>100,00</u>

Antimonige Säure. (Lat. *Acidum stibiosum*.
Franz. *Acide antimonieux*.)

2049. Die antimonige Säure ist weiß, unschmelzbar, feuerbeständig und wird durch Hitze allein nicht zersetzt. Mit Antimon zusammen erhitzt verwandelt sie sich in Dryd. Das Hydrat derselben ist weiß und röthet das Lakmus; im Wasser ist es unlöslich, ebenso in den Säuren, mit Ausnahme der konzentrirten Salzsäure. Mit den Basen verbindet es sich leicht.

Man bereitet diese Säure, wenn man Antimon mit Salpetersäure zusammenbringt und das sich bildende weiße Pulver dann gut ausfüßt. Das Produkt ist ein Hydrat von antimoniger Säure, welches 5,26 Proz. Wasser enthält. Durch Rothglühen kann es wasserfrei erhalten werden.

An diesen Eigenschaften erkennt man die antimonige Säure immer, allein sobald sie etwas Dryd beigemengt enthält, was gewöhnlich der Fall ist, wenn sie durch Salpetersäure

säure dargestellt worden, so zeigt sich ein abweichendes Verhalten.

Nach Proust schmilzt dieses Produkt nicht in der Rothglühhitze; es verflüchtigt sich aber demungeachtet und kleidet die Retorte mit weißen, nadelförmigen Krystallen aus. So gar in der rückständigen pulverigen Masse sind noch krystallinische Gruppen wahrzunehmen, welche die Form und den Glanz der Antimonblüthe haben.

In der Salpetersäure löst sich diese Säure etwas auf, ebenso in der Salzsäure, aber in so geringer Menge, daß ein Quantum Salzsäure, welches 100 Thl. Antimonoryd auflösen kann, nicht mehr als 33 Thl. antimonige Säure aufnimmt. Das Wasser fällt es ganz rein aus dieser Auflösung und nicht als Dryd-Chlorid. Auch durch Abdampfen wird die antimonige Säure wieder abgeschieden und krystallisirt dann in feinen, weißen und perlmutterglänzenden Nadeln.

Da diese Beobachtungen von Proust sehr genau sind, aber weder auf die antimonige Säure noch auf das Antimonoryd passen, so ist wohl anzunehmen, daß die Salpetersäure zuweilen ein antimonigsaures Antimonoryd bei ihrer Einwirkung auf Antimon erzeugt. Man kann also nur dann auf die Bildung von reiner antimoniger Säure rechnen, wenn die Salpetersäure nicht weiter auf diese Masse einwirkt.

Gießt man zu einer Auflösung der Antimonsäure in Salzsäure nur wenig Wasser, so bildet sich ein weißer Niederschlag von wasserhaltiger Antimonsäure; wird dagegen auf einmal viel Wasser zugefügt, so findet keine Fällung statt.

Die Antimonsäure enthält:

2 At. Antimon . . .	1612,9	76,34
5 At. Sauerstoff . . .	500,0	23,66
	<u>2112,9</u>	<u>100,00</u>

Man erhält das Antimonsäurehydrat, wenn man Salpetersalzsäure auf Antimon einwirken läßt. Die Masse wird abgedampft, um den Säureüberschuß zu verjagen und dabei immer von Zeit zu Zeit etwas Salpetersäure zugegeben und zuletzt der Rückstand mit Wasser verdünnt. Die Antimonsäure scheidet sich nun als weißes Pulver ab, und wird sorgfältig ausgewaschen. Erhitzt man dieses Hydrat, so verliert es anfangs sein Wasser, später aber in der Rothglut giebt die Säure einen Theil Sauerstoff ab und wird antimonige Säure. Das Hydrat besteht aus 1 At. Säure und 2 At. Wasser und enthält in 100 Thl. 95 der erstern und 5 des Lettern.

Leichter läßt sich die Antimonsäure darstellen, wenn man das antimonisaure Kali durch Salpetersäure zersetzt. Der entstehende Salpeter wird durch Ausfrieren mit Wasser fortgeschafft und die Antimonsäure bleibt als Hydrat zurück. Will man diese Säure wasserfrei haben, so erhitzt man das Hydrat gelinde bis kein Wasser sich mehr entbindet.

Die Antimonsäure war den Alten unter dem Namen Mineralbezoar bekannt. Man erhielt dieses Präparat, indem man das Antimonchlorür so lange mit Salpetersäure erhitzte, bis Letztere keine Wirkung mehr darauf äußerte. Das Produkt wurde dann ausgefrieret und getrocknet und als schweißtreibendes Mittel angewendet. *)

*) Die Antimonsäure kommt auch in der Natur als Antimonocher vor, jedoch nur sehr sparsam als Überzug auf Antimonminern. — Ein Gemenge von Antimonsäure mit antimoniger Säure wird als gelbe Farbe in der Glas- und Porzellanmalerei benutzt. A. u. E.

Antimonchlorid.

(Synon. Salzsaures Antimonoxyd. Lat. Chlor-
retum antimonii. Butyrum antimonii. Franz.
Protochlorure d'antimoine.)

2051. Es ist weiß, krystallisirbar, schmilzt leicht und ist ziemlich flüchtig. Die butterartige Masse zerfließt an der Luft, indem sie nach und nach Feuchtigkeit anzieht. Giebt man plötzlich Wasser hinzu, so zerfällt sie sich und bildet ein Drydchlorid, welches die Alten Algarothpulver nannten. Mit diesem Product entsteht auch Salzsäure, welche etwas vom Dryd aufgelöst hält. Enthält das Wasser Weinsäure, so findet diese Zersetzung nicht statt, sondern es scheidet sich nur Antimonoxyd ab, welches in der Weinsäure dann aufgelöst bleibt.

Das Chlorantimon löst sich in Salzsäure auf und bildet damit ein chlornasserstoffsaures Chlorid, welches vom Wasser nicht so leicht als das einfache Chlorid gefällt wird, besonders wenn man mit dem Wasser zugleich auch etwas Salzsäure zusetzt.

Die Auflösung des Antimonchlorides nannten die alten Chemiker flüssige Spießglangblut.

Dieses Chlorid besteht aus 1 At. Antimon = 806,4 und 3 At. Chlor = 663,9 und hat in 100 Thl. 51,85 A. und 45,15 Ch.

zehn Theile Salpeter und sechs Theile Antimon werden pulverisirt und wohl mit einander gemengt. Das Quecksilberchlorid muß beim Stoßen mit etwas Weingeist befeuchtet werden, damit es keinen Staub verbreiten kann. Das Gemenge wird hierauf in eine trockne Retorte gebracht und diese in den Ofen gesetzt. Man verbindet nun mit dem Halse derselben eine gläserne Vorlage, und erhitzt langsam. Das Feuer wird allmählig verstärkt bis die Reaction zwischen den gemengten Substanzen beginnt. Diese kündigt sich endlich durch eine plötzliche Steigerung der Temperatur und durch Dampfentwicklung an. Die Dämpfe reißen oft einen Theil des Gemenges mit fort und das Produkt wird dann, wenn man die Vorlagen nicht wechselt, verunreinigt. Um den Vorgang in der Retorte richtig verstehen zu können, muß man die Operation hinsichtlich ihrer Dauer in zwei Zeiträume eintheilen; im ersten findet die Bildung des Chlорides statt und während des zweiten geschieht die Trennung desselben von den übrigen Produkten. Das Antimon zersezt das Quecksilberchlorid so bald die Temperatur hinreichend gesteigert worden und es wird dann Antimonchlorid, Quecksilberchlorür und freies Quecksilber oder vielmehr ein Antimonamalgam erzeugt, da von diesem Metall stets ein Überschuß vorhanden ist. Sobald die Entwicklung von Dämpfen aufhört, ist die Reaction beendigt und dann muß man das Antimonchlorid durch Destillation trennen; zu diesem Ende muß man, so lange die Flüssigkeit noch fließt, gut feuern und selbst die Hitze noch verstärken, wenn die Tropfen langsamer in die Vorlage gehen. Hat man zu schwach ge feuert, so verdichtet sich der Spießganzbutter schon im Retortenhalse; in diesem Falle läßt man das Feuer ausgehen und schafft die verdichtete Masse aus dem Retortenhalse, indem man ihn rings herum mit einer glühenden Kohle erwärmt, wodurch das Chlorid flüßig wird und in die Vorlage fließen kann. Nachdem auf solche Weise der Hals gereinigt worden, feuert man aufs Neue, um die Destillation fortzusetzen.

Ist die Operation beendigt, so erwärmt man die Vorlage um das Chlorid zu schmelzen und gießt es dann in eine Porzellanschale aus. Man bedeckt die Schale mit einer

Glasscheibe, um den Luftzutritt zu verhindern und läßt es darin erstarren. Es wird nun in Stücke zerbrochen und in einer Flasche mit Glasstöpsel, der mit Fett eingerieben worden, aufbewahrt.

2053. Man wandte ehemals sehr häufig zu diesen Präparate statt des Antimons das Schwefelantimon an. Es erzeugte sich in diesem Falle Antimonchlorid und Zinnober; durch Destillation kann das Chlorid vom Zinnober abgeschieden werden. Enthält das Gemenge überschüssiges Schwefelantimon, so bleibt dieses mit dem Zinnober in der Retorte zurück. Hat man aber einen Überschuß von Quecksilberchlorid angewendet, so wird Quecksilberchlorür erzeugt.

Man sollte eigentlich 12 Thl. Schwefelantimon und 17 Thl. Quecksilbersublimat nehmen, allein um einen kleinen Überschuß vom erstern zu haben nimmt man nur 16 Thl. davon. Die Operation ist ganz der vorigen gleich und erfordert auch dieselben Vorsichtsmaaßregeln. Selten ist jedoch das durch die erste Destillation erhaltene Antimonchlorid rein; man destillirt es deshalb zum zweiten mal. Die alten Chemiker nannten den bei dieser Bereitungsart des Chlorantimons erhaltenen Rückstand Spießglanzzinnober oder *Cinnabaris antimonii*.

2054. Robiquet untersuchte ein anderes, minder feispieliges Verfahren, welches in einigen Fabriken üblich ist. Man läßt nämlich Königswasser auf Antimon einwirken; es

zeugen; im zweiten Falle dagegen würde ein Punkt eintreten, wo die Säure nicht kräftig genug mehr wirkte, und nun könnte die Auflösung ohne Erhitzung nicht mehr Statt finden. Sucht man aber das Gemenge durch wiederholtes Umrühren von Metall immer warm zu erhalten, so sättigt sich das Chlor vollkommen. Gegen das Ende der Operation muß ein Ueberschuß von Antimon bleiben und die Flüssigkeit weiter umgeschüttelt werden. Hat die Gasentbindung aufgehört, so läßt man die Auflösung sich etwas abklären und gießt sie dann in eine tubulirte Retorte. Diese wird in ein Sandbad gethan und mit einer tubulirten Vorlage verbunden. Man destillirt hierauf die Flüssigkeit und hört erst dann mit auf, wenn sie heftig zu stoßen beginnt. In der erkalteten Retorte, welche man verschließen muß, setzen sich kleine Krystalle ab, die Chlorblei sind und von einem Bleigehalt des Antimons herrühren. Die Flüssigkeit wird nun von den Krystallen abgegossen und in kleinen Retorten noch so weit eingedunstet, bis das Chlorantimon in der Vorlage zu erstarrn anfängt. Diese wird dann gewechselt und die Destillation weiter fortgesetzt. Fast immer erhält man einen grauen Rückstand, der aus Algarothpulver und etwas Arsenik besteht, wenn nämlich das Antimon von letzterem enthält.

Antimonoryd-Chlorid.

Synon. Basisch-salzsäures Antimonoryd. Algarothpulver. Lat. Oxychloretum stibii, Stibium oxydatum submuriaticum.

Pulvis algarothi. Franz. Oxychlorure d'antimoine.)

2055. Algaroth, früher Arzt und Chemiker, gesuchte dieses Präparat als Brechmittel. Man erhält es, wenn man zu einem Theil Antimonchlorid acht Theile Wasser setzt. Der Niederschlag wird filtrirt und ausgewaschen; die ablaufende Flüssigkeit ist sehr sauer und wurde ehemals in der Medizin als Bitriolgeist der Philosophen angewendet.

Das Algarothpulver ist im Augenblicke der Fällung weiß, klümperig und gleicht der geronnenen Milch. In der

Muße setzt es sich ab und wird grau und pulverig. Es ist im Wasser unauflöslich, wird aber durch kochendheißes Wasser, wenn man anhaltend damit auswäscht, verändert. In der Hitze schmilzt es zu einer milchigen Masse, welche beim Erkalten krystallisirt. Dieses Präparat besteht in 100 Thl. aus 82 Chlorantimon und 18 Antimonoxyd.

Antimonüberchlorid. (Perchlorure d'antimoine.)

2056. Das Antimonüberchlorid entspricht der Antimonensäure. Man bereitet es, indem man trocknes Chlor über rothglühendes Antimon leitet. Das Metall verbrennt in diesem Gase mit Funkensprühen und bildet damit eine sehr flüchtige Flüssigkeit, welche Überchlorid ist. Es gleicht dieses dem Zinnchlorid (S. 1757) sehr. Durch Wasser wird es in Antimonensäure und Salzsäure verwandelt, woraus seine Zusammensetzung sich ergibt.

Dieses Überchlorid ist farblos oder blaßgelb. Aus der Luft zieht es Wasser an und verwandelt sich in eine krystallinische Masse, welche als Hydrat dieses Chlorides anzusehen ist. Mit viel Wasser erwärmt es sich und wird milchig in Folge der Bildung von Antimonensäure, die sich niederschlägt.

Nach Rose enthält dieses Überchlorid

1 Mt. Antimon	=	806,4	42,15
5 Mt. Chlor	=	1106,5	57,85

Das Bromantimon schmilzt ungefähr bei 94° und kocht bei 270° . Es ist farblos, krystallisirt in Nadeln und zieht aus der Luft Feuchtigkeit an. Durch Wasser zersetzt es sich und bildet ein Dryd-Bromid und reine Hydrobromsäure, wenn die Wassermenge hinreichend ist; im entgegengesetzten Falle hält diese Säure etwas Antimonoryd zurück.

Das Bromantimon entspricht dem Chlorid und enthält 1 At. Antimon und 3 At. Brom oder in 100 Thl. 55,4 A. und 64,6 B.

Jodantimon. (Iodure d'antimoine.)

Erhitzt man Jod mit Antimon, so verbinden sich beide und geben ein dunkelrothes Jodid, welches in Berührung mit Wasser sich zersetzt und Dryd-Jodid nebst Jodwasserstoffsäure bildet; bald aber findet eine vollständigere Reaction statt und man erhält dann nur Jodwasserstoffsäure und Antimonoryd.

Anderthalb Schwefelantimon. (Protosulfure d'antimoine.)

2058. Dieses Sulphurid ist unter allen Antimonantmonen diejenige, welche in größeren Massen in der Natur vorkommt. Es ist unter dem Namen von Grauspießglanzerz oder Antimonglanz bekannt und heißt im Handel roher Spießglanz (antimonium crudum); aus ihm wird allein das metallische Antimon dargestellt. Das künstlich bereitete Sulphurid ist wie das natürliche zusammengesetzt, ändert aber sein äußeres Ansehen nach der Bereitungsart. Auf trockenem Wege dargestellt, ist es grau, metallisch und blätterig; auf nassem Wege dagegen bereitet, erscheint es als rothes oder braunes Pulver.

Das Grauspießglanzerz kommt in größeren oder kleineren Säulen vor, welche stark metallisch glänzen und sich leicht pulverisiren lassen. *) Das spezifische Gewicht schwankt zwischen 4,1 und 4,5. Oft kommt etwas Gold damit vor.

*) Es findet sich auf Gängen im Ur- und Übergangsgebirge meistens mit andern Schwefelmetallen, so z. B. besieht

Seine Reinigung beruht auf der äußerst großen Schmelzbarkeit. Man erhitzt das Erz, dadurch schmilzt es und trennt sich von der Bergart, indem es flüssig wird und in diesem Zustand aufgefangen werden kann. Die ältern Chemiker schmelzten es in Retorten und fingen unter dem Namen von Sießglanzeßig etwas Wasser auf, welches entweder durch etwas Schwefelsäure oder schweflichte Säure verunreinigt war, die durch den Zutritt der Luft in die Apparate gebildet worden.

Das Schwefelantimon ist sehr leicht flüssig und in einem Gasstrom selbst etwas flüchtig. Durch Kohle wird es zersetzt und es bildet sich dann Schwefelkohlenstoff, der sich mit etwas Schwefelantimon verflüchtigt.

Durch Wasserstoff wird es vollständig reducirt. Mehrere Metalle, vorzüglich das Eisen entschwefeln es. Chlor zersetzt es in der Rothglühhitze und es bildet sich Antimonchlorid und Chlorschwefel.

Das Schwefelantimon wird durch Säuren leichter als das Antimonmetall angegriffen; die Salzsäure bildet damit Schwefelwasserstoff und löst es vollkommen auf. Durch Salpetersäure wird es in schwefelsaures Antimonoryd verwandelt; das Königswasser greift es heftig an und bildet damit Chlorantimon, während Schwefel frei wird, wenn nicht ein Ueberschuß von Salpetersäure vorhanden ist, wodurch der Schwefel in Schwefelsäure umgewandelt wird,

Mit kiefelsauren Verbindungen schmelzen sie zusammen und färben das Glas. Durch Rösten werden sie vollkommen zersetzt; die Salzsäure löst schon bei gewöhnlicher Temperatur den größten Theil des Drydes und etwas Sulphurid auf.

Dieses Sulphurid enthält

2 At. Antimon . . .	1612,8	72,77
3 At. Schwefel . . .	603,3	27,23
	<hr/> 2216,1	<hr/> 100,00

Doppelt-Schwefelantimon. (Deutosulfuro d'antimoine.)

2059. Dieses entspricht der antimonichten Säure und gleicht dem Kermes, obschon es etwas heller von Farbe ist. Es läßt sich nicht auf trockenem Wege bereiten, weil es sich im Feuer zersetzt und Underthalb-Schwefelantimon nebst freiem Schwefel bildet. Man erhält es, indem man antimonichtsaures Kali oder antimonichte Säure durch Schwefelwasserstoff zersetzt. Das antimonichtsaure Kali wird in verdünnter Salzsäure aufgelöst und durch die Flüssigkeit Schwefelwasserstoff geleitet, welcher das Doppelt-Sulphurid fället. Es besteht aus

1 At. Spießglanz . . .	806,4	66,7
2 At. Schwefel . . .	402,2	33,3
	<hr/> 1208,6	<hr/> 100,0

Dritthalb-Schwefelantimon. (Persulfuro d'antimoine.)

2060. Man bereitet es, indem man das Antimonüberchlorid durch weinsteinsäurehaltiges Wasser zersetzt und die Flüssigkeit durch Schwefelwasserstoff behandelt. Der orangefarbene Niederschlag unterscheidet sich vom Kermes durch seine blässere Farbe. In der Hitze zersetzt er sich, giebt zuerst hygrometrisches Wasser von sich, dann Schwefel und zuletzt bleibt Underthalbschwefelantimon zurück. Das Dritthalb-Schwefelantimon enthält

2 At. Spießglanz . . .	1612,9	61,6
5 At. Schwefel . . .	1005,5	38,4
	<hr/> 2618,4	<hr/> 100,0

Dryd. Sulphuride des Antimon.

2061. Es giebt sehr verschiedene Verbindungen dieser Art. Das Spießglanglas, der Spießglanzrubin, der Metallsafran, die Spießglangleber und der Kermes scheinen sämmtlich aus Antimonoryd und Sulphurid zu bestehen.

Diese Drydsulphuride sind schmelzbar, zersetzen sich beim Rösten und verwandeln sich in antimonichte Säure, während sich schweflichte Säure entbindet. Auch durch Schwefel werden sie zersezt und in Schwefelantimon umgewandelt, wobei sich aber gleichermassen schweflichte Säure bildet.

Die Säuren, ja selbst mehrere organische Säuren lösen aus jenen Verbindungen das Antimonoryd auf.

2062. Spießglangglas. (*Vitrum antimonii. Verre d'antimoine.*) Röstet man Schwefelantimon und schmelzt das Produkt in einem Tiegel, so erhält man ein hyalinthrothes Glas, welches aus Antimonoryd und Sulphurid besteht. Dieses Spießglangglas greift stets die Tiegel an und enthält daher etwas Kieselerde, Thonerde und Eisenoryd.

Die ältern Chemiker stellten dieses Präparat auf verschiedene Weise dar. Gewöhnlich rösteten sie das im Handel vorkommende Spießglanzerz, schmelzten den Rückstand und gossen ihn aus dem Tiegel. Durch unvollkommenes Rösten blieb im Glase noch Schwefelantimon; das sich ent-

man die Auflösung zur Trockne ab und gleßt nachher mit Salzsäure angesäuertes Wasser darauf, so löst sich alles Chlorantimon auf und 8 bis 10 ja selbst 12 Proz. Kieselerde bleiben zurück. Nach Soubeiran enthält das künstliche Spießglanglas: Antimonoryd 91,5, Kieselerde 4,5, Eiseneryd 3,2, Schwefelantimon 1,9; es ist sonach zwar kein eigentliches Drydsulphurid, allein es reißt sich doch unmittelbar daran.

2062. Spießglangrubin. So wurde ein Antimonoryd genannt, welches mehr Sulphurid enthält als das vorige. Sechzehn Theile Antimonoryd und ein Theil Schwefel geben einen etwas trüben aber blutrothen glässigen Rubin. Auch mit einem Achtel oder selbst einem Sechstel Schwefel bekommt man noch gut geschmolzene Rubine, die aber dunkelfärbiger sind. Alle diese Reaktionen sind einander gleich. Ein Antheil Dryd wird zersetzt, bildet schwefelichtsaures Gas und Schwefelantimon, und dieses verbindet sich dann wieder mit dem unveränderten Dryd. Der Spießglangrubin enthält gewöhnlich 6—8 Atome Dryd auf 1 Atom Sulphurid. *)

2064. Metalljafran. Dieser enthält noch mehr Schwefelantimon als die vorigen. Man erhält ihn als undurchsichtige, glässige und dunkelrothe Masse durch Zusammenschmelzen von 2—3 Atomen Antimonoryd mit 1 Atom Sulphurid. Die ältern Chemiker bereiteten einen Metalljafran, indem sie das Schwefelantimon mit der Hälfte Salpeter verpufften und das Produkt nachher wohl ausfüßten.

2065. Spießglangleber. Man bereitet sie durch Zusammenschmelzen des Schwefelantimons mit der Hälfte seines Gewichtes Salpeter. Die Schlacken werden abgeseidert, ohne aber die Masse auszuwaschen.

Man gab diesen Namen häufig Verbindungen von Antimonoryd mit Sulphurid, welche mehr Schwefelantimon enthalten als die Rubine. Schmelzt man ein oder zwei Atome Schwefelantimon mit einem Atom Antimonoryd zusammen,

*) Der Spießglangrubin, sowie auch das Spießglanglas wird sehr häufig zur Darstellung künstlicher Edelsteine h. B. des Topases, des Granates etc. gebraucht.

so erhält man gleichfalls eine Schießganzleber, allein die mit Salpeter bereitete enthält offenbar mehrere Substanzen beigemengt, welche eine kräftige medizinische Wirkung haben müssen. Die Spießganzleber wird als Thierarznei vorzüglich angewendet.

2066. **Natürlicher Mineralhermes.** Diesen Namen gab man einem schönen brannrothen Antimonerz, welches in haarförmigen, undurchsichtigen, seidenglänzenden Krystallen vorkommt, und auch Rothspießglanzerz oder Antimonbleibe heißt. Es wiegt 4,09 und ist nach Laproth und H. Rose ein eigentliches wasserfreies Drydsulphurid, indem es aus 2 At. Schwefelantimon und 1 At. Antimonoxyd besteht und in 100 Thl. 69,9 vom Erstem und 30,1 vom Letztern enthält.

Mineralhermes und Spießganzgoldschwefel

Synon. Lat. *Hermes mineralis* und *Sulphur auratum antimonii*. **Franz.** *Hermès minéral* und *Soufre doré d'antimoine*.)

2067. Der Mineralhermes ist ein pharmazeutisch-chemisches Präparat, welches ehemals sehr stark gebraucht wurde. Schon im Jahre 1720 wurde dessen Bereitungsmethode dem französischen Wundarzt Ligerre von der französischen Regierung abgekauft. Dieser war jedoch nicht der Entdecker die-

man beschrieben hatte, so erkannte man bald die Identität beider und bereitete es nun nach Lemery's Vorschrift, der eigentlich den Kermes entdeckt und seine Bereitung genauer als Glauber beschrieben hatte.

2068. Nach Glauber kocht man eine Auflösung von kohlensaurem Kali mit Schwefelantimon und gießt zur Flüssigkeit Alkohol. Es entstehen dadurch zwei gesonderte Flüssigkeitsschichten, wovon die untere das überschüssige kohlensaure Kali in Wasser aufgelöst ist und die obere, aus Schwefelkalium und Kermes, in Alkohol aufgelöst, besteht. Man zieht die obere Schicht ab und destillirt sie. Der Rückstand ist Kermes, den man wohl auswäscht.

Lemery digerirte Schwefelantimon 24 Stunden lang mit einer Auflösung von kohlensaurem Kali und kochte nach Verlauf dieser Zeit das Gemenge zwei Stunden lang; hierauf filtrirte er und ließ die durchgelaufene Flüssigkeit in einer Schale erkalten. Der Mineralkermes setzte sich nun ab. Dieses Verfahren befolgt man noch heute zu Tage.

Von jener Zeit an war die Aufmerksamkeit vieler Chemiker auf dieses Präparat gerichtet und dennoch ist man bis auf den heutigen Tag über seine Natur noch nicht ganz im Reinen. Wir lassen hier die verschiedenen Bereitungsarten folgen und werden zugleich die Resultate angeben, welche die von den Chemikern in dieser Beziehung angestellten Untersuchungen lieferten.

2069. Mineralkermes durch kohlensaure Alkalien. Unter allen Bereitungsarten ist dieses von Glüzel zuerst angegebene Verfahren das kostspieligste, liefert aber das schönste Produkt. Man nimmt 1 Thl. Schwefelantimon, 20—25 Thl. krystallisirtes kohlensaures Natron und 250 Thl. Wasser und kocht das Ganze eine halbe Stunde lang. Hierauf filtrirt man die Flüssigkeit und läßt sie in bedeckten Schalen erkalten, in welchen sich der Kermes niederschlägt. Dieser wird nun filtrirt, mit ausgekochtem Wasser ausgewaschen und im Schatten getrocknet bei einer Temperatur, welche 25 oder 30° C nicht übersteigen darf.

Der also-bereitete Kermes ist ein schönes purpurrothes Pulver, von krystallinischem, sammtartigen Ansehen und

äußerst leicht. Um es unverändert aufzubewahren, muß man es gegen das Licht schützen, denn durch dessen Einwirkung wird es bald gelblich weiß und mehlartig. Henry der Sohn fand diesen Metallkermes zusammengesetzt aus:

Antimonorpd	27.4 = 1 At.	27.2
Underhalb Schwefelantimon . .	62.5 = 2 At.	63.2
Wasser und Verlust	10.1 = 12 At.	9.6
	<u>100.0</u>	<u>100.0</u>

Es enthält dieser Kermes auch noch eine Spur von Natron, die Henry nicht genauer bestimmte, was aber gerade ein schwierig zu erklärender Punkt ist.

2070. Es scheint, daß bei dieser Operation der größte Theil des kohlensauren Natrons keine besondere Wirkung äußert. Der wirksame Antheil giebt seine Kohlensäure an einen andern Antheil dieses Salzes ab und verwandelt es in anderthalbkohlensaures Salz. Es ist nun die Frage was aus dem Natron und dem Schwefelantimon wird?

Das Natron verwandelt sich in Schwefelnatrium und der Antheil Antimon, welcher seinen Schwefel abgetreten hat, wird Antimonorpd. Das Schwefelnatrium löst nun in der Wärme einen Überschuß von Schwefelantimon auf, sowie das kohlensaure Natron Antimonorpd auflöst. Beim Erkalten fallen dann beide zum Theil wieder heraus und dieses Gemenge ist der Mineralkermes.

Die rückständige Mutterlauge enthält den Überschuß

mon verbunden, so würde er es in Doppelt- oder Über-Sulphurid verwandeln

Daraus scheint nun zu folgen, daß der Mineralthermæ ein wasserhaltiges Drydsulphurid ist, welche Annahme aber noch einigem Zweifel unterworfen ist. Man darf keinen besondern Werth auf das stöchiometrische Verhältniß legen, welches zwischen dem Sulphurid und Dryd statt findet, denn hier braucht man nur ganz einfach zu berücksichtigen, daß das erzeugte Schwefelnatrium dem Antimonoxyd proportional ist. Es ist klar, daß zwischen dem aufgelösten Schwefelantimon und dem Schwefelnatrium ein quantitatives Verhältniß existiren muß. Daraus folgt dann wieder, daß das gefällte Schwefelantimon zu dem sich gleichfalls absetzenden Antimonoxyd im einfachen stöchiometrischen Verhältniß stehen muß.

2071. Man hat gefunden, daß dieser Metallthermæ, wenn er lange mit kochend heißem Wasser ausgekocht worden, sein Dryd verlor und sich in reines Sulphurid verwandelte. Dieses Ergebniß läßt sich nur erklären, wenn man annimmt, daß das Dryd in Verbindung mit Natron niedergefallen ist. Da eine solche Verbindung in kochendem Wasser löslich, im kalten aber unlöslich wäre, so würde sie in der eisen Flüssigkeit aufgelöst seyn und beim Erkalten niedergefallen; es würde sich dadurch dieses Verhalten ganz einfach erklären, ohne daß man dabei eine Mitwirkung des Schwefelantimons anzunehmen gezwungen wäre. Hieraus ist dann auch leicht erklärlich, daß die Gegenwart des Natrons im Thermæ durchaus nicht ohne Bedeutung ist.

Aus allem geht hervor, daß diese Art Thermæ ein wirksameres Arzneimittel seyn muß, als die übrigen Varietäten, welche kein Antimonoxyd enthalten, denn die arzneiliche Wirkung beruht aller Wahrscheinlichkeit nach hauptsächlich auf der Anwesenheit des mit Natron verbundenen Antimonoxydes, welches in warmen Flüssigkeiten etwas auflöslich ist.

Man kann senach den eigentlichen Thermæ als ein wasserhaltiges Drydchlorid betrachten, das etwas Natron enthält, oder auch als ein Gemenge von fein zertheiltem wasser-

ferhaltigem Antimonsulphurid und einer Verbindung von Antimonoryd und Natron.

2072. Der Mineralkermes wird durch die Säuren angegriffen; es bilden sich dann Antimonorydsalze, während Schwefelwasserstoff fortgeht. Wendet man schwache Salzsäure oder nur saures weinsteinsaures Kali an, so bilden sich zwar auch Antimonorydsalze, aber es wird dann nur das schon vorhandene Oryd allein angegriffen. Das Sulphurid wirkt hier nicht ein, es sey denn, daß man sehr viel Säure anwende, oder solche lange damit koche; allein auch in diesem Falle wird nur sehr wenig Sulphurid angegriffen.

Das Aetkali wirkt lebhaft auf den Kermes und verwandelt ihn in eine gelbe Masse, welche sich bald von selbst in Antimonoryd oder antimonige Säure verwandelt.

Läßt man kohlensaures Kali auf Schwefelantimon wirken, so erhält man dieselben Resultate, allein die Ausbeute an Kermes ist größer, sowie auch in der Mutterlange mehr Schwefelantimon zurückgehalten wird. Der erhaltene Kermes ist minder schön. Man beobachtet hierbei übrigens dasselbe Mengenverhältniß, als wie bei Anwendung des kohlensauren Natrons.

2073. Mineralkermes durch kausische Alkalien. Die Ähnlichkeit der Erscheinungen ließ oft die Produkte mit einander verwechseln, welche von der Einwirkung der Alkalien auf Schwefelantimon und der Reaction der

felt enthält Kaliüberschuß, Schwefelkalium, welches Schwefelantimon aufgelöst enthält und endlich Antimonoryd. Da sich viel Schwefelkalium gebildet hat, so fällt beim Erkalten wenig, ja oft gar kein Kermes nieder. Giebt man Salzsäure oder selbst nur Kohlensäure hinzu, so wird das Schwefelkalium zersetzt und dadurch das Schwefelantimon frei, welches als braunrothes kermesähnliches Pulver niederschlägt. Der entstehende Schwefelwasserstoff zersetzt das aufgelöste Antimonoryd und erzeugt damit ein neues Quantum Schwefelantimon.

Bleibt die Flüssigkeit eine Zeit lang der Luft ausgesetzt, so verwandelt sich das vorhandene Antimonoryd in antimonige Säure. Diese veranlaßt dann wieder durch ihre Reaktion auf den Schwefelwasserstoff die Bildung von Doppelt-Schwefelantimon, und dadurch entsteht dann Goldschwefel. Ein Theil dieses Produktes bildet sich auch in Folge der Umwandlung des Einfachschwefelkaliums in Polysulphurid durch die Luft.

2074. Die Produkte variiren sehr, wenn man das quantitative Verhältniß der reagirenden Stoffe ändert. Wendet man zuviel Kali an, so erzeugt sich kein Kermes, denn der gelbe Rückstand ist nur Drypsulphurid. Beim Erkalten fällt aus der Flüssigkeit zuweilen ein Theil desselben gelben Pulvers nieder. Nur erst wenn man Säure hinzugiebt fällt ein braunrothes, wasserhaltiges Sulphurid und dann Goldschwefel nieder. Bei viel überschüssigem Kali erhielt man ohne Zweifel auch Antimonoryd und antimonige Säure mit Kali verbunden, und es würde sich dann nur Schwefelkalium auflösen, indem das Schwefelantimon vollständig zersetzt werden würde.

Das Alkali eignet sich also nicht zur Bereitung von Kermes, wenigstens muß man nur so viel anwenden, daß Überschuß von Schwefelantimon vorhanden ist, und mit viel Wasser operiren. Gewöhnlich nimmt man 2 Thl. Schwefelantimon, 1 Thl. Alkali und 30 Thl. Wasser.

Das Natrium verhält sich ganz auf dieselbe Weise.

2075. Kermes auf trockenem Wege. Die Alkalien reagiren in höherer Temperatur wieder anders auf das Schwefelantimon. Es bildet sich kein Antimonoryd mehr,

wohl aber antimonige Säure. Man darf wohl annehmen, daß das anfangs erzeugte Oxyd, sich bei steigender Temperatur in antimonige Säure verwandelt. Charakteristisch für diese Reaction ist aber, daß ein Theil Schwefelantimon in Metall verwandelt wird.

Glüht man kohlensaures Kali und Schwefelantimon in einem Tiegel, so erhält man ein sehr flüssiges Produkt, welches nach dem Erkalten sich als starre grünlich gelbliche Masse darstellt, in der man einen Antimonkönig findet. Die Masse enthält Schwefelkalium, worin Schwefelantimon, antimonigsaures Kali und ein sich nicht immer gleich bleibender Überschuß von kohlensaurem Kali aufgelöst ist. Kocht man dieselbe mit Wasser, so wird sie davon zum Theil aufgelöst. Die Auflösung enthält kohlensaures Kali, Schwefelkalium und einen Theil Schwefelantimon mit basisch-antimonigsaurem Kali. Es bleibt ein Rückstand, aus Schwefelkalium und saurem antimonigsaurem Kali bestehend.

Filtert man die kochende Auflösung, so erhält man beim Erkalten bisweilen einen Kermes von sehr schmutziger Farbe. Durch Säuren wird anfangs ein ähnlicher Niederschlag daraus gefällt, zuletzt aber entsteht Doppelt- oder selbst Dritthalb-Sulphurid, welche sowohl von der vorhandenen antimonigen Säure als auch von dem Kaliumpolysulphurid herrühren, das durch die Einwirkung der Luft entstand.

sch Abtreten des Schwefels in Doppelt- oder Dritthalb-
sulfurid umändert. *)

Jodschwefelantimon. (Iodo-sulfure d'anti- moine.)

2077 Henry und Garot stellten dieses Produkt
r, indem sie gleiche Theile Jod und Schwefelantimon zu-

Man nehme 2 Thl. Schwefelantimon, 3 Thl. Schwefel und 6 Thl. gereinigte
Pottasche und schmelze diese Menge im Tiegel bis es ruhig fließt; hierauf
wird es ausgegossen, zerstoßen und mit Wasser angerührt; aus der filtrirten
Lauge fällt dann bei Zusatz von verdünnter Schwefelsäure oder Salzsäure
der Goldschwefel nieder.

Eoll der Goldschwefel auf nassem Wege bereitet werden, so nehme
man gleiche Theile Schwefelantimon und Schwefel und löse sie durch Kochen
in einer hinreichenden Menge Nigali- oder Natron-Lauge auf und fälle
nachher aus der klaren Auflösung durch verdünnte Säuren den Goldschwefel.
Dieser muß mit reinem Wasser sorgfältig ausgewaschen und dann im Schat-
ten bei einer Temperatur von höchstens 25° C getrocknet werden.

Der Goldschwefel muß ein feines, feurig orangengelbes, geruch- und
geschmackloses Pulver sein. In einer Glasröhre erhitzt, zerfällt er in Schwefel
und schwarzes Schwefelantimon. An der Luft erhitzt, verbrennt er und
hinterläßt Antimonorpd und antimonige Säure. In Nigali löst er sich auf,
ebenso in kochender Salzsäure unter Ausscheidung von Schwefel. An kochen-
des Wasser darf dieses Präparat keine salzigen Theile mehr abgeben.

Nach H. Rose besteht der reine Goldschwefel aus 2 At. Antimon
und 3 At. Schwefel und enthält in 100 Thl. 61,59 A. und 38,41 S. Ein Prä-
parat von so bestimmter, sich stets gleichbleibender Zusammensetzung erhält
man jedoch nur, wenn man das von Schilling entdeckte krystallisirte Schwefel-
antimon-Schwefelnatrium (antimonschwefliches Schwefelnatrium) durch
verdünnte Säuren zerlegt. Dieses Schwefelsalz wird folgendermaßen berei-
tet: Ein Gemenge von 4 Thl. pulverisirtem Schwefelantimon, 3 Thl. wasser-
freiem schwefelsaurem Natron und 2 Thl. fein pulverisirter Holzkohle wird in
einem bedeckten hessischen Tiegel anfangs schwach, nachher aber stark bis zum
Schmelzen erhitzt und dabei öfters umgerührt und so lange geglüht, bis die
Masse ruhig fließt. Diese wird nun ausgegossen, nach dem Erkalten pulveri-
sirt und in einem eisernen Kessel in der 4—6fachen Gewichtsmenge kochenden
Wassers aufgelöst und dann filtrirt. Sollte die Auflösung noch schwarz er-
scheinen und so selbst durchs Filter gehen, so fügt man etwa 1/3 vom Ge-
wichte des angewandten Schwefelantimons Schwefel hinzu und kocht sie da-
mit. Nach dem Filtriren wird die Flüssigkeit eingedampft und läßt während
dieser Operation jaweilen etwas Kermes fallen, den man durch Filtriren ab-
scheidet. Die abgedampfte Lauge liefert ungefähr 9 Thl. krystallisirtes
Schwefelantimon-Schwefelnatrium, welches, durch Säuren zerlegt, den rei-
nen Goldschwefel giebt. (S. Bucholz; Theorie und Praxis der pharmazeu-
tisch-chemischen Arbeiten ungearbeitet von Döbereiner.) N. u. C.

sammenleben. Die anfangs schwärzliche Farbe des Gemenges geht bald in Rothbraun über. Beim Erhitzen bildet es rothe Dämpfe, welche sich wieder in rothe Blättchen verdichten. Es enthält 2 At. Antimon 23,2, 6 At. Jod 67,9 und 3 At. Schwefel 8,9.

Diese ganz eigenthümliche Verbindung ist den Drydechloriden anzureihen. Man könnte auch annehmen, daß das Jod als Hydiodsäure vorhanden wäre und so ein iodwasserstoffsaures Sulphurid bilde. Der bei der Bereitung erhaltene Rückstand scheint darauf hinzudeuten, daß Wasser zerfällt und Jodwasserstoffsäure gebildet wird. Die Verbindung ist sehr leicht schmelzbar und flüchtig. Sie zerfällt bei etwas höherer Temperatur und verliert dann ihr Jod. Mit Wasser liefert sie Salzsäure, Antimonoryd und Schwefel. Sie schmeckt widrig und stechend. Die Alkalien und Säuren wirken darauf ein, wie auf einfache Gemenge von Jod, Schwefel und Antimon. Durch Chlor werden sie in Chloride von Jod, von Schwefel und von Antimon verwandelt.

Selenantimon. (Seleniuro d'antimoine)

2078. Das Selen verbindet sich mit dem Antimon leicht zu einer metallähnlichen im Bruche krystallinischen Masse. Das Antimonoryd verhält sich zu diesem Selenid wie zu dem Sulphurid und bildet damit eine bräunlichgelbe, durchscheinende, glasartige Masse, die dem Spießglangglaste sehr ähnlich ist.

Das Eisen, Zinn und Zinn fallen metallisches Antimon als feines Pulver daraus, welches zuweilen sich leicht von selbst entzündet.

Die Weinsäure schützt die Antimonoxydaufösungen sowohl gegen die Reaction des Wassers, sowie gegen die der Alkalien. Die letzteren fällen die einfachen Auflösungen, machen das Hydrat frei und lösen es dann wieder auf, wenn sie im Ueberschusse zugefügt werden. Auch die kohlensauren Alkalien fällen Drydhydrat.

2080. Schwefelsaures Antimonoryd. (*Sulfate d'antimoine*) Man wendet es zuweilen bei der Bereitung des Brechweinsteins an. Um es darzustellen erhitzt man pulverisirtes Antimon mit überschüssiger Schwefelsäure. Beide reagiren heftig auf einander: es entbindet sich viel schweflichte Säure: und das Antimon verwandelt sich in ein gelblich graues Pulver, welches durch Abwaschen von der überschüssigen Säure befreit werden kann. Nach Soubeiran ist dieses drittel-schwefelsaure Antimonoryd aus 1 Th. der erstern und 1 Th. der letztern zusammengesetzt und hat in 100 Thl. 20 S. und 80 A.

2081. Arseniksaures Antimonoryd. (*Arséniate d'antimoine*.) Die Arseniksäure verbindet sich mit dem Antimonoryd zu einem weißen unauflöslchen Salz. Auf nassem Wege zubereitet ist es etwas in Salpetersäure auflöslch, löst sich aber vollkommen in concentrirter kochender Salzsäure auf. Nach dem Glühen ist dieses Salz in diesen Säuren unauflöslch; durch Kali wird es auf trockenem Wege vollständig zersetzt.

Antimonfaure Salze. (Antimoniates.)

2082. Alle sauren antimonfauren Salze sind unlöslch; von den neutralen antimonfauren Salzen sind das Kali- und Natronsalz ziemlich auflöslch, dagegen löst sich das Kalksalz nicht vollständig auf.

Im Feuer verlieren die antimonfauren Salze anfangs ihr Wasser und erleiden dann eine merkwürdige Veränderung. Berzelius fand nämlich schon im Jahre 1813, daß die stark erhitzten antimonfauren Salze, selbst bei abgehaltener

XIV. Antimon.

— ihre Farbe verändern. Ihr Ge-
schmack, indem sie weder etwas aufschwen-
gen, noch ergründen wurden sie durch Salz-
säure dagegen lösen sie sich untrü-
glich. Da Berzelius diese Erscheinung
mit Alkalien und Erden, noch in
dem Mangan beobachten konnte, je-
doch, daß dieselbe ihren Grund dar-
in habe Gemische seyen, während die übr-
igen darstellten, welche sich erst im Momente
mit einander verbinden. Da man aber
auch mehrere ähnliche Erscheinungen beob-
achtet, zu zuletzt gezwungen, anzunehmen, daß
welche bei gleicher quantitativer Zusam-
mensetzung verschiedene Eigenschaften besitzen, die Theile
in der Innern der Masse verschieden geordnet
sind. Man nannte solche Verbindungen isomere.

Die neutralen antimonischen Salze enthält die
Antimonensäure mehr Sauerstoff als die Basis. Die anti-
monischen Salze werden durch die schwächsten
Säuren zersetzt, denn sogar die Kohlensäure fället die Anti-
monate. Bringt man mit diesen Auflösungen Kalk- Wa-
sser oder Strentianwasser zusammen, so bildet sich ein star-
ker Niederschlag von antimonischen alkalischen Erden.

aufzuweisen hat. Berzelius stellte Untersuchungen darüber an.

Glüht man 1 Thl. Antimon und 6 Thl. Salpeter so stark, daß die Hitze dem Schmelzpunkte des Silbers gleich kommt, so erhält man einen Rückstand, bestehend aus saurem antimonsaurem Kali und aus salpetrichsaurem Kali. Durch Auswaschen mit kaltem Wasser wird das letztere Salz weggeschafft und das saure antimonsaure Kali bleibt dann als Rückstand. Dieses besteht aus 1 At. Kali und 2 At. Antimonensäure oder in 100 Thl. aus 12,25 K. und 87,75 A.

Durch kochendes Wasser verwandelt sich diese Verbindung in neutrales auflösliches und sehr saures unlösliches antimonäures Salz, welches letztere als weißes Pulver zu Boden fällt.

Das Neutralsalz wird durch Abdampfen in eine halb durchscheinende Masse verwandelt, die beim Austrocknen berstet und undurchsichtig wird. In kaltem Wasser löst sich diese schwierig, im heißen dagegen leicht auf. Dieses Salz enthält gleich viel Atome von jedem seiner Bestandtheile und in 100 Thl. 21,8 Kali und 78,2 Antimonensäure.

Ehedem hieß man die durch Verpuffung des Antimon mit Salpeter erhaltene Masse: nicht ausgewaschenes schweißtreibendes Spießglaß (*Antimonium diaphoreticum non ablutum*); das weiße ausgefüßte Pulver dagegen erhielt den Namen ausgewaschenes schweißtreibendes Spießglaß (*Antimonium diaphoreticum ablutum*). Man hat Grund anzunehmen, daß dieses Präparat immer auf gleiche Weise zusammengesetzt ist. Zwar sollen nach den alten Vorschriften 3 Thl. Salpeter auf 1 Thl. Antimon genommen werden, allein es ist dieß immer noch mehr Salpeter als man braucht. Zwei Theile Salpeter würden gewiß hinreichen.

Bringt man antimonäures Kali mit einer Säure zusammen, so wird wasserhaltige Antimonensäure daraus abgeschieden; diese hieß ehemals Spießglaßweiß (*ceruso d'antimoine*) oder Perlmatérie (*matière perlée de Kerkringius*).

Luft plötzlich erglühen und ihre Farbe antimoniate de
nicht bleibt jedoch dasselbe, indem es unlösliches Pulver,
noch abgeben. Vor diesem Erzeugniß entzogen werden
säure zerlegt, nach dem Glüh
ändert in derselben auf. Antimoniate de chaux).
weder in den antimonischen Salzen in Chlorcalcium, so bis
dem Blei und antimonischen Salzschlägen, der sich nach einigen
glaubte Gay-Lussac, stark am Glase adhärirendes
in hätte, daß diese er-
gen nur bloße Erzeugnisse (Antimoniate de
des Erglühens) was im Wasser auflöslich und jetzt
in der neuzeitigen Glase fest. Im Feuer verliert es Was-
achtete, so vor dem Röthrohr auf der Kohle wird es
in Verbir-
mensgerathes Manganoxydul (Antimo-
chen t. Oxide de manganèse). Dieses Salz
seyn was im Wasser löslich; an der Luft verän-
ert weder im trocknen noch feuchten Zustande. Er-
ist grau, und heftig geglüht zuletzt weiß.
Antimonisches Eisenoxydul. (Antimoniate
Oxide de fer.) Es ist weiß und erhält sich un-
verändert so lang es mit Flüssigkeit bedeckt ist. Beim Trock-
nen wird es gelblich grau und durch Glühen entläßt es Was-
ser und wird zuletzt roth. Mit dem Röthrohr auf Kohle be-
setzt, reducirt sich das Antimon und verflüchtigt sich.

ures Blei (Antimoniate de plomb).

lei giebt mit antimonfaurem Kali einen vollkommen löslichen Niederschlag; beim als Salz noch weiß, wird aber durch Er- vor dem Löthrohr auf Kohle zu Bleiantimon-

Antimonfaures Quecksilber (Antimo- de mercure.) Gießt man antimonfaures Kali eine Auflösung von Ärsbsublimat, so erhält man anfäng- lich keinen Niederschlag, allein nach einiger Zeit trübt sich das Gemenge und es bildet sich ein gelblich grauer Präzi- pitat.

Antimonichtsaure Salze. (Antimonites.)

2087. Die Verbindungen der antimonichten Säure mit den Basen haben viele Ähnlichkeit mit den antimonfauren Salzen. Auch sie erglühen plötzlich beim Erhitzen.

Die meisten erhält man durch doppelte Wahlverwandts- chaft, indem man antimonigsaures Kali durch andere Salze zersetzt. In den neutralen antimonigsauren Salzen enthält die Säure viermal mehr Sauerstoff als die Basis.

2088. Antimonigsaures Kali. (Antimonite de potasse.) Um dieses Salz darzustellen, glüht man ein Gemenge von Kali und antimoniger Säure und wäscht dann die Masse mit kaltem Wasser um den Kaliüberschuß zu entfernen. Kocht man den Rückstand mit Wasser, so zersetzt sich derselbe in unlösliches antimonichtsaures Kali und in ein lösliches Neutralsalz. Letzteres ist farblos, schmeckt sty- pisch und reagirt alkalisch; es enthält 23 Kali und 77 antimonichte Säure.

Antimonichtsaurer Baryt (Antimonite de ba- ryte). Er ist im Wasser wenig löslich und an der Luft unveränderlich. Man erhält ihn durch Vermengen einer kochen- den Auflösung von antimonichtsaurem Kali mit einer kochen- den Chlorbariumauflösung. Der antimonichtsaure Baryt kry- stallisirt beim Erkalten in kleinen, silberglänzenden Nadeln.

Antimonfaurer Baryt (*Antimoniate de baryte*.) Es ist ein weißes im Wasser unlösliches Pulver, welchem durch Salpetersäure aller Baryt entzogen werden kann.

Antimonfaurer Kalk (*Antimoniate de chaux*.) Tröpfelt man antimonfaures Kali in Chlorcalcium, so bildet sich ein bleibender Niederschlag, der sich nach einigen Stunden in ein krystallinisches, stark am Glase adhärirendes Pulver verwandelt.

2084. **Antimonfaures Zink** (*Antimoniate de Zinc*.) Es ist weiß, etwas im Wasser auflöslich und setzt sich krystallinisch am Glase fest. Im Feuer verliert es Wasser und wird gelb; vor dem Löthrohr auf der Kohle wird es nicht reducirt.

Antimonfaures Manganoxydul (*Antimoniate de protoxide de manganese*.) Dieses Salz ist weiß und etwas im Wasser löslich; an der Luft verändert es sich weder im trocknen noch feuchten Zustande. Erhitzt wird es grau, und heftig geglüht zuletzt weiß.

Antimonfaures Eisenoxydul (*Antimoniate de protoxide de fer*.) Es ist weiß und erhält sich unverändert, so lang es mit Flüssigkeit bedeckt ist. Beim Trocknen wird es gelblich grau und durch Glühen entläßt es Wasser und wird zuletzt roth. Mit dem Löthrohre auf Kohle behandelt, reducirt sich das Antimon und verflüchtigt sich.

Antimonfaures Blei (*Antimoniate de plomb*).
 Das salpetersaure Blei giebt mit antimonfaurem Kali einen
 eisen im Wasser vollkommen löslichen Niederschlag; beim
 trocknen bleibt das Salz noch weiß, wird aber durch Er-
 hitzen gelb und vor dem Löthrohr auf Kohle zu Bleiantimon
 reducirt.

2086. Antimonfaures Quecksilber (*Antimoniate de mercure*.) Gießt man antimonfaures Kali
 in eine Auflösung von Ätzsublimat, so erhält man anfänge-
 lich keinen Niederschlag, allein nach einiger Zeit trübt sich
 die Gemenge und es bildet sich ein gelblich grüner Präzi-
 pitat.

Antimonichtsaure Salze. (*Antimonites*.)

2087. Die Verbindungen der antimonichten Säure mit
 den Basen haben viele Ähnlichkeit mit den antimonfauren
 Salzen. Auch sie erglühen plötzlich beim Erhitzen.

Die meisten erhält man durch doppelte Wahlverwandt-
 schaft, indem man antimonichtsaures Kali durch andere Salze
 ersetzt. In den neutralen antimonichtsauren Salzen enthält
 die Säure viermal mehr Sauerstoff als die Basis.

2088. Antimonichtsaures Kali. (*Antimonite
 de potasse*.) Um dieses Salz darzustellen, glüht man
 in Gemenge von Kali und antimoniger Säure und wäscht
 dann die Masse mit kaltem Wasser um den Kaliüberschuß zu
 entfernen. Kocht man den Rückstand mit Wasser, so zerfällt
 derselbe in unlösliches antimonichtsaures Kali und in
 ein lösliches Neutralsalz. Letzteres ist farblos, schmeckt sty-
 pisch und reagirt alkalisch; es enthält 23 Kali und 77 antimo-
 nichtsaure Säure.

Antimonichtsaurer Baryt (*Antimonite de ba-
 ryte*). Er ist im Wasser wenig löslich und an der Luft
 unveränderlich. Man erhält ihn durch Vermengen einer kochen-
 den Auflösung von antimonichtsaurem Kali mit einer kochen-
 den Chlorbariumauflösung. Der antimonichtsaure Baryt kry-
 stallisirt beim Erkalten in kleinen, silberglänzenden Nadeln.

Antimonichtsaurer Kalk (*Antimonite de chaux*). Er ist ein weißes krystallinisches und im Wasser schwer lösliches Pulver.

2089. **Antimonichtsaures Mangan, Eisen und Zink** (*Antimoniates de manganèse, de fer et de Zinc*). Sie sind den antimonfauren Salzen sehr ähnlich, aber im Wasser leichter löslich als diese.

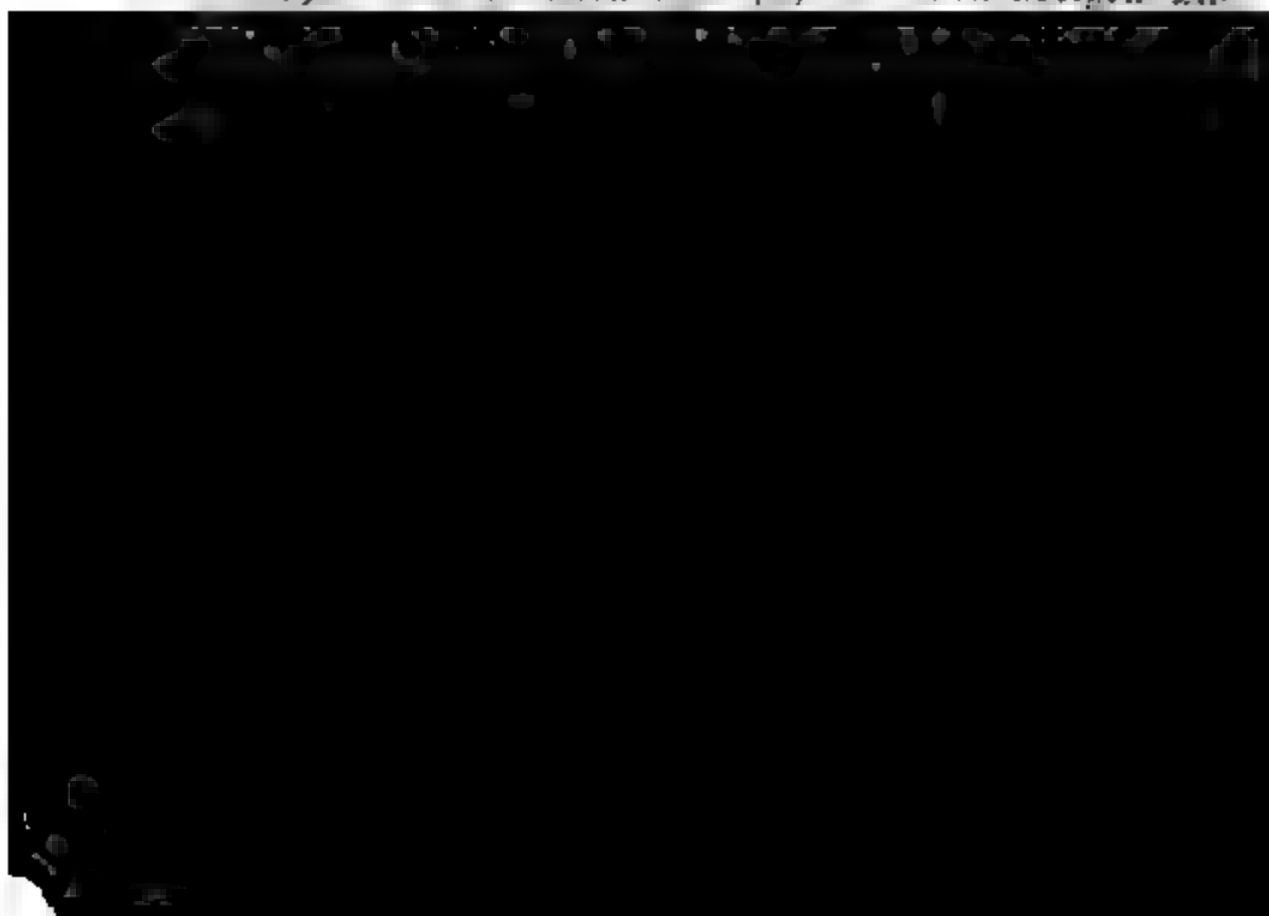
Antimonichtsaures Kobalt. Es ist leichter im Wasser auflöslich als das antimonfaure Salz, allein nicht krystallisirbar; filtrirt und getrocknet erscheint es als eine blaß rothe erdige Masse. Erhitzt wird es olivengrün und entläßt sein Wasser.

2090. **Antimonichtsaures Blei** (*Antimonite de plomb*). Es gleicht ganz dem antimonfauren Blei.

... **Antimonichtsaures Kupfer** (*Antimonite de cuivre*). Es ist grasgrün und wird in der Hitze pistaziengrün. Basisches antimonichtsaures Kali bildet mit neutralen Kupferauflösungen einen Niederschlag, der dem arsenichtsauren Kupfer ganz ähnlich ist. Im Feuer färbt sich derselbe dunkelbraun, zerrieben aber erscheint er gräulich grün.

Antimonlegirungen.

2091. Das Antimon kann sich mit allen übrigen Me-



2092. **Spießglanz und Kalium.** Bangelein fand zuerst, daß Antimon, welches mit alkalischen Flußmitteln reducirt worden, die Eigenschaft besitzt, das Wasser zu zerlegen und Wasserstoff daraus zu entbinden. Wird Antimon mit Kali und Kohle geglüht, so entsteht fast immer eine Legirung von Antimon und Kalium. Diese Legirung aber kann mehr oder weniger Kalium enthalten. Zuweilen enthält es so viel, daß es sich von selbst entzündet, wenn es mit feuchter Luft oder feuchtem Papier in Berührung kommt. Die entzündliche oder pyrophorische Eigenschaft wird allgemein erhöht, wenn man bei der Reduktion Kohle im Ueberschuß nimmt, wodurch dann die Legirung sehr porös wird.

Geoffroy erhielt ein sehr entzündliches Produkt, indem er bei nicht allzuhoher Temperatur 1 Thl. Antimonsäure mit 3 Thl. schwarzer Seife glühte. Man giebt dasselbe nach und nach in einen rothglühenden Ziegel. Es bläht sich auf und entzündet sich. Sobald das Gemenge zu brennen aufhört, bedeckt man den Ziegel und verstärkt das Feuer bis er selbst heßroth glüht. Nach dem Erkalten findet man im Ziegel eine schwarze, gleichartige poröse Masse, in der man jedoch keine Metallspur entdeckt. Öffnet man den Ziegel, so wird die Masse in Form einer Feuergarbe herausgeworfen, indem sie glühende Kügelchen nach allen Seiten hinausbleudert. Tritt diese Erscheinung nicht von selbst ein, so kann sie durch einen Wassertropfen leicht hervorgerufen werden.

Serullas untersuchte diese Legirungen in der letzten Zeit und wändte sehr einfache Methoden zur Darstellung derselben an. Er stellte so leicht detonirbare Gemische dar, daß an dieselben zur Entzündung des Pulvers unter Wasser anzuwenden könnte: Die vollkommen geschmolzenen und von Kohle ganz befreiten Kaliumlegirungen können das Kalium in vielen Fällen ersetzen und verdienen deshalb von den Chemikern beachtet zu werden.

2093. Wird Brechweinstein stark erhitzt, so reducirt sich das Antimon, es bildet sich kohlensaures Kali und Kohle

ist im Überschusse vorhanden. Setzt man dieses Gemenge nun einer starken Glühhitze aus, so bildet sich eine mit Kohle gemengte Legirung von Kalium und Antimon. Will man diese Masse zu einem Könige zusammenschmelzen, so zerfällt man einen Theil der Kohle durch Rösten an der Luft oder fügt ein Sechstel vom Gewichte des Brechweinsteins Salpeter hinzu; durch Glühen wird das Gemenge dann in eine wohl geschmolzene Legirung von Kalium und Antimon verwandelt.

Nimmt man Antimonmetall und Weinstein, der so lange kalzinirt worden, bis er die Hälfte seines Gewichtes verloren hat, und glüht man beide zu gleichen Theilen gemengt stark roth, so erhält man eine geschmolzene Legirung; diese ist dem Antimon ähnlich, ist schwärzlich grau, minder spröde und zerlegt das Wasser unter Entbindung von Wasserstoff. In feuchter Luft brennt dieselbe, und sprüht hiemit Funken. Das Quecksilber zerlegt diese Legirung, indem es sich mit dem Kalium verbindet.

2094. Mengt man Kohle mit der zu glühenden Masse, so wird das Produkt sehr pyrophorisch und entzündet sich schon an der Luft mit Detonation. Man muß aus Vorsicht den Tiegel nicht eher öffnen als bis er erkaltet ist, weil sonst die Detonation Gefahr bringen könnte.

Um dieses Produkt darzustellen mengt man 75 Thl.

ruß zusammen geglüht, geben ein äußerst detonirendes Produkt.

Antimon und Natrium. Diese Legirungen werden auf ähnliche Weise wie die vorhergehenden bereitet, indem man kohlensaures Natron, Kohle und Antimon zusammen im Feuer behandelt.

2095. **Antimon und Eisen.** Diese Legirung ist sehr spröde, hart, weiß und etwas magnetisch. Man erhält dieselbe, wenn man Antimon im Ueberschusse mit Eisen einer hohen Temperatur aussetzt; Es bildet sich ein schmelzbares Metallgemisch von 1 Th. oder 70 Thl. Antimon und 1 Th. oder 30 Thl. Eisen. Nimmt man mehr Eisen, so wird die Legirung dadurch noch härter und zeigt dann eine bemerkenswerthe Eigenschaft; sie giebt nämlich Funken, wenn sie stark angefeilt wird. Reaumur, welcher diese sonderbare Thatsache zuerst beobachtete, erzeugte seine Legirung mit zwei Theilen Eisen und einen Theil Antimon.

Die ältern Chemiker reduzirten häufig das Schwefelantimon durch Eisen; dadurch erhielten sie eisenhaltiges Antimon, welches sie wieder mit Salpeter verpufften und ein Präparat erhielten, welches aus antimonsaurem Kali und Eisenoxyd bestand. Es war unter dem Namen von Antihæcticum Poterii bekannt.

Antimon und Zink. Diese Legirung ist spröde, stahlgrau, hart und sehr brennbar.

2096. **Antimon und Zinn.** Es ist der zinnhaltige Spießganzkönig der Alten. Diese Legirung ist silberweiß, sehr spröde und behält ihre Politur in der Luft sehr gut. Enthält sie wenig Antimon, so ist sie noch ziemlich dehnbar und läßt sich in dünne Platten auswalzen. Die zum Rotenstich angewendeten sind ungefähr eine Linie dick. Man wendet eine andere Legirung zu Löffeln an, sie ist aber spröder und enthält mehr Antimon. Diese Legirungen sind ganz unschädlich, denn das Antimon kann sich in den Säuren nicht auflösen, so lange Zinn damit verbunden ist. *)

*) Die Zinnsießer bedienen sich des Antimons, um das Zinn zu härten. N. u. G.

Verpufft man das Antimonzinn mit Salpeter, so erhält man ein Gemenge von antimon- und zinnsaurem Kali, welches unter dem Namen von zinnhaltigem, schweißtreibenden Spießglanz bekannt ist.

Analyse antimonhaltiger Körper.

2097. Man bestimmt das Antimon bei Analysen quantitativ theils als antimonige Säure, selten aber als Schwefelantimon. Besser ist es, letzteres durch Wasserstoff zu reduzieren und das erhaltene Metall zu wägen. Wägt man das Schwefelantimon, so muß es zuvor scharf getrocknet werden, weil es sehr hygrometrisch ist. Auch als Drydchlorid oder Algarethpulver kann man das Antimon quantitativ bestimmen. Bei genauen Versuchen ist es jedoch immer besser diese Antimonverbindungen durch Wasserstoff zu Metall zu reduzieren.

Die Anwesenheit des Antimons macht die Analysen keineswegs schwierig. Die Dryde und Sulphuride werden durch Wasserstoff reduziert und im ersten Falle das erzeugte Wasser durch Chlorcalcium und im zweiten der entstehende Schwefelwasserstoff durch saures essigsaures Blei absorbiert.

2098. Die Chloride, Bromide und Antimonsalze werden mit weinsteinsäurehaltigem Wasser versetzt, wodurch die Antimonoxyde auflöslich werden. Hierauf läßt man Schwefelwasserstoff in die Flüssigkeit streichen, sammelt das erzeugte Schwefelantimon und zerlegt es durch Wasserstoff.

früher gezeigt, daß man die Fällbarkeit des Antimonchlorids durch Wasser nicht anwenden kann, weil ein Gemenge von Zinnchlorid und Antimonchlorid durch Wasser dergestalt zerfällt, daß sowohl Drydchlorid von Antimon als auch von Zinn niederfällt, weil die an sich zwar sehr schwache Reaktion des Wassers auf das Zinnchlorid sehr durch die Anwesenheit des Antimonchlorides begünstigt wird.

Chaudet gab ein genaues, obschon etwas langwieriges Verfahren zur Trennung beider Metalle an. Man schmelzt nämlich die Legirung unter Kohlen mit so viel Zinn zusammen, daß wenigstens 20 Thl. Zinn auf 1 Thl. Antimon vorhanden ist. Man verwandelt die erhaltene Legirung durch Walzen oder Schlagen in dünnen Blättern und kocht diese nun ein paar Stunden lang mit überschüssiger Salzsäure. Dadurch wird das Zinn aufgelöst und das Antimon bleibt in Pulverform zurück. Dieses setzt sich ab, wird ausgefüßt und gewogen. Die Anwesenheit von Blei soll nach Chaudet diese Reaktion nicht ändern; übrigens kann dieses Metall auch besonders bestimmt werden, weil es sich in der Salpetersäure leicht auflöst, während das Antimon als antimomonige Säure nicht von dieser Säure aufgenommen wird. Die Auflösung wird dann durch Schwefelsäure gefällt.

Gay-Lussac wendet eine einfachere Methode an. Er löst die Legirung in Salzsäure auf und giebt nach und nach etwas Salpetersäure hinzu, um die Auflösung des Antimons zu beschleunigen. In die Auflösung, die einen Salzsäureüberschuß haben muß, stellt man ein Zinnblech, welches sich bald mit Antimon bedeckt, weil dieses dadurch als schwarzes metallisches Pulver heraus gefällt wird. Die Fällung wird beschleunigt, wenn man den Kolben im Wasserbade erhitzt. Das gefällte Antimon muß gewaschen, getrocknet und gesogen werden. Hätte man statt einer Legirung eine Auflösung beider Metalle in Salzsäure zu analysiren, so müßte man mit der Flüssigkeit zwei Operationen vornehmen. Erstens einen Theil derselben durch Zinn fällen, um den Antimongehalt zu bestimmen, und zweitens aus einem andern Theil durch Zink beide Metalle zugleich niedergeschlagen. zieht man die erhaltene Antimonmenge von dem Gewichte

Capitel XV.

Chrom. Binäre Verbindungen und Salze dieses Metalls.

Chrom.

(Synon. Lat. Chromium. Franz. Chrome.)

2102. Dieses Metall wurde im Jahre 1797 durch **Bauquelin** im natürlichen chromsauren Blei oder rothen Bleierz von Sibirien entdeckt. Später fand man es auch im Chromeisenstein aus dem **Vardepartement**. Da dieser in größern Massen vorkommt, so eignet er sich ganz zur technischen Anwendung. Seitdem entdeckte man diese Miner auch in **Amerika, Steyermark und Norwegen**.

Das **Chrom** bildet viele gefärbte Verbindungen, von denen mehrere eine äußerst nützliche Anwendung in den Künsten fanden. Das chromsaure Blei liefert ein treffliches Gelb für die Maler und Rastendrucker. Das Chromoxyd giebt

Stehen im concentrirtesten Zustand und kochend, wie Salpetersäure, Königswasser und Schwefelsäure greifen es nur schwer an.

Auf trockenem Wege wirken dagegen die Alkalien leicht darauf ein, wenn zugleich Sauerstoff damit in Berührung ist. Man wendet zu dem Ende gewöhnlich die kohlensauren oder salpetersauren Alkalien an; auch die chloresäuren oxydiren es leicht. Es bildet dann Chromsäure und chromsaure Salze, indem es den Sauerstoff der Luft oder den der Säuren aus den angewandten Salzen absorbiert.

Man kann dieses Metall nur schwierig rein darstellen. Erhitzt man nämlich Chromoryd, welches fest in einen kohlengefüllten Tiegel gestampft worden, so findet man nur da etwas metallisches Chrom, wo das Oxyd die Kohle berührte; um es daher zu reduciren muß man es mit Kohle mischen. Das passendste Verhältniß ist 10—12 Proz. Kohle auf 100 Thl. Oxyd. Allein man erhält dann immer nur entweder ein Gemenge von Metall und Kohle oder auch Kohlenchrom.

Das Chrom findet sich oxydirt im Smaragd, Diassag, Serpentin, Rubin und Pyrop. Man kennt ferner zwei natürliche Chromeisenerze, das chromsaure Blei (rothes Bleierz), das Doppelsalz von chromsaurem Kupfer und Blei (Cauquelinit), und von chromsaurer Magnesia und Thonerde. Auch im Meteoreisen will man Chrom gefunden haben.

Man erkennt dieses Metall leicht an der grünen Farbe, welche es, vor dem Löthrohre behandelt, den Glüssen ertheilt; da aber beigemengte andere Substanzen die schöne Farbe dieser Glasflüsse verändern können, so ist es besser die Probe mit Alkalien vor dem Löthrohre oder im Tiegel zu machen. Man erhält dann durch Auflösung der geglühten Masse eine stark gelbe Flüssigkeit.

Chromorydul. (Protoxide de Chrome.)

2403. Dieses Oxyd ist schön grün und zwar um so dunkler, je stärker es bei seiner Darstellung geglüht worden; zuweilen es ist es auch blaulich. Es kann nur äußerst schwer

als Hydrat erscheint es
wenn man dessen Salze

von Säuren fast gar nicht
Hydrat sehr leicht löslich. Das
auch in Alkalien nicht auf, wah-
ebenfalls leicht auflöst.

Chrom. P

zeugt es nicht, der Kohlenstoff aber
temperatur. Der Schwefel wirkt nicht
Schwefelkohlenstoffdämpfe dagegen verwand-
Chrom.

(S)

Bege lösen die Alkalien etwas Drydhydrat
Verbindung ist so schwach, daß schon Sied-
zersezt.

Ba

Bl

ir

ist Rothglut verwandeln die Alkalien und ihre
Chromoxyd in Säure und bilden sonach chrom-
sage. Wenn die alkalischen Salze durch ihre Säure
Deydation bewirken, so geschieht sie durch die
allein nur durch Mitwirkung der Luft. Die alk-
Erden wirken auf gleiche Weise.

Wird das Dryd mit kiesel-sauren und borsauren Sal-
erhitzt, so färbt es diese smaragdgrün; häufig löst es
aber in jenen gar nicht auf. Es zeigt sich dieß erst
beim Einbrennen auf Porzellan, ja selbst im Scharffeuer.

• das Chromoryd bis zum Rothglühen; so eine Feuerscheinung, ohne daß jedoch eine solche Veränderung damit vorgehe. Es wird unlöslich in Säuren. Um ihm diese Löslichkeit geben, muß man es mit konzentrierter Schwefelsäure kochen.

Das Chromorydul spielt sowohl die Rolle einer Base auch einer Säure, und verhält sich überhaupt in vielen Fällen wie das Eisenoryd. Es enthält 2 At. Chrom = 706,6 3 At. Sauerstoff = 300 oder in 100 Thl. 70,11 Chr. 29,89 S.

Das Chromorydul kann auf mehrfache Weise dargestellt werden; immerhin aber gründen sich diese Bereitungsverfahren auf die Reduktion der Säure in Drydul.

2104. Glüht man chromsaures Quecksilberorydul, so bleibt als Rückstand schönes Chromorydul und es entbindet Quecksilber und Sauerstoff. Auf diese Weise bereitet man das Dryd theuer zu stehen, allein in Porzellanfabriken zieht man diese Methode doch vor. Man erhält dadurch nicht immer ein gleiches Produkt, denn bald ist es grün, bald spielt es mehr oder weniger in's Braune.

Man bereitet das chromsaure Quecksilberorydul durch Auflösen einer Auflösung von etwas saurem salpetersaurem Quecksilberorydul mittelst einer Lösung von chromsaurem Kali, welche so weit verdünnt worden, daß sie nur 8—10° Baumé zeigt. Man gießt das chromsaure Salz nach und nach in den Quecksilbersalpeter und läßt zuletzt einen Überschuß von diesem; dadurch erhält man das chromsaure Quecksilber ganz rein.

Giebt man dagegen zum Quecksilbersalz einen Überschuß von chromsaurem Kali, so erhält man zugleich auch etwas salpetersaures Quecksilber nebst etwas mangansaurem Quecksilber. Das erstere rührt von der Reaktion des Wassers auf das Quecksilbersalz her; das mangansaure Salz entsteht vom Mangan, welches gewöhnlich in dem Chromsaure vorhanden ist und bei der Behandlung desselben mit Salpeter dessen Bildung veranlaßt. Indem man dem Quecksilber

geschmolzen und reducirt werden. Als Hydrat erscheint es graulich-grün. Man erhält dasselbe, wenn man dessen Salze durch Ammoniak zersetzt.

Das geglühte Dryd wird von Säuren fast gar nicht angegriffen; dagegen ist das Hydrat sehr leicht löslich. Das wasserfreie Dryd löst sich auch in Alkalien nicht auf, während das Hydrat sich darin ebenfalls leicht auflöst.

Der Wasserstoff reducirt es nicht, der Kohlenstoff aber nur bei sehr hoher Temperatur. Der Schwefel wirkt nicht darauf ein, die Schwefelkohlenstoffdämpfe dagegen verwandeln es in Schwefelchrom.

Auf nassem Wege lösen die Alkalien etwas Drydhydrat auf, allein die Verbindung ist so schwach, daß schon Siedhitze sie wieder zersetzt.

In der Rothglut verwandeln die Alkalien und ihre Salze das Chromoxyd in Säure und bilden sonach chromsaure Salze. Wenn die alkalischen Salze durch ihre Säure diese höhere Oxydation bewirken, so geschieht sie durch die Alkalien, allein nur durch Mitwirkung der Luft. Die alkalischen Erden wirken auf gleiche Weise.

Wird das Dryd mit kiesel-sauren und bor-sauren Salzen erhitzt, so färbt es diese smaragdgrün; häufig löst es sich aber in ihnen gar nicht auf. Es zeigt sich dies oft beim Einbrennen auf Porzellan, ja selbst im Scharfsener.

Erhitzt man das Chromoryd bis zum Rothglühen, so tritt plötzlich eine Feuerscheinung, ohne daß jedoch eine andere chemische Veränderung damit vorgehe. Es wird durch nur unlöslich in Säuren. Um ihm diese Löslichkeit wieder zu geben, muß man es mit concentrirter Schwefelsäure erhitzen.

Das Chromorydul spielt sowohl die Rolle einer Base als auch einer Säure, und verhält sich überhaupt in vielen Fällen wie das Eisenoryd. Es enthält 2 At. Chrom = 706,6 + 3 At. Sauerstoff = 500 oder in 100 Thl. 70,11 Chr. + 29,89 S.

Das Chromorydul läßt auf mehrfache Weise dargestellt werden; immerhin aber gründen sich diese Bereitungsverfahren auf die Reduktion der Säure in Drydul.

2104. Glüht man chromsaures Quecksilberorydul, so bleibt als Rückstand schönes Chromorydul und es entbindet Quecksilber und Sauerstoff. Auf diese Weise bereitet kommt das Dryd theuer zu stehen; allein in Porzellanfabriken zieht man diese Methode doch vor. Man erhält dadurch nicht immer ein gleiches Produkt, denn bald ist es schön grün, bald spielt es mehr oder weniger in's Braune.

Man bereitet das chromsaure Quecksilberorydul durch Auflösen einer Auflösung von etwas saurem salpetersaurem Quecksilberorydul mittelst einer Lösung von chromsaurem Kali, welche so weit verdünnt worden, daß sie nur 3—10° Baumé zeigt. Man gießt das chromsaure Salz nach und nach in den Quecksilbersalpeter und läßt zuletzt einen Überschuß von diesem; dadurch erhält man das chromsaure Quecksilber ganz rein.

Giebt man dagegen zum Quecksilbersalz einen Überschuß von chromsaurem Kali, so erhält man zugleich auch etwas salpetersaures Quecksilber nebst etwas mangansaurem Quecksilber. Das erstere rührt von der Reaktion des Wassers auf das Quecksilbersalz her; das mangansaure Salz entsteht vom Mangan, welches gewöhnlich in dem Chromsauren vorhanden ist und bei der Behandlung desselben mit Salpeter dessen Bildung veranlaßt. Indem man dem Quecksilber

Uebersatze etwas überschüssige Säure zugebt, verhindert man die Bildung beider Salze.

Dulong fand, daß die verschiedenen Farbensilancen, welche das chromsaure Quecksilber zeigt, der Gegenwart des basischen Quecksilbersalzes oder des mangansauren Quecksilbers im Niederschlage zuzuschreiben ist. Ersteres kann zwar keinen Einfluß auf die Reinheit des aus dem Niederschlage dargestellten Chromoxyduls äußern, dagegen verunreinigt das Letztere dieses, indem nach dem Glühen Manganoxyd zurückbleibt. Dulong nimmt übrigens an, daß wenn dieses Oxyd in geringer Menge vorhanden ist, es wesentlich zur Erzeugung einer schönen grünen Farbe auf Porzellan beitrage. Wenigstens so viel ist ausgemacht, daß das auf folgende Weise dargestellte Oxydul sich für die Porzellanmalerei nicht so gut eignet.

Behandelt man chromsaures Kali durch concentrirte und kochende Salzsäure oder mit einem Gemenge von Salzsäure und Alkohol, so erhält man Chlorchrom, aus welchem man durch Ammoniak oder durch kohlensaures Alkali Chromoxydul fällen kann. Der Niederschlag, der im erstern Falle Oxydhydrat, im zweiten kohlensaures Chromoxydul ist, wird nachher geglüht.

Ein Gemenge von schwefelwasserstoffsaurem Schwefelkalium oder Natrium und Salzsäure reducirt ebenfalls die

Es ist leicht begreiflich, daß man dasselbe Resultat erhält, wenn man die Flüssigkeit anwendet, welche man durch Auslaugen des mit Salpeter geglühten Chromeisens bekommt. Da sie stark alkalisch ist, so kocht man sie mit Schwefel und erhält dann Chromorydul. *)

Glüht man chromsaures Blei im kohlengefütterten Tiegel, so erhält man Chromorydul und metallisches Blei, die leicht von einander gesondert werden können, wenn man die kständige Masse im Mörser stößt und siebt. Die Bleiättchen bleiben auf dem Siebe und die kleinen durchgefalle- nen Bleikörner können durch Salpetersäure vom Chromorydul abgeschieden werden.

Mengt man neutrales chromsaures Kali und Salmiak in gleichen Theilen und glüht diese Masse, so erhält man ebenfalls Chromorydul, welches nur rein ausgewaschen zu werden braucht.

Glüht man nur kleine Mengen von chromsaurem Kali in kohlengefütterten Tiegel, so reduziert sich die Chromsäure zu Drydul, bei größeren Mengen aber muß man es mit einer angemessenen Quantität Kohle versehen. Sollte nach dem Auswaschen des Glühproduktes noch ein Kohlenüberschuß vorhanden seyn, so verbrennt man ihn durch Rösten an der Luft. Da aber hierdurch etwas Asche erzeugt wird, so schafft diese durch Digeriren mit verdünnter Salzsäure weg.

Setzt man das doppelt-chromsaure Kali eine Zeit lang der Weißglühhiße aus, so verwandelt es sich in einfach chromsaures Salz und der Säureüberschuß wird zu Drydul

*) Fried empfiehlt zur Darstellung des Chromoryduls im Großen folgendes Verfahren. Die durch Auslaugen des geglühten Gemenges von Chromeisenspulver und Salpeter gewonnenen Laugen, die oft dunkel smaragdgrün gefärbt sind, werden durch starkes Kochen in einem Kessel concentrirt und dann in besonders gläsernen Gefäßen geklärt. Die klaren Laugen enthalten chromsaures Kali, unzerstörten Salpeter und freies Kali. Man kocht diese Laugen in einem eisernen Kessel mit Schwefel so lange, bis sich der entstandene Niederschlag vom Chromorydul nicht mehr vermehrt. Der grüne Niederschlag wird mit destillirtem Wasser sorgfältig ausgesüßt, in verdünnter Schwefelsäure in der Wärme aufgelöst, die Auflösung mit Wasser verdünnt, vom rückständigen Schwefel getrennt und die ganz klare Auflösung mit reinem kohlensauren Natron niedergeschlagen, ausgewaschen und getrocknet. (Poggendorffs Annalen Bd. 13. S. 494.) N. u. E.

reduzirt, welches in Form kleiner Blättchen erscheint. Diese Methode liefert das schönste Drydul. *)

2105. Dieses Chromorydul findet sich auch in der Natur als ein grünes Pulver im granitähnlichen Sandstein zu Couchets bei Chalons sur Saone. Das natürlich vorkommende wird von Säuren nicht angegriffen. Es hat einen variirenden Gehalt von 2,5 bis 15 Proz. Chromorydul und besteht übrigenß größtentheils aus Kiesel-erde.

Chromoryd. (Deutoxide de Chrôme.)

2106. Es ist braun und nicht sehr beständig, denn in der Rothglühhitze verwandelt es sich in Drydul. Auch die Salzsäure bewirkt diese Umwandlung, indem sich Chlor entbindet. Wenn es Salze bildet, so sind solche sehr unbeständig. Es scheint auf gleiche Mengen Chrommetall ein Drittel mehr Sauerstoff als das Drydul zu enthalten, d. h. 4 At. Sauerstoff auf 2 At. Chrom.

Erhitzt man das salpetersaure Drydul so stark, daß sich die Salpetersäure zersetzt, so bleibt das braune Dryd als Rückstand, allein gewöhnlich mit Drydul vermengt, da es sehr schwer ist, die Temperatur genau zu treffen.

Mauß hat zu zeigen gesucht, daß dieses Dryd gar nicht existire und als chromsaures Chromorydul zu betrachten sey. Er führt nebst mehreren folgende Gründe dafür auf.



Der braune Niederschlag, den man durch Mengen des chromsauren Kali's mit Chlorchrom erhält, wird für Chromoxyd gehalten; allein nach Mauß zerfällt es sich durch wiederholte Auswaschungen mit kaltem Wasser, und es bleibt Drydul zurück, während Chromsäure vom Wasser aufgelöst wird. Kochendes Wasser beschleunigt diese Zersetzung noch mehr. Verdünnter Weingeist oder eine Salmiakauflösung wirken gerade so. Wird das Chromoxyd mit essigsaurem Blei digerirt, so erhält man chromsaures Blei und essigsaures Chromoxydul. Das Kali verwandelt dieses Dryd in Chromoxydul und chromsaures Kali. Mit Arsenikssäure behandelt, giebt es arseniksaures Drydul und auflöbliche Chromsäure.

Aus diesen Beobachtungen geht hervor, daß das Chromoxyd noch näher untersucht werden muß, ehe sich etwas Bestimmtes über seine Natur sagen läßt.

Chromsäure. (Lat. Acidum chromicum. Franz. Acide chrômique.)

2107. Sie ist rubinroth und als Auflösung dunkel bräunlich gelb. Ihr Geschmack ist sauer und zusammenziehend. Bei gelinder Wärme bis zur Trockne abgedampft, hinterläßt sie eine braune Kruste; auf dieselbe Weise verhält sie sich beim Abdampfen unter dem Rezipienten der Luftpumpe mittelst concentrirter Schwefelsäure. Diese Kruste zerfließt wieder an der Luft. Der Alkohol löst die Chromsäure selbst in der Kälte leicht auf. In hoher Temperatur reagiren beide auf einander und es bildet sich Ameisensäure, Äther und Chromoxyd.

Durch Eisen, Zink, Zinn, Kupfer und deren Drydule wird sie in Chromoxydul verwandelt.

Mit Schwefelsäure bildet sie eine krystallisirende Verbindung, die an der Luft zerfließt und die Farbe der Chromsäure besitzt. Erhitzt entbindet diese Sauerstoff und verwandelt sich in schwefelsaures Drydul.

Die Chromsäure ist die stärkste unter den Metallsäuren; sie bildet mit den Alkalien Neutralsalze. Diese Säure

besteht aus 1 At. Chrom = 352 und 3 At. Sauerstoff = 300 und enthält in 100 Theil. 53,78 Chr, und 46,02 S.

Manuß bereitete sehr reine Chromsäure, indem er das saure chromsaure Kali mit Fluorkieselsäure behandelte. Es bildet sich fluorkieselsaures Kali, das zu Boden fällt. Man dekantirt nun die Flüssigkeit und dampft sie bei gelinder Wärme ab. Der Rückstand wird wieder vom Wasser aufgenommen, welches die Chromsäure auflöst und einen unbedeutenden Rückstand von fluorkieselsaurem Kali zurückläßt. Man dekantirt nun aufs Neue, da man nicht filtriren darf, weil die concentrirte Chromsäure das Papier verkohlt. *)

Chromchlorür. (Protochlorure de chrome.)

2108. Man erhält es, indem man chromsaures Blei mit Salzsäure behandelt. Die erhaltene Flüssigkeit wird zur Trockne abgedampft und der Rückstand wieder in Alkohol aufgelöst, um alles Chlorblei davon abzuscheiden. Das aufgelöste Chlorür ist smaragdgrün und im Wasser und Alkohol auflöslich. Abgedampft erscheint es als eine aufgeblähte, leichte Masse von rosenrother Farbe. Im verschlossenen Raum erhitzt, sublimirt es in pfirsichblüthfarbigen Schüppchen. In der Luft verdampft ein Theil, der andere aber verwandelt sich in Dryd, welches als Rückstand bleibt. Es enthält 1 At. Chrom = 352 und 3 At. Chlor = 663 oder in 100 Thl. 34,5 Chr. und 65,5 Chl.

auf Schwefelblumen, so entzündeten sich diese und es bildet sich Chlorschwefel und Schwefelchrom. Es wirkt ferner sehr kräftig auf das Quecksilber, löst das Jod auf und zersetzt das Ammoniakgas unter Lichtentwicklung. Man erhält es, indem man chromsaures Blei oder Kali mit Kochsalz und Schwefelsäure in einer Glasretorte erhitzt; dabei muß man konzentrierte Schwefelsäure anwenden und den Zutritt von Wasser möglichst vermeiden.

Sobald man die Schwefelsäure auf das Gemenge gießt, entbinden sich Dämpfe von Chlorid, die der salpetrichen Säure an Farbe ähnlich sind. Läßt man diese in eine erkaltete Vorlage gehen, so verdichten sie sich zu einer blutrothen Flüssigkeit. Außer diesem Überchlorid bilden sich dabei auch Chlor und Salzsäure, und als Rückstand bleiben schwefelsaure Verbindungen von Blei, Natron und Chrom. Es besteht dieses Chlorchrom aus 1 At. Chrom = 21 und 6 At. Chlor = 79.

Bromchrom. (Bromure de Chrome.)

2110. Brom löst das Chrom auf und bildet damit eine grüne, durch Konzentration bräunlich sich färbende Flüssigkeit. Diese schmeckt süßlich zusammenziehend, zerfließt an der Luft und krystallisirt nur schwierig.

Schwefelchrom. (Sulfure de Chrome.)

2111. Der Schwefel verbindet sich nicht direkt mit dem Metall, erhitzt man aber das Chromchlorür mit dem gleichen Gewichte Schwefel, so erhält man etwas Schwefelwasserstoff oder Chlornasserstoff, dann Schwefel und endlich viel Chlorschwefel. Der Rückstand ist ein schwarzes Pulver und besteht aus Schwefelchrom und unzersetztem Chlorür.

Dasselbe Schwefelchrom erhält man, wenn Chromoxydul in einer Röhre geglüht und Schwefelkohlenstoffdämpfe darüber geleitet werden. Es enthält 2 At. Chrom = 703,6 und 3 At. Schwefel = 603,5 oder in 100 Thl. 53,3 Chr. und 46,2 Schw.

Man kann es auch bereiten, wenn man in einen kohlengefütterten Ziegel Chromoxydul, kohlensaures Kali und Schwefel zusammenglüht. Der Rückstand enthält Schwefelchrom

als grauliche Schuppen und Schwefelkalium, welches durch Wasser davon abgeschieden wird.

Dieses Sulphurid ist zerreiblich, fettig anzufühlen und färbt ab gleich dem Graphit. Gelinde erhitzt, entzündet es sich und liefert Chromoxydul und schweflichte Säure. Von der Salpetersäure wird es nicht angegriffen, wohl aber vom Königswasser.

Chromsalze.

2112. Man kennt nur Chromoxydulsalze. Früher nahm man auch Drydsalze an, allein Maup konnte keine darstellen. Die Drydsalze sind smaragdgrün oder amethystroth. Beide Farben ergänzen sich, denn die eine wird bei zurückgeworfenem, die andere bei durchscheinendem Lichte sichtbar. Diese Salze schmecken süßlich. Sie werden durch die ätzenden und kohlensauren Alkalien graulichgrün, durch Cyaneisenkalium und die schwefelwasserstoffsauren Salze aber grün gefällt. Durch Schwefelwasserstoff allein werden diese Salzanösungen nicht getrübt; durch Galläpfelaufguß werden sie braun gefällt.

Schwefelsaures Chromoxydul. (*Sulfate de chrome.*) Es ist leichtlöslich und gelblich grün. Mehrere Doppelsalze bildend, krystallisiren die des Kali's und Ammoniak's gleich dem Alaun in regulären Octaedern. Sie sind im reflectirten Lichte dunkelgrün, und im durchfallenden amethystroth.

Werden diese schwefelsauren Salze durch Hitze zerlegt,

chromsauren Salze der fünf letzten Abtheilungen der Metalle sind im neutralen Zustande im Wasser unlöslich; auch sind die des Kalis, Natrons, Kalks, Strontians, der Baryt, des Kobalts und Nickels. Alle lösen sich in starken Säuren auf; die Auflösungen können durch schwefelichte re, Schwefelwasserstoffsäure und Salzsäure zersetzt werden. Übersulphuride der Alkalimetalle, der Alkohol, die Weinsäure und wahrscheinlich mehrere andere Körper bewirken dasselbe; man erhält dann Chromoxydulsalze oder selbst Chromoxydsalze.

Das chromsaure Kali, sowie die auflösliehen chromsauren Salze überhaupt geben mit Metallauflösungen sehr charakteristische, gefärbte Niederschläge:

Salze der Salze.	Farbe der Niederschläge.
Chromoxydsalze	perlsfarb
Chromoxydsalze	schmutziggelblich
Chromoxyd „	purpurroth
Chromoxyd „	mennigroth
Chromoxydulsalze	oraniengelb
Chromoxydsalze	röthlich braun.
Chromoxydsalze	zitronengelb
Chromoxydsalze	hochschwefelgelb
Chromoxydsalze	gelbbraun
Chromoxydsalze	zitronengelb
Chromoxydsalze	haarbraun
Chromoxydsalze	hochschwefelgelb

Einfach-Chromsaures Kali. (Chromate de potasse.)

2114. Es ist gelb und krystallisirt in durchscheinenden Krystallen; der Geschmack ist kühlend und widrig bitter. Das Wasser löst davon ungefähr sein doppeltes Gewicht, der Alkohol löst kaum Spuren davon auf. Gießt man Weinsäure oder andere starke Säuren auf einfach-chromsaures Kali, so erhält man doppelt-chromsaures Kali in kleinen Krystallen.

In der Luft verändert sich dieses Salz nicht; in der Hitze schmilzt es und krystallisirt wieder beim Erstarren. Es enthält:

1 Mt. Kali . . .	589	47,3	} 100
1 Mt. Chromsäure	652	52,5	
	<u>1241</u>	68,9	} 100
10 Mt. Wasser . .	562	31,1	
	<u>1803</u>		

Man stellt diese Salze aus dem Chromeisen dar, welches gewöhnlich auch Mangan, Thonerde und Kiesel-erde enthält.

Die pulverisirte Miner wird mit gleichen Theilen Salpeter gemengt und in einen Schmelztiegel gethan; hierauf feuert man und steigert nach und nach die Hitze bis zur Rothglut; das Gemenge bläht sich auf und erscheint am Ende der Operation als eine poröse Masse. Es entbindet sich Stickstoffoxyd, während der aus der Salpetersäure frei werdende Sauerstoff das Chromoxyd in Chromsäure umwandelt. Die geglühte Masse besteht dann aus chromsaurem und kiesel- saurem Kali, bisweilen auch aus mangan- saurem Kali und aus Thonerde und Eisenoxyd. Es wird dieselbe nun mit kochendem Wasser behandelt, welche das chrom- saure Kali auflöst. Da nur ein Theil des behandelten Chromerzes zer- setzt worden, so übergießt man die ausgelaugte Masse mit verdünnter Salzsäure, um das Eisenoxyd und die Thon- erde aufzulösen; der unlösliche Rückstand wird dann aufs Neue mit Salpeter geglüht.

Die gelbe Auflösung enthält nun ein Gemenge von chromsaurem und kiesel- saurem Kali nebst thon- saurem Kali.

Man bereitet heut zu Tage das chromsaure Kali im Ofen in chemischen Fabriken für den Rattundruck. Das hriebene Verfahren wird dann etwas abgeändert, denn die Schmelzung zu vermeiden wendet man auf 2 Thl. Chromeisen nur 1 Thl. Salpeter an. Das Glühen geschieht in einem Flammofen. Das Glühprodukt wird mit kochendem Wasser ausgelaugt und liefert dann sogleich neutrales chromsaures Kali, ohne daß man Schwefelsäure zuzufügen nöthigte.

Das beim Auslaugen noch unzersezt zurückbleibende Chromerz sondert man durch Salzsäure vom Eisenoxyd und der Erde und behandelt es aufs Neue wieder. *)

*) Dies läßt sich im Großen nur dann anwenden, wenn der Preis der Salzsäure sehr niedrig ist, außerdem thut man besser, den Rückstand sogleich bei Seite zu legen, da ja das Chromerz seines geringen Werthes wegen keine kostspielige Behandlung verträgt.

Bei der Bereitung des chromsauren Kali's im Großen hat man mehrere Wege eingeschlagen. Zuvörderst muß das Chromeisen sorgfältig von der oft noch anhängenden Bergart gereinigt werden. Hierauf wird es gepocht, gemalen und geschlämmt. Je feiner das erhaltene Pulver ist, desto vollständiger wird das Erz beim Glühen zersezt; deshalb sollte man das Schlämmen nie unterlassen. Die Menge des Salpeters, womit das Pulver beichicht wird, variirt von 50 bis 67 Proz. In manchen Fabriken nimmt man 25 Proz. Pottasche und 8—10 Proz. Salpeter. Unreines Chromeisen verträgt nicht so viel Salpeter, als das reine, weil dadurch viel Erden aufgelöst werden, welche nachher nur schwer und mit Kostenaufwand davon getrennt werden können.

Das Glühen geschieht erstens in thönernen Töpfen, die man mit der beschickten Masse füllt und je zwei auf einander stürzt. Hat man nicht mehr Salpeter genommen als angezeigt worden, so darf man die Töpfe ganz füllen, weil keine Schmelzung statt findet. Diese Töpfe werden in einem Reverberir- oder Flammofen zusammengestellt und ein paar Tage lang tüchtig gegläht. Man füllt die Räume zwischen den Töpfen auch wohl mit Kohle oder Koks aus, um die Glühige noch zu steigern.

Ein zweites Verfahren besteht darin, daß man das Gemenge von Chromerz und Salpeter in güßeiserne Zylinder bringt, welche paarweise in Ofen eingemauert sind, ähnlich den Zylindern, welche man zur Fabrication der Salpetersäure oder Salzsäure anwendet (S. 57). Diese Zylinder müssen oben eine Öffnung haben, damit die bei der Schmelzung sich entbindenden Gase entweichen können, und fassen ungefähr 1 — 1 1/2 Zr. vom Gemenge. Nach 24—30 stündigem Feuer ist die Operation vollendet; man nimmt die Masse noch heiß heraus und wirft sie in kaltes Wasser, um sie

Die chromsauren Salze könnten am billigsten in Amerika dargestellt werden; man dürfte dort nur das Chromerz von Baltimore mit dem salpetersauren Natron von Peru

auszulaugen. Die ersten Laugen werden in eisernen Reifeln abgedunstet, bis sie krystallisationsfähig geworden; die letzten schwachen Laugen aber werden bei Geste gestült, um bei neuen Auslaugungen statt Wasser benutzt zu werden.

Ist bei der Kalzination gehörige Hitze gegeben worden und hat man reines Chromeisen genommen, so ist das Alkali vollkommen durch Chromsäure gesättigt; war aber die Hitze nicht hinreichend, so ist noch unzersehter Salpeter vorhanden, welcher mit dem neutralen chromsauren Kali krystallisiert. Hat man zuviel Salpeter angewendet, so enthält die Lauge viel Kieselsäure und Thonerde, besonders wenn das Chromeisen unrein war. Man sättigt dann den Kaliüberschuss mit so wenig Salpetersäure als möglich, um ihn zu fällen, und sondert diese sodann durch Filtriren. Aus dieser Lauge stellt man durch Abdampfen das krystallisirte chromsaure Kali dar, oder versetzt sie mit Metallaufösungen, um die übrigen chromsauren Salze der doppelte Wahlverwandtschaft daraus zu bereiten.

Der Rückstand, der beim Auslaugen der geglühten Masse bleibt, enthält außer dem Eisenerz und der Thonerde immer noch unzersehte Chromminerale, deren Menge übrigens gering ist, wenn das Erz geschlammmt und die Masse tüchtig geglüht worden. Ob dieser Rückstand zum zweiten mal mit Salpeter geglüht zu werden verdient, hängt sowohl vom Gehalte an Chromeisen, als auch vom Preise desselben ab. Bei dem jetzigen wohlfeilen Preise verlohnt es die Mühe und Kosten nicht. Die Behandlung mit Salpeter, um das Eisenerz zu entfernen, ist nur dann praktisch, wenn diese Salz sehr billig zu haben ist.

Das doppelt-chromsaure Kali erhält man durch Vermischen einer kohlensäurehaltigen Auflösung des neutralen Salzes mit Salpetersäure oder

behandeln. Das gewonnene chromsaure Natron würde in allen Fällen statt des chromsauren Kalis angewendet werden können.

Doppelt-Chromsaures Kali. (Bichrômate de potasse.)

2115. Dieses Salz krystallisirt in vierseitigen morgenrothen Tafeln oder Säulen. Als Pulver erscheint es orangefarb. Bei der Temperatur von 17° C löst es sich in 10 Thl. Wasser auf. Heißes Wasser aber nimmt mehr davon auf; im Alkohol ist es unlöslich. Es ist wasserfrei und schmilzt, ohne sich zu zersetzen. An der Luft verändert es sich nicht; es schmeckt fühlend, bitter und metallisch. Spez. Gew. = 1,8. In der Weißglut wird die Hälfte seines Säuregehalts in Chromoxyd reduziert, während die andere Hälfte mit Kali verbunden bleibt. Der Schwefel, die Kohle und andere leicht oxydirbare Körper zersetzen dieses Salz leichter als das neutrale. Sogar die Essigsäure bringt diese Wirkung hervor, wenn man es länger damit erhitzt.

Das doppeltchromsaure Kali ist wasserfrei und besteht aus 1 At. Kali = 31,16 und 2 At. Chromsäure = 68,84.

Man bereitet es wie das einfache, versetzt dieses dann mit zur sauren Reaktion mit einer Säure und läßt es krystallisiren. Wenn man Schwefelsäure anwendet, so erhält man ein mit schwefelsaurem Kali gemengtes Produkt.

2116. Einfach-chromsaures Natron (Chrômate de soude.) Es bildet gelbe Krystalle, welche so unlöslich sind, daß die geringste Erwärmung sie schon in ihrem Krystallwasser schmelzen macht.

Das doppelt-chromsaure Natron ist dem chromsauren Kali sehr ähnlich, aber löslicher als dieses im Wasser.

Chromsaurer Baryt (Chrômate de baryte) ist gelbes, im Wasser sehr wenig, dagegen in Salpetersäure unlösliches Pulver. Die Schwefelsäure zersetzt ihn und die Salzsäure verwandelt ihn in Chlorbarium und Chlorchrom. Er enthält: Baryt 59,88 und Chromsäure 40,12. Durch doppelte Wahrverwandtschaft wird es leicht dargestellt.

Chromsaurer Kalk. Er ist im Wasser auflöslich und krystallisirt in seidenglänzenden Blättchen.

Chromsaure Magnesia. Das Neutralsalz ist schön gelb, leicht löslich und krystallisirt in sechsseitigen Säulen. Das saure Salz ist roth.

Chromsaures Nickel. Das saure Salz ist im Wasser löslich und krystallisirbar; das neutrale aber ist ein Pulver. In der Hitze zersetzen sich beide in Chromoryd und Nickeloryd.

Chromsaures Chromorydul. Man erhält durch Digeriren der Chromsäure mit Chromorydulhydrat eine braune Auflösung, welche beim Abdampfen eine spröde harzähnliche Masse liefert, an der keine Spur von Krystallisation zu bemerken ist. Nach Raup enthält sie 4 At. Chromsäure = 72,21 und 1 At. Chromorydul = 27,79.

Chromsaures Eisenoryd. Dieses verhält sich genau wie das Drydulsalz. Es wird vom warmen Wasser zerlegt, indem Eisenoryd niedersinkt und die Säure noch etwas Dryd aufgelöst bleibt. Wird die Chromsäure mit Eisenoryd gesättigt, so enthält das Produkt: Eisenoryd 25,06 und Chromsäure 74,94.

Chromsaures Manganoxydul. Die Chromsäure löst das kohlensaure Mangan auf und liefert damit eine braune nicht krystallisirbare Solution.

Chromichsaure Salze. (Chromites.)

2117. Das geätzte Chromorydul verbindet sich nicht

Das Chromeisen enthält stets Chrom, Eisenoxyd, Thonerde und Kieselerde. Es wird von den Säuren sehr schwer angegriffen, leichter aber von den Alkalien oder dem Salpeter. Die Analyse desselben geschieht auf folgende Weise. Man verisirt und schlämmt das Mineral und mengt das feinste Iver mit dem doppelten Gewichte Salpeter oder mit der gleichen Menge Alkali und glüht das Gemenge zwei Stunden lang im Silbertiegel. Die Masse wird hierauf ausgaut und hinterläßt einen Rückstand von nicht zerseßtem Mineral, Eisenoxyd und kieselhaurer Thonerde und Kali. Die Flüssigkeit enthält chromsaures und kieselhaures Kali nebst in Kali aufgelöste Thonerde, sowie endlich einen Ueberschuß von Kali.

Diese Flüssigkeit wird sorgfältig mit Salpetersäure gesättigt, wodurch die Thonerde niederfällt. Man dampft nun ab und löst den Rückstand wieder in Wasser auf. Es bleibt noch ein Rückstand von Kieselerde und etwas Thonerde. Darauf fügt man zur Flüssigkeit Salzsäure und schwefelwasserstoffsaures Ammoniak; dadurch wird die Chromsäure Chromoxydul verwandelt. Die Auflösung wird nun filtrirt, und den niedergefallenen Schwefel zu sondern und dann das Chromoxydul durch Ammoniak gefällt.

Die bis jetzt bekannten Chromeisensteine gehören zweier Varietäten an, wovon die eine durch das vom Bardepartement und die andere durch das amerikanische von Baltimore repräsentirt wird.

2118. Das Chromeisen vom Bardepartement kommt in großen Massen vor; das von der Insel Bache bei St. Domingo findet sich am Meeresufer als Körner im Sande. Nach den damit vorgenommenen Analysen enthalten die reinen Chromeisensteine

	Von Bar	Von der Insel Bache	Von St. Domingo
Chromoxydul	37	37	32,3
Eisenoxyd	35	36	41,0
Thonerde	21	21,5	16,0
Kieselerde	2	5,0	8,0
	95	99,5	97,3

In diesen Varietäten enthalten das Chromoxydul, das Eisenoxyd und die Thonerde gleiche Mengen Sauerstoff.

2119. Die zweite Hauptabänderung von Chromeisen findet sich in Baltimore, zu Chestercauß in Pennsylvania und im Ural. *) In Baltimore kommt es nesterweise mit weißen oder grünen Kalk vor. Aus den Analysen ergab sich, daß diese Varietäten enthalten:

	Von Baltimore.	Von Ural.	Von Steinermark.
Chromoxydul	51,6	53,0	55,5
Eisenoxyd	35,0	34,0	33,0
Thonerde	10,0	11,0	6,0
Kieselerde	3,0	1,0	2,0
	99,6	99,0	96,5

Der Sauerstoffgehalt der Thonerde, des Eisenoxydes und des Chromoxyduls verhält sich wie die Zahlen 1, 2 und 3.

Analyse chromhaltiger Körper.

2120. Die Anwesenheit des Chroms in irgend einem Körper läßt sich leicht durch Behandlung desselben mit Kali oder Salpeter nachweisen. Es erzeugt sich immer chromsaures Kali und dieses erkennt man leicht aus seinen eigenthümlichen Reaktionen.

Man bestimmt das Chrom quantitativ entweder als Oxydul oder als chromsaurer Baryt oder Blei; die erstere Methode ist den beiden andern vorzuziehen, weil es erstens schwer ist, unlösliche chromsaure Salze in vollkommen gesättigtem Zustande zu erzeugen, und weil zweitens der chromsaure Baryt etwas auflöslich ist. Um das Chrom als Oxy-

Niederschlag sich nicht weiter vermehrt. Gewöhnlich hat man nicht ganz das Fünftel vom angewandten Chromeisen, Schwefelblumen nöthig, vorausgesetzt, daß man mit reichhaltigem Chromerz arbeitet. Man filtrirt nachher das gefällte Chromoxydul und da es noch Schwefel beigemengt enthält, so löst man es in Schwefelsäure in der Wärme, noch besser aber in Salzsäure auf, filtrirt die Auflösung und fällt nun dieselbe mit kohlensaurem Natron. Der wohl ausgewaschene Niederschlag wird mäßig rothgeglüht und liefert so ein schönes Chromgrün. Im Durchschnitt erhält man von 100 Thl. schwedischem Chromeisen 20 Thl. Chromoxydul. (S. Erdmanns Journal f. tech. u. ökon. Chem. Bd. 15. S. 98. N. u. E.)

+++++

Capitel XVI.

Uran. Binäre Verbindungen und Salze dieses Metalls.

2102. Das Uran wurde im Jahre 1787 von Klaproth in der Pechblende (Uranpecherz) von Johanngeorgenstadt in Sachsen entdeckt. Er erhielt es als Metall, indem er das Dryd in einen mit Kohle gefütterten Tiegel glühte; wahrscheinlich aber war dieß Kohlenuran. Das Produkt war nicht geschmolzen, sondern nur eine poröse eisenähnliche Masse. Bucholz erhielt durch Behandlung des Drydes mit Kohle eine ähnliche Masse, und gewiß erhält man auf diese Weise immer nur Kohlenuran.

Arfvedson und Becan u reduzirten das Uranoxyd durch Wasserstoff in der Rothglut und erhielten ein dunkelbraunes Pulver. Die Reduktion hat unter Erglühen statt. Um zu bestimmen, ob das Produkt metallisches Uran sey,

2123. Das Uran ist äußerst schwer schmelzbar, etwas durchscheinend und sehr brennbar; schon in der Rothglut entzündet es sich und verwandelt sich in Drydul. Bei gewöhnlicher Temperatur wirkt die Luft, selbst wenn sie feucht ist, wenig darauf ein. Die Salpetersäure und das Königswasser oxydiren es leicht, während die Schwefelsäure und Salzsäure nicht darauf einwirken.

Die Auflösung in Salpetersäure geht sehr rasch, weil dieses Metall unter allen Metallen, seines großen Atomgewichts wegen, am wenigsten Sauerstoff zur Drydation erfordert. Es zersetzt zwar das reine Wasser nicht, allein unter Mitwirkung einer Säure erfolgt dessen Zersetzung.

2123. Bis jetzt kennt man wenigstens 5 Uranfossilien: 1.) das schwarze Dryd oder die Pechblende; 2.) das Drydhydrat (Uranocher); 3.) den gelben Uranglimmer oder das phosphorsaure Uran mit Kalk; 4.) den Chalkolit oder das phosphorsaure Uran und Kupfer; 5.) eine Verbindung Uranoryd und Tantalssäure (Uttrotantalit). Man findet endlich auch schwefelsaures Uranoryd oder Uranvitriol.

Uranorydul. (Protoxide d'urane.)

2124. Es ist gewöhnlich pulverförmig, zuweilen aber auch krystallinisch. Gewöhnlich stellt es sich schwarzgrau, metallisch glänzend dar; pulverisirt aber ist es grünlich. Beglüht löst es sich schwierig in verdünnter, leicht aber in concentrirter Salzsäure und Schwefelsäure auf. In den oxydirenden Säuren ist es leicht auflöslich. Es ist unschmelzbar; durch Schwefelwasserstoff wird es in der Hitze reducirt, das Produkt ist aber kein Schwefeluran, sondern Uranmetall, Wasser, schweflichte Säure und etwas Schwefel. Auch durch Kalium wird das Drydul reducirt. Gegen Säuren und oxydirende Körper verhält sich dieses Drydul fast wie das Uranmetall.

Das Drydulhydrat ist graulich grün und flockig; an der Luft absorbirt es leicht Sauerstoff und wird gelb, indem es sich in Drydhydrat verwandelt. Es zeigt das sonderbare Verhalten, daß es, im ausgekochten und von Luft befreiten Wasser bis zum Sieden erhitzt, seinen Wassergehalt verliert und sich leichter dann in oxydirenden Säuren auflöst, wäh-

rend es dadurch fast unlöslich in den übrigen wird. Dieses Drydul enthält unter allen Metalkorpern die geringste Menge Sauerstoff und besteht aus

1 At. Uran . .	2712	96,42
1 At. Sauerstoff	100	3,58
	<hr/> 2812	<hr/> 100,0

Man bereitet es durch Glühen des fein zertheilten Urans. Arfwedson erhielt es auch, indem er das Drydhydrat oder das kohlensaure Dryd durch Erhitzung zersetzte. Ist aber etwas Alkali zugegen, so verhindert es diese Zersetzung. Nicht gut gelingt dieselbe mit reinem salpetersaurem Uran, wenn man es stark glüht. Am sichersten ist es jedoch das uransaure Ammoniak zu diesem Behufe in verschlossenen Gefäßen zu glühen; es bildet sich dann Wasser, Stickstoff und selbst unzersetztes Ammoniak geht noch fort. Der Rückstand ist Uranordul.

Noch kennt man die Natur dieses Drydes nicht ganz genau, so wie überhaupt mehrere Verbindungen des Urans noch nicht genügend erforscht sind.

Uranord. (Peroxide d'urane.)

2125. Dieses Dryd spielt nicht nur die Rolle einer Base, sondern verhält sich in vielen Fällen wie eine Säure, und seine Neigung, sich mit Alkalien zu verbinden, erschwert die reine Darstellung durch Fällung ungemein. Andererseits

Glüht man das Drydhydrat roth, so erhält man nur Drydul. Das Dryd verbindet sich leicht mit den Säuren und bildet mit den Alkalien schöne Doppelsalze, welche dem äußern Ansehen und der Farbe nach dem Drydhydrat ähnlich sind. Diese lösen sich im reinen Wasser etwas auf und gehen beim Auswaschen durch das Filter; man wendet deshalb bei Analysen Salmiakauflösungen zum Ausfüßen an, demungeachtet aber verliert man doch noch etwas Uranoryd.

Das Drydhydrat ist in den kohlensauren Alkalien und besonders in den doppeltkohlensauren auflöslich. Aus konzentrirten Auflösungen setzen sich dann leicht Krystalle von kohlensauren Doppelsalzen ab, welche sich nicht leicht wieder auflösen; besonders verdient in dieser Hinsicht das Ammoniakdoppelsalz Erwähnung.

2126. Noch ist man über den Sauerstoffgehalt des Drydes nicht ganz im Reinen. Nach Bucholz's Analysen scheint es uns am wahrscheinlichsten zu seyn, daß das Uranoryd enthält

2 At. Uran . .	5424	94,73
3 At. Sauerstoff	300	5,27
	<hr/> 5724	<hr/> 100,0

Das Uranoryd verbindet sich mit der Kieselerde und erzeugt damit topas- oder oraniengelbe Silikate. Man wendet es deshalb in der Porzellanmalerei an; es darf aber unter der Muffel nur mäßiges Feuer erhalten, denn zu stark erhitzt wird es braun und schwarz. Man wendet es sogar zur schwarzen Porzellanfarbe an, indem man es noch mit Kobaltblau versetzt. Diese Anwendung des Urans in der Porzellanmalerei fand bisher besonders nur in Deutschland statt, seltener in Frankreich, theils weil ihr Gebrauch besonders vorsichtige Behandlung erfordert, theils weil der Preis desselben etwas hoch ist. Übrigens liefert es ein schönes Gelb.

Das Drydhydrat kommt in der Natur als Uranocher vor.

2127. Pechblende (Uranpecherz, Pechuran). Man findet dieses Mineral in Johannegeorgenstadt (Sachsen) und im Joachimsthal (Böhmen). Es ist dicht, unkrystallisirt,

glänzend schwarz; und hat äußerlich viel Ähnlichkeit mit dem Koblenstiefer. Spezif. Gew. = 6,3 bis 7,5. Gewöhnlich kommt es in Verleitung von bitumösen Thon, kohlensauren Kalk und Magnesia, Arsenikfließ, Kupferfließ, Bleiglanz, Bleiberg, Schwefelstein, Spatheisenstein und Eisenerz vor.

Von der Salzsäure wird es kaum angegriffen und nur der Kalk, die Magnesia und das Eisenerz aufgelöst. Dagegen löst die Salpetersäure es leicht nebst den übrigen erdigen Metallen auf. Das Königswasser wirkt auf gleiche Weise darauf ein. Da die Pechblende nach der Analyse sehr verschieden zusammengesetzt gefunden wurde, so darf man wohl annehmen, daß sie mehr ein Gemenge verschiedener Mineralien, als vielmehr eine chemische Verbindung ist. Klaproth fand darin: Uranerz 86,5, Eisenerz 2,5, Schwefelblei 6,0 und Kieselerde 5,0. Gewöhnlich enthält aber die Pechblende noch mehr fremdartige Bestandtheile, denn es findet sich fast immer Kupfer, Arsenik, Silber, Eisen, Zink, Kobalt und vielleicht auch Nickel darin. Der Uranerzgehalt wechselt, denn bisweilen findet man keine 50 Proz. davon; Arfwedson fand 65 Proz.

2128. Man bedient sich zur Darstellung des Urans und dessen Präparaten immer die Pechblende. Arfwedson löst sie zum dem Ende in Königswasser mit Hilfe der Wärme

auf. Es allmählich aufgelöst, so zieht man etwas Salzsäure hinzu.

das Zink nebst dem Uran gänzlich gefällt wird. Der Niederschlag wird nun filtrirt, getrocknet und geglüht, hierauf mit verdünnter Salzsäure in der Kälte mehrere Tage stehen gelassen.

Durch das Glühen wurde das Uranoryd in Oxidul verwandelt und wird dadurch unlöslich in Salzsäure, während Kobalt und Zink sich immer darzu noch auflösen. Etwas Uran löst sich jedoch immer in Salzsäure auf.

2129. Um vorläufig einige Substanzen wegzuschaffen, welche gewöhnlich in der Pechblende vorkommen, behandelt man das Pulver mit sehr verdünnter Salzsäure. Diese löst den Kalk, die Magnesia, viel Eisen und etwas Thonerde, ja selbst etwas Uran auf, welches man jedoch ganz unbeachtet läßt. Man wäscht nun das Pulver wohl aus und behandelt es jetzt erst mit Königswasser. *).

2130. Die Analyse der Pechblende ist der vielen Bestandtheile wegen sehr umständlich und hat bisher nur bewiesen, daß dieselbe keine konstante Mischung behauptet. Wir verweisen in dieser Beziehung auf Klaproth (S. dessen Beiträge Bd. 2. S. 197.)

*) Das einfachste und wohlfeilste Verfahren zur Ausscheidung des Urans aus der Pechblende besteht darin, daß man das pulverisirte Erz mit Salpetersäure so lange digerirt als diese noch etwas davon auflöst. Die Auflösung wird sodann, wenn ein bedeutender Säureüberschuß vorhanden ist, etwas abgedampft, um ihnen zu verjagen und dann mittelst Schwefelwasserstoff die dadurch fällbaren Metalle abgetrennt. Man kocht die Auflösung, um den überschüssigen Schwefelwasserstoff zu verjagen und filtrirt dann. Die Flüssigkeit wird nun mit kohlensaurem Kali oder Natron gefällt; indem man aber einen großen Ueberschuß desselben hinzugiebt, löst sich das Uranoryd, wenn man gelinde digerirt, wieder auf, das Eisenoryd und der Kalk aber nicht. Man filtrirt wiederum und neutralisirt dann die Flüssigkeit mit Salzsäure. Hierauf verjagt man die Kohlensäure durch Kochen und fällt das aufgelöste Uranoryd durch Aiskali in der Siedhitz. Man erhält zwar auf diesem Wege das Uranoryd nicht rein vom Kali, allein diese Verunreinigung schadet bei der Anwendung desselben als Malerfarbe nicht. Die oben angeführte Behandlung mit kohlensaurem Ammoniak vertheuert das Präparat sehr. — Nach andern behandelt man die Pechblende zuerst mit Salpeter in der Glühhitz, allein dies Verfahren ist nur noch umständlicher und liefert kein besseres Resultat. H. u. E.

glänzend schwarz und hat äußerlich viel
Kohlenschiefer. Spezif. Gew. $\approx 6,3$ bi
kommt es in Begleitung von bitumösen
Kalk und Magnesia, Arsenikkies, Kupfer
de, Schwefelstein, Eisenerzstein v

Von der Salzsäure wird es
der Kalk, die Magnesia und da
gegen löst die Salpetersäure
turbaren Metallen auf. Da
Weise darauf ein. Da
sehr verschieden zusamme
man wohl annehmen, k
ner Mineralien, als r
Klaproth fand be
Schwefelblei 6,0
aber die Pechle
dann es findet
Zink, Kobalt
orydulgehalt
dabon; 2
feluran. (Sulfure

2. H. Rose erhielt dieses
besser Kohlenstoffdämpfe über rothglüh
te Es ist dunkel bleigran und wird
glänzend. Durch Glühen an der Lu
Drydul.

Hydrat. (Oxisulfure d'urane).

Wenn man in Wasser, welches Uran-
säure enthält, Schwefelwasserstoff leitet.
Leiten des Gases auf, sobald das
Wasser, so-
fort,

Salze.

Salze, als auch Drydsalze.
zu untersucht, wie die

schön grün und kry-

stallisiert werden sie gelb

Schneller noch bewirken

alle Körper, wie Königswasser,

fallen sie graugrün; der Niederschlag

schmilzt bei der Hitze des Fällungsmittels nicht auflöslich.

überschüssige Ammoniak erzeugt einen Niederschlag,

Die Drydsalze dieses Salzes sich wieder auflöst.

Die Drydsalze können leicht ganz neutral dargestellt

werden und reagieren dann nicht auf die Pflanzenfarben.

2137. Uranoxydsalze. Sie sind gelb und zuweilen

als Grünliche spielend; die Auflösungen sind selten neutral.

Wegen ihrer großen Neigung, Doppelsalze zu bilden, können

diese Salze nur allein rein dargestellt werden durch direkte

Bereinigung der Säuren mit dem Dryde. Dem Sonnenlichte

ausgesetzt entlassen die reinen Erdsalze Sauerstoff und wer-

den grün; die Doppelsalze verändern sich unter gleichen

Umständen nicht also.

Die Alkalien fällen aus den Uranoxydsalzen einen gel-

ben Niederschlag von uransaurem Alkali (Uranoxyd-Alkali).

Die kohlensauren Alkalien fällen sie zitronengelb und lösen

zuletzt diesen Niederschlag wieder auf, indem sie Doppelsalze

bilden. Der Schwefelwasserstoff fällt die Drydsalzauflösun-

gen nicht, reduziert sie aber in Drydsalze. Durch Metalle

werden sie gleichfalls nicht gefällt.

Schwefelwasserstoffsäure Alkalien fällen diese Salze

schwarz; Cyaneisenkalium fällt sie braunroth. Die phosphor-

säuren und arseniksäuren Alkalien erzeugen in ihnen einen

Uranchlorür. (Protochlorure d'urane.)

2131. Dieses Chloruran krystallisirt nicht und zerfließt an der Luft, indem es sich zugleich zersetzt und Uranoxyd bildet. Man erhält diese Verbindung durch Auflösen des Drybuls in Salzsäure.

Uranchlorid. (Perchlorure d'urane.)

2132. Wie das vorige ist es unkrystallisirbar und zerfließlich. Man bereitet es durch Auflösen des Drybuls in Königswasser. Im Schwefeläther ist es auflöslich; die Auflösung verwandelt sich im Lichte in Salzsäure und Uranchlorür.

Das Chlorid spielt die Rolle einer Säure und geht Verbindungen mit den Chloralkalimetallen ein.

Uranbromid. (Perbromure d'urane.)

2133. Kocht man Brom, Wasser und Uran, so entsteht ein Bromid. Die Auflösung erscheint farblos, wird aber durch Abdampfen gelb und krystallisirt beim Erkalten. Auch durch Auflösen des Uranoxydes in Bromwasserstoffsäure erhält man dieses Bromid.

Schwefeluran. (Sulfure d'urane.)

2134. H. Rose erhielt dieses Sulphurid, indem er Schwefelkohlenstoffdämpfe über rothglühendes Uranoxyd leitete. Es ist dunkel bleigrau und wird durch Reiben metall-

Uranoryd-Sulphurid. (Oxisulfure d'urane).

Es bildet sich, wenn man in Wasser, welches Uranorydhydrat aufgeschlämmt enthält, Schwefelwasserstoff leitet. Man hört mit dem Hineinleiten des Gases auf, sobald das Uranoryd oranienfarb erscheint,

Uransalze.

Man kennt sowohl Drydulsalze, als auch Drydsalze. Die erstern sind noch nicht so genau untersucht, wie die letztern.

2136. Drydulsalze. Sie sind schön grün und kry-
stallisiren schwierig. Der Luft ausgesetzt werden sie gelb
und verwandeln sich in Drydsalze. Schneller noch bewirken
diese Umwandlung oxydirende Körper, wie Königswasser,
Chlor etc. Die Alkalien fällen sie graugrün; der Niederschlag
in einem Ueberschusse des Fällungsmittels nicht auflöslich.

Das kohlensaure Ammoniak erzeugt einen Niederschlag,
der im Ueberschusse dieses Salzes sich wieder auflöst.

Die Drydulsalze können leicht ganz neutral dargestellt
werden und reagiren dann nicht auf die Pflanzenfarben.

2137. Uranorydsalze. Sie sind gelb und zuweilen
in Grünliche spielend; die Auflösungen sind selten neutral.
Wegen ihrer großen Neigung, Doppelsalze zu bilden, können
diese Salze nur allein rein dargestellt werden durch direkte
Reinigung der Säuren mit dem Dryde. Dem Sonnenlichte
ausgesetzt entlassen die reinen Drydsalze Sauerstoff und wer-
den grün; die Doppelsalze verändern sich unter gleichen
Umständen nicht also.

Die Alkalien fällen aus den Uranorydsalzen einen gel-
ben Niederschlag von uransaurem Alkali (Uranoryd-Alkali).
Die kohlensauren Alkalien fällen sie citronengelb und lösen
wieder diesen Niederschlag wieder auf, indem sie Doppelsalze
bilden. Der Schwefelwasserstoff fällt die Drydsalzauflösun-
gen nicht, reducirt sie aber in Drydulsalze. Durch Metalle
werden sie gleichfalls nicht gefällt.

Schwefelwasserstoffsäure Alkalien fällen diese Salze
vorn; Cyaneisenkalium fällt sie braunroth. Die phosphor-
sauren und arseniksauren Alkalien erzeugen in ihnen einen

blaßgelben, die arsenichtsauren aber einen sehr schön gelben Niederschlag.

Die Doppelsalze des Uranoxydes sind weit schöner und beständiger als die einfachen Salze, besonders die mit alkalischen Salzen. Die einfachen Salze werden in der Hitze vollkommen, die Doppelsalze dagegen nur zum Theil zerfällt.

Man bereitet die Uranoxydsalze, indem man entweder Uranoxydhydrat in den Säuren auflöst, oder indem man die Drydsalze der Luft aussetzt, oder durch Kochen mit etwas Salpetersäure höher oxydirt.

Schwefelsaures Uranoxydul. (Sulfate de protoxide d'urane.)

2138. Die Drydul löst sich leicht in concentrirter Schwefelsäure zu einer grünen, allmählig gelb werdenden Flüssigkeit an. Dampft man die noch grüne Auflösung schnell ab, so erhält man auch grüne Krystalle.

Schwefelsaures Uranoxyd. (Sulfate de deut-oxide d'urane.)

2139. Es ist gelb und in der Hälfte seines Gewichtes kalten Wassers löslich. Man erhält es durch Vereinigung des Drydes mit der Schwefelsäure oder durch Zersetzung des salpetersauren Drydes durch Schwefelsäure. Es krystall-

Feuer verliert es anfänglich sein Krystallwasser, schmilzt in mäßiger Rothglut und färbt sich zuletzt grün, indem sich Drybul bildet.

Man bereitet dieses Doppelsalz, indem man schwefelsaures Kali mit schwefelsaurem Uranoryd vereinigt und krystallisiren läßt. Urfw edson fand darin: Uranoryd 58,66, Kali 13,26 und Schwefelsäure 28,68.

Schwefelsaures Uranoryd-Ammoniak. Es ist dem vorigen ähnlich. In höherer Temperatur zerfällt es sich und hinterläßt Uranorydul.

Selenichtsaures Uranoryd.

2140. Das Neutralsalz ist ein zitrongelbes Pulver, welches im Feuer seine Säure und Sauerstoff verliert und grünes Dryd hinterläßt.

Salpetersaures Uranoryd. (Nitrate de peroxide d'urane.)

2141. Das einfache Salz krystallisirt in langen, rechteckigen, gelben Prismen. In trockner Luft verwittern diese, in feuchter Luft zerfließen sie. Das Wasser löst dieses Salz sehr leicht auf, und zwar kochend, in allen Verhältnissen. Es bildet auch mehrere Doppelsalze.

Man bereitet dasselbe durch Auflösen des Drybuls in Salpetersäure.

Besonders merkwürdig ist dieses Salz wegen seiner großen Löslichkeit in Alkohol; kochend löst derselbe es in allen Proportionen auf. Erhißt man die Auflösung längere Zeit, so setzt sich ein basisches Salz ab, indem wahrscheinlich irgend eine organische Säure entsteht, denn destillirt man die Flüssigkeit, so erhält man Salpeteräther und Essigäther. Auch der Schwefeläther löst den vierten Theil seines Gewichtes von diesem Salze auf; die Auflösung verändert sich aber noch leichter als die weingeistige. Am Lichte färbt sie sich schnell grün und fängt an nach Salpeteräther zu riechen. Das salpetersaure Uranoryd enthält Uranoryd 61, Säure und Wasser 39.

Phosphorsaures Uranoryd. (Phosphate de peroxide d'urane.)

2142. Durch doppelte Wahlverwandtschaft erhält man ein zwei Drittel phosphorsaures Salz. Es ist unlöslich, blaßgelb und färbt, in der innern Löthrohrflamme behandelt, den Berar grün. In starken Säuren ist es auflöslich. Nach Laugier löst es sich gleich dem Uranoryde in kohlensaurem Ammoniak auf, und wird daraus durch Kochen unverändert wieder gefällt.

In der Natur kommen zwei Doppelsalze von phosphorsaurem Uran vor; das eine mit Kalk, das andere mit Kupfer. Auf trockenem Wege giebt das phosphorsaure Uran mit andern phosphorsauren Salzen bestimmt charakterisirte Doppelsalze; einige derselben sind smaragdgrün und es steht zu erwarten, daß bei näherer Untersuchung diese Verbindungen schöne Malerfarben liefern werden. *)

Gelber Uranglimmer.

2143. Er ist phosphorsaures Uran und Kalk, und findet sich in schönen sechsseitigen Tafeln im Urgebirge zu Saint Symphorien bei Autun. Laugier zeigte zuerst, daß es ein phosphorsaures Salz sey. Es enthält: Uranoryd 55, Kalk 4,6, Phosphorsäure 12,5, Kieselerde und Eisen 3,0 und Wasser 21, was einer Mischung entspricht von 1 Hl. zwei

grün, stark glänzend und blätterig wie der vorige. Spezif. Gew. \approx 5.

Philips fand darin Uranoxyd. 60, Kupferoxyd 9,0, Phosphorsäure 15,3, Kieselerde 0,5 und Wasser 13,8.

Vielleicht findet man noch andere phosphorsaure Uran Doppelsalze, in denen Kalk oder Kupfer durch andere Basen ersetzt sind.

Kohlensaures Uranoxydul. (Carbonate de protoxide d'urane.)

2145. Gießt man kohlensaures Alkali in eine Uranoxydulauflösung, so erhält man einen grünen, in kohlensaurem Ammoniak löslichen Niederschlag, der ein basisches Salz zu seyn scheint, und sehr zur Doppelsalzbildung geneigt ist. In der Luft verwandelt er sich in kohlensaures Uranoxyd.

Kohlensaures Uranoxyd. (Carbonate de deutoxide d'urane.)

2146. Fället man die Uranoxydsalze durch kohlensaure Alkalien, so ist der Niederschlag ein Doppelsalz, beim Auswaschen verliert er seine Kohlensäure und geht zuletzt durchs Filter. Um dieß zu vermeiden muß man dem Waschwasser Salzmiaß zufügen.

Das Uranoxyd löst sich in den kohlensauren Alkalien und besonders in den doppeltkohlensauren auf, und die Auflösung liefert dann Krystalle, die sich nur sehr schwierig wieder auflösen und deutlich charakterisirte Doppelsalze sind. Man erhält auf diese Weise ein Doppelsalz von Uran und Ammoniak oder von Uran und Kali.

Kieselsaures Uran. (Silicate d'urane.)

2147. Einfache Verbindung der Uranoxyde mit Kieselerde kennt man noch sehr wenig. Wahrscheinlich sind sie unschmelzbar. Mit andern Silikaten schmelzen die Uranoxyde nicht zusammen. Das Oxyd giebt mit gewöhnlichem weissen Glase ein dunkelbraunes, fast schwarzes Glas. Dünne Blättchen davon sind gelb durchscheinend, und auf weißem Grunde

sind sie topasfarb. Das Pulver ist schön gelb, besonders wenn das Glas Bleioryd enthält. Man wendet dieses Glas an, um bei schwachem Feuer damit auf Porzellan zu malen.

Im Scharfffeuer liefert das kiesel-saure Uranorjd ein Schwarz auf Porzellan. Man giebt gewöhnlich, um ein schöneres Schwarz zu erhalten, noch einige Procente Kobaltorjd hinzu. Zu dem Ende schmelzt man im starken Feuer die Kieselerde mit dem Kobalt und Uranorjde zusammen; dadurch verwandelt sich letzteres in Drydul. Ist dieses in ein kiesel-saures Salz verwandelt, so reducirt es sich im Reblentiegel selbst im schärffsten Feuer nicht, während es für sich schon in der Rothglut durch Wasser reducirt wird.

Uran-saure Salze. (Uranates.)

2148. Das Uranorjd verhält sich wie eine schwache Säure und bildet mit mehreren Basen bestimmt charakterisirte uran-saure Salze. Diese Verbindungen halten oft die Rothglut aus, während das Dryd für sich leicht in dieser Temperatur in Drydul übergeht. Einige uran-saure Salze zerlegen sich in der Weißglut; auf die uran-sauren Alkalien und Erden wirkt diese aber nicht ein. Getrocknet und selbst gegluh lösen sich diese Salze noch in starken Säuren auf. In Wasserstoff reducirt sie, wenn überhanzt die Basis reducibar ist: es bildet sich dann ein Uranmetall. Läßt sich die Basis durch Wasserstoff nicht reduciren, so wird das Uran

leicht in höherer Temperatur, man trocknet es deshalb in der Siedhize des Wassers.

Reduzirt man uransaure Salze, deren Basen durch Wasserstoff leicht zerseßbar sind, so erhält man Legirungen, zuweilen aber auch nur Metallgemenge in Form grauer pyrophorischer Pulver. Zersezt man uransaure Alkalien, so erhält man metallisches Uran mit Alkali gemengt, allein das Pulver entzündet sich sogleich an der Luft.

Uransaures Blei auf gleiche Weise behandelt, liefert eine pyrophorische Legirung.

Analyse uranhaltiger Körper.

2149. Da das Uran basische und saure Rolle zugleich spielt, so ist es schwer quantitativ zu bestimmen. Man bestimmt es gegenwärtig als weißgeglühtes Drydul; vielleicht könnte man hierzu der sehr beständigen Verbindungen des Uranoryds mit Kali oder Natron sich bedienen, allein noch kennt man die Umstände ihrer Bildung nicht genau genug. Auch als phosphorsaures oder arseniksaures Salz ließe es sich bestimmen.

Durch die schwefelwasserstoffsauren Alkalien trennt man es von den Alkalien und alkalischen Erden; der Niederschlag muß bei abgehaltener Luft ausgewaschen, dann getrocknet und weiß geglüht werden, wodurch er sich in Uranorydul verwandelt. Durch kohlensaures Ammoniak, im Ueberschusse zugegeben, scheidet man das Uranoryd von den Erden und Metalloryden, welche sich nicht darin auflösen.

Da der Schwefelwasserstoff das Uran nicht aus seinen Auflösungen fällt, so wendet man ihn an, um alle diejenigen Metalle davon zu trennen, welche durch dieses Gas gefällt werden.

Die Dralsäure bildet mit dem Uranoryd ein lösliches Salz; man kann es deshalb durch diese Säure von allen Metalloryden trennen, welche mit derselben unlösliche Verbindungen bilden.

Glüht man ein Gemenge von Uranoryd mit irgend einem durch Kohle reduzirbaren Dryde, so läßt sich hierdurch

die Scheidung auf trockenem Wege vornehmen. Man menzt die Masse mit dem drei bis vierfachen Gewichte Glas und reducirt dann das Oxyd im kohlengefütterten Tiegel, in welchem das Uran nur in Oxydul verwandelt wird.

Das Uran läßt sich ferner von mehreren Metallen durch die kohlensauren Alkalien trennen, indem es dadurch zuerst gefällt wird.

Berzelius trennt das Uranoxyd vom Kalk, indem er beide in Salzsäure auflöst und die Lösung in ein Gemenge von Alkohol und Schwefelsäure gießt. Der Kalk fällt als Gyps nieder und wird dann durch schwachen Weingeist ausgewaschen.

Von der Thonerde läßt sich das Uranoxyd durch tropfenweise zugefügtes kohlensaures Ammoniak scheiden: das Uranoxyd fällt dann zuerst nieder.

Vom Eisen läßt sich das Uran trennen, indem man beide als salpetersaure Salze abdampft und im Wasser wieder auflöst; das Eisenoxyd bleibt dann zurück. Man muß jedoch sehr langsam und unter beständigem Umrühren abdampfen, und die Operation, wenn es nöthig seyn sollte, selbst mehreremale wiederholen. Sind beide, Uran und Eisen, höchst oxydirt, so fällt man durch überschüssiges kohlensaures Alkali, welches das Uran wieder auflöst.



Capitel XVII.

Kupfer. Binäre Verbindungen und Salze dieses Metalls.

Rupfer.

[Synon. Lat. Cuprum, Venus. Franz. Cuivre.)

2150. Das Kupfer war schon den Alten bekannt und wurde lange vor dem Eisen bereits angewendet. Schon in der ältesten geschichtlichen Zeit ist die Rede von Bronze oder von einer Legirung von Kupfer und Zinn, dessen Härte so bedeutend ist, daß man Schneidewerkzeuge und Waffen in einer Zeit schon verfertigen konnte, wo das Eisen entweder noch gar nicht gekannt, oder wenigstens doch sehr selten war.

Das Kupfer ist roth und hat einen deutlich wahrnehmbaren unangenehmen Geruch und Geschmack. Alle Kupferpräparate sind giftig. Das spezifische Gewicht des geschmolzenen Kupfers ist $\approx 8,788$, das des gehämmerten $\approx 8,878$.

Man täuschte sich häufig hinsichtlich des spezifischen Gewichtes, weil man Kupfer für rein hielt, welches noch mit Drydul verunreinigt war. Berzelius fand folgende Dichtigkeiten:

geschmolzenes Kupfer 8,83

Kupfer in zwei Linien dicken Zylindern . 8,946

„ in gewalzten Zylindern 8,958

Das spezifische Gewicht nimmt durch Hämmern oder Walzen zu; das sehr Drydhalhaltige Rosettencupfer wiegt oft nur 8,5.

Das Kupfer ist kalt und warm hämmerbar; nach dem Eisen ist es das zähste Metall. Es schmilzt bei 27° Wedgw. und krystallisirt beim langsamen Erkalten in Octaedern. Setzt man es in verschlossenen Gefäßen längere Zeit einer sehr

hohen Temperatur aus, so verliert es nicht merklich an Gewicht. Daß an der Luft geschmolzene Kupfer überzieht sich mit einer dünnen Drydhaut, von der ein Theil von Kupfer selbst eingesogen werden kann, wodurch dessen Dehnbarkeit vermindert wird. Wenn es weißglüht und mit der Luft in Berührung ist, so bilden sich Dämpfe; diese Dämpfe aber sind kleine Kügelchen von Drydul, welche immer einen metallischen Kern haben. Wahrscheinlich werden dieselben nur durch den Luftstrom emporgerissen und sind nicht eigentlich flüchtig.

Noch kennt man keine bestimmte Verbindung zwischen Kupfer und Kohlenstoff; dieses Metall wird zwar etwas spröde, wenn man es mit Kohle in Berührung schmelzt, allein so bald es an der Luft etwas geglüht wird, so bekommt es seine vorige Dehnbarkeit wieder. Es scheint also, daß sich etwas Kohlenkupfer bildet, welches im Metall zertheilt, dieselbe Veränderung, wie Spuren von Dryd im Kupfer erzeugt.

- *) Fremdartige Bestandtheile, wenn auch nur in geringer Menge dem Kupfer beigemengt, vermindern die Festigkeit desselben in höheren Temperaturen bei Weitem mehr als in der gewöhnlichen Temperatur; sie bewirken nämlich den Kaltbruch. Nur das dem Kupfer beigemengte Kupferoxydul macht hiervon eine Ausnahme, indem es die Geschmeidigkeit desselben bei gewöhnlicher Temperatur weit mehr als in der Hitze vermindert. Es entsteht dadurch der Kaltbruch. Kaltbrüchiges Kupfer kann daher durch Zusatz einer sehr kleinen Menge Kupferoxydul wesentlich verbessert werden.

Ist das Kupfer lange feuchter Luft ausgesetzt, so oxydirt es und überzieht sich mit einem grünen Gemenge von Drydhydrat und kohlelsaurem Kupfer. In der Luft geglüht, bildet sich auf dessen Oberfläche ein Überzug von Drydul, der sich abschuppt und Kupferhammerschlag genannt wird. Glüht man länger, so verwandelt sich dieser in Dryd. Das Kupfer zersetzt das Wasser weder in gewöhnlicher Temperatur, noch in der Hitze, ja selbst nicht unter Mitwirkung der Säuren wie dieß z. B. das Eisen thut.

Im fein zertheilten Zustande entzündet sich das Kupfer, wenn man es mit glühenden Kohlen berührt und glimmt gleich Zunder; stellt man diesen Versuch im Sauerstoffgase an, so ist die Verbrennung ziemlich lebhaft und das Metall verwandelt sich in Dryd.

Die oxydirenden Säuren wirken kräftig auf das Kupfer ein; die Salpetersäure löst es unter Stickstoffoxydentwicklung auf; ebenso wirkt die salpetrichte Säure. Die konzentrirte Schwefelsäure greift das Kupfer wenig an, selbst beim Erhitzen nicht sonderlich; es rührt dieß aber davon her, daß das Kupfer ein schwefelsaures Salz bildet, welches, da es in der Schwefelsäure sehr schwer löslich ist, das Metall mit einer Rinde überzieht und es so gegen die weitere Einwirkung der Säure schützt. *)

Die verdünnte Salzsäure wirkt nicht auf das Kupfer, selbst im konzentrirten Zustande wirkt sie nur wenig darauf ein, wenn die Luft nicht mit in Berührung ist. Die Alkalien bewirken die Drydation des Kupfers bei Luftanwesenheit sehr leicht, besonders das Ammoniak wirkt sehr kräftig. Das saure weinsteinsäure, das saure schwefelsaure Kali, so wie die verschiedenen fetten Körper wirken ganz ähnlich auf das Kupfer, sobald die Luft zugleich damit in Berührung kommt.

*) Die Schwefelsäure greift bei Siedhize in der That das Kupfer weit stärker und leichter an, als der Hr. Verfasser behauptet; es kommt nur darauf an, daß es in kleinen Fragmenten, z. B. als Kupferblechabfälle, der Säure viel Berührungspunkte darbiete. Die Schwefelsäure wird zum Theil, indem sie Sauerstoff an das Metall abgibt in schweflichte Säure verwandelt, während ein anderer Antheil Schwefelsäure mit dem erzeugten Kupferoxyd, Kupfervitriol bildet. (S. Anmerkung zu S. 139.) H. u. E.

Auch verdünnte Auflösungen von Alkalien können das Kupfer oxydiren, weil sie Sauerstoff aus der Luft enthalten, während gesättigte Lösungen, die nichts davon enthalten, keine Einwirkung darauf zeigen.

Die beiden Dryde des Kupfers werden durch Wasserstoff leicht bei einer die Rothglut noch nicht erreichenden Temperatur reduzirt. Auf diese Weise läßt sich das reinste Kupfer darstellen. Auf nassem Wege wird es durch Eisen und Zink leicht reduzirt.

2151. Das im Handel vorkommende Kupfer enthält, bevor es durch die Walzen gegangen, immer fremdartige Bestandtheile; reiner aber ist es, nachdem diese mechanische Operation mit ihm vorgenommen worden, weil durch das wiederholte Anwärmen die anwesenden Metalle oxydirt werden. Fast immer enthält es Blei und oft auch Antimon. Spuren von Blei scheinen seiner Zähigkeit nachtheilig zu seyn; ist das Kupfer schön roth und liefert es ziemlich zähen Draht, so kann der Bleigehalt kaum bemerkbar seyn. Gewöhnlich enthält es kaum 1000 Blei, zuweilen aber steigt der Bleigehalt bis 10000; sehr selten ist es ganz bleifrei.

Man fügt sogar dem Kupfer bisweilen etwas Blei in dem Moment hinzu, wo es in Rosetten gegossen wird. Vorzüglich geschieht dieß dann, wenn es zu lange in der Luft ge-
glüht worden, wodurch es leicht zu schnell erstarrt, wenn dieser Zusatz nicht geschieht. Ein Tausendtel Bleigehalt macht

darin vorhanden waren, sondern das Kupfer muß als eine Legirung von Eisen, Calcium und Kalium in folgenden Verhältnissen angesehen werden:

Kupfer . . .	99,12
Kalium . . .	0,38
Calcium . . .	0,33
Eisen . . .	0,17
	<hr/> 100,0

Berthier bemerkte übrigens, daß da das Eisen die Qualität des Kupfers verringert, so müßte die große Dehnbarkeit der untersuchten Probe ohne Zweifel von den Alkalimetallen und vielleicht nur allein vom Kalium herrühren. Er glaubte auch, daß man diese große Hämmerbarkeit vielleicht nach Belieben erzeugen könnte, wenn man feines Garkupfer in Tiegeln mit etwas Weinstein oder mit Kohlen niederschmelzen würde, die vorher mit einer Auflösung von kohlensaurem Kali befeuchtet worden. Berthier führt nämlich zur Unterstützung seiner Behauptung an, daß man bisher schon, um sich sehr weiches Kupfer zu verschaffen, dasselbe zwischen Kohlen im Tiegel schmelzte. *)

2152. Das Kupfer kommt in vielen Mineralien vor; man findet es als gediegenes Kupfer, als Schwefelkupfer, als silberhaltiges Schwefelkupfer; ferner im Kupferkiese, der ein Doppelsulphurid von Eisen und Kupfer ist und im Fahl-erz, das Antimon, Silber, Wismuth und Arsenik im geschwefelten Zustand enthält. Es findet sich das Kupfer in der Natur aber auch als Drydul, als Dryd, als schwefelsaures Salz, als Drydchlorid, als phosphorsaures Salz, als grünes und blaues wasserhaltiges und als wasserfreies kohlensaures Dryd und endlich als arseniksaures Salz. Gewöhnlich kommt das Kupfer nur im Ur- und Übergangsgebirge vor, zuweilen aber auch im Flößgebirge im bituminösen Mergelschiefer. Das gediegene Kupfer findet man in mehreren Gruben krystallisiert in Würfeln, in Octaedern, so wie

*) Schubarth sucht die vorzügliche Qualität dieses Kupfers, was wohl aus der Gegend von Besançon gewesen seyn mag, wo in Frankreich das reinste Kupfer gewonnen wird, nicht im Kalium, sondern in der Abwesenheit fremder schädlicher Bestandtheile. N. n. E.

auch ästig und baumförmig, als Blech &c.; es hat dann alle Eigenschaften des künstlich gewonnenen Kupfers und ist sehr rein.

Kupferorydul. (Lat. *Cuprum oxydulatum*.
Franz. Protoxide de cuivre.)

2153. Das Kupferorydul ist roth; man findet es theils wasserfrei, theils als oraniengelbes Hydrat. Es ist leicht schmelzbar. An der Luft erhitzt, absorbirt es Sauerstoff und verwandelt sich in Dryd; mit den Säuren bildet es wenig beständige Salze, die leicht in Drydsalze und metallisches Kupfer zerfallen. Die Salzsäure löst es auf und bildet damit Kupferchlorür. Auch das Ammoniak löst es auf und bildet eine farblose Solution damit, die an der Luft sich schnell lasurblau färbt. Die Schwefelsäure und sogar die verdünnte Salpetersäure verwandeln es sogleich in fein zertheiltes Kupfer und in Drydsalze.

Man erhält das Kupferorydul durch Zersetzung des Chlorürs mittelst kochender Alkalilauge; es fällt dann als oraniengelbes Hydrat nieder. Es läßt sich auch durch Kochen des essigsauren Kupferoryds mit Zucker darstellen; in diesem Falle wird das Dryd durch den Kohlenstoff des Zuckers zu Drydul reduziert, welches sich als krystallinisches Pulver aus der Auflösung absetzt. *)

Das natürlich vorkommende Kupferorydul ist unter dem

und Sibirien. Oft ist es zum Theil schon in kohlensaures Kupfer umgewandelt. Spezif. Gew. \approx 5,6. Es ist in Salzsäure und Salpetersäure auflöslich, wobei letztere Stickstoffoxyd entbindet. Bisweilen kommt es als Ziegelerz mit Eisenoxyd verbunden vor; Fundort: Rheinbreitenbach, Okerharz etc. Das reine Oxydul enthält

2 At. Kupfer	. .	791,3	88,78
1 At. Sauerstoff	. .	100,0	11,22
		<hr/> 891,0	<hr/> 100,0

Man wendet es in der Glasmalerei zur Erzeugung des Rubinglases an. (S. Anmerkung zu S. 1524.)

Kupferoxyd. (Cuprum oxydatum — Deutoxide de cuivre.)

2154. Das Kupferoxyd ist dunkelbraun, fast schwarz, glanzlos und sehr schwer schmelzbar. Durch brennbare Körper wird es schon in ziemlich niedriger Temperatur entweder zu Oxydul oder zu Metall reduziert. Der Wasserstoff reduziert es schon weit unter der Rothglühhitze vollständig, wobei sich Licht entwickelt; auch die Kohle bewirkt dasselbe in der Hitze, und zwar mit einer Art von Explosion, wenn das Gemenge recht innig gewesen. Die Kohlen- und Wasserstoffreichen organischen Körper reduzieren dieses Oxyd gleichfalls. Es zieht an der Luft Feuchtigkeit an.

Das Oxydhydrat ist blau und besitzt einen höchst widrigen Geschmack; es ist sehr wenig beständig und zerfällt sich im heißen Wasser, indem es in braunes Oxyd übergeht und seinen Wasserhalt verliert. Da es nur schwer im hydratischen Zustand zu erhalten ist, so vermischt man es bei der Tapetenfabrikation, wo es als blaue Farbe dient, mit andern Substanzen, um das Wasser zu fixiren. Man bereitet so durch Zusatz von Kalk, Thonerde, Kieselersde, Eiweiß und Leim das falsche Bergblau. An der Luft zieht das Oxydhydrat Kohlensäure an; allein das so bereitete Bergblau wird in kurzer Zeit grün.

Das geglühte Oxyd wird vom Ammoniak nicht aufgelöst, dagegen ist das Oxydhydrat darin etwas löslich und liefert eine blaue Solution. Wässriges Chlor löst das Hy-

brat ebenfalls in geringer Menge auf; die Auflösung ist blau und zerfällt sich in der Siedhitze. In saurem oxalsäurem und saurem weinsteinsäurem Kali ist das Dryd auflöslich. Durch schweflichte Säure wird es als Hydrat zerlegt. Es bildet sich schweflichtsaures Drydul und schwefelsaures Dryd.

Das Glas und die Gläser werden durch Kupferoxyd grün gefärbt, weshalb man es auch in der Glasmalerei anwendet. Von den Chemikern wird es bei der Analyse organischer Stoffe benützt, welche in der Glühhitze dadurch in Wasser und Kohlensäure und freien Stickstoff verwandelt werden, wenn Letzterer nämlich darin enthalten ist.

Das Kupferoxyd besteht aus

1 At. Kupfer	1	395,6	79,83
1 At. Sauerstoff	.	100,0	20,17
		495,6	100,0

Das Drydhydrat enthält 2 At. Wasser.

Man findet das Kupferoxyd als Kupferschwärze in der Natur z. B. in Kupferberg (Schlesien) und in Zellerfeld am Harz. Diese ist pulverig, schwarz, glanzlos und gewöhnlich ein Begleiter anderer Kupferminerale, woraus es durch Drydation hervorging. Von diesen kann es durch Digeriren mit kohlensaurem Ammoniak geschieden werden, welches das Dryd auflöst. Dieses Mineral ist übrigens selten und scheint secundärer Bildung zu seyn.

Sobald dieser gehörig abgetropft ist, so reibt man ihn mit $\frac{1}{4}$ Thl. Aëfalk, der zu Brei angemacht worden, und mit $\frac{1}{4}$ Thl. aufgelöster Pottasche schnell zusammen. Will man die Masse in Flaschen aufbewahren, so fügt man noch $\frac{1}{4}$ Thl. Salmiak und $\frac{1}{4}$ Thl. Kupfervitriol hinzu; dadurch wird das Kali gesättigt und etwas Kupferammoniak gebildet, wodurch die Farbe lebhafter erscheint. Zuweilen aber wird dieselbe beim Trocknen grün, weshalb sie nicht mit Zuverlässigkeit anzuwenden ist. Die Fabrikanten liefern sie daher auch in nassem Zustand als Brei in den Handel.

Kupferüberoxyd. (Tritoxide de cuivre.)

2155. Lhenard bereitete es mittelst einer verdünnten bis auf 0° abgekühlten Auflösung von salpetersaurem Kupfer, in die er oxydirtes Wasser tröpfelte und hierauf gerade so viel Kali zugab, daß die Säure kaum damit gesättigt wurde. Das niederfallende Überoxyd enthält noch Wasser, ist braun und giebt sehr leicht Sauerstoff ab, indem es sich in Dryd reducirt. Es enthält 1 At. Kupfer 66,5 und 2 At. Sauerstoff 33,5.

Kupferchlorür. (Protochlorure de cuivre.)

2156. Proust entdeckte diese merkwürdige Verbindung, welche sich immer bildet, wenn man ein Kupferoxydsalz mit einer Zinnchlorürauflösung zusammenbringt.

Das wasserfreie Chlorür ist weiß im fein zertheilten Zustand, geschmolzen aber erscheint es hellgelb. Die Hitze verändert es nicht, an der Luft wird es schnell grün und verwandelt sich in Chlorid und Drydchlorid. Im Wasser ist es unlöslich, bildet aber mit Salzsäure eine farblose Auflösung, die durch Wasser leicht zersetzt wird, indem sich viel Chlorür absetzt, das sich an der Luft grün färbt. Verdünnte Schwefelsäure wirkt nicht auf dieses Chlorür; dagegen reagirt die Salpetersäure augenblicklich darauf, färbt es violett, dann blau und zuletzt grün; man hat dann eine einfache Auflösung von Kupferoxyd.

Das Ammoniak löst es zur farblosen Flüssigkeit auf, welche sich an der Luft dunkelblau färbt.

Man bereitet dieses Chlorür, indem man 1 At. Kupferfeilspäne und 1 At. Kupferoxyd zusammen mit Salzsäure behandelt. Beide lösen sich darin zugleich auf. Man dampft die Auflösung in einer Retorte ab, um die Luft abzuhalten und erhitzt dann den Rückstand bis er in den feurigen Fluß kommt.

Es bildet sich dieses Chlorür ferner, wenn man Salzsäure auf metallisches Kupfer bei Anwesenheit einer bestimmten Menge Luft einwirken läßt, oder auch wenn man Kupfer mit Kupferchlorid zusammenbringt. Geht die Bildung langsam, so krystallisirt es oft in kleinen farblosen Tetraedern. Endlich entsteht dieses Chlorür noch, wenn man Chlorid mit einer Zuckerauflösung kocht; es setzt sich ersteres dann als weißes Pulver ab. Es besteht aus 1 At. Kupfer = 395 und 1 At. Chlor 221,3 oder in 100 Thl. aus 64,1 K. und 35,9 Cl.

Kupferchlorid. (Bichlorure de cuivre.)

2157. Trocken ist es leberbraun, an der Luft aber wird es durch Wasserabsorption blau. Im Wasser und Alkohol ist es leicht löslich und da es sehr zerfließlich ist, so krystallisirt es nur schwierig. In der Hitze verliert es sein Wasser, kommt in den feurigen Fluß und verwandelt sich unter Chlorentbindung in Chlorür. Wird es mit einer zur vollständigen Fällung unzureichenden Menge Alkali versetzt, so

Man bereitet das Kupferchlorid direkte, indem man Chlor über erhitztes Kupfer hinleitet; einfacher ist es aber, Salzsäure auf Kupferoxyd wirken zu lassen. Die wohlfeilste Methode ist jedoch unstreitig, wenn man Kupfervitriol durch Chlorcalcium zersetzt. Der gefällte Gyps wird abfiltrirt, die Auflösung bis zur Syrupsdicke abgedampft und dann mit Alkohol versetzt, welcher das Chlorid auflöst und den noch vorhandenen schwefelsauren Kalk fället. Nimmt man etwas überschüssigen Kupfervitriol, so erhält man auf diese Weise sehr reines Chlorid. Es besteht aus 1 At. Kupfer = 395,6 und 2 At. Chlor = 442,6 oder in 100 Thl. aus 47,1 K. 52,9 Ch.

Kupferbromür. (Bromure de cuivre.)

2158. Das Kupfer verhält sich gegen Brom gerade wie gegen Chlor. Das Bromür ist in dünnen Blättchen durchscheinend; im Wasser ist es unauflöslich. Die Salzsäure löst es auf, ohne es zu zersetzen, die Essigsäure wirkt gar nicht darauf ein, ebenso wenig die konzentrirte und kochende Schwefelsäure. In einer Röhre kann es stark erhitzt werden, ohne eine Zersetzung zu erleiden, während es an der Luft im Tiegel erhitzt, Dämpfe entwickelt, die die Flamme grün färben, und zuletzt Kupferoxyd als Rückstand hinterläßt.

Kupferbromid. (Bibromure de cuivre.)

2159. Löst man Kupferoxyd in Bromwasserstoffsäure auf, so erhält man das Bromid. Die Auflösung desselben ist grün, durch Abdampfen aber färbt sie sich kastanienbraun und liefert beim Erkalten Krystalle. Dieses Bromid krystallisirt übrigens schwierig wegen seiner leichten Zerfließbarkeit. Zur Trockniß abgedampft wird es bleigrau metallisch glänzend. In einer die Rothglut noch nicht ganz erreichenden Hitze giebt es Brom ab und wird Bromür.

mialauflösung befeuchtet, und die sich ansetzende grüne Kruste immer wieder abkratzt; es ist dieß das ächte Braunschweiger Grün. H. u. G.

Jodkupfer. (Iodure de cuivre.)

2160. Man kennt diese Verbindung noch wenig. Sie entsteht, wenn man eine Kupferoxydauflösung in eine Jodlösung von Jodalkalimetall gießt. Es bildet sich ein grauer Niederschlag, der ein Gemenge von Kupferiodür und Jod zu seyn scheint.

Halbschwefelkupfer. (Protosulfure de cuivre.)

2161. Es giebt zwei Kupfersulphuride, wovon das eine dem Drydul und das andere dem Dryd entspricht. Das Wichtigste ist das in der Natur vorkommende Halbschwefelkupfer oder der Kupferglanz (Kupferglaserz). *) Er ist dert, matt und hat eine blätterige Struktur; seine Schmelzbarkeit ist so groß, daß es schon über eine Kerzenflamme gehalten fließt. Das spezifische Gewicht steht zwischen 4,7 und 5,3. Es ist sehr milde, dunkelgrau und metallisch glänzend. Durch Glühen an der Luft wird es zersetzt; in den oxydirenden Säuren löst es sich leicht auf, dagegen nur sehr schwierig in den übrigen.

Durch Wasserstoff wird es nicht reducirt. Es verbindet sich leicht mit andern Sulphuriden, wie mit denen des Eisens, Bleis und Wismuths und bildet damit mehrere sehr

Man erhält das Halbschwefelkupfer, wenn man ein Gemenge von den drei Theilen Schwefel mit acht Theilen Kupferfeilspänen erhitzt. Die Masse erglüht heftig und entwickelt bei einem Ueberschusse von Kupfer, Wasserstoffgas; Schwefelwasserstoff aber, wenn ein Schwefelüberschuß vorhanden ist. Selten ist die geschmolzene Masse gleich anfangs reines Schwefelkupfer, denn gewöhnlich enthält sie noch Kupferüberschuß. Pulverisirt man sie wieder und glüht sie aufs Neue mit der Hälfte ihres Gewichtes Schwefel, so erhält man reines Halbschwefelkupfer. Das Produkt ist eine krystallinische Masse und gleicht dem Kupferglanz. Es besteht aus 2 At. Kupfer = 791,4 und 1 At. Schwefel = 201,1 oder in 100 Thl. aus 79,73 K. und 20,27 S.

Einfach-Schwefelkupfer. (Bisulfure de cuivre.)

2162. Dieses Sulphurid bildet sich, wenn man Schwefelwasserstoff in eine Kupferoxydauflösung leitet; *) es fällt dann als schwarzbrauner Niederschlag zu Boden; dieser oxydirt sich sehr leicht an der Luft. Man erhält ihn gewöhnlich bei Analysen, allein wegen seiner Unbeständigkeit ist er nicht geeignet, um den Kupfergehalt daraus direkte zu berechnen; man verwandelt ihn deshalb zuvor durch Glühen an offener Luft in Dryd. Es enthält dieses Sulphurid 1 At. Kupfer = 395,6 und 1 At. Schwefel = 201,1 oder in 100 Thl. 66,3 K. und 33,7 S.

Kupferkies.

2163. Es kommt unter diesem Namen ein Doppelsulphurid von Kupfer und Eisen sehr häufig in der Natur vor, welches für die Kupfergewinnung von großer Wichtigkeit ist. Es bildet diese Miner im Ur- und Übergangsgebirge mächtige Gänge. Die Kupfergruben zu St. Bel bei Lyon, zu Derbyshire, Freiberg, am Harz, so wie die in Böhmen, Ungarn und Schweden gehören hierher.

*) Auch in der Natur kommt es als Kupferkies vor, der nach Walsner aus 64,7 Kupfer, 22,6 Schwefel und etwas Blei und Eisen besteht. N. u. E.

Der Kupferkies hat Metallglanz, ist messinggelb und krystallisirt in Tetraedern. Er schmilzt schon bei ziemlich niedriger Temperatur und erleidet dann keine Veränderung. Stark in verschlossenen Gefäßen gegläht, verliert er etwas Schwefel aus dem Schwefeleisen; an der Luft kalzinirt verwandelt er sich, wenn man schwächeres Feuer giebt, in schwefelsaure Salze, in höherer Temperatur aber bildet sich ungeschweflichte Säure nebst Kupfer- und Eisenoryd. Durch die nicht oxydirenden Säuren wird der Kupferkies nicht angegriffen, um so leichter dagegen von Salpetersäure und Königswasser.

Von dem ihm sehr ähnlichen Schwefelkies unterscheidet sich der Kupferkies durch sein dunkleres Gelb und durch seine geringere Härte, da er nicht wie jener am Stahle Funken giebt. Mit Salpetersäure behandelt liefert er sogleich eine bläulich grüne Auflösung, während die Schwefelkiesauflösung gelb ist.

H. Rose fand im Kupferkies:

2 At. Eisen . . .	678	29,8
2 At. Kupfer . .	792	34,8
4 At. Schwefel .	804	35,4
	2274	100,0

Diese Mischung entspricht einer Verbindung von 1 At. Unterthalschwefeleisen und 1 At. Halbschwefelkupfer.

Um den Kupferkies zu analysiren behandelt man ihn

aus der erhaltenen Auflösung fället man durch Schwefelwasserstoff den Kupfergehalt, der dann als Schwefelkupfer abgesehen, und durch Glühen in Kupferoxyd verwandelt wird.

Es giebt eine andere Verbindung von Schwefelkupfer mit Schwefeleisen, das Buntkupfererz, das durch die Mannichfaltigkeit seiner Farben sich auszeichnet. Es ist roth, saun, violett, grün und blau, läßt sich durch den Fingerring ritzen und enthält, verglichen mit dem Kupferkies, für dieselbe Quantität Underthalb Schwefeleisen, die doppelte Menge Schwefelkupfer. Laproth analysirte eine schöne Varietät von Hitterdahl in Norwegen und fand darin vier mal mehr Schwefelkupfer als im Kupferkies.

Fahlerz. (Cuivre gris.)

2164. Das Fahlerz und die verwandten kupferhaltigen Mineralien sind Verbindungen von Kupferkies mit Arsenik oder Antimonmetallen; zuweilen findet sich auch Schwefelber darin und gewöhnlich ist es mit Schwefelblei, Schwefelantimon und sogar mit Schwefelquecksilber gemengt. Diese Erze haben eine sehr komplizirte Mischung, weshalb es auch schwierig zu bestimmen ist, wie die Elemente derselben mit einander verbunden sind. Berzelius macht aus sämtlichen Verbindungen dieser Art vier Varietäten: 1.) das Bleifahlerz, ein Gemenge von Kupferkies und Antimonblei; 2.) das Kupferfahlerz, ein Gemenge von Kupferkies mit Antimonkupfer; 3.) das Graugültigerz, ein Gemenge von Kupferkies und Schwefelantimon; 4.) das Schwarzgültigerz, ein Gemenge von Kupferkies und Schwefelber.

Das gewöhnliche Fahlerz ist stahlgrau, oft stark metallisch glänzend; als Pulverschwarz, bisweilen ins Röthliche spielend. spez. Gew. $\approx 4,86$, aber auch oft abweichend davon. Es krystallisirt gleich dem Kupferkies in Tetraedern. Die Farbe variirt sehr, je nachdem es Arsenik oder Spießglanz enthält; im letztern Falle ist es immer dunkler.

Aus nachstehenden Analysen geht hervor, wie schwierig es ist, die Zusammensetzung dieser Erze durch eine allgemein gültige stöchiometrische Formel auszudrücken.

Klaproth fand in mehreren Varietäten des lichten Fahlerzes aus den Gruben von Freiberg.

	Hohe Vieh. u. Kranz.	Jonad.
Kupfer	41,0	42,5
Arsenik	24,1	15,6
Eisen	22,5	27,5
Schwefel	10,0	10,0
Silber	0,4	0,9
Spießglanz	0,0	1,5
	98,0	98,0

Das dunkle Fahlerz, Grau- und Schwarzglühigerz ist dem vorigen ähnlich, unterscheidet sich aber wesentlich wieder dadurch, daß das Arsenik durch Spießglanz ersetzt wird. *) Klaproth fand

	Grenitz.	Kapnick.	Ungarn.	Amberg.	Kantthal.	Welsch.
Kupfer	31,36	37,75	39,0	40,25	37,5	2,0
Eisen	3,30	3,25	7,5	13,50	6,5	7,0
Arsenik	—	—	—	0,75	—	—
Spießglanz	34,09	22,0	19,5	23,00	29,0	7,0
Silber	14,77	0,25	—	0,30	3,0	13,0
Schwefel	11,50	23,00	26,0	18,50	21,5	25,0
Zink	—	5,0	—	—	—	—
Quecksilber	—	—	6,25	—	—	—
	95,02	96,25	98,25	90,30	97,5	95,0

Selenkupfer. (Seleniure de cuivre.)

2165. Fället man schwefelsaures Kupfer durch Selenwasserstoff, so erhält man schwarze Klümpchen von Selenkupfer.

hmelzbar, weiß, spröde, krystallinisch und so hart wie Stahl. Man erhält es, wenn man auf geschmolzenes Kupfer allmählich kleine Phosphorstücke wirft, oder über rothglühende Kupferdrähte Phosphordampf leitet. Auch läßt es sich durch Reduktion des phosphorsauren Kupfers mittelst Kohle darstellen, oder auch, indem man ein Gemenge von Kupfer, phosphorurem Kalk und Kohle im Tiegel glüht. *) Dieses Phosphorkupfer enthält 2 At. Kupfer = 80 und 1 At. Phosphor = 20.

Andere Varietäten von Phosphorkupfer entstehen, wenn man Phosphorwasserstoffgas mit Rupfersalzen zusammenbringt, allein diese Produkte sind sehr unbeständig und bilden an der Luft leicht Phosphorsäure. Frisch bereitet sind schwarzbraune Pulver.

Arsenikkupfer. (Arséniure de cuivre.)

2167. Das Arsenikkupfer ist graulich weiß und in Bruchemünnig. Man bereitet es wie Phosphorkupfer, indem man Kupfer mit einem Arseniküberschuß rothglüht. Das Produkt enthält 2 At. Kupfer = 62,8 und 1 At. Arsenik = 37,2.

Auch wenn man Arsenikwasserstoffgas auf Rupfersalze einwirken läßt, entstehen verschiedene Arten von Arsenikkupfer, welche sich gleich dem Phosphorkupfer als schwarze Pulver darstellen. Während dieses aber sich im Quecksilber nicht auflöst, verbindet sich das Arsenikkupfer sehr leicht damit und bildet eine dicke Amalgammasse, die sich vom überschüssigen Quecksilber von selbst abscheidet.

Rupfersalze.

2168. Man kennt Drydul- und Drydsalze des Kupfers; die erstern sind nicht sehr beständig und noch wenig untersucht; die zweiten aber kennt man ziemlich genau.

Drydulsalze. Löst man sie in viel Wasser auf, so zerfallen sie sich in Drydsalze und metallisches Kupfer. Die unlöslichen Drydulsalze werden oraniengelb durch die äßenden und kohlensauren fixen Alkalien gefällt. Durch Salpetersäure und Chlor können sie schnell und selbst in der Kälte

*) Eine Verbindung von Kupfer mit weniger als $\frac{1}{12}$ Phosphor kann zu Schneideinstrumenten gebraucht werden. N. u. E.

in Drydsalze verwandelt werden, weshalb sie leicht zu erkennen sind.

Drydsalze. Die auflösliehen sind blau oder grün, besonders wenn sie im Wasser wirklich aufgelöst sind. Im wasserfreien Zustand erscheinen sie entweder blau oder braun. Durch die Alkalien werden sie blau gefärbt, und das überschüssige Ammoniak löst den Niederschlag zur lasurblauen Flüssigkeit wieder auf. Die schwefelwasserstoffsauren Salze und die auflösliehen Schwefelmetalle fallen sie braun oder schwarz; desgleichen der Schwefelwasserstoff für sich allein schon. Das gelbe Cyaneisenkalium erzeugt in den Kupferoxydauflösungen einen kastanienbraunen oder blutrothen Niederschlag, und ist das empfindlichste Reagens dafür. Galläpfelaufguß färbt sie grau; durch Eisen, Zink und Blei wird metallisches Kupfer daraus reducirt.

Das metallische Kupfer selbst verwandelt die Drydsalze in Drydsulfate. Die oralsauren, benzoesauren und bernsteinsauren Salze fällen die Kupferoxydauflösungen.

Die Kupferoxydsalze sind giftig und erzeugen fast immer heftige Kolik, die oft schon nach einigen Stunden, aber auch erst nach 1—2 Tage eintritt.

Da das Kupfermetall nicht giftig ist und das Eisen das Kupfer reducirt, so kann man Eisenfeile als sicheres Mittel gegen Kupfervergiftungen geben. Man giebt 15—20 Gran Eisenfeilspäne in Honig und wiederholt die Gabe ab

Säulen oder Tafeln. Spec. Gew. = 2,19. Es löst sich in 4 Thl. Wasser von gewöhnlicher Temperatur auf, während von kochendem Wasser schon 2 Thl. zur Auflösung hinreichen. Es schmeckt herb metallisch, sehr widrig und erregt leicht Erbrechen. Beim Krystallisiren nimmt es viel Wasser auf. An der Luft verwittert es an der Oberfläche etwas und wird trübe und weiß. Schon durch mäßiges Erhitzen verliert es sein Krystallwasser, ohne jedoch zersetzt zu werden und bildet dann im wasserlosen Zustand ein blaulich weißes Pulver. In hoher Temperatur wird es vollständig zersetzt, indem sich die Schwefelsäure verflüchtigt und das Kupferoryd als Rückstand bleibt; erstere zerfällt dann zum Theil von selbst wieder in schweflichte Säure und Sauerstoff.

Man bereitet das schwefelsaure Kupfer leicht, indem man schwache Schwefelsäure unter dem Zutritt der Luft auf metallisches Kupfer wirken läßt. *)

Im Großen stellt man dasselbe durch Rösten des Kupferkieses dar; man laugt die geröstete Masse aus und dampft die Lauge ab. Zuweilen behandelt man auch die gerösteten Kiese mit Schwefelsäure, um das darin befindliche Kupferoryd, was sich bei zu heftigen Rösten gebildet hat, wieder aufzulösen.

Man erhält ferner in Paris den Kupfervitriol in großen Massen bei der Zersetzung des schwefelsauren Silbers durch metallisches Kupfer. Diese Arbeit nimmt man beim Affiniren des goldhaltigen Silbers vor.

Auch natürlicher Kupfervitriol kommt vor; es ist ein Produkt der langsamen Verbrennung des Schwefelkupfers. Bisweilen findet es sich krystallisirt in den Kupfergruben, öfter aber noch in den Grubenwässern derselben. Dieses Salz besteht aus

*) Es ist dieß eine äußerst langwierige Operation; weit schneller kann man in den Laboratorien dieses Salz bereiten, wenn man concentrirte Schwefelsäure mit Kupfer erhitzt. Dabei geht aber Schwefelsäure verloren, die, indem sie Sauerstoff zur Oxidation hergibt, als schweflichte Säure fortgeht; im Großen angewendet würde diese Methode demnach keinen Vortheil bringen, zumal da man wegen der anzuwendenden Gefäße in Verlegenheit kommen würde.

N. u. E.

1 Mt. Kupferoryd . . .	495,6	49,73	} 100
1 Mt. Schwefelsäure . .	501,1	50,27	
1 Mt. wasserfreies Salz	996,7	63,94	} 100
10 Mt. Wasser . . .	562,5	36,06	
1 Mt. kry stall. Salz . .	1559,2		

Das schwefelsaure Kupfer wird in der Medizin als ein schwaches Ätzmittel angewendet. In technischen Zwecken wird ferner sehr viel gebraucht. Man kauft das zum Säen bestimmte Getraide damit ein, um es gegen den Brand zu schützen; man bereitet viele Kupferfarben daraus z. B. das Bergblau, das scheel'sche Grün, Mineralgrün, das sogenannte Brannschweiger Grün etc. In der Seiden- und Wollfärberei wird zu Schwarz viel gebraucht. *)

Der im Handel vorkommende Kupfervitriol kann mit schwefelsaurem Eisen verunreinigt seyn, was jedoch leicht zu entdecken ist, wenn man die Auflösung desselben mit Ammoniak übersättigt; das anfangs gefällte Kupferoryd löst sich vollkommen darin auf, während das Eisenoryd zurückbleibt. Zuweilen enthält er auch schwefelsaures Kupferorydul; die concentrirte wäßrige Auflösung trübt sich dann beim Verdünnen mit Wasser, indem ein gelblicher Niederschlag von sehr fein zertheiltem Kupfer sich absetzt. **)

Drittel schwefelsaures Kupfer (Sulfate tri-basique). Es entsteht, wenn man das neutrale Salz durch

eine zur gänzlichen Zersetzung unzureichende Menge Äpfeli fällt. Berzelius fand das grüne Pulver zusammengesetzt aus

2.) Aus künstlich dargestelltem Schwefelkupfer. Diese Methode liefert ein sehr reines Produkt. Man fertigt zuerst das Schwefelkupfer an, indem man entweder das Kupfer in Flammöfen glüht und dann etwa $\frac{1}{3}$ seines Gewichtes grob gestoßenen Schwefel darauf wirft (Konan und Schreiberhan) oder man schichtet das Kupfer in dünnen Scheiben mit Schwefel; letzteres geschieht in einem aus Backsteinen erbauten Ofenraum, der nach vollendeter Schichtung zugebaut und dann von außen heftig geglüht wird. Das erzeugte Schwefelkupfer wird in Flammöfen längere Zeit kalzinirt und dadurch in schwefelsaures Kupferoxydul und Oxyd verwandelt. Man laugt nun die heiße Masse in Bottichen mit Wasser aus, dem man bisweilen noch Schwefelsäure zusetzt, um die Auflösung eines dabei sich bildenden basischen Salzes zu bewirken. Der unaufgelöste Rückstand wird wiederholt geschwefelt und oxydirt; die erhaltene Lauge aber konzentriert in Lünterlästen geklärt und in kupfernen oder bleiernen Gefäßen der Krystallisation überlassen. Die Mutterlauge kann wiederum der zu versiedenden Lauge zugesetzt werden.

3.) Der Kupfervitriol kann auch aus altem Bruchkupfer oder kalzinirtem Schwarzkupfer (Rohkupfer) durch Kochen mit Schwefelsäure von 1,66 spec. Gew. bereitet werden. Dieses Verfahren kann nur in Schwefelsäurefabriken mit Vortheil betrieben werden, wo man die sich bildende schweflichte Säure in die Bleikammern leitet. Durch diesen Prozeß erhält man eine schmutzig weiße, zähe Masse, die wasserfrei ist und überschüssige Säure enthält. Im Wasser löst sich dieselbe zu einer schönen blauen Flüssigkeit auf, aus der, wenn sie hinlänglich konzentriert ist, das schwefelsaure Kupfer anschießt. Ist Überschuß von Kupfer vorhanden, so erzeugt sich ein schwarzer Rückstand von wasserfreiem drittelschwefelsaurem Kupferoxyd, der aber durch Säurezusatz auch in Kupfervitriol verwandelt werden kann.

In den Münzwerkstätten beim Weißfieden der ausgeglühten, schwarzangelauten kupferhaltigen Silberplatten in verdünnter Schwefelsäure, so wie beim Beizen des geglühten Kupferblechs erhält man auch Auflösungen von schwefelsaurem Kupfer, die zu Vitriol versotten werden können. Man könnte zu diesem Ende auch des natürlichen Malachits und Lasurerzes sich bedienen, indem diese mit Schwefelsäure zu Vitriol verarbeitet mehr Gewinn brächten, als wenn sie zu Kupfermetall verschmolzen würden. —

Der käufliche Kupfervitriol ist oft mit Eisen oder auch Zink verunreinigt. Man erfährt dieß, indem man ihn auflöst, mit etwas Schwefelsäure übersättigt und dann durch Schwefelwasserstoff das Kupfer daraus fällt.

Man filtrirt das Schwefelkupfer und untersucht nun die abfiltrirte Flüssigkeit auf Eisen, Zink, Nickel etc., welche alle bei Säureüberschuß nicht durch Schwefelwasserstoff gefällt werden. Ist das Eisen, welches gewöhnlich als Oxydul im Kupfervitriol ist, durch etwas Ehlor oder durch Kochen mit einigen Tropfen Salpetersäure in Oxyd verwandelt worden, so kann die Auflösung auch durch Ammoniak niedergeschlagen werden; das Eisenoxyd bleibt dann zurück, dagegen geht das Zink mit in die Auflösung. Darin kann es

3 Mt. Kupferoxyd . . .	63,9
1 Mt. Schwefelsäure . . .	21,6
6 Mt. Wasser	14,5
	<hr/> 100,0

erst entdeckt werden, wenn man dieselbe mit überschüssigem Ätzkali versetzt und kocht; das Kupferoxyd fällt nun nieder, während das Zink aufgelöst bleibt und aus der Flüssigkeit, nachdem sie mit Salzsäure neutralisirt worden, durch kohlensauren Kalk oder Natron als ein weißer Niederschlag gefäkt wird.

Doppelsalz von schwefelsaurem Kupferoxyd und Eisenoxydul oder gemischter Bittersol. Kupferoxyd und Eisenoxydul sind isomorph und können sonach sich einander in einem Salz vertreten, oder daß die Krystallform desselben im Wesentlichen abgeändert wird. Solche Salze verbinden sich deshalb in den mannichfaltigsten Verhältnissen mit einander und krystallisiren dann in schiefen und geklebten vierseitigen Säulen von mehr oder weniger hellblauer, ins Grünliche spielender Farbe je nach dem Gehalt an Kupfer oder Eisen. Diese Bittersole werden auf den Kupferhütten auf verschiedene Weise bereitet und kommen unter mehreren Namen im Handel vor. Zwei-Adler, Drei-Adler, Vier-Adler, Widmer und Salzburger Bittersol sind die bekanntesten Sorten, in welchen Kupfer und Eisen in sehr verschiedenem Verhältniß mit einander vereinigt sind.

Hat man Kupferkies oder kupferhaltigen Schwefelkies, so werden diese Erze entweder in Haufen auf Holz oder in Glasmöfen geröstet und dann ausgelaugt und die Lauge verdunstet, aus welcher dann der gemischte Bittersol anschießt. Um ihn in schönen Krystallen zu erhalten, setzt man in die Wackstufen, gerade wie bei Eisen und Kupferbittersol, Holzstabe hinein, an welchen sich dann gewöhnlich schöner und reiner Krystalle als an den Wänden ansetzen.

Ein zweites Verfahren besteht darin, in die saure Eisenvitriollauge beim Kochen Kupfer zu legen, welches allmählig sich auflöst und dann erst

Selenichtsaures Kupferoxyd. (Selenite de deutoxide de cuivre.)

2170. Mengt man eine heiße Auflösung von schwefelsaurem Kupfer mit einer Solution von doppeltselechtsaurem Ammoniak, so bildet sich ein gelblicher flockiger Niederschlag, der sich aber bald als kleine seidensförmige Kryställchen von grünlich blauer Farbe absetzt. Diese Krystalle sind neutrales selenichtsaures Salz. Sie lösen sich weder im Wasser, noch in flüssiger Selenensäure auf. Erhitzt zerfällt sich dieses Salz nach und nach und hinterläßt nur Kupferoxyd.

Es giebt auch ein basisches selenichtsaures Kupferoxyd.

Salpetersaures Kupferoxyd oder Kupfersalpet. (Nitrate de deutoxide de cuivre.)

2171. Es ist blau, krystallisirbar und sehr auflöslich in Wasser und Alkohol. Erhitzt zerfällt es sich in grünes basisches Salz und in Salpetersäure, die sich größtentheils unverändert entbindet. Das basische Salz aber zerfällt sich bei längerem Erhitzen in salpetrichen Säure, Sauerstoffgas und Kupferoxyd. Durch Kohle wird es leicht reducirt, indem es zuvor mit derselben verpufft. Das Zinn wird durch dasselbe unter Erglühen oxydirt. Um dieß zu zeigen pulverisirt man dieses Salz und wickelt es, nachdem es zuvor mit einigen Tropfen Wassers befeuchtet worden, in Zinnfolie. In wenigen Augenblicken reagiren beide auf einander und es entbindet sich viel Stickstoffoxyd, während das Kupfer reducirt und das Zinn in Zinnsäure verwandelt wird.

lich lasurblauen durchsichtigen Säulen, wird an der Luft hellblau und undurchsichtig, indem sie Ammoniak verliert. Beim Erhitzen liefert sie reines und schwefelsaures Ammoniak und läßt Kupferoxydul nebst schwefelsaurem Kupferoxyd zurück. In 1 1/2 kaltem Wasser ist es löslich, dagegen ist es in Weingeist unlöslich. Nach Trautwein erhält man es in sehr schönen großen Krystallen, wenn man 1 Zhl. gepulverten Kupfernitrat in ein erwärmtes Glas bringt und mit 3—4 Zhl. Ammoniak von 0,94—0,936 spec. Gew. übergießt und schüttelt, bis sich das Salz vollständig darin aufgelöst hat. Man filtrirt hierauf die lauwarme Flüssigkeit in eine Schale und überläßt sie, mit einer Glasscheibe bedeckt, der Krystallisation. Nach 24 Stunden ist das Doppelsalz in schönen vierseitigen Säulen angeschossen; man nimmt diese aus der Mutterlauge, trocknet sie zwischen Föschpapier und bewahrt sie in

Man bereitet das salpetersaure Kupfer, indem man das Metall in Salpetersäure auflöst, abdampft und krystallisiren läßt. *)

Aus dem salpetersauren Kupfer wird durch Glühen das Kupferoryd dargestellt, welches man zur Analyse organischer Körper anwendet. Es ist nicht unwahrscheinlich, daß man dieses Salz in England zur Bereitung des schönen englischen Bergblau's gebraucht. Es besteht aus 1 At. Kupferoryd = 495,6 und 1 At. Säure = 677,0 oder in 100 Thl. aus 42,26 K. und 57,74 S.

Künstel salpetersaures Kupfer (*Nitrate quintibasique.*) Dampft man eine Auflösung von salpetersaurem Kupfer ab, so entbindet sich Wasser und Säure; zuletzt aber wird die Masse dick und bildet einen grünen Klumpen von blättriger Structur, welcher ein basisches Salz ist. Man wäscht dieses mit heißem Wasser, um das noch nicht zersetzte neutrale Salz wegzuschaffen. Diese basische Verbindung enthält 5 At. Kupferoryd = 65, 1 At. Salpetersäure = 19 und 10 At. Wasser = 16.

Phosphorsaures Kupfer. (*Phosphate de cuivre.*)

2172. Man kennt mehrere Arten von phosphorsaurem Kupferoryd, welche theils natürlich vorkommen, theils Produkte der chemischen Kunst sind.

selbst nach dem er geglüht worden und durch Kohle leicht zu Phosphorkupfer reducirbar. Auch der Wasserstoff bewirkt dessen Reduction leicht. Dieses Salz enthält 3 At. Kupferoxyd = 52,8, 1 At. Phosphorsäure = 32,0 und 8 At. Wasser = 15,2.

Halbphosphorsaures Kupfer (Phosphate bisique.) Es kommt zu Liebethen in Ungarn vor und ist selten. Es ist dunkelgrün und krystallisirt. Durch Glühen verliert es sein Wasser und wird braun. Dieses Mineral enthält 4 At. Kupferoxyd = 63,9, 1 At. Phosphorsäure = 28,7 und 4 At. Wasser = 7,4.

Will man dasselbe analysiren, so löst man es in Salpetersäure auf, neutralisirt die Flüssigkeit und fället daraus mittelst essigsaurem Blei die Phosphorsäure. Nachdem man das entstandene phosphorsaure Blei filtrirt hat, scheidet man durch schwefelsaures Natron den Bleiüberschuß ab und fällt hierauf durch Alkali das Kupfer.

Um ein möglichst genaues Resultat zu erhalten, muß man das erhaltene und gewogene phosphorsaure Blei wieder durch Schwefelsäure zerlegen und aus dem gewonnenen schwefelsauren Blei die Basis berechnen und diese dann vom Gewichte des phosphorsauren Blei's abziehen, um den wahren Gehalt an Phosphorsäure zu erhalten. Dieses umständliche Verfahren ist nöthig, weil der Niederschlag von phosphorsaurem Blei nicht immer auf gleiche Weise zusammengesetzt ist.

Zwei Fünftel phosphorsaures Kupfer (Phosphate $\frac{1}{2}$ basique.) Es kommt noch ein phosphorsaures Kupfer zu Rheinbreitenbach vor, welches nach Lunn enthält: 5 At. Kupferoxyd = 62,9, 1 At. Phosphorsäure = 22,7 und 10 At. Wasser = 14,4.

Arseniksaures Kupfer. (Arseniate de cuivre.)

2173. Es existiren mehrere Verbindungen dieser Art, die noch einer genauern Untersuchung bedürfen. Sind die bisherigen Analysen richtig, so kann man sie in drei Abtheilungen bringen.

Neutrales Salz. Ein neutrales arseniksaures Kupferoxyd kennt man bis jetzt noch nicht, allein es existiren viele andere Verbindungen, welche hinsichtlich ihrer Zusammensetzung in einem sehr bestimmten Verhältniß zu jenen stehen, so daß, wenn man annimmt die Basis werde in allen durch 10 Atome ausgedrückt, die Säureatome in dem Verhältniß der Zahlen 5, 4, 3, 2 und 1 abnehmen.

1.) Blättriges. Wauquelin analysirte dieses Mineral, welches von einer andern blättrigen, durch Ehrenberg analysirten Varietät sich wesentlich unterscheidet.

2.) Faseriges. Es krystallisirt in vierseitigen Säulen von olivengrüner ins leberbraune sich ziehenden Farbe. Spez. Gew. = 4,28.

3.) In dreiseitigen Säulen krystallisirtes. Es ist schön bläulich grün, bisweilen sind die Krystalle un durchsichtig und fast schwarz. Spez. Gew. = 4,28.

4.) In spitzen Octaedern krystallisirtes. Die Krystalle sind gewöhnlich sekundäre Formen und zwar geschobene vierseitige Säulen mit zweiflächiger Zuschärfung.

5.) In stumpfen Octaedern krystallisirtes. Farbe himmelblau bis grasgrün variirend. Spezif. Gew. = 2,88. Es ritzt den Kalkspath, aber nicht den Flußspath.

Es folgen hier die Analysen dieser arseniksauren Kupfersalze:

Neutrales. (1) Kupferglimmer. (2) Olivenen.

(3) Olivenen.

(4) Olivenen.

(5) Olivenen.

(6) Olivenen.

(7) Olivenen.

(8) Olivenen.

(9) Olivenen.

(10) Olivenen.

(11) Olivenen.

(12) Olivenen.

(13) Olivenen.

(14) Olivenen.

(15) Olivenen.

(16) Olivenen.

(17) Olivenen.

(18) Olivenen.

(19) Olivenen.

(20) Olivenen.

(21) Olivenen.

(22) Olivenen.

(23) Olivenen.

(24) Olivenen.

(25) Olivenen.

(26) Olivenen.

(27) Olivenen.

(28) Olivenen.

(29) Olivenen.

(30) Olivenen.

(31) Olivenen.

(32) Olivenen.

(33) Olivenen.

(34) Olivenen.

(35) Olivenen.

(36) Olivenen.

(37) Olivenen.

(38) Olivenen.

(39) Olivenen.

(40) Olivenen.

(41) Olivenen.

(42) Olivenen.

(43) Olivenen.

(44) Olivenen.

(45) Olivenen.

(46) Olivenen.

(47) Olivenen.

(48) Olivenen.

(49) Olivenen.

(50) Olivenen.

(51) Olivenen.

(52) Olivenen.

(53) Olivenen.

(54) Olivenen.

(55) Olivenen.

(56) Olivenen.

(57) Olivenen.

(58) Olivenen.

(59) Olivenen.

(60) Olivenen.

(61) Olivenen.

(62) Olivenen.

(63) Olivenen.

(64) Olivenen.

(65) Olivenen.

(66) Olivenen.

(67) Olivenen.

(68) Olivenen.

(69) Olivenen.

(70) Olivenen.

(71) Olivenen.

(72) Olivenen.

(73) Olivenen.

(74) Olivenen.

(75) Olivenen.

(76) Olivenen.

(77) Olivenen.

(78) Olivenen.

(79) Olivenen.

(80) Olivenen.

(81) Olivenen.

(82) Olivenen.

(83) Olivenen.

(84) Olivenen.

(85) Olivenen.

(86) Olivenen.

(87) Olivenen.

(88) Olivenen.

(89) Olivenen.

(90) Olivenen.

(91) Olivenen.

(92) Olivenen.

(93) Olivenen.

(94) Olivenen.

(95) Olivenen.

(96) Olivenen.

(97) Olivenen.

(98) Olivenen.

(99) Olivenen.

(100) Olivenen.

Halbarfeniksaures Kupfer. Es ist nicht un-
wahrscheinlich, daß eine der von Chenevix analysirten Ba-
täten hierher zu rechnen ist. Merkwürdig ist es, daß diese
wasserfrei ist, während alle übrigen natürlich vorkommenden
Verbindungen hydratisch sind. Diese krystallisirt in spitzen
taedern und ist dunkel bouteillengrün, wenn sie in dünnen
Stücken bei durchscheinendem Lichte gesehen wird. Sie
schmilzt den Flußspath, wiegt 4,28 und enthält 4 At. Kupferoxyd
und 1 At. Arsenikssäure 42.

Viertel arseniksaures Kupfer. Es krystallisirt
in dünnen sechsseitigen Tafeln, welche wie der Glimmer leicht
spaltbar sind. Es ist dunkel smaragdgrün und wiegt 2,54.
Im Kalkspath wird es geröstet, röstet aber den Gyps. Zu-
sammengesetzt ist es aus 8 At. Kupferoxyd 58,6, 1 At. Arse-
nikssäure 21,3 und 24 At. Wasser 20,1.

Aus dem Vorhergehenden ergiebt sich, daß die Verbin-
dungen der Arsenikssäure mit Kupferoxyd sehr variiren. Es
ist dieß schon die Farbe derselben, welche von dunkelgrün in
hellgrün, bläulich weiß und endlich in rein weiß übergeht.
Nur in Cornwallis finden sich die meisten Varietäten,
denn alle diejenigen, deren Analysen oben mitgetheilt
worden, sind von dort.

Kohlensaures Kupferoxydul. (Protocarbonate de cuivre.)

2174. Collin und Tallefert erhielten dieses Salz,
wenn sie Kupferchlorür durch kohlensaures Natron zersetzten.
Man muß bei der Darstellung die Luft davon abhalten. Der
Niederschlag hat sowohl hinsichtlich seiner Farbe als seiner
physikalischen Eigenschaften viel Ähnlichkeit mit dem Oxydul selbst.

Kohlensaures Kupferoxyd. (Lat. Cuprum car- bonicum. Franz. Carbonate de deutoxide de cuivre.)

2175. Es giebt mehrere kohlensaure Kupferoxydsalze;
wasserfreie ist braun und kommt zuweilen in der Natur
vor. Man erhält es, wenn man das durch doppelte Wahl-
wandtschaft dargestellte Salz kocht. Gay-Lussac zeigte,

daß das kohlensaure Kupfer, anhaltend mit heißem Wasser ausgewaschen, nicht nur seinen Wassergehalt, sondern auch seine Kohlensäure verliert, und zuletzt nur schwarzes Kupferoxyd zurückbleibt.

Das wasserfreie kohlensaure Salz erhält man, wenn das hydratische kohlensaure Salz, im Wasser aufgeschlämmt, kurze Zeit gekocht wird.

Das natürlich vorkommende wasserfreie kohlensaure Kupfer ist braun, im Bruche muschlich und leicht löslich in Säuren. Nach Thomson enthält es: Kohlensäure 16,7, Kupferoxyd 60,75, Eisenoxyd 19,5, Kieselerde 2,10.

Wasserhaltiges, zwei drittel kohlensaures Kupferoxyd (Kupferlasur). Dieses Mineral zeichnet sich durch seine schöne blaue Farbe aus. Es ist weich und läßt sich leicht pülvern. Spez. Gew. = 3,6. Selten kommt die Kupferlasur in solcher Menge vor, daß man daraus einen Grubenbau anlegen könnte. In Chessy hat man jedoch bedeutende Massen davon vorgefunden, allein sie sind schon ziemlich ausgebeutet. Das blaue kohlensaure Kupfer kommt viel seltener als das grüne vor, gewöhnlich aber begleitet dieses das erstere.

Man analysirt das kohlensaure Kupfer auf folgende Weise:

	Klaproth. Wauquelin.	
Kupferoryd . . .	70	68,5
Kohlensäure . . .	24	25,0
Wasser	6	6,5
	<u>100</u>	<u>100,0</u>

Es läßt sich dieses Salz auch künstlich darstellen, aber das Verfahren wird geheim gehalten. In England wird es im Großen bereitet und als Bergblau (cendres bleues) in den Handel gebracht. Dieses Kunstprodukt darf übrigens nicht mit dem unter gleichem Namen in Frankreich im Handel vorkommenden verwechselt werden. Es ist nicht unwahrscheinlich, daß man in England das salpetersaure Kupfer anwendet und der Analogie nach zu schließen, wird dasselbe durch andert- halb oder vielleicht selbst durch doppeltkohlensaures Kali zer- setzt. Philipß fand im Bergblau: Kupferoryd 69,08, Koh- lensäure 25,46, Wasser 5,46.

Diese Analyse stimmt ganz mit der des natürlichen koh- lensauren Kupfers überein *); beide stellen sich als zweidrittel kohlensaures Salz dar. Dieses aber würde eigentlich bestes- hen aus

3 At. Kupferoryd . . .	1485	69,0
4 At. Kohlensäure . . .	550	25,5
2 At. Wasser	112	5,5
	<u>2147</u>	<u>100,0</u>

Halbkohlensaures Kupferoryd. Dieses bildet sich, wenn man ein Kupfersalz durch kohlensaures Alkali zer- setzt. Es ist unlöslich und apfelgrün. Will man es schön darstellen, so muß man die Auflösung kochend fällen; man erhält dann ein krystallinisches Pulver. Berzelius fand in diesem Salze 1 At. Kupferoryd 71,84, 1 At. Kohlensäure 19,95 und 2 At. Wasser 8,21.

*) Die Kupferlasur findet sich theils krystallisirt, theils traubig und nierenför- mig, theils derb, erdig und eingesprengt auf Gängen und Lagern in Gneis, Granwacke, Kalk und Sandstein etc. Sie wurde schon seit langer Zeit als Malerfarbe, ächtes Berg- oder Mineralblau benutzt und vorzugsweise aus der jetzt eingegangenen Fabrik zu Schwaz in Tyrol in den Handel gebracht. Der Grünspan, der sich auf kupfernen oder messingenen Geschirren in feuchter Luft bildet, gehört hierher und ist wohl vom eßigsauren Kupfer- oryd zu unterscheiden. H. u. G.

Wir müssen jedoch bemerken, daß *Proust*, dessen genaue Arbeiten hinlanglich bekannt sind, dieses Salz gerade so wie das zwei Drittel kohlensaure Salz zusammengesetzt fand. Das von *Berzelius* gefundene Resultat stimmt übrigens mit der Reaction der kohlensauen Salze besser überein.

Unter *Malachit* versteht man gewöhnlich reines halb kohlensaures Kupfer; zuweilen jedoch enthält derselbe kiesel- saures Kupfer beigemengt. Der *Malachit* ist nicht regel- mäßig krystallisirt, sondern kommt gewöhnlich in nierenför- migen und knolligen Massen vor, die auf dem Bruche fein- faserig und seidenglänzend erscheinen. Werden diese Massen zersägt, geschliffen und polirt, so eignen sie sich zu Tisch- elaten und machen dann wegen des in verschiedenen Richtungen erscheinenden herrlichen Glanzes einen schönen Effekt. Der *Malachit* ist ziemlich selten; die schönsten Stücke kommen vom *Uralgebirge*. *) Hier folgen einige Analysen desselben:

Kupferoxyd	70,5	50	54,5
Kohlensaure	18,0	7	15,0
Kieselerde	0,0	26	25,3
Wasser	11,5	17	5,2
	100,0	100	100,0

Kieselsaures Kupfer. (*Silicate de cuivre*.)

2176. Die Kieselerde verbindet sich mit dem Oxydul und Oxyd des Kupfers und bildet mit dem ersten ein purpur-

Bestandtheil des herrlichen Rubinglases der alten Glasman-
reien.

Blau gefärbtes Rubinglas ist nur schwierig herzustellen, weil die färbende Kraft des Kupferoxyduls so stark ist, daß schon sehr geringe Quantitäten desselben ein dunkelrothes Glas geben. Will man noch weniger Oxydul zufügen, so oxydirt es sich an der Luft höher und man erhält grünes Glas. Das Rubinglas wird also zu dunkelfarbig und ist bei durchfallendem Lichte nicht schön roth durchscheinend. Es erklärt sich daraus leicht, warum die alten Glaskünstler zu nem sehr sinnreichen Verfahren ihre Zuflucht nehmen mußten, um schön roth durchscheinende und zugleich doch starke Gläser zu bekommen. (S. Thl. 2. Anmerk. zu S. 1524.)

Um das Rubinglas zu erhalten, schmelzt man jetzt gewöhnliches Glas mit Eisenoxyd und Schwefelkupfer im Übermaß zusammen; es bildet sich dann wahrscheinlich Schwefeleisen und Kupferoxydul. Zugleich bleibt aber immer etwas Eisenoxyd im Glase.

Man darf dieses Rubinglas nicht mit dem rothen Glase verwechseln, welches mittelst des Laffius'schen Goldpurpurs zu einer Zeit verfertigt worden, in welcher man das Kupferglas, dessen Darstellung erst in der neuesten Zeit wieder gelungen ist, nicht mehr bereiten konnte. Das Goldglas ist doch weit weniger durchsichtig, als das Kupferglas, und läßt sich deshalb sehr leicht von diesem unterscheiden. Die Verwechselung beider Gläser mit einander hätte während der französischen Revolution beinahe sehr traurige Resultate für die Kunst herbeigeführt. Man glaubte nämlich, daß die rothen Gläser der gemalten Kirchenfenster Gold enthielten, und wollte sie deshalb zerstören, um dieses Metall auszuscheiden. Glücklicherweise zeigte sich durch wiederholt vorgenommene Analysen, daß dieß nicht der Fall war. Es geht daraus für den Künstler die Lehre hervor, daß nur solche Denkmäler gegen frühzeitige Zerstörung gesichert sind, welche aus so werthlosem Stoff verfertigt worden, daß es nicht die Mühe verlohnt, dieselben auf andere Weise zu be-
rathen.

Aus dem Rubinlase in Masse verfertigt man gegenwärtig undurchsichtiges Krystallglas von schmutzig ziegelrother Farbe, das zwar dem rothen Glase der Glasmalerei nicht ähnlich ist, aber doch auf eine äußerst angenehme Weise geädert erscheint.

Kieselsaures Kupferoxyd. Es ist grün und setzt sich als Mineral (Diopas oder Kupfer Smaragd.) Dieser enthält nach Gmelin 2 At. Kupferoxyd, 5 At. Kieselsäure und 2 At. Wasser. Es kommt bloß in der Kirgissteppe vor. Hierher gehört auch der Kieselmalachit oder das Kupfergrün.

Kupferlegirungen.

2177. Das Kupfer verbindet sich mit den meisten Metallen und bildet damit sehr nützliche Legirungen. Wir wollen nun die in technischer Hinsicht besonders wichtigen Verbindungen sorgfältig prüfen.

Das Kupfer und die Metalle der ersten Abtheilung scheinen mit einander Verbindungen einzugehen, allein man kennt dieselben noch sehr wenig, und wir können deshalb zu dem, was beim Kupfer im Allgemeinen schon erwähnt worden (2151), nichts weiter hinzufügen. Kupfer und Eisen verbinden sich nur schwierig mit einander. Weiter unten soll von den bei Darstellung der Legirungen von Bronze und Eisen anzuwendenden Vorsichtsmaßregeln die Rede

der leicht schmelzbaren Verbindung anwenden. Es eignen sich deshalb besonders das Roheisen oder andere leichtflüssige Eisenlegirungen zur Darstellung dieser Art von Verbindungen.

Schon sehr wenig Kupfer reicht hin, um das Eisen dünn zu machen. Zuweilen findet man diesen Fehler an weißem Eisen.

Messing. (Laiton.)

2178. Unter dem Messing versteht man Legirungen von Kupfer und Zink. Diese Legirungen sind verschieden. theils sucht man dadurch eine Metallmasse herzustellen, welche billiger als das Kupfer ist, aber doch die Haupteigenschaften desselben besitzt, und in diesem Falle setzt man viel Zink zu; theils beabsichtigt man aber auch schönfarbige goldähnliche Gemische auf diese Weise zu erzeugen und dann verkauft man den Kupfergehalt.

Das Messing wird häufig im Handel mit der Bronze verwechselt. Die vergoldeten Bronzewaaren sind fast immer von Messing. Die Alten kannten diese Legirung unter dem Namen Aurichalcum, und unterschieden drei Sorten, nämlich Bergkupfer; das korinthische Kupfer, ein Produkt der Eroberung dieser Stadt eingeschmolzenen Statuen; und endlich das gewöhnliche Gelbkupfer, welches durch Schmelzen des Kupfers mit Galmey gewonnen worden.

In der neuern Zeit unterschied man viel mehr Legirungen dieser Art, deren Namen aber zum Theil wieder außer Gebrauch kamen: nämlich Messing; Gelbkupfer; Prinzmetall; Pindbeck; Manheimer Gold; Tombak; Chrysolal; Lemilor; Hartmetall (Patin).

Das Messing wird gewöhnlich zu technischen Zwecken angewendet; das Hartmetall ist eine sehr grobkörnige Legirung, die nur für große Gegenstände angewendet werden kann, welche keine feine Ausarbeitung erfordern. Alle übrigen Legirungen werden dagegen nur zu Bijouterien verarbeitet.

Dit ist nur ein sehr geringer Unterschied in der Zusammensetzung dieser Legirungen und dann unterscheiden sie sich sehr durch die Behandlung des dazu verwendeten Kupfers.

Vorzüglich bemerkenswerth ist es, daß man für Legirungen dieser Art, welche zu Bijouteriearbeiten bestimmt sind, vorschrieb, das Kupfer vorher mit Pottasche zusammen zu schmelzen.

Berthiers Beobachtungen (2151) erklären jetzt diese früher so räthselhafte Thatsache, und zeigen, welchen Einfluß sie auf die Qualität der Legirungen hat.

Das Messing enthält zuweilen Eisentheile, welche es magnetisch machen; dieses Metall ist jedoch nicht eigentlich chemisch damit verbunden, sondern liegt nur in kleinen Kernen darin zerstreut. Es rühren dieselben theils vom eisenhaltigen Galmey her, theils kommt das Eisen zufällig durch altes Kupfer hinein, welches man oft zur Messingfabrikation anwendet. Durch dieses Metall erhält das Messing sehr nachtheilige Eigenschaften; es wird hart, verliert an Zähigkeit und Dehnbarkeit und wird endlich an der Luft rostfleckig. Durch einige leicht zu praktizirende Kunstgriffe kann man das Messing eisenfrei darstellen.

Auch Spuren von Zinn sind gewöhnlich im Messing vorhanden; es rührt ebenfalls vom alten Kupfer her, was oft verzinkt ist. Dadurch wird das Messing härter und spröder; ein halb Prozent Zinn kann schon der Dehnbarkeit der Legirung nachtheilig seyn.

Auf dieselbe Weise kommt auch Blei in das Messing, denn das verzinkte alte Kupfer ist oft mit einer Legirung von Zinn und Blei verzinkt. Doch erklärt dieser Umstand

Die Dichtigkeit des Messings ist größer als die berechnete mittlere Dichtigkeit seiner Bestandtheile.

Folgende Versuche beweisen dieß:

No.	Kupfer.	Zinn.	Wirkliche Dichtigkeit.	Berechnete Dichtigkeit.
No. 1	70	30	8,44	8,39
„ 2	80	20	8,94	8,56

Wird heißes Messing schnell gekühlt, so verliert es an Dichtigkeit. Die Probe No. 2 hatte nach dem schnellen Kühlen nur 8,92; ein anderes Stück hatte 8,344 und nach dem Ablöschen in Wasser nur 8,25. Durchs schnelle Abkühlen wird auch die Zähigkeit und die Härte des Messings vermindert, wie Dussausson zeigte.

Vergleicht man die Zusammensetzung der verschiedenen Messingorten und ihre Dichtigkeit, so sieht man, daß Letztere mit dem Kupfergehalt zunimmt, und daß sie sogar zuweilen der des Kupfers gleichkommt. Das spez. Gew. des Messings variiert daher sehr und zwar zwischen 8,2 und 8,96.

2179. Messing zum Drehen. Man sucht zu diesem Behufe eine nicht allzu weiche Legirung darzustellen, damit sich dieselbe beim Arbeiten nicht an die Werkzeuge hänge. Reines Kupfer oder eine ganz reine Legirung eignet sich deshalb hierzu nicht. Enthält das Messing viel Zinn, so wird es zu hart und läßt sich schwer schneiden. Man zieht daher das bleihaltige Messing vor; es folgen hier die Mischungen einiger Sorten:

	Unbekannten Ursprungs.	Von Stollberg.	Messing in Platten	
			Von Stollberg.	Von Gemappes.
Kupfer . . .	61,6	65,8	64,8	64,6
Zinn . . .	35,3	31,8	32,8	33,7
Blei . . .	2,9	2,2	2,0	1,4
Zinn . . .	0,2	0,2	0,4	0,2
	100,0	100,0	100,0	100,0

Messing zum Vergolden. Die Fabrikation der vergoldeten Bronze erfordert eine nicht allzu strengflüssige Legirung, welche sich leicht gießen, ciseliren und drehen läßt; die ferner aber auch so wenig als möglich Gold zum Vergolden erfordert. Soll das Vergolden möglichst wohlfeil geschehen, so kommt es vorzüglich auf die Feinheit des Korns

und die Dichtigkeit an. D'Arcet hält zu diesem Endzweck nachfolgende Legirungen für die besten

Dichtigkeit	. 8,396	8,542
Kupfer	. . 63,70	64,45
Zinn	. . . 33,55	32,44
Zinn	. . . 2,50	0,25
Blei	. . . 0,25	0,00
	100,0	100,00

Die nachfolgenden drei Legirungen empfiehlt D'Arcet zu demselben Zwecke, obgleich ihre Mischung sich von der der vorigen unterscheidet.

Kupfer 82	82	82,3
Zinn 18	18	17,5
Zinn 3	1	0,2
Blei 1,5	3	—
	104,5	104	100,0

Messingdraht. Weder Zinn noch Blei darf in diesem Messing genommen werden, weil die Dehnbarkeit desselben dadurch sehr vermindert wird. Nach Berthier enthält der Messingdraht von Gemappes Kupfer 64,2, Zinn 33,1 und Blei nebst Zinn 0,8.

Messing zum Verarbeiten unter dem Hammer. Es muß zäh und dehnbar wie das vorige seyn. Man will es sogar noch dehnbarer haben, und dieß erreicht man durch einen größeren Kupferzusatz, so wie durch gänzliche Ausschließung des Zinn's und Blei's. Vielleicht verbessert

der Analyse einer Varietät ergab sich der Gehalt von Kupfer 90, Zink 7,9 und Blei 1,6.

Statuenmessing. Die Bronze *) der Gebrüder Keller nähert sich nach einer Analyse von D'Arcet dem eigentlichen Messing so sehr, daß man es ganz damit verwechseln kann. Drei Versailler Statuen, welche von diesen geschickten Künstlern gefertigt worden, waren folgendermaßen zusammengesetzt:

Kupfer	91,22	91,30	91,68
Zink	5,57	6,09	4,93
Zinn	1,78	1,00	2,32
Blei	1,43	1,61	1,07
	<hr/>	<hr/>	<hr/>
	100,00	100,00	100,00

Hartmetall (Potin). So nennt man ein sehr unreines Messing. Das Gefüge des Messings und das alte Bruchmessing wieder eingeschmolzen liefert eine Art Hartmetall. Jenes ist gewöhnlich mit Eisenstücken gemengt, die beim Schmelzen sich absondern. Die frisch geschmolzene Legirung ist reicher an Zinn und Blei, weil oft verzinktes Messing dazu genommen wird. Nach Berthiers Analyse enthielt das aus Bruchmessing geschmolzene Metall an Kupfer 71,9, Zink 24,9, Blei 2,0, Zinn 1,2.

Diese Legirung ist hart, spröde und gar nicht dehnbar.

Bronze.

2180. Das Erz oder die Bronze ist beinahe immer eine Legirung aus Kupfer und Zinn. Im gemeinen Leben aber verwechselt man damit oft Legirungen, welche eigentlich Messing heißen sollten.

Die Alten kannten schon die Bronze und verfertigten daraus nicht nur eine Menge Denkmäler, sondern vorzüglich auch Waffen und Werkzeuge für den täglichen Gebrauch. In neuerer Zeit wurde es durch das Eisen und den Stahl sehr vortheilhaft ersetzt; eine beschränkte Anwendung aber wird noch bis auf den heutigen Tag davon gemacht.

*) Diese sogenannte Bronze der neueren Zeit muß wohl unterschieden werden von der antiken eigentlichen Bronze, die im nachfolgenden Kapitel abgehandelt wird. H. u. E.

Die Hauptbronzearten sind jetzt noch: die Medaillenbronze, die Kanonenbronze (Stückgut), die Glockenspeise, die der Kongsongs (tamtams), der Uhr Glocken, der Zymbeln und endlich das Spiegelmetall.

Die Bronze ist stets härter und leichtflüssiger als das Kupfer. Sie läßt sich etwas hämmern, wenn sie 85 bis 90 Proz. Kupfer enthält; durch schnelles Abkühlen wird sie dehnbarer. In der Luft oxydirt sie langsam und kann deshalb auf mannfaltige Weise angewendet werden.

Die Dichtigkeit der Bronze ist größer als die mittlere Dichtigkeit der einzelnen Metalle, woraus sie zusammengesetzt ist. Die gegossene Bronze hat jedoch nicht das größte spezifische Gewicht, denn die Krystallisation und die Blasenräume vergrößern das Volumen. Briche stellte mehrere Versuche über diesen Gegenstand an; hier folgen die Resultate derselben:

Legirung aus 100 Kupfer und Zinn:	Durch Wägung gefundene Dichtigkeit.	Berechnete Dichtigkeit.	Unterschied.
4	8,79	8,74	0,05
6	8,78	8,71	0,07
8	8,76	8,68	0,08
10	8,76	8,66	0,10
12	8,80	8,63	0,17
14	8,81	8,61	0,20
16	8,87	8,60	0,27
22	8,83	8,41	0,42

2181. Wird die Bronze an offener Luft geschmolzen, so oxydirt sie sich und zwar so, daß das Zinn den Sauerstoff schneller anzieht als das Kupfer, denn die zurückbleibende Legirung wird stets reicher an Kupfer befunden. Dussaussy stellte verschiedene Versuche hierüber an und nahm dazu das gewöhnliche Kanonenmetall, welches aus 100 Kupfer und 11 Zinn besteht. Die Platten wurden in Sand gegossen.

Anzahl der Schmelzungen.	Gewicht der Platten.	Abgang in Prozenten.	Dichtigkeit der Legirung.	Mischung.	
				Kupfer,	Zinn.
1	268 Unzen	1,2	8,565	100,2	10,7
2.	236	1,6	8,460	100,7	10,3
3	204	2,1	8,386	101,1	9,2
4	172	2,5	8,478	103,0	8,0
5	140	2,6	8,529	104,0	7,0
6	104	3,0	8,500	105,5	5,5

Abgesehen von dem Nachtheil, welcher aus der durch das Umschmelzen veränderten Mischung der Legirung entsteht, hat man noch einen zweiten Uebelstand bemerkt, der beim vierten Schmelzen zuerst eintrat und nachher immer sich wiederholte, nämlich die Entstehung vieler Blasen und der Zwischeneinlagerung namhafter Mengen von Oxyd in der Metallmasse. Hierin gleicht also die Bronze dem reinen Kupfer. Nach Dussaussy vermeidet man diesen Uebelstand, wenn man die also veränderte Legirung unter einer Kohlendecke und mit Zugabe des nöthigen Zinns das bei früherem Schmelzen verbrannte wieder umschmelzt; man erhält dann sehr schöne blasenfreie Legirungen.

2182. Dussaussy beobachtete ferner, daß wenn man die gewöhnliche Bronze in Sandformen gießt, zwei bis drei Minuten nach dem Gusse die Metallmasse ins Kochen geräth, welches um so länger anhält, als die Legirungen vorher stärker erhitzt worden. Die dadurch herausgetriebene Bronze erstarrt in Form eines Pilzes und enthält dann verhältnißmäßig stets mehr Zinn als die Legirung selbst. Diese interessante Erscheinung steht mit den wichtigsten Eigenschaften der Bronze im Zusammenhange. Es findet nämlich eine Trennung der Legirung in eine leichtflüssigere und eine schon

früher erstarrende Statt. Wenn nun wegen der dichten Beschaffenheit der Form das Gas nicht durch die Seitenwände entweichen kann, so durchbricht es die noch flüssige Metallmasse und treibt einen Theil derselben heraus. Die ausgetretene Bronze bietet dann ein Mittel dar, die leichtflüssigere Legirung, welche später erstarrt, kennen zu lernen. Sie besteht gewöhnlich aus 8 Th. Kupfer und 1 Th. Zinn oder 19 Theilen Zinn und 100 Kupfer. Zugleich besitzt dieselbe ganz verschiedene Eigenschaften.

Man hat sich aufs Bestimmteste von der Richtigkeit dieser Thatsache überzeugt und daraus erklärt sich denn auch, warum man niemals beim Gusse großer Massen von Bronze eine durch und durch gleichartige Legirung bekommt. Es krystallisirt nämlich beim anfangenden Erstarren das minder schmelzbare Metallgemisch und die Masse zieht sich zusammen; bald darauf aber nöthigt der Druck der Metallsäule die noch flüssige Legirung in den leeren Raum zu treten, der sich an den Wänden der Form gebildet hat, oder es steigt dieselbe wieder in der Form in die Höhe. Daraus folgt eine Sonderung, so daß in einiger Entfernung von der untern Basis und im Centrum der Metallmasse das meiste Kupfer sich befindet, während nach außen hin, sowohl unten als oben und an den Seiten sich das Maximum von Zinn vorfindet. Dussaussoy stellte in dieser Beziehung Versuche an viereckigen Bronzebarren von 13 Zoll Höhe an,

Operation eine solche Dehnbarkeit, daß sie unter dem Hammer bearbeitet werden kann; sie wird sehr biegsam und zuweilen zäher; die Härte und Dichtigkeit vermindert sich dabei. Die Farbe und das Korn der Legirung wird häufig auch dadurch verändert und selbst der Ton oder Klang derselben erleidet eine Änderung und wird tiefer.

Man benützt die so veränderte Legirung zur Fabrikation der Kongsongs, der Zymbeln, der Medaillen etc. Ist die Legirung durch Ablöschen hämmerbar gemacht und dann bearbeitet worden, so giebt man ihr durch Ausglühen ihre vorige Härte wieder. Dussaussoy zeigte, daß eine Legirung von 8 Th. Kupfer und 1 Th. Zinn sich hierzu am besten eigne, denn so dick die Metallmasse immerhin seyn mag, so wird dadurch die Zähigkeit ungemein gesteigert; andere Legirungen werden zwar auch zäher, wenn man das Ablöschen mit dünnen Stücken vornimmt, nehmen aber dagegen an Zähigkeit ab, sobald die Stücke dicker als 4—5 Linien sind. Es folgen hier die Resultate einiger in dieser Beziehung angestellten Versuche:

Kupfer	95	90	85	80	75
Zinn	5	10	15	20	25
	100	100	100	100	100
Vor dem Ablöschen Dichtigkeit	7,92	8,08	8,46	8,67	8,51
Nach „ „ „	7,89	8,00	8,35	8,52	8,31
Vor dem Ablöschen Härte	100	100	100	100	100
Nach „ „ „	99	98	96	92	91
Probe von 3/4) vor dem Ablöschen, Zähigkeit	80	66	48	50	70
Linien Dicke.) nach „ „ „	100	100	100	100	100
Probe von 8 Li-) vor dem Ablöschen Zähigkeit	100	100	80	80	100
nien Dicke.) nach „ „ „	75	78	100	100	35

Diese Resultate beziehen sich auf alle technisch angewendete Bronzesorten und lehren uns die wichtigsten Eigenschaften derselben kennen. Es scheint außer allem Zweifel zu seyn, daß die aus 8 Th. Kupfer und 1 Th. Zinn bestehende Legirung am zähesten wird und diese vortheilhafte Veränderung bei allen Dimensionen erleidet. Zu bemerken ist jedoch noch, daß die auf die Härte sich beziehenden Zahlen leider nur bei ein und derselben Legirung mit einander vergleich-

nden Analysen hervorgeht, welche mit einem Bierpfänder
gestellt worden, der durch Risse, die er durch die Kugeln
i Innern erhielt, unbrauchbar geworden.

	Vom Hintertheil.	Vom ersten Bruche außen.	Von der Mün- zung innen.
Kupfer . .	101,11	101,42	102,41
Zinn . .	9,66	9,58	8,59
Blei . . .	0,23	Spuren	—
	111,0	111,0	111,0

2185. Medaillenbronze. Die beträchtliche Härte
r nicht abgelöschten Bronze machen sie zur Verfertigung
n Medaillen und kleiner Münze ganz geeignet; hierzu
mmt noch die Feinheit ihres Kornes und die ziemlich schwere
rydierbarkeit derselben. Ihre Härte ist so bedeutend, daß
e zartesten Reliefs oder Stiche in Bronze beinahe zwei
ahrtausende sich hielten, ohne ihre ursprüngliche Feinheit
verlieren. Auch in Beziehung auf die Drydierbarkeit
urch feuchte Luft hat die Bronze große Vorzüge. Me-
aillen aus den frühesten historischen Zeiten findet man
genwärtig in feuchter Erde, in welcher sie wahrscheinlich
ehrere Jahrhunderte lang begraben lagen. Sie sind zwar
ehr oder weniger verändert, allein doch noch so konservirt,
ß Antiquare alle Einzelheiten darauf erkennen können.
i diesen Vorzügen der Bronzemedailen gesellt sich noch der
ringe Werth des Stoffes, woraus sie bestehen. Der Haupt-
erth derselben liegt in der Form oder dem Gepräge, wes-
lb man nicht leicht veranlaßt wird sie zu zerstören oder die
orm zu ändern. Gold-, Platin- und Silbermünzen und
edaillen dagegen haben ihren Hauptwerth in der Metall-
asse und werden deshalb unaufhörlich wieder umgeformt,
ährend man die Bronzemedailen sorgfältig aufbewahrt.
an ist beim Wiederaufleben der Kunst von einem falschen
esichtspunkt ausgegangen, wenn man glaubte das Kupfer
nne zu Medaillen und Münzen von geringem Werthe die
stelle der Bronze vertreten. Die Erfahrung hat das Ge-
entheil bewiesen, denn durch den gewöhnlichen Gebrauch
urde in zehn Jahren nicht nur das feine Gepräge abge-
ht, sondern, wenn eine Kupfermünze zufällig an einen
uchten Ort zu liegen kam, so oxydirte sie sich allmählig.

Ungeachtet dieser Nachtheile wurde das Kupfer doch wegen seiner Hämmerbarkeit und der Leichtigkeit, womit es die Eindrücke des Münzstempels annimmt, der Bronze vorgezogen, als man unter Heinrich II. in Frankreich die Medaillen einführte. Die harte und wenig dehnbare Bronze bot freilich damals der Verfertigung der Medaillen große Schwierigkeiten dar. Jetzt aber sind diese durch die Entdeckung D'Arcets glücklich beseitigt. Puymaurin der Sohn fuhr dieselbe auf der Medaillenmünze zu Paris aus. Man formt anfangs die Stücke, loscht sie dann noch heiß im Wasser ab und macht sie dadurch hämmerbar; hierauf werden sie unter den Stangen fein ausgeprägt, dann wieder erhitzt und bronzt.

Alle Legirungen, welche auf 100 Kupfer 7 — 11 Zinn oder auch Zinn und Zink enthalten, eignen sich zu dieser Fabrication. Nimmt man weniger von den weißen Metallen, so würden jene zu weich werden; ein größeres Quantum dagegen würde sie zu spröde machen.

Kanonennmetall. In Frankreich wird dieß stets aus 100 Kupfer und 11 Zinn verfertigt. Man hat viele Versuche gemacht, um der so schnellen Zerstörung des Geschüßes zu begegnen, indem man die Legirung mannigfaltig abänderte, allein man erhielt keine günstigen Resultate.

Die in Frankreich eingeführte Legirung besitzt im Allge-

Ein Hauptfehler des Geschüßes ist die Sonderung verschiedenartig zusammengesetzter Legirungen während des Erkalten. Es bilden sich sehr zinnhaltige Körner, welche im Moment des Schusses sogar schmelzen können.

Die Mischung der Bronze, ihre Temperatur im Augenblick des Gießens, die zum Erkalten nöthige Zeit, haben mitlich auf die Qualität des Geschüßes Einfluß. Die Veränderungen, welche oft während des Gusses selbst Statt kommen, lassen sich äußerst schwer vermeiden. Oft findet man schon zwei zu gleicher Zeit aus derselben Bronze gegossene Stücke einen solchen Unterschied, daß das eine kaum einige Schüsse aushält, während das andere erst nach langem Brauche schlechter wird.

Abgesehen von diesen verschiedenen Umständen, hat ferner noch aus der Erfahrung ergeben, daß ein und selbe Legirung nicht für alle Kaliber sich eignet. Für Stülpfünder und darunter scheinen 100 Thl. Kupfer und 1 Thl. Zinn am besten zu seyn. Für Zwölfpfünder und größere Stücke muß man die gewöhnliche Legirung von 100 Kupfer und 11 Zinn anwenden.

Gay-Lussac wies auch den Grund nach, warum gerade diese Legirungen am besten sich zu diesem Zwecke eignen. Er fand dieß aus der sorgfältigen Betrachtung der Ursachen, welche gewöhnlich die Geschüße verderben. Diese rühren entweder von dem Mangel an Zähigkeit und Härte oder von der chemischen Einwirkung des im Pulver enthaltenen Schwefels her.

Stücke, welche nicht fest genug sind, halten nur wenige Schüsse aus, und gewöhnlich sind sie, nachdem man 3—500 Schüsse daraus gefeuert, unbrauchbar, indem sie Risse erhalten.

Allgemein gilt, daß wenn die Legirung dieselbe ist, die Härte und Zähigkeit mit dem Volumen des Stückes abnimmt. Es halten sonach die Geschüße vom groben Kaliber weniger als die Kleinen aus.

Die Wirkungen, welche vom Schmelzen einzelner zinnhaltiger Stellen, oder von der Bildung von Schwefelkupfer und Zinn herrühren, zeigen sich übrigens ziemlich langsam. Man gewahrt sie erst nach vielen Schüssen und selten wird

verdurch ein Geschütz eher als nach 3—4000 Schüssen zu brauchen. Es bilden sich dann kleine Löcher oder Hohlungen entweder durch das Auserschmelzen von etwas Zinn oder durch dessen Verbindung mit Schwefel.

2186. Kongsong und Zymbel. In den Kongsong der Chinesen fand man 78 Kupfer und 22 Zinn. Das spez. Gew. ist = 8,815. Die Zymbeln untersuchte D'Arceet sehr genau und fand im Durchschnitt 80 Kupfer und 20 Zinn.

Man versuchte öfter nach dieser Analyse Kongsong zu verfertigen, allein die Legirung zersprang beim Schlagen. Erst als man entdeckte, daß die Bronze durch schnelles Abkühlen dehnbar werde, fand man auch das Geheimniß diese Schallinstrumente zu machen. D'Arceet wandte diese Entdeckung vorzugsweise zur Fabrikation der Zymbeln an, und gab auch eine Anweisung zur Verfertigung der Kongsong.

Man formt zuerst den darzustellenden Gegenstand und glüht dann das Stück roth; hierauf schließt man es in zwei Eisenschiben ein und taucht es in kaltes Wasser. Die eingespannte Legirung kann nun ihre Form beim Abkühlen nicht verändern und wird nun so dehnbar, daß sie mit dem Hammer getrieben werden kann, wie dieß bei den Kongsong geschieht.

Am merkwürdigsten ist unstreitig, daß diese Gegenstände durch das schnelle Abkühlen an Dehnbarkeit zunehmen. Da

Messer und Gabeln beschädigt worden, sich wiederum von selbst verzinnen. Zu diesem Behufe dürfte man nur einige Prozente Zink unter die Legirung thun. Dieses Metall erleichterte die Verzinnung sehr, indem es die im Wasser befindlichen Zinnsalze zersetzte.

Ist die Legirung der Konkonge nicht abgelöscht, so ist sie graulich weiß, fein körnig, dicht, spröde und viel leichter schmelzbar als das Kanonenmetall.

2187. Glockenspeise. Diese Legirung ist nicht immer gleich, allein man sollte wo möglich immer hierzu ein Metallgemisch anwenden, welches von dem für die Konkonge und Zymbeln vorgeschriebenen Verhältniß so wenig als möglich abweicht. Da die Glocken jedoch fast immer aus alten Metallen gegossen werden, so findet man auch stets andere Metalle darin. Thomson fand eine englische Glocke zusammengesetzt aus Kupfer 80,0, Zinn 10,1, Zink 5,6 und Blei 4,3.

Man darf im Allgemeinen annehmen, daß die Glocken fast durchgängig 20 — 22 Proz. weiße Metalle enthalten, allein gewöhnlich darf man Zink und Blei darin vermuthen, weil diese Metalle wohlfeiler als Zinn sind. Auch Wismuth und Antimon finden sich in geringer Menge darin.

Die Glockenspeise muß feinkörnig und dicht auf dem Bruche seyn, muß leicht schmelzen und einen guten Klang haben. Eine reine Legirung von Kupfer und Zinn besitzt diese Eigenschaften in hohem Grade; durch die beiden andern Metalle, vorzüglich aber durch Blei verliert sie diese Vorzüge zum Theil wieder.

Während der französischen Revolution war man gezwungen das Kupfer aus der Glockenspeise zu scheiden. Man erfand hierzu höchst einfache Methoden, welche später erwähnt werden sollen. Hierbei fand man, daß die weißen Metalle wenigstens 15 Proz. und höchstens 25 Proz. betragen.

Die Stuckuhrglocken und die Klingeln sind gewöhnlich wie die Glocken zusammengesetzt; zuweilen wird auch Zink dazu genommen.

Eine ähnliche Legirung wird in England angewendet, um Rlingen zu verfertigen, mittelst welchen man von den zum Gattendruck bestimmten Walzen die überflüssige Farbe abstreicht. Sie gleicht dem Messing, ist aber härter und minder biegsam. Nach Berthier enthält sie Kupfer 80,0, Zink 10,5, Zinn 8,0.

2188. Spiegelmetall zu Telescopen. Es besteht aus 33 Zinn und 66 Kupfer, ist stahlfarb, sehr hart, zerbricht und läßt sich gut poliren. Man kann hierzu auch andre Legirungen anwenden.

2189. Die Analyse der Bronze und des Messings läßt sich auf zwei Hauptmethoden reduciren.

Die erste und sicherste wird von Berthier gewöhnlich angewendet. Man nimmt Messing oder Bronze, die in Zinnspäne verwandelt werden, und behandelt sie mit Salpetersäure. Das Kupfer, Zink und Blei werden dadurch aufgelöst, während das Zinn in unlösliche Zinnsäure verwandelt wird. Man bringt diese auf ein Filter und gießt Schwefelsäure in die durchgelaufene Flüssigkeit, um das Blei als schwefelsaures Salz zu fällen. In die noch saure rückständige Auflösung leitet man, nachdem man das schwefelsaure Blei daraus abgeschieden hat, einen Strom Schwefelwasserstoff, da das Kupfer als Schwefelmetall fällt. Man kocht hierauf, nachdem dieses abfiltrirt worden, die Flüssigkeit, um den überflüssigen Schwefelwasserstoff zu verjagen und färbt sie

als Dryd bestimmen zu können. In die eisen- und zinkhaltige Flüssigkeit giebt man etwas Salpetersäure und kocht dieselbe, um das Eisen höher zu oxydiren. Das Eisenoryd wird dann vom Zink durch kohlensaure Alkalien oder durch Essigsäure gerade so wie vom Mangan geschieden.

Verzinnung des Kupfers. (Etamage du cuivre.)

2190. Die Verzinnung des Kupfers hat zum Zweck, dieses Metall mit einer dünnen Decke von Zinn oder einer Legirung von Zinn und Blei oder von Zinn und Eisen zu berziehen.

Proust verzinnte fünf Kupferplatten von einem Quadratfuß und hat genau bestimmt, wie viel solche an Gewicht durch das Abschaben der Drydkruste verloren hatten:

Die erste verlor 288 Gran

Die zweite „ 350 „

Die dritte „ 355 „

Die vierte „ 360 „

Die fünfte „ 393 „

Es wurden hier die Platten nach dem erlittenen Gewichtsverlust geordnet; es zeigt sich daraus, daß es von der Sorgfalt des Arbeiters abhängt, den Gewichtsverlust so gering als möglich zu machen.

Häufig begnügt man sich damit das Kupfer mit salzsaurem Ammoniak zu reinigen. Zu dem Ende bestreut man das Metall mit Salmiakpulver, erwärmt es und reibt dieses mit einem Pausch von Berg tüchtig darauf herum. Sobald es lauk geworden, gießt man Zinn in hinreichender Menge auf das Kupferstück und hält es während dieser Operation beständig über das Feuer. Ist das Zinn recht flüßig geworden, so reibt man mit einem Bergbüschel, um es über die ganze Oberfläche auszubreiten; das übrige Zinn wird abgewischt, damit keine erhabene höckerige Stelle bleibe und die Oberfläche glatt werde. Um die Drydation des Zinns zu vermeiden, wirft man auf das Zinn etwas Harz (Kolophonium), welches schmilzt und die ganze Zinnoberfläche bedeckt.

Nach Proust brauchte man zum Verzinnen einer Kupferpfanne von einem Quadratfuß Oberfläche und der erwähnten fünf Kupferplatten am reinen Zinn folgende Mengen:

Pfanne . . .	140	Gran
erste Platte .	144	„
zweite „ .	178	„
britte „ .	200	„
vierte „ .	208	„
fünfte „ .	230	„

Das Mittel daraus 183 „

Das Minimum hiervon ist 1 Gran auf den Quadratfuß und das Maximum 1 $\frac{1}{2}$ Gran. Es scheint als sey die mit dem Kupfer sich verbindende Zinnmenge sehr verschieden, allein diese Verschiedenheit rührt offenbar von der mehr oder minder vollkommenen Flüssigkeit des geschmolzenen Zinns her. Das überschüssige Metall adhärirt dann an der eigentlichen Verzinnung und je mehr dieß beträgt, desto minder geschickt ist der Arbeiter. Je mehr er mit dem Bergbündel auf das Kupfer drückt, desto mehr Zinn wird wieder abgewischt werden. Es muß dabei noch bemerkt werden, daß dasjenige Zinn, welches auf diese Weise abgenommen werden kann, nicht fest genug am Kupfer adhärirt, um auch in starker Hitze daran hängen bleiben zu können, denn sobald das Kupfer stark erhitzt wird, so fließt dieses ab, während

sehn oder durch Scheuern mit Sand. Beobachtet man die an einem solchen Gefäße vorgehenden Veränderungen, so findet man, daß beim Erhitzen fetter Körper das überschüssige Zinn schmilzt, hinabrinnt und am Boden des Gefäßes sich in kleinen Körnern ansammelt. Die eigentliche Verzinnung bleibt keinen Monat lang unbeschädigt, wenn man das Geschirr täglich gebraucht; denn das meiste Zinn wird durch Scheuern weggenommen. Man hat geglaubt, daß durch saure Speisen aufgelöste Zinn sey gefährlich, allein dieß ist in der That nicht der Fall.

2191. Verzinnung durch eine Legirung von Blei und Zinn. Gewöhnlich wendet man zum Verzinnen Zinn an, welches ein Viertel bis ein Drittel Blei enthält; vergleicht man die reine Verzinnung mit dieser, so unterscheidet ein geübtes Auge sogleich beide von einander; die bleihaltige ist bläulich und gleicht dem reinen Quecksilber. Die Arbeit geschieht gerade wie mit reinem Zinn; da aber die Legirung schon bei 170° C fließt, so haftet weniger davon am Kupfer als von reinem Zinn, welches minder leicht flüchtig ist. Jeder Quadrat Zoll nimmt nur einen Gran davon an.

Die Nachteile, welche eine solche Verzinnung in Beziehung auf die Gesundheit äußern kann, haben viele Untersuchungen veranlaßt, welche durch Proust, der zuletzt die sorgfältigsten Versuche hierüber anstellte, geschlossen wurden.

Nehmen wir an, daß die Verzinnung aus 2 Thl. Zinn und 1 Thl. Blei besteht und eine Pfanne von einem Quadratfuß innerer Oberfläche ungefähr 45 Tage dauert, bevor sie wieder neu verzinnt werden muß, so verliert dieß Gefäß im schlimmsten Fall 72 Gran Legirung. Man hätte nun 24 Gran Blei auf 45 Tage zu vertheilen, was ungefähr $\frac{1}{2}$ Gran auf den Tag ausmachen würde. Nun aber ergiebt sich daraus, daß, da eine Pfanne von diesem Gehalte Speise für 5 Personen faßt, jede derselben täglich nur $\frac{1}{10}$ Gran metallisches Blei nehmen würde. Diese ohnehin schon sehr geringe Quantität verschwindet fast ganz, wenn man bedenkt: 1.) daß man nie so lange mit dem frischen Verzinnen wartet, bis die Zinnschicht gänzlich verschwunden ist; 2.) daß der größte

Theil der Legirung eigentlich durch Scheuren weggenommen wird; 5.) daß man um etwas von der Legirung abzutragen eiserne oder metallne Löffel anwenden muß, während man doch gewöhnlich nur hölzerne zum Gebrauche in Küchen hat; 4.) daß endlich die in den Speisen enthaltenen Säuren immer nur das Zinn auflösen und das Blei ungelöst zurück lassen.

Die letztere Thatsache, welche aus dem elektrochemischen Verhalten der Metalle zu einander vorausbestimmt werden konnte, wurde von Proust für diesen besondern Fall auf die befriedigendste Weise bestätigt. Er ließ sieben Pfannen mit verschiedenen Legirungen wie folgt und eine mit reinem Blei und eine mit reinem Zinn verzinnen.

1te	reines Zinn		
2te	Zinn 95	Blei	5
3te	" 10	"	90
4te	" 15	"	85
5te	" 20	"	80
6te	" 25	"	75
7te	" 30	"	70
8te	" 50	"	55
9te	" "	reines Blei	

Nachdem er mit der neunten Pfanne nicht weitere Versuche anstellte, weil sie wegen ihrer matten blauen Farbe

Diese Resultate erklären sich sehr einfach aus dem Verhalten einer Bleiauflösung gegen metallisches Zinn, denn dieses bemächtigt sich des Sauerstoffs des erstern und wird dann selbst aufgelöst, während das Blei metallisch aus der Auflösung gefällt wird. Es ist also klar, daß wenn irgend eine Säure mit Blei und Zinn zugleich zusammengebracht wird, nur das letztere sich auflöst, während das erstere stets unangegriffen bleibt, so lange noch eine Spur von Zinn vorhanden ist. Proust beobachtete bei diesen Versuchen zugleich eine Erscheinung, welche später ein praktisches Interesse erhielt. Das erste mit reinem Zinn verzinnnte Gefäß bot ihm nach der Behandlung mit Essig schone krystallinische Zeichnungen auf der Oberfläche dar; später wurden diese Metallmoiré (*moiré métallique*) genannt. Dieser leicht anzustellende Versuch giebt auch ein Mittel an die Hand schnell zu bestimmen, ob ein Gefäß mit reinem Zinn oder mit einer bleihaltigen Zinnlegirung verzinkt ist. Proust fand nämlich, daß ein 5 Proz. Blei enthaltendes Zinn diese Erscheinung schon nicht mehr darbietet.

Wir folgten bei der speziellen Darstellung dieses Gegenstandes der Abhandlung von Proust ganz genau wegen der interessanten Thatsachen, welche diese schatzbare Arbeit in praktischer Hinsicht darbietet. Alle Bedenkllichkeiten scheinen beseitigt zu werden, wenn man nur reines Zinn zum Verzinnen anwendete; allein es treten Umstände ein, unter welchen man sich nicht allein darauf beschränken kann. Reines Zinn läßt sich nur zum Verzinnen großer Gefäße anwenden, in welchen der Arbeiter ganz frei sich bewegen und arbeiten kann; dagegen in allen Fällen, wo es sich darum handelt, enge, lange und mit Rippen und Winkeln versehene Gefäße zu verzinnen, muß man die leicht flüssigere Legirung von Zinn und Blei nehmen, da diese weit leichter in alle Theile des Gefäßes dringt und dieselben überzieht, wodurch die Arbeit sehr erleichtert wird. Ubrigens muß man hierbei,

aus solcher bleihaltiger Speisen gewiß auch nachtheilig wirken muß. Man wird also am besten thun, verzinnnte Kupfergefäße zum Kochen gar nicht anzuwenden. In Deutschland sind diese auch langst. mit dinst. durch emaillirtes Eisen Geschirr verdrängt worden. M. u. E.

so wie überhaupt bei jeder Verzinnung dafür sorgen, daß der Boden der häufig gebrauchten Gefäße dicker als die übrigen Theile verzinnt werde. Proust empfiehlt 3 Thl. Zinn und 1 Thl. Blei als die passendste Legirung für die stärkere Verzinnung.

2192. Verzinnung mittelst einer Legirung von Zinn und Eisen. Vibere! lehrte zuerst eine Verzinnung kennen, die allgemein angewendet zu werden verdient. Er benützt hierzu die bereits erwähnte Legirung von 6 Thl. Zinn und 1 Thl. Eisen. Zwar, bietet deren Anwendung einige Schwierigkeiten dar, allein diese lassen sich leicht beseitigen, wenn man den Eisengehalt etwas vermindert. Man muß das Kupfer fast rothglühend machen und dann die eisenhaltige Zinnstange fest an dasselbe andrücken und damit langsam darauf herum fahren, weil diese Legirung, was gerade ihren Vorzug ausmacht, schwerer schmelzbar ist. Ist das Kupferstück mit Zinn überzogen, so läßt man es erkalten und überfährt die Oberfläche desselben ganz leicht mit einem Schabeisen. Hierauf verzinnt man es wie gewöhnlich mit einer dünnen Schicht reinen Zinns.

Diese Verzinnung ist viel dauerhafter als die gewöhnliche, theils weil sie nicht so leicht schmilzt, theils aber auch weil sie einen ungefahr siebenmal dickeren Überzug als jene bildet; man ist deshalb nicht genöthigt sie so oft zu erneuern.

Diese Verzinnung haftet übrigens so fest an das Kupfer,

man zuerst eine Schicht Stednadeln, darauf eine Schicht geförntes Zinn legt und zuletzt Weinstein darüber schüttet und so fortfährt, bis der Kessel voll ist. Hierauf füllt man denselben langsam mit Wasser und kocht dieses eine Stunde lang. Die Stednadeln sind nun verginnt.

Hierbei löst der Weinstein das Zinn unter Wasserstoff-entbindung auf; es bildet sich ein Doppelsalz von weinstein-saurem Zinn und Kali. Das Zink im Messing zerlegt das Zinnsalz und schlägt das Zinn in Form eines dünnen zusammenhängenden Überzugs an den Stednadeln nieder, während das Zink sich auflöst.

Pachfong, chinesisches Weißkupfer oder Argentan.

2194. Dieses merkwürdige Metallgemisch wurde schon längst von den Chinesen angewendet und erst in der neuesten Zeit wird es auch in Europa fabrizirt. Es ist fast silberweiß, nimmt eine schöne Politur an und hat einen guten Klang. Es ist sowohl kalt als rothglühend hämmerbar, zerkrümmt sich aber in der Weißglut. Unter der Walze erfordert es eine vorsichtige Behandlung; man muß es jedesmal zuvor rothglühen und wieder ganz erkalten lassen, bevor man es darunter bringt. Zeigen sich Risse, so können diese unter dem Hammer wieder vertilgt werden.

Die Silberarbeiter wenden den Bimstein auf das Pachfong wie beim Silber an. Man macht es blank, indem man es in ein Gemenge von 100 Thl. Wasser und 14 Thl. Schwefelsäure taucht.

Wir lassen hier die Mischung einiger Pachfongsorten folgen:

	Gür Löffel und Gabeln.	Zu Garnirun- gen auf Messer u. Lichtruppen.	Gür 14 walzende Gegenst.	Gür 10 löthende Gegenst.	Weißer aber spröder und härter.	Chinesisches Pachfong.
Kupfer , ,	50	55	60	57	53	40.4
Nickel . ,	25	22	20	20	22	31.6
Zink , ,	25	23	20	20	23	25.4
Blei . . .	—	—	—	3	—	—
Eisen . .	—	—	—	—	2	2.6
	100	100	100	100	100	100.0

Die Darstellung des Packfongs ist sehr einfach. Man wendet das reine schwammige Nickelmetall an, wie es in Deutschland gewonnen wird. Ist das Nickel in nußgroße Stücke zerkleinert, so mengt man es mit fein zerkleinertem Kupfer und Zink und giebt das Gemenge in den Schmelztiegel, indem man außerdem sowohl unten als ganz oben auf die Masse Kupfer legt. Man bedeckt den Tiegel mit Kohlen und setzt ihn in einen Windofen. Während des Schmelzens muß man öfters umrühren, damit das Nickel mit den übrigen beiden Metallen sich gehörig mischt. Man läßt das Gemisch ziemlich lang im flüssigen Zustand, wodurch aber freilich etwas Zink sich verflüchtigen würde. Schmelzt man Abfälle und Feilspäne von Packfong zusammen, so giebt man 3—4 Proz. Zink zu, um das verflüchtigte wieder zu ersetzen. *)

*) Das Argenton oder Neusilber wird in neuer Zeit vorzüglich in Deutschland häufig fabrikt und angewendet, weil man in Deutschland viel Nickel als Nebenprodukt auf den Kobalthütten gewinnt. Dr. Weitzer in Schneeberg (Erzgebirge) war der Erste, der eine Fabrik für die Darstellung reinen Nickels und der verschiedenen Gegenstände, als Löffel, Sporn, Strigbügel, Leuchter, Beschläge aller Art u. dgl. aus Neusilber gründete. Die Legirung hat Vorzüge vor dem silberplattirten Kupfer, sie bleibt weiß, während letztere durch die Abnutzung roth werden; auch behalten Waaren aus Argenton einen höhern Werth, weil sie von den Fabrikanten wieder aufgekauft werden. Eine Legirung von 53,4 Kupfer, 29,1 Zink und 17,5 Nickel kommt nach Friedl in Farbe und Klang dem 12löthigen Silber am nächsten; sie ist härter als Silber, sehr zäh, sehr dehnbar und wird durch Salpetersäure

Antimon und Kupfer.

2195. Man erhält aus 25 Antimon und 75 Kupfer eine spröde, blättrige, krystallinische, ins Violette spielende Legirung, welche eine schöne Politur annimmt. Diese Legirung verliert ihre violette Farbe, wenn sie beide Metalle zu gleichen Theilen enthält; sie wird immer weißer je mehr der Antimongehalt wächst.

Analyse kupferhaltiger Körper.

2196. Man bestimmt das Kupfer quantitativ als ge-
 lühtes Dryd, welches schnell gewogen werden muß, weil
 es aus der Luft leicht wieder Feuchtigkeit anzieht. Aus sei-
 nen Auflösungen wird es durch die fixen ägenden oder koh-
 lensauren Alkalien gefällt, und hierauf, nachdem es ausge-
 wascht und getrocknet worden, rothgeglüht. Auch kann das
 Kupfer metallisch durch Zink, Eisen und selbst durch Blei
 gefällt werden. Am besten geschieht diese Fällung aus einer
 wefelsauren oder salzsauren Auflösung, in welcher stets
 ein Säureüberschuß vorhanden seyn muß. In der Hitze
 ist die Fällung schnell, in der Kälte langsam vor sich. Das
 gefällte Kupfer ist sehr fein zertheilt und deshalb leicht oxy-
 dierbar; man muß es daher schnell abwaschen und trocknen.
 Am besten ist es jedoch, wenn man das gefällte metallische Ku-
 pfer durch Glühen mit Quecksilberoxyd in Dryd verwandelt
 und als solches dann abwägt.

Das Zink fället das Kupfer aus allen Auflösungen;
 man wendet dazu geschmiedete Zinkstangen an. Das Blei

in Körnern erscheint, die, wenn man dasselbe Verfahren mit ihnen wieder-
 holt, weißer werden. Diese Legirung oxydirt sich aber so leicht, daß schon
 nach 24 Stunden eine braune Oxidhaut die Oberfläche bedeckt. — Von Ber-
 nard und Comp. in Berlin wurde eine Zeit lang Weißkupfer in den Han-
 del gebracht, das nach Erdmann aus 57,1 Kupfer, 19,7 Mangan und 23,2
 Zink besteht. Die Waaren daraus hatten eine schöne weiße Farbe und oxy-
 dirten sich mit Essig behandelt, nicht stärker als löthiges Silber. Der
 Zinkzusatz verhindert also die leichte Oxidation des Kupfermangans.

Das Arsenikkupfer oder das weiße Tombak wird nach Gehlen er-
 halten, wenn Kupferpfenle mit gleichviel Arsenik erhitzt wird. Die Mischung
 besteht aus 2 Th. Kupfer und 1 Th. Arsenik, ist weiß, spröde und feinkörnig.

A. u. E.

dagegen kann nicht angewendet werden, wenn das Kupfer in Schwefelsäure und Salzsäure aufgelöst ist, weil es mit diesen Säuren unauflösliche Verbindungen bildet. Das Zink ist daher in allen Fällen zu diesem Zwecke am besten.

Soll das Kupfer von andern Metallen geschieden werden, so wendet man im Allgemeinen dieselben Mittel an, welche für Kobalt und Nickel bereits angegeben worden. Außerdem bedient man sich auch des Schwefelwasserstoffs, welcher das Kupfer aus seinen Auflösungen fällt, ohne daß es auf die Metalle der dritten und selbst auf mehrere der vierten Abtheilung einwirkt. Es bildet sich dann Einfach-Schwefelkupfer, welches man durch Glühen in Kupferoryd verwandelt. Gegen Ende der Glühoperation fügt man etwas Quecksilberoryd hinzu und steigert die Hitze bis zur Rothglut, um den Schwefel und das Kupfer vollkommen zu verbrennen.

Ofters kommt das Kupfer mit Chrom vor; man scheidet es dann wie das Eisen, indem man die Substanz mit Kali oder Salpeter schmelzt. Das Chrom bildet chromsaures Kali, welches sich in Wasser auflöst, während das Kupferoryd zurückbleibt.

Kupfer und Mangan lassen sich einfach dadurch scheiden, daß man das Kupfer durch Zink oder Schwefelwasserstoff fället; und das Mangan, sodann durch ein kohlensaures oder durch ein schwefelwasserstoffsäures Alkali niederschlägt.

Das Kupfer läßt sich vom Eisen durch Schwefelwasser-

r Zink fällen, da diese Metalle weder auf Nickel noch auf Kobalt einwirken. Die kohlensauren Alkalien fällen das Kupfer vor dem Kobalt. Endlich kann man die gefällten Niederschläge auch mit Sauerflessäure behandeln, welche nur das Kupfer auflöst.

Bisweilen probirt man die kupferhaltigen Körper auch auf trockenem Wege. Hat man es mit Dryden oder kohlensauren Salzen zu thun, so genügt es schon, diese im kohlensäureübertrettenen Tiegel mit Hinzufügung von 2—3 Thl. schwarzen Flusses zu schmelzen. Enthalten die zu probirenden Körper Eisen, so muß man ein sehr starkes Feuer geben; es werden dann beide Metalle reducirt, aber sie bleiben gesondert von einander im Tiegel.

Das unreine Kupfer kann durch Kupellation probirt werden, dieses Verfahren hat aber soviel Ähnlichkeit mit dem Schmelzen des Kupfers im Großen, daß erst bei der Beschreibung dieses Metalls desselben erwähnt werden soll, *)

*) Schwieriger ist es, den Kupfergehalt eines Erzes auszumitteln, in welchem das Kupfer mit Schwefel und andern Metallen verbunden ist. Der größte Theil des Kupfers wird aber aus dergleichen Erzen gewonnen, weshalb wir glauben über das Probiren der Erze schon Einiges mittheilen zu müssen.

Direkt kann ohne bedeutenden Verlust aus denselben das Kupfer nicht dargestellt werden; man muß suchen sämtliche Metalle zu concentriren, (Schwarzkupfer zu erzeugen) und dieses alsdann zu raffiniren oder Saarkupfer daraus darzustellen.

Reiche schwefelhaltige Kupfererze werden zuerst geröstet, dieses geschieht am bequemsten unter der Muffel bei steigender Hitze auf Scherben, und zwar so lange als durch den Geruch noch Verflüchtigung zu bemerken ist. Die abgeröstete Masse wird mit gleichen Theilen Boraxglas und 3 Thl. weißen Fluß (aus gleichen Theilen Salpeter und Weinslein) gemengt, in Thontiegel gebracht, mit einer Schicht von abgeknißten Rochsalz und Kohlenpulver bedeckt, in einen andern Thontiegel gestellt und im Schmelzofen einer starken Hitze 1 Stde. lang ausgesetzt. Ist die Probe gut ausgefallen, so findet sich ein vollkommener, von der Schlacke leicht sich ablösender König, das Schwarzkupferkorn und gut geflossene Schlacke auf dem Boden des Tiegels. Das Korn wird gewogen, das Gewicht angemerkt und dann dem Saarmachen unterworfen. Ist die Probe verunglückt, so erkennt man dieß daraus, daß die Schlacke ungleich, matt im Bruch, steinartig (eine steinreiche Schlacke ist jederzeit ein Beweis, daß das Erz nicht gut geröstet war), das Kupferkorn aber sehr dehnbar und in seinem Verhalten dem Saarkupfer ähnlich ist. Bei ärmeren Erzen kann ebenso verfahren werden wie oben. Doch sucht man bei diesen gern die Rostrarbeit zu umgehen. Das sein geschle-

Buch VI Cap. XVII. Kupfer.

Es wird mit dem unterhalbfachen Gewichte bleifreien Glas, 3 Unzen, Boraxglas (bei mit Gebirgsarten sehr verunreinigten Erz mit 10 Unzen auch Fluspath und Salz angewendet) genug, zu einem Tiegel gegossen, mit abgekalktem Kochsalz bedeckt und verfahren wie im vorhergehenden. Nach dem Erkalten wird der Tiegel zerbrochen und die Kupferform von der Schlacke getrennt. Die Quantität der Schlacke richtet sich nach der Reinheit des Erzes, je weniger sie Kupfer enthält, um so weniger Flus ist dazu nöthig.

Das Schwarzkupferkorn kann auf mancherlei Weise gewonnen werden. Es werden die am meisten vervollkommnete Methode, wie sie in England angewendet wird und von Karsten beschrieben worden ist, hier mit uns theilen wegen der übrigen auf Hülsmeyer's Prodiel und Karsten's Metallurgie Bd. II.

Das Schwarzkupferkorn wird in dünnen Blechen angetrieben, in glühende Erde gebracht und sobald es in Fluß gekommen, mit weissem Sand bedeckt. Man setzt man wohl etwas abgekalktes Kochsalz als Erde zu. Es entsteht hierbei ein hartes Aufbrausen. Sobald die Masse ruhig sich stellt, nimmt man sie in einen metallenen Trichter, der mit etwas Fett ausgefettet ist. Ist sie so weit erkaltet, daß sie sich mit einer Zange aus dem Trichter ziehen läßt, wird sie im Wasser abgelöscht, um das Kupferkorn von der Schlacke abzutrennen. Man erkennt die Reinheit des Kupferkorns daran, daß es sich ohne bedeutende Rautenrisse austreiben läßt und daß es auf der Bruchfläche eine reine kupferrothe Farbe und ein feinkörniges Gefüge zeigt. Sind diese Kennzeichen nicht vorhanden, so muß der Reinigungsproceß wiederholt werden, welches zuweilen wohl zum 3ten oder 4tenmal geschieht.

Die Schlacken werden fein gerieben, auf Schwarz- und Gaarkupfer nochmals probirt und das reine Kupferkorn zu den von der Erzprobe erhaltenen hinzugefügt, um den Gehalt des Erzes zu erfahren.

Das Aufleben des Kupferkorns mit Blei und Borax ist allgemein gebräuchlicher, aber bei Weitem nicht so zuverlässig wie die englische Methode.

Häufig angewendeten Kupferfarben werden theils daraus fabrizirt, theils bilden diese Salze deren Hauptbestandtheile. Die Kupfersalze werden auch in der Medizin angewendet. Da sie als Gifte wirken, so ist den damit umgehenden Arbeitern große Vorsicht zu empfehlen.

Das reinste Kupfer kommt aus dem Ural von den Bergwerken des Grafen Demidoff und aus der Gegend von Besançon in Frankreich.

Noch sind hier die Kupferwalzen für Rattendrucker zu erwähnen. Sie werden von vorzüglicher Güte in Paris bei Thibault aîné, und in Birmingham bei Cooke (Kupferschmelzer) gefertigt. Thibault aîné, der in seiner Fabrik außer reinen Kupferwalzen auch Walzen aus Kupferlegirungen verfertigt, härtet oder verdichtet dieselben auf ihrer Oberfläche durch eine besondere Maschine. Sie ist eingerichtet wie die Beating-Engine der Engländer zur Appretur der Leinwand um Moiré zu erzeugen, nämlich nach Art eines vielkemplichen Nachwerks. Die Stempel schlagen hart neben einander auf die Walzen. Damit die ganze Peripherie gleichmäßig gehämmert wird, ist die Vorrichtung der Art, daß der Walze die Längen- und nach und nach die Rundbewegung ertheilt wird. Die dichtgeschlagenen Walzen werden dann abgedreht, polirt etc. Cooke appliziert sogleich beim Gießen auf das flüssige Metall einen ansehnlichen Druck, mittelst einfacher mechanischer Vorrichtungen; wodurch die Walzen ebenfalls vollkommen dicht werden und beim Abdrehen keine Löcher zeigen.

Zu §. 2179. Neben den dort aufgeführten Legirungen werden noch folgende benützt:

- 1.) Mannheimer Gold oder Stülzer aus 7 Kupfer, 3 Messing und 0.75 Zinn.
- 2.) Vindbad 3 — 4 R., 2 M. unter einer Kohlendecke zusammengeschmolzen.
- 3.) Prinzmetall . . . 6 Kupfer, 2 Zinn.
- 4.) bestes hartes weißes Knopfmetail 32 Bristol Messing, 4 Zinn, 2 Blockzinn.
- 5.) gemeines Knopfmetail . . . 32 ordinäres Messing, 3 Zinn, 1 Blockzinn.
- 6.) Bath-Metail . . . 32 „ „ 9 „
- 7.) Ein weißes Knopfmetail . 16 „ „ 64 Antiman, 20 Zinn.
- 8.) Hartloth . . . 2 Kupfer, 1 Zinn.

Die Legirungen 4, 5, 6 und 7 werden außer zu Knöpfen auch zu Leuchtern, Theekannen etc. am häufigsten verarbeitet.

Das unächte Blattgold ist eine Legirung aus Kupfer und Zinn.

„ „ Blattsilber „ „ „ Zinn und Zinn.

Das geschmolzene Metall wird in eiserne Formen in Stangen gegossen, diese Stangen durch mehrmaliges Walzen in lange Blechstreifen von der Dicke eines Kartenblatts verwandelt, dann gegläht, hierauf mehrere derselben auf einander gelegt und auf einem eisernen Amboss mit kleinen Hämmern weiter bis zur Dicke eines schwachen Schreibpapiers gestreckt (gezäunt).

Die so erhaltenen Bänder werden durch Abschleifen mit Glasband von ihrer Dryddecke befreit, in Stücke von der Größe eines Quadratzolls zerschnitten, und von dem sogenannten Zurichter zwischen Pergamentblättern zur Größe von ungefähr 4 Quadratzoll geschlagen.

Jedes solche Blatt wird nun wieder durch Kreuzschnitt in 4 Viertel zerlegt, und jedes einzelne zwischen zwei sogenannte Goldschlagerhäutchen gebracht, und so in ganzen Paqueten (Formen genannt) bis zur verlangten

Dünne, ebenso wie es von den Feingoldschlägern geschieht, erstlich mit
schlagen, dann aus dem Formen in die kleinen Papierbüchlein setzen
durch Abstreifen von dem an den Rändern Hervorragenden befreit und in
den Handel gebracht.

Dieses abgekehrte Metall, so wie alle mislungenen Platten werden
den Bronzefarbenfabriken auf Marmorplatten vermittelt einem weichen
fernen Schaum zerrieben und dieser dann in eisernen Pfannen durch Erhitzen
zum Anlaufen oder zur oberflächlichen Oxidation gebracht; dadurch
durch die verschiedenartigen Verhältnisse der Legierungen selbst und durch
verschiedenen Hitzgrade werden alle Nuancen der sogenannten Bronze
erzeugt. Dieser Industriezweig wird unstetig in Deutschland
ausschließlich in Görtz bei Nürnberg schwunghaft betrieben und sein
Produkt nach ganz Europa versendet.

Zu §. 2173. Arsenichtsaures Kupferoxyd. Man erhält
wenn kohlensaures Kupferoxyd mit arsenichter Säure digerirt wird, es
durch Niederschlagen einer Kupfervitriolauflösung mittelst arsenichtsauren
Kalks. Der Niederschlag ist zeisiggrün. Wartet beim Niederschlagen zu
vor, so wird die Farbe zwar höher, zerfällt aber nach einiger Zeit
selbst und wird braun, indem er dann aus arsenichtsaurem Kupferoxyd und
arsenichtsaurem Kupferoxydul besteht. Das Ammoniak löst dieses Salz
einer farblosen Flüssigkeit auf, die wahrscheinlich arsenichtsaures Kupferoxyd
enthält.

Dieses Salz bildet die Basis mehrerer schöner Malerfarben, zu
denen die schönsten und bekanntesten, das Scheel'sche Grün, Kob-
altgrün, Papageigrün, Meisgrün, Wiener Grün und
Schweinfurth's Grün sind.

Scheel's Grün wird folgendermaßen bereitet: man löst 1 Pfd.
reines eisenfreies kohlensaures Kupferoxyd in 12 Quart Wasser auf, in
man vorher in einem kupfernen Kessel erwärmt hat; in einem zweiten Kessel
löst man 2 Pfd. reine salinierte Pottasche und 22 Loth arsenichte Sand
(weißer Arsenit) in 4 Quart reinem Wasser auf. Die Auflösung wird durch
Reiben filtrirt und davon unter Rühren kleine Portionen zu der
noch warmen Kupfervitriolauflösung gegeben. Sind beide Auflösungen ab-

trübt, filtrirt. Die filtrirte Flüssigkeit wird nun aufs Neue in einem kupfernen Kessel bis zum Kochen erhitzt und nun mit zugesetzter sehr fein pulverisirter arsenichter Säure so lange gekocht, bis die Blasen auf der Oberfläche schön grün erscheinen. Filtrirt man nun, so bleibt die Farbe auf dem Filter. Je weniger Arsenik man zusetzt, desto dunkler wird die Farbe; von zu vielem Arsenik bekommt sie einen Stich ins Gelbe.

Schweinfurth's Grün. Es ist eine Verbindung von essigsaurem und arsenichtsäurem Kupferoxyd. Die Bereitung desselben wird später beim Artikel **Grünspan** beschrieben werden. H. u. G.



Capitel XVIII.

Blei. Binäre Verbindungen und Salze
dieses Metalls.

Blei.

(Lat. Plumbum. Franz. Plomb.)

2197. Das Blei war schon in den ältesten Zeiten bekannt, und man findet schon in den Büchern Moses desselben erwähnt. Die alten Chemiker nannten es Saturna.

Dieses Metall kommt ziemlich häufig in der Natur vor, besonders als Bleiglanz oder Schwefelblei. Man wendet es in sehr verschiedenen Formen technisch an. Es ist bläulich grau; auf dem frischen Schnitt ist es stark glänzend, verliert aber diesen Glanz sehr schnell an der Luft; es ist weich und besitzt einen eigenthümlichen Geruch. Spez. Gew. = 11,35, wenn man es am flüßlichen Blei bestimmt; das chemisch reine Blei wiegt dagegen 11,44. Wird es zerissen oder mit dem Hammer geschlagen, so erwärmt es sich sehr bei

h mit kohlensaurem Bleioryd. Das Wasser wird vom Blei in keinem Falle zersetzt.

Glüht man es an der Luft, so bildet es eine kleine, aber nicht sichtbare Flamme und das Metall verwandelt sich in ein nicht flüssiges Dryd. Im Moment der Drydation entwickelt viel Wärme, denn bringt man Blei und Bleioryd in denselben Ofen, so wird das schon vorhandene Dryd kaum weich, während das durch die Verbrennung sich bildende Dryd wie ein fließendes Metall fließt. Diese Beobachtung erklärt viele Erscheinungen, welche sich beim Probiren des Silbers oder beim Abtreiben desselben im Großen zeigen.

Die oxydirenden Säuren lösen es leicht auf. Die verdünnte Schwefelsäure greift es nicht an; ist diese aber concentrirt und kochend, so zersetzt das Blei sie; es entbindet sich schweflichtsaures Gas und schwefelsaures Blei wird gebildet. Concentrirte kochende Salzsäure wirkt schwach auf das Blei; Königswasser löst es auf. Die Essigsäure löst es ebenfalls auf, aber nur beim Zutritt der Luft. Die Alkalien erleichtern die Drydation des Blei's durch die Luft; es bilden sich dann sogenannte bleisaure Salze oder Verbindungen des Bleiorydes mit diesen Basen. Das chlorsaure, salpetersaure und doppelschwefelsaure Kali oxydiren das Blei ebenfalls. *)

*) Wegen Bildung von feinen Rissen nimmt das spezifische Gewicht des Blei's scheinbar ab. Reines Blei färbt auf Leinwand, auf Papier und selbst an den Händen stark ab. Die übrigen physikalischen Eigenschaften dieses Metalls sind bereits im Kapitel I. des 3ten Buches erwähnt.

Nahe der Schmelzhitze wird das Blei so spröde, daß man die Enden mit einem Schlägel in Stücke zer schlagen kann. Bleidämpfe wirken höchst nachtheilig auf die Gesundheit. Reines Wasser, nicht aber Quellwasser wirkt auf Bleigesäße; es bildet sich Bleiorydhydrat, welches durch die Kohlensäure des Wassers aufgelöst werden soll (Guntton Morveau). Wenzlar unterwarf diese älteren Beobachtungen neuerdings einer sorgfältigen Prüfung und fand sie bestätigt. Es gilt dieß vorzüglich von ganz reinem Wasser; ist dieses aber mit einer etwas bedeutenden Beimischung irgend eines Salzes versehen, so erleidet das Blei fast keine sichtbare Veränderung, indem sich höchstens nur ein schwaches Anlaufen zeigt. Allein nach Wenzlar ist die Annahme Guntton-Morveau's, daß dieses Wasser keine Bleithelle auflösen vermöge, ungegründet. Mischt man destillirtes Wasser mit kleinen Antheilen Kochsalz, Salpeter oder schwefelsauren Kali's und legt in diese

2198. Das Blei kommt wegen seiner Beimengungen von andern Metallen in sehr verschiedenen Varietäten vor. Gewöhnlich enthält das käufliche Blei Kupfer, jedoch nie mehr als höchstens 1—2 Procente. Auch Spießglanz, Arsenik, Zinn und Spuren von Silber kommen in demselben vor; selbst etwas Schwefel findet sich zuweilen darin. Man muß deshalb, will man reines Blei haben, eine sorgfältige Auswahl treffen.

Es kommt im Handel das sogenannte Goldschmidtsblei (Probirblei) vor, welches aus reiner Bleiglätte reduziert worden und deshalb nur Spuren von Silber und Kupfer enthält.

Das Weisblei ist dasjenige, welches man durch die Behandlung des silberhaltigen Bleiglänzes in den Bleihütten erhält; es enthält gewöhnlich Kupfer und Spießglanz, immer aber Silber.

Man unterscheidet ferner das Kaufblei in verschiedenen Sorten, welches mehr oder weniger Metalle enthält, die

Lösungen blanke Bleistücke, so gewahrt man freilich (das erwähnte Kalium ausgenommen), keine merkliche Oxydbildung, aber das nach Verlauf eines Tages abgegoßene, übrigens klare Wasser wird von Schwefelwasserstoffgas sehr schwach, jedoch deutlich braunlich gefärbt. In einer solchen Lösung ist das höchst wenige Bleioxid ohne Zweifel nicht im freien Zustand, sondern in Salzen vorhanden. (S. Schweigger's Journal Bd. 54. S. 324.)

Da also feuchte Luft und Wasser auf die erwähnte Weise auf das Blei einwirken und Blei, wie weiter unten erwähnt werden soll, auf die

heiß härten, theils das Krystallglas färben, wenn man das aus dargestellte Dryd hierzu verwendet. Das kupferfreie wird deshalb von den Wernigfabrikanten sehr gesucht, für Krystallglasfabriken arbeiten. Das harte Blei enthält gewöhnlich 4—6 Proz. Antimon; bisweilen ist statt des Arsenik vorhanden.

Man wendet auch Antimon oder Arsenik an, um das Schrotfabrikation oder zu Buchdruckerlettern bestimmte zu härten. Aus diesem Grunde wird das arsenikhaltige von den Schrotfabrikanten und das antimonhaltige von Schriftgießern gesucht.

Reines Blei kann man aus essigsaurem Blei und aus Lörblei darstellen. Letzteres läßt sich sehr leicht durch schwarzen Fluß reduzieren, enthält aber fast immer noch Spuren von Silber. Auch aus schwefelsaurem Blei ließe es sich durch Schmelzen mit 6 Proz. Kohle ausscheiden. Damit das erhaltene Metall aber keinen Schwefel mehr zurückhalte, schmelzt man mit Eisen um; aber freilich ist es dann schwierig das Blei wiederum eisenfrei zu erhalten.

Das sicherste Verfahren zur Darstellung eines durchaus reinen Blei's besteht unstreitig in der Reduktion des essigsaurem Blei durch Fällung mit Kohlensäure gewonnenen kohlensauren Blei's durch Kohle. Ist das Bleiweiß wohl ausgesüßt, so kann es kein fremdes Metall mehr zurückhalten. *)

Da das im Handel vorkommende Blei fast immer fremde Metalle enthält, die es hart machen, so muß man es zu gewissen Zwecken wie z. B. für den Gebrauch der Zollbeamten, die zum Plombiren der Waaren anwenden, vorher erst prüfen. Außer dieser, von der Anwesenheit fremder Metalle herrührenden Eigenschaft bieten sich häufig besondere Erscheinungen beim Umschmelzen an der Luft dar. Coriolis untersuchte diese Erscheinungen näher.

2199. Seine Versuche hatten den besondern Zweck, das Gewicht der Lastwagen zu finden aus dem Zusammendrücken

*) Ganz reines Blei erhält man auch durch Fällung einer gereinigten Bleiessigsäureauflösung mittelst Zink. N. u. G.

eines unter ein Wagenrad gelegten Bleizylinders. Die Ergebnisse wichen je nach der Verschiedenheit des Blei's sehr von einander ab; sie variirten aber auch bei ein und derselben Bleisorte schon, indem dieses Metall durch öfteres Umschmelzen immer härter wurde, wenn man es während dieser Operation nicht gegen Drydation schützte. Daß auf der Oberfläche sich bildende Dryd bringt nämlich zum Theil in das Metall selbst ein und so wiederholt sich diese Drydabsorption bei jeder Schmelzung. Um diesen Uebelstand zu vermeiden, mußte man das Blei in einem ernen mit einem Hahn versehenen Ziegel schmelzen, es oben mit Kohlen bedecken und es von Zeit zu Zeit mit einem Holzstab umrühren. Das geschmolzene wurde dann aus dem Hahn in die Formen gelassen. Wurden diese Vorsichtsmaaßregeln beobachtet, so erhielt man mit dem Blei stets sich gleich bleibende Resultate. Offenbar übt hier das eindringende Dryd einen wesentlichen Einfluß auf die Weichheit des Metalls; man muß daher, wo es darauf ankommt, ganz weiches Blei zu erhalten, diese Einwirkung der Drydation sorgfältig vermeiden. Die nachstehenden Zahlen zeigen zur Genüge die Wichtigkeit dieser Beobachtung.

Probirtes Blei.	Länge des Mittlere Länge Angewendetes		Gewicht.	
	Zylinder vor dem Zerdrücken.	nach dem Zerdrücken.	Kilogr.	Zerdrückte sehr striche
Räusliches Blei auf gewöhnliche Weise gegossen	680	503	1500	den.

er Zylinder noch nach 24 Stden. nicht beendigt war. Es
 lgt hier ein Versuch:

inge eines Zylinders bei 1760 Kilogr. Belastung . .	680
nach einer Minute	317
nach einer Stunde	245
nach 24 Stunden	223

Das Blei findet sich als Bestandtheil mehrerer Mineralien häufig in der Na-
 tur und zwar meist in ältern Gebirgen, gediegen und in Verbindung mit
 andern Metallen; als Schwefelblei sowohl für sich als auch mit andern Schwefel-
 metallen; als Selenblei; als kohlensaures, phosphorsaures, arseniksaures
 schwefelsaures, wolframsaures, molybdänsaures und chromsaures Salz in
 Lagern und auf Gängen im Ur- Uebergangs- und Flözgebirge. Gediegen
 soll dieses Metall in Böhmen, England, Nordamerika und Madaga vorgekom-
 men seyn. Mit andern Metallen verbunden kommt es in den Telluriten
 vor.

Das Blei wird als Metall häufig verarbeitet, weil es theils wohlfeil
 ist und leicht in beliebige Formen gebracht werden kann, theils aber auch, weil
 es von manchen Substanzen schwieriger als andere Metalle angegriffen wird.
 Die Bleigeräthe stehen übrigens ihrer geringen Festigkeit und Leichtschmelz-
 barkeit wegen denen aus andern Metallen nach. Platten und Bleche aller Art
 werden daraus gefertigt, woraus man wieder die Siedepfannen für Vitriol und
 Alaun, sowie die Bleikammern zur Schwefelsäurefabrikation herstellt, sie zum
 Dachdecken und Einpacken des Tobacks verwendet und Fensterblei daraus zieht.
 Selbgießer und Former benutzen es oft zu Modellen. Man gebraucht es ferner
 zum Plombiren der Waaren und Wagen auf den Zollämtern; zu Retorten z. B.
 behufs der Flußsäurebereitung und in Kunstbleichen; zum Kugel- und Schrot-
 guß, zum Vergießen von Hacken und Klammern in Stein; zu Wasserleitungs-
 röhren und Wasserbehältern, (da wo man die Gesundheit nicht berücksichtigt), zu
 Gasleitungsröhren in Häusern (zu Hauptrohrleitungen eignet sich das dichter-
 ere und festere Eisen weit besser), zum Aus schlagen hölzerner Krystallirfäßen
 in Vitriol- und Alaunhütten; zu Verdichtungsringen beim Zusammenstellen von
 großen Maschinen etc., zum Abscheiden des Silbers vom Kupfer durch Sel-
 gern und zum Reinigen des Silbers von fremden Metallen durch's Abtrei-
 ben. Bei diesen Arbeiten werden große Quantitäten von Blei verflüchtigt
 und gehen gänzlich verloren; Karsten behauptet mit Recht, wenn er sagt:
 „man würde erstaunen, wenn man die Menge des Blei's in Zahlen ausgedr-
 ückt sähe, welche jährlich, sowohl bei der Gewinnung dieses Metalls selbst,
 als bei der Anwendung desselben zu verschiedenen metallurgischen Prozessen,
 als Bleidampf in die Atmosphäre gesendet wird“ (s. Metallurgie Bd. 5. S. 47.)

Das Blei wird ferner gebraucht zur Darstellung von Kugeln oder
 Kugeln, Kugeln, Kugeln, Kugeln, Kugeln, Kugeln, Kugeln, Kugeln, Kugeln, Kugeln,
 Chromgelb etc. zu mancherlei Legirungen mit Zinn, Wismuth, Antimon, Ar-
 senik etc.

In der Medizin werden die Bleipräparate sowohl äußerlich als inne-
 lich angewendet. Innerlich wirken sie als adstringirende Mittel. In größ-

Bleioryd. (Gelbes Dryd, Massicot). (*Plumbum oxydatum. Protoxide de plomb.*)

2200. Dieses Dryd bildet größtentheils die im Handel vorkommende Bleiglätte (Silberglätte). Es giebt noch ein Überoryd, welches auch als rothfarbiges Dryd bekannt ist und außerdem eines oder mehrere zwischen beide zu stellende Dryde, die Mennige.

Die Bleioryde werden durch die brennbaren Körper, wie durch Wasserstoff und Kohle leicht reduziert; auch Zinn und Eisen reduzieren dieselben.

Das Dryd ist als Pulver schmutzig gelb; es schmilzt leicht und bildet beim Wiedererkalten eine krystallinische Masse, in der man regulär sechsseitige durchscheinende Tafeln von röthlich gelber Farbe wahrnimmt. Dieses glimmerartige Dryd wird Bleiglätte genannt.

Das Bleioryd ist nicht ganz unlöslich im Wasser. Es verbindet sich mit den Alkalien und bildet mit Kali und Natron auflösliche Verbindungen. Nach längerer Zeit sondert sich das Bleioryd wieder aus diesen Verbindungen und so billardisire erhielt es auf diese Weise in durchaus wasserfreien wasserhaltigen Krystallen. Diese Fällung rührt unzweifelhaft von der Einwirkung der in der Luft enthaltenen Kohlensäure her, die sich allmählig mit den Alkalien verbindet.



Das Bleioryd wurde hinsichtlich seiner Zusammensetzung sehr genaueste untersucht, wegen der wichtigen Rolle, welche bei der Mischungsbestimmung organischer Säuren spielt. **ergelius** fand es nach wiederholter Analyse zusammengesetzt aus

1 At. Blei . .	1294,5	92,83
1 At. Sauerstoff	100,0	7,17
	<u>1394,5</u>	<u>100,0</u>

Mit Wasser bildet es ein Hydrat, welches man bei Auflösung eines Bleisalzes mittelst Alkali erhält, wenn von letzterem nur ein kleiner Überschuss zugefügt wird. Das Hydrat zieht aus der Luft Kohlensäure an und besteht aus 1 At. Bleioryd = 92,5 und 2 At. Wasser = 7,5.

Das Bleioryd bildet mit den Alkalien salzähnliche Verbindungen. Das bleisaure Kali ist löslich; ebenso das bleisaure Natron. Die entsprechenden Baryt- und Strontianverbindungen sind fast ganz unlöslich und werden durch Säuren, ja schon durch Kohlensäure leicht zersetzt. Der bleisaure Kalk ist etwas auflöslich; man wendet ihn zum Schwarzfärben der Haare an, indem man sie mit einem aus Bleioryd und Kalkmilch bereitete Leige bestreicht. Zu diesem Ende sind beinahe alle bleisäuren Alkalien anwendbar; ihre Essigsäure entfettet die Haare und das Bleioryd bildet mit dem in derselben enthaltenen Schwefel ein schwarzes Sulphurid.

Im Großen wird das Bleioryd entweder als Massicot oder als Glätte bereitet. Das erstere wird nicht unmittelbar angewendet, sondern wird immer anfangs bei der Rennigirung erzeugt, wenn das Blei in einem oxydierenden Strom einer Hitze ausgesetzt wird, welche das sich bildende Bleioryd noch nicht zu schmelzen vermag. Das noch damit geringste metallische Blei wird durch Schlämmen davon gereinigt und man erhält das Dryd dann als ein blaßgelbes Pulver. *)

*) Das Massicot, auch Neugelb und Chemischgelb genannt, wird als Malerfarbe zum Lackiren (setzt weniger als sonst, da es durch Chromgelb verdrängt worden) verwendet, und zu diesem Behufe durch Calciniren des Bleis (in besondern Reverberiröfen dargestellt). Das Blei wird nämlich geschmolzen und mit einer eisernen Rührke so lange gerührt, bis alles Blei in Bleisäure

1. The first part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a stylized, cursive font, and the addresses are listed below them.

2. The second part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a stylized, cursive font, and the addresses are listed below them.

3. The third part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a stylized, cursive font, and the addresses are listed below them.

4. The fourth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a stylized, cursive font, and the addresses are listed below them.

5. The fifth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a stylized, cursive font, and the addresses are listed below them.

6. The sixth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a stylized, cursive font, and the addresses are listed below them.

7. The seventh part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a stylized, cursive font, and the addresses are listed below them.

8. The eighth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a stylized, cursive font, and the addresses are listed below them.

9. The ninth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a stylized, cursive font, and the addresses are listed below them.

10. The tenth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a stylized, cursive font, and the addresses are listed below them.

SECRET

ALL INFORMATION CONTAINED HEREIN IS UNCLASSIFIED
DATE 08-19-2006 BY 60322 UCBAW/SJS/KSP

1. The first step in the process of the investigation is the identification of the problem. This is done by the investigator who is responsible for the study. The investigator must first identify the problem and then determine the scope of the study. The next step is to design the study. This involves determining the methods to be used and the data to be collected. The third step is to collect the data. This is done by the investigator who is responsible for the study. The fourth step is to analyze the data. This is done by the investigator who is responsible for the study. The fifth step is to interpret the results. This is done by the investigator who is responsible for the study. The sixth step is to write the report. This is done by the investigator who is responsible for the study. The seventh step is to present the results. This is done by the investigator who is responsible for the study. The eighth step is to discuss the results. This is done by the investigator who is responsible for the study. The ninth step is to conclude the study. This is done by the investigator who is responsible for the study. The tenth step is to publish the results. This is done by the investigator who is responsible for the study.

Es, zu Buchdruckerlettern ganz geeignetes Metall. Die schwarze Farbe des Abstrichs rührt davon her, weil das Antimon gewöhnlich noch als Schwefelmetall darin vorhanden ist. Berthier stellte sogar einen Abstrich dar, indem er Schwefelspießglanz mit 4—10 Thl. Bleiglätte zusammenzuschmolz. Es wird dabei etwas Blei reduziert und man erhält eine dem in den Bleihütten gewonnenen Abstriche ganz ähnliche Masse, welche aus Schwefelantimon, Antimonoryd und Bleioryd besteht. Aus der Absonderung des Schwefelantimons während der Kupellation geht hervor, daß das Bleiblei immer noch Schwefel in merklicher Menge enthält. Durch Kalziniren verlieren die Abstriche ihre Farbe, indem das darin enthaltene Schwefelantimon in Drydul verwandelt wird.

Ist das Blei kupferhaltig, so oxydirt sich schon bei Bildung des Abstrichs viel Kupfer; später während der eigentlichen Glättebildung aber oxydirt es sich schwieriger als das Blei. Man erhält sonach eine ziemlich kupferfreie Glätte und erst gegen das Ende der Kupellation erscheint das Kupfer wieder.

2202. Die Glätte reagirt gegen die Schwefelmetalle auf eine eigenthümliche Weise, die wir hier näher betrachten wollen, um jene Erscheinungen richtig aufzufassen, welche bei Behandlung vieler metallurgischer Produkte und bei Verschlackung mehrerer gold- und silberhaltiger Sulphuride durch Blei oder Bleiglätte sich darbieten. Fournet stellte in dieser Beziehung eine Reihe von Versuchen an, deren Resultate von Berthier bestätigt worden.

Wird die Glätte in hinreichender Menge mit Schwefelmetallen zusammengebracht, so zersetzt sie dieselben; die hierzu erforderliche Quantität übersteigt jedoch bei Weitem die Menge, welche man durch Rechnung finden würde, wenn man nämlich annimmt, daß der Schwefel in schweflichte Säure verwandelt wird und die Metalle frei würden. Der Unterschied rührt von der Eigenschaft der Glätte her, sich mit den Metallerpyden zu verbinden. Ist eine solche Verbindung einmal gebildet, so kann sie nur durch einen großen Glätteüberschuß wieder zerstört werden. Es wird

bleibt zurück, welches man sodann nur wohl auswaschen darf. Die hierzu anzuwendende Salpetersäure muß aber rein von Salzsäure und Schwefelsäure seyn. Man kann dieses Überoryd bereiten, wenn man Chlor in Wasser leitet, worin Bleioryd oder Bleiweiß aufgeschlämmt ist; es bildet sich Bleichlerd und Überoryd, das zu Boden fällt, allein dieses Verfahren ist nicht besonders zu empfehlen. *)

Das Bleiüberoryd reagirt auf mehrere Körper auf eine bemerkenswerthe Weise. Das Ammoniak wird schnell zersetzt und es entsteht Wasser und salpetersaures Bleioryd. Durch schweflichte Säure wird es sogleich und zwar unter Erglühen in schwefelsaures Blei verwandelt. Diese Reaction findet bei Gasanalysen zur Trennung der Kohlensäure von schweflichter Säure eine vortheilhafte Anwendung.

Das Bleiüberoryd enthält:

1 At. Blei	1394	86,62
2 At. Sauerstoff	200	13,38
	<hr/> 1594	<hr/> 100,00

Mennige.

(Roths Bleiüberoryd, Bleiüberorydul. lat. Minium. Franz. Minium.)

2204. Die Mennige ist wahrscheinlich eine Verbindung vom Überoryd und Oxyd des Blei's. Es ist sogar möglich,

stoffentbindung. Durch viele Körper wird sie in Dryd reducirt; z. B. der Wasserstoff verwandelt sie schon bei gelinder Hitze in Massicot; bei stärkerer Hitze erhält man metallisches Blei. Das Silber wird von ihr auf trockenem Wege angegriffen und oxydirt, während sie selbst in Dryd verwandelt wird.

Die Zusammensetzung der Menge ist noch nicht so genau erforscht, um mit Sicherheit annehmen zu können, ob wirklich mehrere Arten derselben existiren. *)

Nach Berzelius enthält sie anderthalbmal soviel Sauerstoff als das Dryd und kann als eine Verbindung von einem Atom Überoxyd und einem Atom Dryd betrachtet werden.

2 At. Blei . .	2589,2	89,62	1 At. Dryd .	1391,6	48,2
3 At. Sauerstoff	500,0	10,38	1 At. Überoxyd	1494,6	51,8
	<u>2889,2</u>	<u>100,00</u>		<u>2889,2</u>	<u>100,0</u>

2206. Labillardiere fand beim Einreißen eines Mennigofens krystallisirte Mennige; sie stellte schön orangerothe Blättchen dar. Diese Mennige hinterließ mit Salpetersäure behandelt den vierten Theil ihres Gewichtes braunes Überoxyd, was somit einer Mischung aus 3 At. Dryd und 1 At. Überoxyd entspräche. Longchamp erhielt weniger Überoxyd bei Untersuchung der käuflichen Mennige, und wahrscheinlich kann die Mischung der Mennige außerordentlich verschieden seyn, wegen des immer beigemengten Massicots, dessen Menge sehr variiren kann.

Will man reine Mennige darstellen, so muß man die gewöhnliche wiederholt mit neutralem effigsaurem Blei digeriren, welches das Massicot aufnimmt; besser noch aber ist es, zu diesem Zwecke sich die Mennige selbst aus reinem Bleidryd darzustellen. Dieß geschieht am leichtesten mit der in Frankreich fabrizirten Drangemennige, welche durch Glühen des kohlensauren Blei's erhalten wird. Wäscht man diese

*) Hr. Dumas hat neuerlich selbst die käufliche Mennige einer genauen Untersuchung unterworfen und gefunden, daß dieselbe fast immer eine Verbindung von 2 At. Bleioxyd mit 1 At. Überoxyd ist; sonach gäbe es also drei Arten von Mennige, welche zusammengesetzt sind:

- 1.) aus 1 At. Dryd — 1 At. Überoxyd (Berzelius)
- 2.) aus 2 At. Dryd — 1 At. Überoxyd (Dumas)
- 3.) aus 3 At. Dryd — 1 At. Überoxyd (Labillardiere)

noch mit neutralem essigsaurem Blei, so erhält man ganz reine Mennige.

		Braunes Überoxyd. Thl.	
Mennige nach dem 1ten Feuer enthält in 100 Thl.		17.4	81
" " " 2ten "	" " " "	18.2	81
" " " 3ten "	" " " "	20.3	76
" " " 4ten "	" " " "	22.4	76
" " " 5ten "	" " " "	23.1	75
" " " 6ten "	" " " "	26.0	70
Drangemennige 3ten "	" " " "	33.2	65

Reine Mennige erhalten durch Behandeln der Drangemennige mit

Siglatz, um das noch beigemengte Masifot wegzuschaffen ? . . . 34.9 61

Nimmt man nun nach Dumas an, daß die käufliche Mennige wesentlich immer eine chemische Verbindung von 2 Th. Bleioroxyd ad 1 Th. Überoxyd nebst einer variirenden Menge bloß beigemengten Oxyds ist, so werden jene verschiedenen Proben folgendermaßen zusammengesetzt (im

		Beigemengtes	
		Wirkliche Mennige. Thl.	
Mennige nach dem 1ten Feuer besteht aus		50	90
" " " 2ten "	" " " "	52.1	89
" " " 3ten "	" " " "	58.1	89
" " " 4ten "	" " " "	64.1	83
" " " 5ten "	" " " "	66.2	81
" " " 6ten "	" " " "	74.8	81
Drangemennige nach 3 Feuern		95.3	41

Diese Versuche beweisen sonach, daß die Mennige, wie sie bei den Fabriken in den Handel geliefert wird, durchaus keine konstante chemische Verbindung ist, sondern nur ein Gemenge von wirklicher Mennige mit Masifot und zwar in sehr verschiedenen Verhältnissen, je nachdem sie ein oder mehrere Male im Feuer war. (G. Erdmann's Journal Bd. 15, S. 57)

Man bereitet die Mennige, indem man das Oxyd als zerkleintest Massicot bei einer Temperatur von ungefähr 10° der Luft aussetzt. Würde die Temperatur höher seyn, zerfiele sie sich wieder. Das Massicot wird zuerst im Ofen bereitet und dann im Reverberirofen in Mennige gewandelt. Da es hierbei vorzüglich darauf ankommt, daß das Massicot sehr fein zerkleint ist, und da es oft nicht rein ist, so wird es zuvor gemalen und geschlämmt. Wasser schlämmt so das reine Massicot ab und läßt es aus Blei und Massicot bestehende zusammengebackene Masse zurück. Diese wird auf Feuer kalzinirt und dann wieder geschlämmt; dieselbe Operation wird fünfmal wiederholt und liefert fünf verschiedene Qualitäten von Mennige und folglich auch fünf verschiedene Sorten von Mennige.

Die zuerst erhaltene Mennige enthält alle Metalle, welche leichter oxydirbar sind als das Blei, mithin eine namhafte Menge Kupferoxyd. Diese Mennige enthält aber weniger Silber als das angewandte Blei, weil das Silber schwerer oxydirbar ist. Die darauf folgenden Mennigsorten halten weniger fremdartige Metalle, namentlich weniger Kupfer, aber allmählig mehr Silber. Die zuletzt erhaltene Mennige enthält gar keine Metalle mehr, welche leichter oxydirbar als das Blei sind, Kupfer aber erscheint wieder in namhafter Menge und von Silber ist darin das Maximum vorhanden.

Die Zwischensorten eignen sich vorzüglich zur Krystallfabrikation. Das erwähnte Verfahren wird in den schönsten Krystallglashütten zu Baccarat angewendet. In den gewöhnlichen Mennigfabriken sondert man die verschiedenen Produkte nicht von einander und erhält auch minder gute Resultate. Noch sind die verschiedenen Mennigsorten nicht

Farbe lebhafter. Die fertige Mennig wird, um das der Gesundheit so nachtheilige Verstauben zu verhüten, in verschlossenen Kästen durch Haarsiebe gebütelt.

Eisenhaltige Mennige färbt das Krystallglas gelb, kupferhaltige färbt es grün, enthält sie aber Zinnoxyd, so wird das Glas milchig.

Sie wird auch zu Glasuren angewendet, wo reines Bleioxyd erforderlich ist, wie z. B. bei Creingut oder feinem Fayence, dessen Glasur möglichst weiß seyn soll. H. u. G.

analysirt worden, wodurch man ohne Zweifel viel Aufklärung über die Fabrikation der Mennige erhalten würde. Fournet allein stellte einige Versuche an, um den variirenden Silbergehalt derselben zu erforschen. Hier folgen die Resultate dieser Versuche; sie drücken die Silbermengen aus, welche man erhielt, indem man jede Mennigsorte kupellirte.

	Blei.	1te Mennige	2te	3te	4te	5te
Blei von Bedrin . .	Spuren	Spuren	"	"	0,0001	"
Englisches Blei von						
Artington . . .	0,0001	Spuren	"	"	"	0,0050
Deutsches Blei . .	0,0006	0,0001	0,0006	"	"	"
Spanisches Blei . .	0,0006	Spuren	0,0001	0,0006	0,0011	0,0021
Englisches Blei von der						
Blei-Compagne . .	0,0017	0,0004	0,0005	"	"	"
Deutsches Blei mit M	0,0030	0,0030	"	0,0125	"	"

Fournet stellte übrigens fest, daß das Silber sich als Dryd in der Mennige befindet.

Die Mennige wird als Farbe zum Malen und Länders angewendet; auch zur Krystallglasfabrikation wird sie gebraucht, wie bereits erwähnt worden.

Die künstliche Mennige kann mit Eisenoryd oder mit Ziegelmehl verfälscht seyn, allein man erkennt dieß leicht, wenn man sie rothglüht; ist sie rein, so wird sie gleichmäßig gelb, im entgegengesetzten Falle aber behalten jene Stoffe nach dem Glühen ihre ursprüngliche Farbe und werden daran leicht erkannt. Auch auf nassem Wege kann man sie prüfen, indem man sie mit kohlensäurehaltiger Flüssigkeit be-
 handelt.

lich. Durch starke Säuren wird es zersezt. Es ist leicht schmelzbar und erstarrt nach dem Wiedererkalten zu einer trüben, durchscheinenden Masse, die ziemlich geschmeidig ist und sich mit dem Messer schneiden läßt. In der Rothglühhitze ist es flüchtig. Die ätzenden Alkalien verwandeln es zuerst in Drydchlorid, zersetzen es aber bei längerer Einwirkung gänzlich und lösen selbst, wenn sie im Übermaße vorhanden, das ausgeschiedene Bleioryd wieder auf. Die kohlensauren Alkalien zersetzen es ebenfalls.

Das Chlorblei kann durch directes Zusammentreten der Bestandtheile gebildet werden, allein das Chlor wirkt nur schwach auf das Blei ein; nur in der Hitze findet diese Reaction leichter statt, wird aber leicht wieder unterbrochen, weil das Chlorid ziemlich schmelzbar, aber schwierig zu verflüchtigen ist. Gewöhnlich bereitet man aber das Chlorblei durch Einwirkung der Salzsäure auf Bleioryd oder durch Wechselzersehung eines auflösliehen Chlorides mittelst eines Bleisalzes; es fällt dann als weißes krystallinisches Pulver nieder. Soll es krystallisirt dargestellt werden, so muß man es in heißer Salpetersäure oder Salzsäure auflösen und die Auflösung langsam erkalten lassen. Es besteht aus 1 At. Blei = 1394,5 und 2 At. Chlor = 442,6 oder in 100 Thl. aus 74,6 B. und 25,4 Ch.

2207. Im Handel kommt ein Bleioryd unter dem Namen von Casseler Gelb oder Mineralgelb vor. Man bereitet es, indem man Bleichlorid und Dryd oder auch kohlensaures Blei in der Hitze auf einander wirken läßt; auch aus Glätte und Salmiak oder aus Glätte und Rochsalz läßt sich diese Farbe herstellen. Das Präparat ist schön goldgelb, äußerst leicht schmelzbar und fließt dann durch die besten Tiegel, wenn man diese vorher nicht mit Talk ausschlägt. Beim Erkalten bilden sich große Krystalle, welche Octeder zu seyn scheinen. Diese Verbindung ist sowohl hinsichtlich ihrer Farbe als ihrer Zusammensetzung verschieden. Um die übli-

gelblich weiß, wiegt 7,07 und besitzt eine krystallinisch blätterige Textur. Nach Berzelius besteht es aus 34,63 Chlorblei, 55,82 Bleioryd und 7,25 kohlensaurem Bleioryd, 1,4 Kiesel und 0,54 Wasser. Chlorblei kommt auch mit phosphorsaurem Blei vor. (s. S. 2218.) H. u. E.

den Bereitungsmethoden derselben gehörig würdigen zu können, müßte man eigentlich die Zusammensetzung der schönsten Sorten ausmitteln.

Man bereitet ein Drydchlorid, indem man 1 Thl. Chlorblei mit 7—8 Thl. Glätte oder Kassiot oder auch mit Rennige zusammenschmelzt. Das Produkt aber ist minder schön als das auf folgende Weise erhaltene. Will man es mittelst Salmiak darstellen, so nimmt man 1 Thl. davon und wenigstens 4 oder höchstens 11 Thl. Rennige. Man mengt beide Körper, giebt sie in einen Tiegel und feuert nun allmählig bis die Masse in den Fluß kommt, worin sie 10 Minuten erhalten und dann ausgegossen wird. Statt Rennige kann man auch Glätte oder Bleiweiß anwenden und muß dann das Mengenverhältniß gehörig abändern. Würde der Salmiak vollständig zur Reaktion verwendet, ohne daß davon sich etwas verflüchtigte, so könnte man die Zusammensetzung der Produkte, da 1 Thl. davon 2 Thl. Bleioryd in Chlorid verwandeln kann, leicht berechnen. Die Grenzen, welche die möglicher Weise sich bildenden Produkte einschließen, sind ein Drydchlorid bestehend aus 1 At. Chlorid und 1 At. Dryd und ein Drydchlorid enthaltend 1 At. Chlorid auf 8—9 At. Dryd. Nimmt man mehr Ammoniak, so enthält der Rückstand mehr Chlorid und die Farbe ist blässer. Durch länger fortgesetztes Schmelzen wird das Produkt dunkler.

Dieses Verfahren ist aber weder ökonomisch noch bei

Jodblei.

(Lat. *Plumbum iodatum*. Franz. *Iodure de plomb*.)

2208. Man stellt diese Verbindung durch doppelte Wahlwandtschaft dar, indem salpetersaures Blei mit Jodkalium zusammenbringt. Es fällt als gelbes Pulver nieder, das dem Lichte ausgesetzt schmutzig weiß wird. Nach Boullay kann man jedoch ein beständigeres Jodblei darstellen, wenn man den gelben Niederschlag in kochendem Wasser löst und durch langsames Erkalten krystallisiren läßt. Die schönen goldgelben glimmerartigen Schüppchen krystallinische Verbindung widersteht sehr gut der Einwirkung des Lichtes. Sie besteht aus 1 At. Blei 45,06 und 2 At. Jod 54,94.

Boullay zeigte, daß das Jodblei gegen die Jodalkalikalte die Rolle einer Säure spielt. Bringt man z. B. eine konzentrirte Auflösung von Jodkalium mit einem Ueberschusse von Jodblei zusammen, so erhält man ein Doppeljodid, welches beim Abdampfen in seidenförmigen Kryställchen anschießt und aus 2 At. Jodblei 73,6 und 1 At. Jodkalium 26,4 besteht.

Läßt man im Gegentheil einen Ueberschuß von Jodkalium auf Jodblei reagiren, so bildet sich nach Boullay eine Verbindung von 2 At. des ersteren mit 1 At. des zweiten.

Schwefelblei.

(Leitglanz. Bleierz. Lat. *Plumbum sulphuratum*. Franz. *Sulfure de plomb*.)

2209. Erhitzt man Blei mit einem Schwefelüberschusse, schmelzen beide und vereinigen sich dann plötzlich unter heftigem Erglühen. Es bildet sich Einfach Schwefelblei, dieselbe Verbindung entsteht auch, wenn man Schwefelwasserstoff oder Einfach-Schwefelkalium mit einem Bleiorpidsalz Berührung bringt. Läßt man dagegen eine höhere Schwefelungsstufe von Kalium auf ein Bleisalz wirken, so bildet sich braunes Schwefelblei mit einem größern Schwefelgehalte. Diese Verbindung ist jedoch nicht beständig.

Das natürliche Schwefelblei oder der Bleiglanz ist bleifarbig, glänzend und krystallisirt in Würfeln. Es ist minder leicht schmelzbar als das Blei und zerfällt sich theilweise in der Hitze, indem Schwefel sich verflüchtigt und Unterschwefelblei zurückbleibt. Man erhält dieses Resultat jedoch nur, wenn man über das stark erhitzte Sulphurid einen Gasstrom hinstreichen läßt. Durch Rösten wird es leicht zerlegt; es bildet sich dann schwefelsaures Blei und freies Bleioryd, während schweflichte Säure sich verflüchtigt. Je niedriger hierbei die Temperatur ist, desto mehr bildet sich schwefelsaures Blei. Der Wasserstoff entzieht dem Schwefelblei seinen Schwefel. Wasserdämpfe zerlegen es bei erhöhter Temperatur; es bildet sich schweflichte Säure, Schwefelwasserstoff und Blei bleibt als Rückstand. Koncentrirte Salpetersäure verwandelt den Bleiglanz in schwefelsaures Blei. Verdünnte Salzsäure greift ihn nicht, koncentrirte nur schwach an. Im Königswasser löst er sich auf. Durch kohlensaure Alkalien wird er reducirt, es bildet sich ein schwefelsaures Salz, Schwefelkalium oder Natrium und Blei wird als Metall ausgeschieden. Giebt man bei dieser Reaktion noch Kohle hinzu, so bildet sich keine Schwefelsäure, sondern es entweicht sich Kohlensäure, während Blei reducirt wird und ebenfalls Schwefelkalium sich erzeugt. Mehrere Dryde reduciren den Bleiglanz; hierher gehört z. B. das Bleioryd. Erhitzt man Bleiglanz mit Blei, so erhält man Galbschwefel.

2209. Behufs der Analyse wird der Bleiglanz bei gerader Erwärmung mit verdünnter Salpetersäure behandelt; bildet sich dann kein schwefelsaures Salz, sondern der Schwefel scheidet sich aus. Der Rückstand wird ausgewaschen und getrocknet. Man verbrennt hierauf den Schwefel und erhält etwas rückständiges schwefelsaures Blei. Aus der Auflösung wird das Blei mittelst Schwefelsäure oberhalb ein schwefelsaures Salz gefällt.

Enthält der Bleiglanz Blende, so ist die Analyse fast ebenso einfach; die Gegenwart von Schwefelkies macht sie nicht verwickelter, denn das Eisen und Zink befinden sich mit Blei in der Salpetersäure aufgelöst. Man scheidet nun das Blei zuerst durch Schwefelsäure und dann das Eisen und das Zink durch ähnliche Mittel, wie bei Scheidung des Eisens vom Nickel angewendet werden. Man verwandelt die in essigsaure Salze und zersetzt dann das Eisensalz durch Erhitzung.

Auf ähnliche Weise kann man die rohen oder gerösteten Erze analytisch untersuchen. Der Schlich ist nämlich ein durch Schmelzen und Schlämmen gereinigtes Bleierz, welches neben Schwefelblei noch Schwefelkies, Zinkblende, Kupferkies, Bleisulphid, Baryt und kohlensaures Blei enthält. Manche Schliche

variirt von 0,03 bis 35 Proj. Der letztere sehr starke Gehalt findet sich im Weissguldigerz. Silberreiche Bleiglanze werden zu den Silbererzen gerechnet. Bleiglanze von 0,15 bis 0,5 Proj. können schon mit Vortheil ent Silberet werden.

Der Bleiglanz findet sich im Ur- Übergangs- und Flözgebirge auf Gängen und Lagern; der letztere ist silberarm.

Die unermesslichen Schätze von Bleiglanz in Spanien, sollen nach Hausmann (s. dessen Werk über den gegenwärtigen Zustand des Harzes S. 321) im Gebirge der Alpujarras auf der Sierra de Gador vorkommen. Die mächtigsten Bleiglanzlager sind die in Deutschbleiberg im Kalkstein, in Kärnthén, in Derbyshire in England und in Steyermark etc. Auf Gängen kommt der Bleiglanz in verschiedenen Bergwerksrevieren von Sachsen und Böhmen, am Harze im Anhalt'schen, in Ungarn und Siebenbürgen, Frankreich, Schottland etc. vor. In Nordamerika ist der Missouri distrikt reich an mächtigen Bleiglanz führenden Gängen. Besonders merkwürdig ist das Vorkommen des Bleiglanzes im zerreiblichen Sandstein am Bleiberge bei Rommern (Bergamt Düren). Das Bleianditeingebirge besteht aus Sandstein und Nisielconglomeratschichten, welche von verschiedener Mächtigkeit mit einander abwechseln. u. u. &c.

kommen als Glasurerg (Alquistour) in den Handel und werden dann zur Löpferglasur angewendet; diese enthalten auch Quarz, Thon und kohlensauren Kalk. Man behandelt sie zuerst mit Essigsäure, um die kohlensauren Salze aufzulösen, kocht sie dann mit verdünnter Salpetersäure, welche die Sulphuride zersetzt und deren Metalle auflöst und glüht um den Rückstand, um den Schwefel zu verbrennen; es hinterbleiben sodann die quarzigen Substanzen, der Baryt und das schwefelsaure Blei, welches letztere man durch kohlensaures Natron zerlegen kann.

Der geröstete Schlich ist ein Gemenge von schwefelsaurem Blei, Bleioryd und etwas Bleiglanz. Der wohl geröstete Schlich enthält 80 Prozente schwefelsaures Blei. Um ihn zu analysiren wird er mit Essigsäure digerirt, welche das freie Bleioryd auflöst. Sodann zersetzt man das schwefelsaure Salz durch kohlensaures Kali oder Natron und verwandelt es in schwefelsaures Alkali und kohlensaures Blei. Der ausgesüßte Niederschlag wird mit kalter Salpetersäure behandelt, wobei dann der Bleiglanz als Rückstand bleibt.

2210. Bisweilen muß der Bleiglanz auch auf Silber untersucht werden. Man kann diese Probe auf dreierlei Art machen: 1.) indem man den Bleiglanz mit Glätte verschlackst und das erhaltene Blei auf der Kapelle abtreibt; dieses Verfahren ist sehr gut. 2.) durch Zersetzung des Blei-

warm, so legt man die Probe darauf und verschließt die Muffel. Die Masse setzt sich zusammen und es entsteht ein Untersulphurid von Blei, welches auf dem Bleiüberschusse schwimmt. Man läßt nun vorsichtig etwas Luft Zutreten, wodurch das Sulphurid sich in schwefelsaures und metallisches Blei verwandelt. Anfänglich raucht es stark, zuletzt aber verliert sich der Rauch fast ganz und dann feuert man stärker; die Glätte reißt nun das schwefelsaure Salz mit in die Kapelle und sobald alles absorbiert ist, ist auch die Kupellation wie gewöhnlich beendet. Es scheint, daß bei diesem Verfahren stets ein Silberverlust statt finde, der bis zu 5 Prozenten des erhaltenen Silberkorns steigen kann.

Selenblei. (Sélénium de plomb.)

211. Das Selenblei ähnelt sehr dem Bleiglanz, ist aber minder glänzend. Es ist schmelzbar und bei hoher Temperatur selbst flüchtig; beim Rösten entbindet sich Selen und es bleibt selen-saures Blei zurück; von Salpetersäure wird es nur schwierig angegriffen, dagegen vom Königswasser aufgelöst. Von kohlensauren Alkalien wird es gleich dem Schwefelblei zersetzt. Man kennt auch ein Unterselenid von Blei. Bisher fand man das Selenblei hauptsächlich am Harze; allein auch in den Kupfergruben zu Newidaberg und Fahlun in Schweden kam es mit Bleiglanz vor. Am Harze fanden sich mehrere Arten davon: das einfache Selenblei, dann das Selenbleisilber, das Selenbleikobalt, das Selenbleikupfer und endlich das Selenbleiquecksilber. Es folgen hier die Analysen dieser Selenverbindungen:

	Selenblei.	Selenblei- kobalt.	Selenblei- kupfer.	Selenblei- quecksilber.
Selen . . .	27,5	31,4	30,0	25,0
Blei . . .	72,4	63,9	69,7	65,8
Kobalt . . .	—	3,2	—	—
Kupfer . . .	—	—	7,9	—
Silber . . .	—	—	—	—
Quecksilber . .	—	—	—	16,9
Eisen . . .	—	0,5	0,3	—
	100,0	99,0	97,9	97,7

Phosphorblei. (Phosphure de plomb.)

2212. Phosphor und Blei verbinden sich direkte mit einander und bilden Phosphorblei, welches auch dargestellt werden kann, wenn man phosphorsaures Blei mit Kohle glüht. Es ist bläulich grau, und wird in höhern Hitzgraden zersezt. Reduzirt man das phosphorsaure Salz durch Kohle, so erhält man oft nur Blei, weil bei der eine ziemliche Hitze erfordernden Reduktion häufig das Phosphorblei sich schon zersezt.

Wird das Phosphorblei mit einem Hammer geschlagen, so fahren Stüchchen von Phosphor heraus, die Feuer fangen; zeigt sich aber diese Erscheinung nicht, so leuchtet es doch wenigstens im Finstern und riecht stark nach Phosphor.

Arsenikblei. (Arséniure de plomb.)

2213. Diese Verbindung ist grau, krystallinisch und spröde. Im Feuer wird es nicht vollständig zersezt. Das Blei hält immer noch den sechsten Theil seines Gewichtes Arsenik zurück, so daß dadurch, wie häufig bei andern Metallen der Fall ist, halb Arsenikblei gebildet wird, bestehend aus 2 Th. Blei 85,5 und 1 Th. Arsenik 14,5.

Man erhält diese Verbindung von konstanter Zusammensetzung, wenn man Blei in einem Übermaße von Arsenik oder arsenichter Säure erhitzt. Im letztern Falle bildet

Bleilegirungen.

2214. Das Blei verbindet sich mit vielen Metallen ziemlich leicht; allein nur eine kleine Anzahl dieser Legirungen wird technisch angewendet. Es sind dieß das Zinnblei, Spießglanzblei, Kupferblei, Silberblei und Goldblei.

Das Blei verbindet sich auch direkte mit Kalium und Natrium; diese Legirungen zersetzen das Wasser, indem das Alkalimetall sich oxydirt und das Blei frei wird.

Das Blei verbindet sich sehr schwierig mit dem Eisen, allein demungeachtet kann man kleine Mengen von Eisen mit dem Blei vereinigen, und auch das Eisen bildet Legirungen, welche Blei in geringer Quantität enthalten. Erhitzt man z. B. ein Gemenge von Eisen und Blei, so erhält man zwei gesonderte Legirungen. Die untere ist sehr bleihaltig und die obere enthält dagegen viel Eisen.

Legirungen von Blei und Zinn kennt man viele, die sowohl hinsichtlich ihrer physischen und chemischen Eigenschaften als auch in Rücksicht auf ihre Anwendung besonders beachtenswerth sind. Sie besitzen weniger Glanz als das Zinn, sind aber härter und leichter schmelzbar. Man wendet sie gewöhnlich zur Verfertigung der sogenannten zinnernen Geschirre an. In gleichen Theilen wird das Zinn und Blei zusammengeschmolzen, um als Loth für bleierne oder kupferne Röhren zu dienen. Man kennt diese Legirung unter dem Namen Schnellloth. Sie ist leichter oxydirbar als jedes der einzelnen Metalle, weshalb man sie auch zur Darstellung der in den Fayencefabriken zu Glasuren gebrauchten Zinnasche anwendet.

Die aus Zinn oder aus Legirungen von Zinn und Blei verfertigten Gegenstände lassen sich in drei Abtheilungen bringen: 1.) das Zinn wird als reines Metall zur Herstellung kleiner Küchengeräthe angewendet. 2.) Eine Legirung von 8 Blei und 92 Zinn wird zur Fabrikation der Waschbecken, Schüsseln und überhaupt der Tafelgeräthe und ähnlicher Gegenstände gebraucht. 3.) 80 Zinn und 20 Blei dient zur

Berfertigung der Löffel, Leuchter, Schreibzunge, Strickfässer etc. *)

Kupfer untersuchte die Legirungen aus Blei und Zinn sorgfältig, um das spezifische Gewicht derselben mit dem der einzelnen Metalle zu vergleichen, woraus sie bestehen. Er fand, daß fast immer eine Ausdehnung statt finde. Die Legirung von 2 Vol. Zinn und 1 Vol. Blei zeigt jedoch gerade das mittlere spezifische Gewicht und zieht sich sonach weder zusammen, noch dehnt sie sich aus. Es folgen hier seine Beobachtungen in Zahlen ausgedrückt.

		Berechnete Dichtigkeit.	Beobachtete Dichtigkeit.	Unterschied
	Blei . .	—	11,330	—
	Zinn . .	—	7,291	—
6 Mt. Zinn	1 Mt. Blei . .	7,933	7,921	0,012
5 Mt. "	1 Mt. " . .	8,037	8,028	0,009
4 Mt. "	1 Mt. " . .	8,183	8,173	0,010
3 Mt. "	1 Mt. " . .	8,308	8,391	0,083
2 1/4 Mt. "	1 Mt. " . .	8,367	8,367	—
2 Mt. "	1 Mt. " . .	8,752	8,745	0,007
1 Mt. "	1 Mt. " . .	9,436	9,426	0,010
1 Mt. "	2 Mt. " . .	10,094	10,078	0,016
1 Mt. "	3 Mt. " . .	10,412	10,387	0,025
1 Mt. "	4 Mt. " . .	10,600	10,555	0,045

Antimon und Blei verbinden sich in allen Verhältnissen mit einander; die Legirung ist härter, jedoch minder dehnbar als Blei. Die wichtigste Legirung besteht aus 4 Th.

verliert ihren Glanz. Schwache Säuren wirken kaum auf diese Legirung, dagegen wird sie leicht von Salpetersäure angegriffen und dann in antimonichtsaures Blei verwandelt.

Das Letternmetall verdiente genauer von den Chemikern untersucht zu werden, denn es ist in der That eine schwierige Aufgabe eine Legirung herzustellen, die alle Eigenschaften besitzt, welche der Buchdrucker verlangt.

Ist sie zu weich, so verlieren die Lettern ihre Form und Scharfe; ist sie aber zu hart, so wird das Papier häufig beschädigt. Die Legirung muß ferner leicht schmelzbar seyn, so daß die Form der Typen sich vollkommen ausprägt und daß solche, welche mit einem Bart aus der Form kommen, leicht und schnell wieder hergestellt werden können. Leider ist diese Legirung, so wie vieles andere die Buchdruckerkunst Betreffende noch nicht so genau untersucht worden, als es wünschenswerth wäre. Man findet im Buchhandel nur zu oft Werke, welche sowohl hinsichtlich der Reinheit der Schrift als auch hinsichtlich der Güte der Schwärze und des Papiers sehr mangelhaft ausgestattet sind.

Bleisalze.

2215. Das Blei hat zwar drei verschiedene Dryde, allein nur das erste ist eine salzfähige Basis. Sie ist ziemlich kräftig und nicht allein fähig, vollkommen neutrale Salze zu bilden, sondern giebt selbst mit einigen Säuren basische Salze, die noch im Wasser auflöslich sind und alkalisch reagiren.

Sämmtliche Bleisalze, welche ungefärbte Säuren enthalten, sind selbst farblos, wenn sie neutral sind; die basischen dagegen sind oft gelblich gefärbt. Die auflöslichen Neutralsalze reagiren nicht auf die gefärbten Papiere.

Die Bleisalze schmecken süßlich zusammenziehend und sind sehr giftig. Durch folgendes chemische Verhalten sind sie leicht zu erkennen. Das Zink, Eisen und Zinn fällen aus ihnen metallisches Blei. Durch Zufügen von etwas Essigsäure wird im Allgemeinen diese Reaction begünstigt. Schwefelwasserstoff und schwefelwasserstoffsaure Alkalien fällen sie als schwarzbraunes Schwefelblei. Schwefelsäure und

schwefelsäure Salze fällen daraus schwefelsaures Blei als weißes Pulver, welches leicht vom schwefelsauren Baryt durch die Reaktion des Schwefelwasserstoffs unterschieden werden kann. Die Alkalien fällen sie weiß als Bleiorhydrat und die kohlensauen Alkalien als weißes kohlensaures Blei. Durch Chloride werden sie als weißes krystallinisches Chlorblei gefällt, wenn die Auflösung nicht zu sehr verdünnt ist. Die phosphorsauren und arseniksauren Salze, so wie das gelbe Cyaneisenkalium fällen die Bleisalze ebenfalls weiß; dagegen werden sie durch chromsaures Kali hell oder orangengelb gefällt. Der Niederschlag ist chromsaures Blei, welches gelb erscheint, wenn beide fällenden Salze neutral waren; mehr oder weniger orange dagegen ist derselbe, wenn das eine oder beide basisch sind.

Im Wasser unlösliche Bleisalze können durch Kochen mit kohlensauren Alkalien zerlegt werden. Man bringt den Niederschlag auf ein Filter, löst ihn in Essigsäure oder verdünnter Salpetersäure auf und kann die Auflösung nun wie ein auflösliches Bleisalz weiter untersuchen.

Schwefelsaures Blei.

(Bleivitriol. Lat. Plumbum sulphuricum. Franz. Sulfate de plomb.)

2216. Dieses Salz ist weiß, pulverig, wasserfrei und

angewandten Menge. Eisen zersezt es. Schwefelblei und Bleivitriol reagiren auf einander und wenn das richtige Verhältniß genommen worden, so erhält man Blei. Es enthält dieses Salz 1 At. Bleiorpd = 73,56 und 1 At. Schwefelsäure = 26,44.

Das schwefelsaure Blei kommt in der Natur als ziemlich seltenes Mineral vor und zwar in Begleitung von Bleiglanz. Es ist in Octaedern krystallisirt oder verb, ist genau wie das künstlich bereitete zusammengesetzt und ist wie dieses wasserfrei. *) Käme dieses Mineral in bedeutenden Massen vor, so müßte man es, um das Blei daraus zu gewinnen, gerade so wie das Schwefelblei behandeln.

Dieses Salz wird in den Rattundruckereien in großer Menge als Nebenprodukt erhalten, wenn man durch die Wechselwirkung des Alauns auf Bleizucker essigsaure Thonerde erzeugt. Der sich hierbei bildende weiße Niederschlag ist sehr reines schwefelsaures Blei, welches man lange Zeit als ganz werthlos betrachtete, bis endlich Berthier zeigte, daß es sehr gut verwendet werden kann. Payen suchte es anfangs in seiner Salmiakfabrik zu benutzen, indem er es statt des Gypses anwandte und mit kohlensaurem Ammoniak zusammenbrachte; die Produkte waren schwefelsaures Ammoniak und kohlensaures Blei; allein das letzte eignete sich nicht recht zur Anwendung. Am besten würde es seyn, wenn man daraus Mennige bereiten würde. Berthier zeigte dagegen, daß das schwefelsaure Blei, auf eine äußerst einfache Weise behandelt, sehr nützlich anzuwendende Produkte liefert. Mengt man nämlich 1 At. Kohle damit, so wird es in der Weißglühhiße in Kohlen säure, schweflichte Säure und Bleiorpd verwandelt. 100 Thl. Bleivitriol erfordern nach

*) Es ist als Bleivitriol oder Vitriolbleispath bekannt und bricht auf Blei- und Kupfergängen im Schiefer und Grauwackengebirge, in England, am Harz, im Siegen'schen, in Spanien, Sibirien und Nordamerika. Er besigt Demantglanz, ist gelblich, graulich und grünlich weiß. Spec. Gew. = 6,29; er enthält nach Stromeyer 72,46 Bleiorpd und 26,09 Schwefelsäure, 0,12 Wasser, 0,09 Eisenoxyd, 0,06 Manganoxyd und 0,51 Kieselerde. Das schwefelsaure Bleiorpd wird als Versazmittel des Bleiweißes angewendet. Nach Schubart wird es auch in der Rattundruckerei gebraucht, um mit doppelt chromsaurem Kali Gelb zu erzeugen. N. u. G.

der Berechnung nur 2 Thl. Kohle zu dieser Reaction, allein die Erfahrung lehrte, daß 3 Thl. Kohle nöthig sind. Vielleicht dürfte im Großen eine geringere Kohlenmenge schon hinreichen. 2 At. Kohle auf 1 At. schwefelsaures Blei genommen, würden Kohlensäure, schweflichte Säure und Blei geben. Der Berechnung nach müßte man also 4 Thl. Kohle auf 100 Thl. Bleisalz nehmen, allein die Erfahrung lehrte abmals, daß man 6 Thl. Kohle nehmen muß; man erhält dann ein etwas sprödes Blei, welches jedoch mit 2—3 Pro. Eisen umgeschmolzen, sehr weich wurde.

Steigerte man die Kohlenmenge bis auf 8—9 Pro., so erhielt man in der Rothglut Kohlensäure, schweflichte Säure und Bleiuntersulphurid. Die Weißglut verwandelt letzteres in Blei und in ein flüchtiges Sulphurid.

Man würde ohne Zweifel das Blei aus dem schwefelsauren Salze mit Vortheil gewinnen können, allein wir glauben, daß eine noch weit vortheilhaftere Anwendung von diesem reinen Produkte gemacht werden kann. Berthier machte Versuche, um es bei der Krystallglasfabrikation zu benützen, und wahrscheinlich ist dieß die am meisten geeignete Anwendung.

Die Krystallglasfabrikanten fanden bei Befolgung des nachstehenden Verfahrens einige Schwierigkeiten. Man frittete zuerst ein Gemenge von 100 Thl. schwefelsaurem Blei, 2 Thl.

Salpetersaures Bleioryd.

Bleisalpeter. *Plumbum nitricum*. Nitrate de plomb.)

2217. Man bereitet das salpetersaure Blei durch Auflösen des kohlensauren Bleiorydes in Salpetersäure. Hierzu eignet sich vorzüglich dasjenige Bleiweiß, welches durch Fällen des basisch essigsauren Blei's mittelst Kohlensäure gewonnen worden, denn dieses liefert das reinste salpetersaure Blei. In Ermangelung desselben löst man Bleiglätte oder selbst metallisches Blei in Salpetersäure auf. Besser ist es, wenn man Mennige, die vorher durch Glühen in Dryd verwandelt worden, auflösen würde, denn man erhält dann ein reineres Salz, weil die Glätte sowohl, wie das metallische Blei Eisen und Kupfer enthalten, die das salpetersaure Salz verunreinigen würden.

Das salpetersaure Blei krystallisirt in Octaedern, ist weiß oder gelblich, bisweilen vollkommen durchsichtig, bisweilen aber auch trübe und undurchsichtig. Im Alkohol ist es unlöslich, löst sich aber in 7 Thl. kalten und in viel weniger warmen Wassers vollkommen auf. In der Hitze zerfällt es und entbindet, wenn es in einer Retorte gelinde geglüht wird, Sauerstoff und wasserfreie salpetrichte Säure.

Das neutrale Salz bildet leicht ein halb salpetersaures Salz, welches in kaltem Wasser unlöslich, im Kochenden dagegen auflöslich ist. Durch die Anwesenheit dieses Salzes scheint das neutrale oft gelb gefärbt. Will man dieses basische Salz bereiten, so darf man nur Bleioryd mit neuem Salze behandeln; auch entsteht es, wenn man zu der Auflösung des Letzteren Ammoniak giebt, wodurch das basische Bleisalz gefällt wird. Man darf übrigens die von der Beimengung dieses Salzes herrührende gelbe Farbe des Bleisalpeters nicht mit der durch einen Eisengehalt bewirkten verwechseln.

Das salpetersaure Blei wurde in der neuesten Zeit von Berard zur Darstellung des Flintglases angewendet. Er bereitete es aus Bleiglätte, nachdem dieselbe zuvor von Beimengungen gereinigt worden, welche wegen ihres geringen

freizügigen Gewichts leicht davon getrennt werden konnten. Besonders Eisenoxyd und kohlige Stoffe können so davon abgeschieden werden. Man löst hierauf die Blatte in verdünnter kochender Salpetersäure auf und läßt aber stets einen Ueberschuß von Säure in der Auflösung. Beim Erkalten krystallisirt das salpetersaure Salz.

Berthier wendet den Bleisalpeter zur Analyse von Mineralien an, welche ein Alkali als Silikat enthalten. Werden diese durch Säuren nicht zersetzt, so darf man sie nur mit salpetersaurem Blei schmelzen, um sie in basische Salze zu verwandeln, die dann leicht von der Salpetersäure aufgelöst werden. *)

Das salpetersaure Blei besteht aus 1 Mt. Bleioxyd 67,3 und 1 Mt. Salpetersäure 32,7.

Phosphorsaures Bleioxyd.

(Plumbum phosphoricum. Phosphate de plomb.)

2218. Das phosphorsaure Blei ist im Wasser unlöslich und in Säuren minder löslich als viele andere phosphorsaure Metalloxyde. Es löst sich jedoch in Salpetersäure auf und wird aus dieser Auflösung durch die Alkalien wieder gefällt. Selbst in den ätzenden Alkalien löst es sich auf und wird daraus durch Säuren wieder gefällt. Durch kochende Schwefelsäure wird es zersetzt. Das neutrale phos-

Gießt man die Auflösung eines sauren phosphorsauren Salzes in ein Bleisalz, so erhält man säuerliches phosphorsaures Blei als Niederschlag.

Bringt man essigsaures Blei mit einem phosphorsauren Alkali zusammen, so fällt basisch phosphorsaures Blei nieder. Man wendet dieses Mittel häufig an, um die in einer Flüssigkeit befindliche Phosphorsäure quantitativ zu bestimmen. Das erhaltene phosphorsaure Blei besteht aus 3 At. Bleioryd 82,4 und 1 At. Phosphorsäure 17,6.

Karsten nimmt jedoch zufolge seiner hierüber angestellten Versuche an, daß dieses phosphorsaure Salz in 100 Thl. 19,4 Phosphorsäure enthalte. Ist dieß wirklich der Fall, so würde sich bei der Fällung statt eines zwei Drittel phosphorsauren Salzes eine Verbindung von 8 At. Basis und 3 At. Phosphorsäure bilden, was jedoch nicht sehr wahrscheinlich ist. Behufs einer genauen Analyse muß übrigens immer das erhaltene phosphorsaure Blei durch Schwefelsäure wieder zerlegt und das gewonnene schwefelsaure Blei scharf bestimmt werden.

Das erhaltene basisch-phosphorsaure Blei hat eine große Neigung sich in neutrales phosphorsaures Salz zu verwandeln; auch unter dem Einfluß reduzierender Körper, wie z. B. der Kohle und des Wasserstoffs verwandelt es sich in ein Neutralsalz und in metallisches Blei.

Das phosphorsaure Blei ist eine wichtige Mineralsubstanz, da es bergmännisch gewonnen wird. Gewöhnlich ist es in sechsseitigen Säulen krystallisirt, durchscheinend, grün; oft gelblich, braun oder selbst violett. Spez. Gew. = 6,95. Es enthält auch Chlor und Wöhler fand es zusammengesetzt aus 1 At. Chlorblei und 3 At. phosphorsaurem Blei.

Das natürliche arseniksaure Blei, bestehend aus 1 At. Chlorblei und 3 At. arseniksaurem Blei, ist mit ihm isomorph. Es folgen hier die Analysen einiger Salze dieser Art:

	von Bischoffshausen.		Von Johann- georgenstadt.
	grüne Varietät	weiße Varietät	
Bleioroxyd . .	82,3	81,5	75,6
Phosphorsäure .	15,7	14,1	1,3
Arseniksäure . .	—	2,3	21,2
Salzsäure . .	2,0	2,0	7,9
	100	99,9	100

Es existirt noch ein anderes gelbes phosphorsaures Blei, welches auch chromsaures Blei enthält. Vernon fand es zusammengesetzt aus phosphorsaurem Blei 87,7, Chlorblei 10,1 und chromsaurem Blei 1,2. *)

Arseniksaures Blei.

(Plumbum arsenicicum. Arséniate de plomb.)

2219. Dieses Salz ist weiß, pulverig, leicht schmelzbar und löst sich nicht im Wasser, wohl aber in Säuren auf. Man erhält es durch doppelte Wahlverwandtschaft. Durch Kohle wird es in der Glühhiße zu Arsenikblei reducirt.

Das arseniksaure Blei kommt auch als Mineral vor, ist aber seltener als das ihm ähnliche phosphorsaure Salz, obschon beide oft einander begleiten. **) Um es zu analysiren löst man das Mineral in Salpetersäure auf und fället das Chlor durch salpetersaures Silber. Eine zweite Portion wird auch in Salpetersäure aufgelöst, aber durch Ammoniak gefällt. Der Niederschlag wird dann mit überschüssigem

zure das Schwefelarsenit. Sind beide Schwefelmetalle gegeben und daraus das Bleioryd und die Arsenikssäure berechnet worden, so ist das zu dem angewendeten Gewichte des Minerals noch fehlende als Phosphorsäure anzunehmen.

Kohlensaures Bleioryd.

Bleiweiß. *Plumbum carbonicum.* *Carbonate de plomb.*)

2220. Das kohlensaure Bleioryd ist ein weißes, im Wasser unlösliches, in Kohlensäure aber etwas lösliches Pulver. Erst zerfällt es sich in Kohlensäure und Bleioryd. Wird es lange in der Luft erhitzt, so verwandelt es sich in schöne Mennige, welche als Drangemennige im Handel bekannt ist. Man wendet dieses kohlensaure Salz als Maler- und Lüncher-Farben; es ist im Handel unter den verschiedenen Namen Bleiweiß, Kremsferweiß und Schieferweiß bekannt. Das Verfahren, welches man in Ellichy bei Paris zur Bereitung desselben anwendet, besteht darin, Kohlensäure in eine Auflösung von basisch essigsaurem Blei strömen zu lassen. Die Holländer bereiten es dagegen nach einer weit ältern Methode, indem sie Bleiplatten in bedeckten Gefäßen Essigdämpfen bei einer Temperatur von 30° aussetzen. *) Um diese Temperatur immer hervorzubringen, schließt man die Töpfe, in welchen sich der Essig und das Blei befindet, in eine geheizte Kammer, oder man umgiebt sie mit Rohe oder Pferdesmist. Die Bleiplatten überziehen sich nach und nach mit kohlensaurem Bleioryd, in dem ohne Zweifel die Essigsäure dabei zerfällt wird. **)

*) Ganz einfach läßt sich kohlensaures Blei auch darstellen, wenn man irgend ein auflösliches Bleisalz, z. B. Bleizucker oder salpetersaures Blei durch ein kohlensaures Alkali fället, oder indem man schwefelsaures Blei mit kohlensaurem Alkali kocht. N. u. G.

**) Berzelius bemerkt hierüber: (s. dessen Lehrbuch Bd. II. S. 819.) „Versuche, die in den letztern Jahren über diesen Gegenstand angestellt worden sind, haben gezeigt, daß, je besser die Luft ausgeschlossen wird, desto schöner fällt das Bleiweiß aus; man hat also Ursache zu vermuthen, daß der Essig sowohl den Sauerstoff als die Kohlensäure für das Bleiweiß liefert, wobei er vermuthlich in dieselbe ätherartige Flüssigkeit verwandelt wird, die man bei der Destillation essigsaurer Metallsalze erhält.“ N. u. G.

Selten ist das käufliche Bleiweiß rein; es enthält gewöhnlich Schwerspath, schwefelsaures Blei und zuweilen sogar Kreide. Eine Verfälschung mit Kreide wird leicht ausgemittelt, wenn man das Bleiweiß in Essigsäure oder Salpetersäure auflöst und die Auflösung durch Schwefelwasserstoff oder einem Schwefelalkalimetall fället; ist Kalk vorhanden, so wird dieser nach vollendeter Fällung des Blei's durch sauerklee-saures Kali angezeigt. Ist das Bleiweiß mit den erwähnten schwefelsauren Salzen vermengt, so lösen sich diese nicht in Säuren auf und sind deshalb leicht zu erkennen und quantitativ zu bestimmen.

Die Vermengung des Bleiweißes mit Schwerspath ist nicht als Betrug anzusehen, sondern diese Beimengung ist sogar nöthig, damit das Bleiweiß mehr decke. Die den im Handel vorkommenden Bleiweißsorten beigemengten Quantitäten Schwerspath variiren sehr. Wir suchen im Nachfolgenden eine ungefähre Bestimmung derselben zu geben.

1.) Kremslerweiß. Es ist das reinste und schönste Bleiweiß und enthält keine fremden Beimischungen.

2.) Venetianer Bleiweiß ist gewöhnlich ein Gemenge von gleichen Theilen kohlensaurem Blei und schwefelsaurem Baryt.

Hamburger Weiß besteht aus 2 Thl. Schwerspath und 1 Thl. kohlensaurem Blei.

4.) Holländer Weiß. Es ist ein Gemenge von

Das gewöhnliche Bleiweiß ist fast immer mit etwas Kohlenpulver oder einem Minimum von Indigo gemengt, um ihm einen bläulichen, dem Auge mehr zusagenden Schimmer zu ertheilen. Das auf holländische Art bereitete Bleiweiß ist gewöhnlich durch Schwefelblei gefärbt.

Das neutrale kohlensaure Blei enthält 1 At. Bleioryd $\equiv 85,52$ und 2 At. Kohlensäure $\equiv 16,48$.

Es findet sich dieses Salz auch als Mineral, theils verb, theils krystallisirt, jedoch nie in namhafter Menge. *) Im reinen Zustand ist es weiß, neutral und wasserfrei. Spez. Gew. $\equiv 6,72$. In Säuren löst es sich mit Aufbrausen auf und ist daran leicht zu erkennen. Gewöhnlich findet sich dieses Mineral mit andern Bleiminern vor und scheint überhaupt secundärer Bildung zu seyn.

Kieselsaures Bleioryd. (Silicate de plomb.)

2221. Das kieselsaure Blei spielt eine wichtige Rolle bei der Krystallglasfabrikation, bei Verfertigung des Straßes und in der Fayenceglasur; auch hat Faraday diese Verbindung bei seiner Arbeit, die Darstellung eines sehr dichten Glases zu optischen Zwecken betreffend, näher untersucht.

Sämmtliche Bleisilikate sind in einer mehr oder minder hohen Temperatur schmelzbar, und fließen um so leichter,

lensaures Salz. Festeres deckt mehr als ersteres, Bei dem Artikel Effig sollen die verschiedenen Methoden, Bleiweiß zu gewinnen, speziell beschrieben werden.

Das Bleiweiß wird in großen Quantitäten als weiße Ölfarbe und Ölfirniss von Tünchern und Malern gebraucht, ferner zu Glaser- und anderem Kitt mit Schlammkreide und weißem Zinnoxid vermischt. A. u. G.

- *) Es ist als Weiß- und Schwarzbleierz bekannt und findet sich auf Lagern und Gängen vorzüglich im sächsischen Erzgebirge, am Harze, in Breisgau, in Böhmen, Oberschlesien etc. Nach Klaproth enthält es 82 Bleioryd, 16 Kohlensäure und 2 Wasser. Das verwitterte kohlensaure Blei wird Bleierde genannt und ist gewöhnlich mit Kieselerde, Thonerde und Eisensoryd verunreinigt. Gewöhnlich kommt diese mit der krystallisirten Varietät des Weißbleierzes vor. Das Schwarzbleierz enthält nach Lampadius 79 Bleioryd, 18 Kohlensäure und 2 Kohle. Berthier fand in einem französischen Weißbleierz auch 1 Proz. Silberoryd.

In England fand man auch ein Doppelsalz von kohlensaurem und schwefelsaurem Bleioryd, welches nach Stromeyer aus 27,3 Bleivitriol und 72,7 kohlensaurem Bleioryd besteht. A. u. G.

je mehr sie Bleiorxyd enthalten. Herrscht letzteres vor, so sind sie gelb, ist aber überschüssige Kiesel Erde vorhanden, so sind dieselben farblos. Diese Silikate verbinden sich leicht mit andern kiesel sauren Salzen. Durch Kohle werden sie in hoher Temperatur vollkommen reduzirt, und diese Reduktion wird besonders befördert durch Eisenorxyd oder Kalk, was besonders in Beziehung auf den Bleihüttenbetrieb bemerkenswerth ist.

Borsaures Bleiorxyd. (Borate de plomb.)

2222. Faraday stellte ein zu optischem Gebrauche anwendbares Glas dar, indem er borsaures und kiesel saures Blei zusammenschmelzte. Fället man eine Bleiauflösung durch ein borsaures Alkali so erhält man leicht einen weißen Niederschlag, der leicht zu einem farblosen Glase geschmolzen werden kann. Es ist dieß borsaures Blei, das bisher noch nicht analysirt worden ist.

Das borsaure Blei läßt sich aber auch durch direkte Vereinigung der Borsäure und des Bleiorxydes darstellen, denn beide verbinden sich in der Glühhitze in allen möglichen Verhältnissen.

Das so bereitete neutrale borsaure Bleiorxyd ist so leicht schmelzbar, daß es schon in kochendem Ol weich wird; durch Vermehrung des Borsäuregehaltes wird es schwerer schmel-

Das erhaltene Pulver wird geschlämmt und die feinsten Theile werden dann zur Bereitung des schweren Glases angewendet. Dieses ist ein bor-kieselsaures Blei und wird zusammengeschnolzen aus

154 salpetersaurem Blei	. . =	104 Bleiorpd
24 kieselsaurem „	. . =	8 Bleiorpd
		16 Kieselerbe
42 krySTALLISIRTER Borsäure	. =	24 trockner Borsäure
<hr/>		
152 bor-kieselsaures Blei.		

Das salpetersaure und kieselsaure Blei nebst der Borsäure müssen in Porzellanmörsern wohl gemengt und das Gemenge dann in rothglühende Porzellantiegel eingetragen werden.

Die Borsäure verliert anfangs ihr Wasser und das salpetersaure Blei zerfällt sich; wird die Hitze verstärkt, so bildet sich die bor-kieselsaure Verbindung, schmilzt und wird eine vollkommen homogene Masse, wenn man sie mit einem Platinspatel tüchtig umrührt. Sobald die Schmelzung vollkommen ist, wird das Glas mit einem Platinlöffel in ein anderes Platingeschirr geschöpft.

2225. Will man nun die Glasmasse noch feiner und gleichartiger haben, so unterwirft man es in einer Platinschale einer neuen anhaltenden Schmelzung. Während dieser zweiten Operation fügt man dem Glase sieben bis acht Gran Platinschwamm auf's Pfund Masse hinzu; dagegen zerbinden sich alle im Glase vorhandenen Luftblasen äußerst leicht, und da zuletzt dieser Schwamm sich zu Boden setzt, wird die Glasmasse nicht im Geringsten dadurch verunreinigt.


Es muß besonders darauf geachtet werden, daß dieses reichliche Glas in der Platinschale nicht mit wasserstoff- oder kohlenhaltigen Körpern zusammenkomme, denn in diesem Falle würde sich das Bleiorpd reduzieren und es bildete sich mit dem Platin eine Bleilegirung, wodurch das Platingesäß durchlöchert werden müßte. Diesen Uebelstand vermeidet man durch, daß man die Platinschale, worin das Glas sich befindet, unter einer Muffel erhitzt. Will man jedoch alle nur denkbare Vorsicht anwenden, so dürfte man nur zwei in

einander passende Muffeln anwenden und die heiße Luft zwischen der äußern und der innern durchstreichen lassen, damit sie nicht einmal direkte mit der Schale in Berührung kommen kann.

Eine thönerne Muffel ist als eine Art Filter zu betrachten, durch welches die bei der Verbrennung erzeugten Gase unaufhörlich bringen; wird nun zwischen zwei Muffeln ein Luftstrom erhalten, so müssen die eingedrungenen brennbaren Gase dadurch zerstört werden, so daß sie nicht mehr, wenn sie auch dann in den innern Raum bringen sollten, reduzierend wirken könnten. Da die in die Muffel einströmende Luft Staubtheile mit sich führen könnte, so ist es rathlich, die in die innere kleine Muffel eindringende Luft zuvor durch eine Röhre gehen zu lassen, welche mit einem feuchten Schwamm versehen ist, um den Staub zurückzuhalten.

Die Platinschale wird auf Backsteine von Porzellan gesetzt und ihre Seitenwände werden durch vier andere Backsteine zusammengehalten, damit das Platinblech durch das Gewicht des Glases nicht aus einander gedrückt werden kann. Das Platingeräß wird mit einer weiten Porzellanschale bedeckt, die so weit seyn muß, daß ihr Rand auf den Backsteinen aufliegen kann. Eine besondere Röhre muß beständig einen reinen sauerstoffhaltigen Luftstrom darunter hinführen.

Der Platinschwamm reinigt das Glas zwar vollkommen



Statt finden, und folglich auch keine Streifen sich wieder erzeugen.

Man verschließt nun alle Zugänge, läßt das Feuer ausgehen und sucht eine möglichst langsame Abkühlung zu bewirken. Faraday richtete seinen Ofen so ein; daß er erst nach vier bis fünf Tagen vollkommen abkühlen konnte.

Sobald die Platinschale herausgenommen wird, so untersucht man sie außen genau. Sollte etwas Glas an einigen Punkten ausgeflossen seyn, so ist dieß nun leicht bemerkbar und man bezeichnet die Stellen sogleich, um nachher die Risse leichter wieder finden und durch Auflöthen von Platinblech mittelst Gold wieder repariren zu können.

Um das Glas aus dem Platingefäß zu nehmen, macht man die Wände, die nur aus aufgebogenem und über einander gefalztem Platinblech bestehen, und den Boden von der Glasmasse mit einem stumpfen Messer los; das Platinblech wird hierauf einige Tage lang mit verdünnter Salpetersäure in Berührung gebracht, wodurch vollends alles abhärrende Glas abgelöst wird.

Chromsaures Bleioryd. (Chromgelb.) (Chromate de plomb.)

2224. Das chromsaure Blei ist sehr schön gelb, im Wasser unauflöslich und in den Säuren wenig löslich. Durch Kohle wird es leicht reduziert. Im Feuer verwandelt es sich in Bleioryd und Chromoryd. Die Schwefelsäure zersetzt es und scheidet die Chromsäure aus; nimmt man konzentrirte Säure, so bildet sich zugleich schwefelsaures Chrom. Digestirt man chromsaures Blei mit etwas Alkali, so färbt es sich oraniengelb, indem basisch chromsaures Blei und chromsaures Kali gebildet wird. *) Das neutrale chromsaure Blei enthält 1 At. Bleioryd 68,15 und 1 At. Chromsäure 51,85.

*) Nach Ziebig und Böhrer löst sich das Chromgelb in bedeutender Menge in einer heißen konzentrirten Auflösung von Alkali auf und krystallisirt daraus nach einigen Tagen als basisch chromsaures Bleioryd in rothgelben, aus feinen Blättchen bestehenden Krystallschüppchen. N. u. E.

Im Handel unterscheidet man mehrere Varietäten des chromsauren Blei, die allmähliche Übergänge vom Zitronen- bis zum dunkelsten Draniengelb darbieten. Diese Proben enthalten häufig auch schwefelsauren Kalk oder schwefelsaures Blei. *)

Man bereitet das chromsaure Blei, indem man essigsaures Blei durch chromsaures Kali zersetzt. Da letzteres Salz gewöhnlich schwefelsaures Kali enthält, so erklärt es leicht, warum dem Chromgelb schwefelsaures Blei beigemengt ist. Der Gyps wird wahrscheinlich als feines Pulver gemengt und dann mit dem chromsauren Blei zusammengerieben, wie dieß beim Mergen des Bleiweißes mit Schwefelspath geschieht.

Unter dem Namen Kölnischgelb kommt eine Farbe im Handel vor, welche besteht aus:

chromsaurem Blei . . . 25

schwefelsaurem Blei . . . 15

schwefelsaurem Kalk . . . 60

Zur Bereitung des Chromgelbs muß man sehr verdünnte Auflösungen nehmen, denn außerdem würde man eine seidenartig krystallinische Verbindung erhalten, welche ein Doppelsalz zu seyn scheint; giebt man nachher Wasser hinzu, so erhält man zwar chromsaures Blei, allein es wird dann krümelich. Will man zitronengelbe Nuancen darstellen, so müssen neutrale Salze angewendet werden. *)

Diese verschiedenen chromsauren Salze werden gewöhnlich frischer von Farbe, wenn sie mit etwas Gyps gemengt werden; es ist also dieser Zusatz als nützlich zu erachten.

Das chromsaure Blei wird heut zu Tage häufig als Farbe angewendet, indem es eine sehr schöne und dauerhafte Farbe ist. Auch in den Rattunbrudereien findet es Anwendung, *) denn es haftet gut auf dem Zeuge und leidet weder durch Wasser noch durch Seife; von den kohlensauren

einer Auflösung von chromsaurem Kali überbleibt. Es erfolgt eine vollständige Doppelersetzung und das Chromgelb fällt als schöne Farbe nieder.

Basisch chromsaures Bleiornd wird nach Wadams erhalten, wenn man 3 Thl. neutrales chromsaures Blei mit Wasser und 2 Thl. geschlämmten Bleiornd digerirt oder wenn salpetersaures Blei mit chromsaurem Kali gefällt wird. Dieses basische Salz enthält 81,06 Bleiornd und 18,94 Chromsäure. — Ein prächtig zinnoberrothes, basisch chromsaures Bleiornd erhält man nach Liebig und Wöhler auf trockenem Wege durch Schmelzung des neutralen chromsauren Bleiorndes mit Salpeter. Man schmelzt nämlich in einem Tiegel bei schwacher Gluth Salpeter und trägt nach und nach reines Chromgelb in kleinen Portionen hinein. Es entsteht jedesmal ein starkes Aufbrausen und die Masse wird schwarz, weil das Chromroth schwarz erscheint, so lange es heiß ist.

Man fährt nun mit dem Zuschütten von Chromgelb so lange fort, bis nur noch wenig Salpeter unzersezt zurückbleibt, indem man stets darauf zu sehen hat, daß der Tiegel nur gelinde glühend erhalten wird, weil bei zu starker Hitze die Farbe nicht so schön und mehr bräunlich ausfällt. Nachher läßt man den Tiegel einige Minuten lang ruhig stehen, damit das schwere Chromroth sich zu Boden setze, und gießt die noch flüssige, aus chromsaurem Kali und Salpeter bestehende Salzmasse davon ab, die man nachher wieder zur Bereitung von Chromgelb benutzen kann. Die Masse im Tiegel wird mit Wasser ausgewaschen und das sich abscheidende Chromroth getrocknet. Bei dieser Behandlung mit Wasser ist es wesentlich für die Schönheit der Farbe, daß man die Salzlösung nicht lange über dem rothen Pulver stehen lasse, weil dadurch die Farbe an Höhe verliert und mehr orangeroth wird. Das Pulver setzt sich übrigens wegen seiner Schwere und feines krystallinischen Zustandes jedesmal so schnell ab, daß diese Vorsicht durch rasch wiederholtes Ausgießen von frischem Wasser sehr leicht zu befolgen ist. Das so erhaltene Chromroth stellt ein prächtig zinnoberrothes Pulver dar und besteht aus lauter glänzenden Krystallpartikeln. Es unterliegt kaum einem Zweifel, daß, sobald man es wohlfeiler als den Zinnober wird liefern können, es statt dessen als rothe Farbe gebraucht werden kann. (Hoggendorffs Annalen Bd. 21 S. 560.)

*) Das Nähere über dessen Anwendung auf Seide, Leinen, Baumwolle findet sich in Dinglers polyt. Journal Bd. 27. S. 51. N. u. E.

Alkalien und von der Salzsäure aber wird dieses Gelb zerstört. *)

Das chromsaure Blei findet sich unter verschiedenen Varietäten in der Natur. Es ist die zuerst bekannt gewordene Chromminer und Bauquelin entdeckte bei der Analyse desselben das Chrom darin. Man fand es in Sibirie und nannte es rothen Bleispath oder Rothbleierz; Russische Maler wandten es schon lange an; jetzt aber wird es durch das künstlich bereitete ersetzt. Es kommt in schönen orangerothen Krystallen vor, die pulverisirt heller gelb erscheinen. Dieses Mineral ist das neutrale Salz.

3225. Unter dem Namen Bauquelinith kommt ein Doppelsalz von chromsaurem Blei und Kupfer in Sibirie vor. Es ist schwärzlich grün, in Oliven- Zeisig Grüne und Gelbe sich ziehend; nach Berzelius enthält es

2 At. Bleiorpd . . .	60,87
1 At. Kupferorpd . . .	10,80
3 At. Chromsaure . . .	28,33
	<hr/> 100,0

Molybdänsaures Bleiorpd.

(Gelbbleierz. Molybdate de plomb.)

2226. Es ist ein Mineral, kann aber auch durch doppelte Wahlverwandschaft dargestellt werden. Als Mineral

Es wiegt 5,5. In Salpetersäure ist es auflöslich, und durch kohlensaure Alkalien wird es zerlegt. Es besteht aus 1 At. Bleioryd 60,86 und 1 At. Molybdänsäure 39,14. *)

Bleigummi.

2227. Es ist ein seltenes Mineral, das aus Thonerde und Bleioryd nebst etwas schweflichter Säure besteht. Wegen seiner Ähnlichkeit mit dem arabischen Gummi erhielt es diesen Namen. Nach Berzelius enthält es Bleioryd 40,14, Thonerde 37,0 und Wasser 18,8.

Analyse bleihaltiger Körper.

2228. Das Blei kann wegen seines charakteristischen Verhaltens sehr leicht von andern Metallen geschieden werden. Durch Schwefelwasserstoff und schwefelwasserstoffreiche Alkalien wird es als schwarzes Sulphurid vollständig gefällt, ohne daß ein Uebermaß der Letzteren den Niederschlag auflöst. Die Schwefelsäure und schwefelsauren Salze lösen es weiß als schwefelsaures Blei. Das Zink fällt

*) Hier ist das antimonische Bleioryd einzuschalten, welches zur Bereitung des Neapelgelbs angewendet wird. Man erhält jenes Salz, indem man antimonisches Kali mittelst salpetersaurem Blei fället. Es bildet sich auch beim Behandeln des Antimonbleis mit Salpetersäure. Der weiße Niederschlag wird durch Erhitzen unter Wasserverlust gelb; er ist unschmelzbar und wird auf Kohle vor dem Löthrohr unter schwacher Berührung zu Antimonblei reducirt. — Das Neapelgelb ist eine von den Malern sehr geschätzte Farbe, weil sie zugleich lebhaft, glänzend und satt ist. Man wendet sie nicht allein mit Öl an, sondern bedient sich derselben auch zur Färbung und Porzellanmalerei. Nach Passeri erhält man verschiedene Nuancen des Neapelgelbs aus folgenden Mischungen:

6 Pfd. Blei 4 Pfd. Antimon und 1 Pfd. Weinstein

3 „ „ 4 „ „ „ 1 „ „ und 6 Unzen Rochsals

6 „ „ 4 „ „ „ 7 Unzen Weinstein

4 „ „ 2 „ „ „ 6 „ „

1 1/2 „ „ 1 „ „ „ 1 Pfd. Weinstein und 1 Pfd. Rochsals

3 1/2 „ „ 2 „ „ „ 1 „ „

Die Metalle werden zuvor oxydirt, dann alles unter einander gemengt und geschmolzen. Auch sollen 12 Unzen Antimonoxyd, 8 Unzen Mennige, 4 Unzen Zinkoxyd, dann 1 Pfd. Mennige, 1 Unze Salmiak und 1 Quentchen Antimonium Diaphoreticum genau mit einander gemengt und in Tiegeln geschmolzen, gutes Neapelgelb geben. (Dinglers polyt. Journal Bd. 23, S. 226.) H. u. E.

es aus seinen Auflösungen als Metall in krystallinischen glänzenden Blättchen. Es bildet mit Chlor ein im Wasser fast und im Alkohol gänzlich unlösliches Chlorid; und endlich ist sein Oxyd in Alkali auflöslich.

Man bestimmt das Blei gewöhnlich quantitativ als schwefelsaures Salz, oder als Metall, und letzteres Verfahren wird bei dem Probiren auf trockenem Wege angewendet.

Durch Schwefelwasserstoff läßt sich das Blei von den Metallen der drei ersten Abtheilungen scheiden. Blei mit Chrom oder vielmehr das chromsaure Bleioxyd, denn beide Metalle lassen sich leicht in dieses Salz verwandeln, kann auf eine sehr einfache Weise geschieden werden. Man kocht das Chromgelb mit concentrirter Salzsäure und dampft das zur Trockne ab. Der Rückstand wird sodann mit schwachem Alkohol behandelt, der das Chlorchrom auflöst und das Bleioxyd zurückläßt.

Vom Wolfram und Molybdän scheidet man das Blei, wenn die Verbindungen mit Salpetersäure behandelt werden. Das Blei löst sich auf, während die andern Metalle in Oxiden verwandelt werden. Durch kohlensaure Alkalien kann dann die Scheidung aufs vollkommenste bewirkt werden; es bilden sich dann auflösliche wolframsaure und molybdänsaure Alkalien, während das Bleioxyd zurückbleibt. Man schmelzt das Gemenge im Platintiegel und behandelt die Masse dann mit Wasser, wodurch die Scheidung vollkommen erzielt wird.

Blei und Antimon lassen sich leicht scheiden. Man behandelt die Verbindung mit nicht allzu concentrirter Salpetersäure; dadurch wird das Antimon in antimonichte Säure und das Blei in salpetersaures Salz verwandelt. Gewöhnlich bildet sich aber hierbei zugleich antimonichtsaurer Bleioxyd, so kann man beide Metalle durch Chlorgas scheiden, indem sich bildende Chlorantimon flüchtig ist und das Chlorblei zurückläßt. Sind die Metalle im geschwefelten Zustande, genügt diese Methode vollkommen. Auch kann man beide Metalle in Königswasser auflösen, durch Wasserzusaß aus der Auflösung das Antimon als Drydchlorid fällen und die Verbindung durch schwefelwasserstoffsaure Alkalien, die man Übermaße zufügt, vollenden.

Das sicherste und einfachste Mittel besteht darin, daß man die Legirung mit Salpetersäure behandelt; es bildet sich dann salpetersaures, antimonichtsaurer oder antimonischer Bleioxyd. Das Letztere wird nun mit überschüssigem schwefelwasserstoffsaurem Ammoniak wieder behandelt, wodurch beide Metalle in Sulphuride verwandelt und das Spießglanzsulphurid auflöst, während das Schwefelblei ungelöst zurückbleibt.

Blei und Zinn scheidet man durch Salpetersäure, welche erstere in auflöselichen Bleisalpeter und letzteres in unlösliche Zinnsäure verwandelt. Man filtrirt und fällt dann die Auflösung durch schwefelsaures Natron. Um die Zinnsäure auf ihre Reinheit zu prüfen, wird sie mit schwefelwasserstoffsaurem Ammoniak übergossen, wodurch sie vollkommen aufgelöst werden muß. Blicke ein Rückstand, so ist es dieß Schwefelblei. Enthält die Legirung sehr viel Zinn, so kann man sie auch in Salzsäure auflösen. Diese fället das Blei größtentheils als Chlorid; was davon noch aufgeschwemmt bleibt, kann vom Zinn gleichfalls durch Schwefelwasserstoffammoniak vollkommen geschieden werden.

Das trockne Chlorgas eignet sich noch besonders gut zur Scheidung dieser Legirung. Man bringt 1 oder 2 Theile von dieser in eine Glasröhre, deren Mitte kugelförmig ausgeblasen ist, erhitzt dieselbe über der Weingeistlampe und läßt nun trocknes Chlorgas darüber streichen.

Das sich bildende Chlorzinn sublimirt und reines Blei bleibt zurück.

Blei und Wismuth lassen sich trennen, wenn Legirung in Salpetersäure auflöst und die Auflösung durch Abdampfen concentrirt; wird diese hierauf weiter verdünnt, so fällt das Wismuth größtentheils. Die Auflösung wird dann filtrirt und das Blei als schwefelsaures Salz daraus niedergeschlagen; hier aber der Rest Wismuth auch nieder. Man behandelt Niederschlag nun mit Salpetersäure, die das Wismuth und etwas schwefelsaures Blei wieder auflöst. Die Lösung wird aufs Neue abgedampft und mit Wasser allein die Scheidung wird auch dadurch noch nicht men bewirkt. *)

*) Nach August Stromeyer löst sich Wismuth vom Blei am besten kalt oder mit Kalien trennen. Die Auflösung beider Metalle in Salpetersäure wird mit überschüssiger Ätzlauge versetzt und damit einige Zeit im Sieden gehalten. Das Wismuthoxyd fällt anfangs als weißes saures Oxyd nieder, wird aber, sein Wasser verlierend, während des Kochens sich in dem Fällungsmittel durchaus nicht auf, während dagegen es wieder davon aufgenommen wird. Hat man das Wismuthoxyd durch Erhitzen von der Auflösung geschieden, so wird diese mit Essigsäure bis zu saurer Reaction versetzt und daraus dann das Blei durch oxalige Säure gefällt. Diese Scheidung gelingt aber nur dann vollkommen, wenn Salzsäure in der Metallauflösung vorhanden ist, weil sich in ihr basisches Chlorwismuth niederschlagen würde, welches dem Blei

Bleierze und Hüttenprodukte, die feuerbeständige Mineral-säuren enthalten, beschickt man außer mit obigem Fluß, auch noch mit $\frac{1}{4}$ Zr. Kalk auf den Zentner des zu untersuchenden Körpers.

Bleierze und Produkte, welche Stoffe enthalten, die durch bloßes Feuer zerstörbar sind, wie z. B. Bleisilben, Bleizucker etc. werden auf einem Scherben unter der Muffel abgebrannt und wie oben beschickt. Rarsten rath, von der durch Erfahrung ausgemittelten Quantität schwarzen Glases 1 bis $1\frac{1}{2}$ Schwerkun abubrechen, und statt dessen 20 bis 25 vom Gewicht der Erzprobe regulinisches Drahtisen zuzusetzen, weil bei geringerer Menge schwarzen Glases das Alkali nicht reduziert werden und sich nicht mit dem Blei verbinden könnte.

Für den Hüttenmann sind die geschwefelten Bleierze, aus welchen größtentheils alles Blei gewonnen wird, die wichtigsten. Sie werden im Großen entweder durch Rösten (Röstleigerprozeß oder durch Zerlegung mit Eisen (die Niederschlags-Arbeit) zu Gute gemacht. Darnach giebt es auch zwei verschiedene Proben der geschwefelten Bleierze.

Die erste Bleiprobe zerfällt a) in das Rösten

b) in das Schmelzen der gerösteten Erze.

Das fein geriebene Erz (Bleistein) wird in einem mit Röthel sorgfältig ausgestrichenen Thonscherben unter der Muffel so lange geröstet, als sich noch Schwefelgeruch zeigt. Um allen Schwefel zu verflüchtigen, gießt man ein Wenig Leinöl oder Talg am Ende des Röstprozesses in den Scherben und brennt diese ab. Der Hitzgrad muß bei dem Rösten sehr niedrig gehalten werden, insbesondere wenn Arsenik vorhanden ist, um das Schmelzen der Masse zu verhindern. Gut geröstetes Erz darf weder Schwefel- noch Arsenikgeruch verbreiten und muß ein mattes erdiges Ansehen haben.

Das geröstete Erz wird sodann mit 3 Thl. schwarzen Fluß und 1 Thl. Borax beschickt, gut gemengt in die Probirtute gebracht, mit einer Kochsalzschicht bedeckt, der Ziegel mit einem lose aufliegenden Deckel versehen und in den Windofen gebracht. In den ersten 15 Minuten wird schwache Hitze gegeben, hiernach aber 25 Minuten lang vollkommene Schmelzhitze; so daß der ganze Prozeß 40 bis 45 Minuten währt. Man setzt 10 bis 12 Proben auf einmal ein. Die Ziegel läßt man langsam erkalten. Ist die Schlacke vollkommen glasartig und löst sich der Bleiregulus als ein einziges Korn von der dasselbe bedeckenden Schlacke, so ist die Probe gelungen. Das Korn wird gewogen. Ist der Bleiregulus, dem zinnweißen sich nähernd, metallisch glanzend, so war die Probe zu lange im Feuer. Hält der Bleiregulus Silber, so wird dieses besonders bestimmt. (s. beim Silber.) Enthielten die Erze Blende und Arsenikkies, so findet sich neben dem Bleikorn noch ein zweites auf demselben, es wird Spießkorn genannt, besteht aus Zink und Arsenik und ist viel spröder als der Bleiregulus.

Nach der zweiten Art die Schwefelbleierze zu probiren, werden diese ohne vorher geröstet zu seyn, sogleich mit 3 bis 4 Schwerkun schwarzen Glases, oder auch Pottasche (der schwarze Fluß ist vorzuziehen) im Kohlentiegel beschickt und wie oben behandelt. Man kann statt dieser Flußmittel auch 20

bis 25 Drog. vom Gewicht des Erzes reine glatte Eisendrahtsp. etwas calcinirtem Borax vermischt anwenden und im Kohlentiegel hartem Feuer schmelzen.

Kann man Bleiglanz durch Pochen und Waschen von den ihm mengten Erz- und Bergarten befreien, so berechnet sich auch sehr leicht Gehalt des Bleis im Bleiglanz oder reinen Schwefelblei; denn 100 selbde geben (S. 2208) 86,55 Blei und 13,45 Schwefel.



Capitel XIX.

Wismuth. Binäre Verbindungen und Salze
dieses Metalls.

Wismuth.

Aschblei. **M**arkasit. **L**at. Bismuthum. **M**arca-
sita. **F**ranz. Bismuth.

2229. Das Wismuth, von den alten Chemikern **S**tannum glaciale genannt, war schon gegen das 15te Jahr-
hundert hin bekannt. Es kommt nicht häufig vor, ist aber
auch keines der kostbaren Metalle. Das reine Wismuth
ist röthlich weiß und besitzt keinen sonderlich starken Glanz.
Um ganz reinen Zustand ist es etwas dehnbar. In dünne
Barren gegossen läßt es sich wiederholt biegen, ohne zu
Brechen, und verursacht dabei ein eigenes Geräusch. Spez.
Gew. = 9,85; bei vorsichtigem Hämmern läßt sich dieses
Bis auf 9,88 bringen. Bei 247° schmilzt es und kann dann
auf brennbare Körper, wie z. B. auf Papier gegossen wer-
den, ohne diese zu verbrennen. Es ist flüchtig, läßt sich
aber nur sehr schwierig destilliren.

Das Wismuth kann unter allen Metallen am leicht-
testen in ausgezeichnet schönen Krystallen dargestellt werden.
Sobald es rein ist, krystallisirt es in scharf begrenzten, bunt
angelaufenen Würfeln. Zu dem Ende reinigt man das käuf-
liche Wismuth zuerst, indem man es schmelzt und Salpeter
darauf wirft und umrührt, bis kleine Proben anfangen bunt
gefärbt zu krystallisiren. So lange die Krystalle noch das
Ansehen des gewöhnlichen Wismuths haben, so enthält das
Metall noch so viel Arsenik, daß es dadurch gehindert wird
in großen Krystallen anzuschießen. Ist endlich das Wismuth
durch die Behandlung mit Arsenik hinlänglich gereinigt wor-

den, so gießt man es in einen warmen Scherben und läßt es dann an einem ruhigem Orte erkalten. Sobald nun eine feste Kruste sich auf der Oberfläche zu bilden anfängt, so durchsticht man diese und läßt das innen noch flüssige Metall herauslaufen. Man läßt nun das Metall vollends ruhig erkalten und löst dann diese Kruste vorsichtig ab. Der Boden und die Wände des Gefäßes finden sich nun mit schönen großen Wismuthkrystallen ausgekleidet, die gleich den Kochsalzkrystallen trichterförmig sind.

Man kennt bis jetzt nur eine Verbindung des Sauerstoffs mit diesem Metalle. *) In trockner Luft bleibt das Wismuth unverändert, in feuchter Atmosphäre dagegen verliert es seinen Glanz. In der Hitze oxydirt es schnell, raucht stark und brennt selbst mit Flamme. Das Wasser vermag es in keiner Temperatur zu zersetzen. Von der Schwefelsäure wird es nur schwierig angegriffen und bildet dann ein unlösliches Salz damit. Koncentrirte Salzsäure greift es etwas an und löst eine kleine Menge davon auf; dagegen löst die Salpetersäure leicht auf und bildet damit ein saures Salz. Auch vom Salpeter und von chlorsauren Salzen wird es oxydirt und verbindet sich directe mit Schwefel, Phosphor, Arsenik und Chlor. Mit anderen Metallen bildet es Legirungen und das Eisen macht es härter und zäher.

Das Wismuth kommt in mehreren Mineralien vor; man findet es gediegen als Schwefelwismuth, als Bismut

Das künstliche Wismuth enthält Schwefel, Arsenik und Silber und ist deshalb spröder als das chemisch reine Metall. Chaudet reinigt es von diesen Beimengungen auf trockenem Wege. Man bringt es zu dem Ende auf eine Kasse unter die Muffel eines Kapellenofens; der Schwefel und das Arsenik verflüchtigen sich. Sobald das geschmolzene Metall nicht mehr raucht, so wird es auf eine andere Kasse gegossen und darauf die Kupellation beendigt; es bleibt dann ein Silberkorn zurück. Die wismuthoxydhaltige Kapelle wird hierauf mit schwarzem Fluß reduziert und liefert nun fast reines Wismuth. Wiederholt man dieselbe Operation mit diesem Metall, so wird das noch darin befindliche Minimum von Silber vollends abgeschieden, und man erhält dann ganz reines Wismuth. Auf nassem Wege reinigt man das Wismuth auf folgende Weise: das Metall wird in Salpetersäure aufgelöst und hinterläßt dann einen Rückstand von arseniksaurem Wismuth. Man gießt die Flüssigkeit ab und fället daraus das Silber durch Salzsäure. Es bleibt nun in der Auflösung Schwefel und Arsenik, die man durch überschüssig zugesetztes schwefelwasserstoffsaures Ammoniak abscheidet, welches nur das Wismuth allein fället. Das erhaltene reine Schwefelwismuth wird dann mit einem Gemenge von Kohle und kohlensaurem Natron imiegel geschmolzen und giebt so das reinste Wismuth.

Gewöhnlich schmelzt man nur das Wismuth mit etwas Salpeter und erhitzt bis zum Rothglühen. Arsenik und Schwefel säuern sich; ein Theil Wismuth oxydirt und das Silber bleibt nun mit dem Wismuth verbunden. Man löst nun das Metall in Salpetersäure auf, fället durch etwas Salzsäure das Silber und zersezt endlich das salpetersaure Wismuth durch Wasser. Es fället basisch salpetersaures Wismuthoxyd nieder.

von Altenberg. Es ist unter den Wismutherzen das Einzige, was auf Wismuth benutzt wird. Meistens ist das Wismuth so mit Gang- und anderen Erzarten verunreinigt, daß diese Wismutherze selten mehr als 10 Proz. Wismuth geben. — Mit andern Metallen verbunden kommt das Wismuth im Tellurwismuth vor; es ist dieß ein seltenes, bis jetzt nur in Norwegen und Ungarn aufgefundenes Mineral, was nach Berzelius zugleich etwas Zelen enthält.

der, welches mit Kohle reducirt das reinste Wismuth liefert. *)

Wismuthoryd.

(Lat. Bismuthum oxydatum. Franz. Oxide de bismuth.)

2230. a. Das Wismuthoryd ist gelb, leicht schmelzbar und durchbringt im geschmolzenen Zustand sehr leicht die Kapellen aus Knochenasche und die irdenen Tiegel. In Wasser ist es unlöslich. Durch Kohle, Wasserstoff und mehrere Metalle ist es leicht reducirbar. Es wird ferner durch Chlor, aber nicht durch Jod zerlegt. Mit Wasser bildet dieses Dryd ein weißes pulveriges Hydrat. **)

Es kommt das Wismuthoryd auch im Mineralreiche vor und wird dann Wismuthocker genannt; dieser ist weiß, gelb oder röthlich, selten aber rein. Das Dryd besteht aus

*) Das Wismuth findet nur eine sehr beschränkte technische Anwendung. Es dient zum Löthen und zu Abdrücken; man braucht es zur Darstellung einer weißen Schminke. In der Medizin gebraucht man einige Salze, z. B. das basisch-salpetersaure und das kohlensaure Wismuth als warmtreibende und krampfsäuende Mittel; auch gegen die Cholera wird es empfohlen. Gereinigtes Wismuth hält man des für geeignet zur Feindreinigung des Silbers und zu Silberproben auf der Kapelle als das Beste, weil das Wismuth mehr Sauerstoff aufnimmt als das Blei und daher in geringerer Menge angewendet werden kann, weil das geschmolzene Wismuthoryd leichtflüssig ist und leichter in die Kapelle dringt und weil die Operation geschwinde geht. Das Wismuth steht dagegen weit höher im Preis als

2 At. Wismuth	. . .	2660,75	oder	89,87
3 At. Sauerstoff	. . .	300,00	„	10,13
		<u>2960,75</u>		<u>100,00</u>

Wismuthüberoxyd.

Lat. Bismuthum hyperoxydatum. Franz. Peroxide de bismuth.)

2230. h. (Zusatz der Uebersetzer). Bucholz und Brandes bemerkten schon früher die Existenz eines Wismuthüberoxydes. August Stromeyer bestätigte, neuerlichst diese Entdeckung und unterwarf dieses Überoxyd einer sorgfältigen Prüfung. Er bereitet dasselbe, indem er reines durch Glühen des basisch salpetersauren Salzes bereitetes Wismuthoxyd mit einer Auflösung von chlorigsaurem Natron oder Kali (dargestellt durch Zersetzung von chlorigsaurem Kalk mit basisch kohlensauren Alkalien) zum Sieden erhitzt, und in dieser Temperatur eine Zeit lang erhält. Das Wismuthoxyd färbt sichfangs schön braungelb, wird aber nach und nach dunkelschwarz. Man löst es nun vollständig auf und behandelt es in der Kälte mit reiner verdünnter Salpetersäure (1 Thl. concentrirte Säure und 9 Thl. Wasser), um das vielleicht noch beigemengte Oxyd vollends auszuziehen. Man muß Säureüberschuß anwenden, um die Bildung von basischem Salz zu verhüten. Der Rückstand wohl ausgesüßt, ist reines Überoxyd.

Es ist ein schweres dunkelbraunes, dem Bleiüberoxyde ähnliches Oxyd. Erhitzt liefert es Sauerstoff und gelbes Oxyd. Mit Kohlenpulver gemengt und erhitzt verglimmt es lebhaft; ebenso mit Zucker oder andern organischen Stoffen. Das Gemenge läßt sich durch eine glühende Kohle entzünden und brennt dann von selbst fort wie Zunder, wenn ein Rückstand von Metall und gelbem Oxyd bleibt. Wasserstoff reduziert das Überoxyd bei gelinder Hitze zu gelbem Oxyd, erst aber in der Glühhitze vollkommen zu Metall. Mit Schwefel gemengt und erst verwandelt es sich unter Entbindung von schweflichtsaurem Gas in Hypersulfwismuth.

Salzsäure löst es kalt unter Entwicklung von Chlor auf. Concentrirte Schwefelsäure zersetzt es schnell und entwickelt Sauerstoff. Ebenso wirkt Phosphorsäure; wässrige schweflichte Säure verwandelt das Wismuthüberoxyd langsam in basisch schwefelsaures Oxyd. Salpetersäure löst es in der Siedhitze langsam unter Sauerstoffentbindung auf. Organische Säuren dagegen, wie Essigsäure, Oxalsäure, Weinsäure und Zitronensäure greifen es auch beim Sieden nicht an.

Dieses Überoxyd besteht aus:

Wismuth	. . .	85,54
Sauerstoff	. . .	<u>14,46</u>
		100,00

Schwefelwismuth. (Sulfure de bismuth.)

2231. Das Schwefelwismuth gleicht dem Schwefelantimon. Es ist grau, metallisch glänzend, spröde, leicht schmelzbar und zerfällt sich sowohl durch Rösten, als durch Einwirkung oxydirender Säuren. Es existirt auch ein andres Schwefelwismuth von minderm Schwefelgehalt.

Man bereitet das Wismuthsulphurid directe durch Zusammenschmelzen von Schwefel und Wismuth, oder indem man den aus Wismuthauflösungen mittelst Fällung durch Schwefelwasserstoff erhaltenen Niederschlag erhitzt.

Das Schwefelwismuth findet sich auch als Mineral, welches dem künstlich bereiteten ähnlich ist. Spez. Gew. = 6,4. Selten ist es rein, sondern fast immer mit andern Sulphuriden gemengt, wie aus folgenden Analysen hervorgeht:

	Rupferwismutherg von Fürstenberg,	Nadeler von Beresof.
Wismuth	47,2	43,2
Blei	—	24,3
Kupfer	34,7	12,1
Nickel	—	1,6
Tellur	—	1,3
Schwefel	12,6	11,6
	94,5	94,1

Der Verlust rührt wahrscheinlich von der noch unvollkommenen Scheidungsmethode des Wismuths her. Das Schwefelwismuth besteht aus 2 At. Wismuth 81,51 und

torte ab, so erhält man Chlormismuth als Rückstand, während sich Salzsäure verflüchtigt. *)

Wismuthsalze.

2233. Die Wismuthoxydsalze sind nicht sehr beständig. Die meisten werden durch Wasser in saure und basische Salze zerlegt. Sie sind als Auflösungen ungefärbt. Durch die kohlensäuren und kohlensauern Alkalien werden sie weiß gefällt; ebenso durch phosphorsaure, arseniksaure und blausaure Alkalien. Der Schwefelwasserstoff schlägt sie weiß nieder. Das Wismuth wird metallisch durch Eisen, Zink, Kupfer und Zinn gefällt.

Die Wismuthsalze lassen sich leicht von den Salzen unterscheiden, welche die ihm ähnlichen Metalle bilden. Man kocht daraus das Oxyd ab, reducirt es mit Kohle und trennt es nun vom Blei seiner Sprödigkeit wegen unterscheidend und vom Antimon, weil es sich in Salpetersäure auflöst und von Schwefelwasserstoff schwarz gefällt wird. Vom Zinn unterscheidet es sich durch die gelbe Farbe des Oxydes, welches beim Erhitzen mit dem Löthrohre entsteht.

Schwefelsaures Wismuth. (Sulfate de bismuth.)

2234. Das schwefelsaure Wismuth erhält man durch Erhitzen des Metalls in concentrirter Schwefelsäure, wobei viel schweflichte Säure entwickelt und sogar oft Schwefel entweicht. Es ist ein weißes Pulver, welches sich in Schwefelsäure auflöst und daraus in Nadeln krystallisirt. Verdünnt man die Auflösung mit Wasser, so bildet sich ein unlösliches drittel basisches und ein auflösliches saures Salz. Das neutrale Salz kann getrocknet werden, ohne eine Zer-

*) Arsenikwismuth. Man erhält es beim Hindurchleiten von Arsenikwasserstoff durch Wismuthauflösungen. Diese Verbindung verliert durch die Destillation fast alles Arsenik. Schmelzt man Wismuth mit Arsenik zusammen, so nimmt es nur $\frac{1}{32}$ davon auf. — Natürliches Arsenikwismuth findet sich nach Kersten im sogenannten Wismuthkoberz von Schneeberg in Sachsen u. u. E.

setzung zu erleiden, erhitzt man es aber stärker, so zerfällt es sich vollständig.

Es besteht aus:

	das neutrale	das basische
Bismuthoxyd . . .	66,4	85,5
Schwefelsäure . . .	33,6	14,5
	100,0	100,0

Salpetersaures Bismuth. (Nitrate de bismuth.)

2235. Die Salpetersäure wirkt sehr kräftig auf das Bismuth. Ist das Metall gepulvert, so steigt die Temperatur bei dieser Reaction oft bis zum Glühen, wenn man concentrirte Säure anwendet. In verdünnter Säure löst sich das Metall leicht und ruhig auf. Beim Erkalten liefert die Auflösung säulenförmige leicht zerfließliche Krystalle.

Das krystallisirte Salz löst sich in wenig Wasser auf; bei größerem Wasserzusatz zerfällt es in ein lösliches saures und in ein unlösliches basisches Salz. Letzteres ist als Schminkeweiß, Perlweiß, Bismuthweiß (magisterium bismuthi) bekannt.

Die beiden Salze enthalten:

	das neutrale	das basische
Bismuthoxyd . . .	49,4	81,4
Salpetersäure . . .	33,7	13,9
Wasser	16,9	4,7

Phosphorsaures Wismuth. (Phosphate de bismuth.)

2236. Es bildet sich bei Einwirkung der Phosphorsäure auf Wismuthoxyd ein lösliches saures und ein unlösliches basisches Salz. Das Letztere schmilzt beim Erhitzen zu einem trüben, milchigen Glas.

Das arseniksaure Wismuth ist minder schmelzbar als das phosphorsaure Salz.

Kohlensaures Wismuth wird durch Fällung des salpetersauren Salzes mittelst eines kohlensauren Alkali's erhalten. Es besteht aus 79,3 Wismuthoxyd und 20,7 Kohlensäure.

Kieselsaures Wismuth. (Silicate de bismuth.)

Das einfach kieselsaure Salz läßt sich leicht darstellen, ist aber noch nicht genauer untersucht worden. Sämmtliche Kieselsaure Wismuthoxyde sind leicht schmelzbar, und diese sowohl als das borsaure Wismuthsalz haben große Ähnlichkeit in ihrem Verhalten mit den entsprechenden Bleisalzen. Man kann sie auch statt dieser als Flußmittel bei Email und in der Porzellan- und Glasmalerei anwenden.

Das Wismuthoxyd verbindet sich leicht mit der Kieselerde in der Rothglut, weshalb das erstere auch die Thontiegel sehr leicht durchlöchert. Es verbindet sich das kieselsaure Wismuth auch leicht mit andern Silikaten und macht diese leichtflüssiger. Die kieselreichen Wismuthsilikate sind farblos, gelb aber, wenn sie einen Überschuß an Basis enthalten. Durch Kohle werden sie sehr leicht reduziert.

Wismuthlegirungen.

2237. Diese Legirungen sind leichtflüssig.

Das Wismuthkalium erhält man durch Zusammenschmelzen eines Gemenges von 120 Wismuth, 60 verkohltem Weinstein und 1 Salpeter. Diese Stoffe werden vorher wohl unter einander gerieben und das Gemenge in einem verschmierten Tiegel geglüht. Die erhaltene Legirung zerfällt das Wasser und zerfällt an der Luft in Stücke. Das Ka-

lium oxydirt sich dann und entwickelt dabei so viel Wärme, daß die Legirung schmilzt.

Mit Zinn verbindet sich das Wismuth in allen Verhältnissen und macht es etwas härter.

Wismuth, Blei und Zinn bilden sehr leicht schmelzbare Metallgemische; das merkwürdigste davon ist das von D'Arcet oder Rose, welches schon im kochenden Wasser schmilzt. Man wendet diese Legirung zur Verfertigung leicht schmelzbarer Platten an, welche der Sicherheit wegen in die Dampfkessel eingesetzt werden. Die Schmelzbarkeit dieser Legirungen ändert sich nach dem Mengenverhältniß der Metalle; das Gemisch von 1 Blei, 1 Zinn und 2 Wismuth schmilzt schon bei 95° C. Döbereiner hat die Bemerkung gemacht, daß die Temperatur herabsinke, wenn man die Legirung von Blei und Zinn mit dem Wismuth mische. (744).

Ermann hat die aus 2 Wismuth, 1 Blei und 1 Zinn bestehende Legirung einer Reihe von sehr interessanten Versuchen unterworfen, um das Gesetz, nach welchem deren Ausdehnung erfolgt, zu bestimmen, und hat dabei sonderbare Erscheinungen beobachtet.

Erwärmt man die auf 0° abgekühlte Legirung bis auf 35° R., so ist die allmähliche Ausdehnung ganz regelmäßig. Erhitzt man von 80° auf 160°, so findet dieselbe regelmäßige Ausdehnung Statt, so daß wenn man also die Ausdehnung zwischen diesen Wärmegraden untersucht, man

folgen hier einige der von **Ermann** gefundenen Zahlen. Die Temperaturen sind nach **Reaumur's** Thermometer bestimmt, so wie dieß auch bei den obigen der Fall ist.

Temperatur der Legirung. Volum derselben.

0	100000
10	100192
20	100443
30	100803
35	100830 Maximum
40	100679
44,4	100000
60	99480
56	99130 Minimum
50	99389
65	99478
70	99940
75	100830 Schmelzpunkt
80	101792
100	102217
120	102599
140	103072
160	103495

Diese Resultate lassen sich auf eine sehr einfache Weise bestätigen. Füllt man nämlich eine Thermometerkugel mit der flüssigen Legirung, so läßt sich diese ohne zu zerspringen bis gegen 35° abkühlen; ist dieser Punkt aber wirklich erreicht, so zerspringt sie, weil nun das Maximum des Volums eintritt. *)

*) Tabelle

über die Temperaturen, bei welchen verschiedene Legirungen von Wismuth, Zinn und Blei schmelzen.
(Nach **Parfès** aus **Schubarth**.)

Gewichtstheile.			Schmilzt bei Graden, Fahrenheit.	Gewichtstheile.			Schmilzt bei Graden, Fahrenheit.
Wismuth.	Blei.	Zinn.		Wismuth.	Blei.	Zinn.	
8	5	3	202	8	18	24	312
8	6	3	208	8	20	24	310
8	8	3	216	8	22	24	308
8	8	4	236	8	24	24	310

Gewichtstheile.			Schmilzt bei Graden, Fahrenheit.	Gewichtstheile.			Schmilzt bei Graden, Fahrenheit.
Wismuth.	Blei.	Zinn.		Wismuth.	Blei.	Zinn.	
8	8	6	243	8	26	24	320
8	8	8	254	8	28	24	330
8	10	8	266	8	30	24	342
8	12	8	270	8	32	24	352
8	16	8	300	8	32	26	348
8	16	10	304	8	32	28	352
8	16	12	294	8	32	30	358
8	16	14	290	8	32	32	360
8	16	16	292	8	32	34	368
8	16	18	298	8	32	36	370
8	16	20	304	8	32	38	372
8	16	22	312	8	32	40	374
8	16	24	316				

Wismuth und Blei verbinden sich in allen Verhältnissen, und ist Wismuth nicht vorwaltend, so sind die Legierungen härter als reines Blei. Legierungen von Wismuth, Zinn und Blei werden auch als Schmelzen im Klempner gebraucht, dann zur Anfertigung von Metallbadern um Eiseninstrumente anzulassen. Auch Stifte werden daraus gegossen, die auf Stein schreiben, welches zuvor mit gebranntem Hirschhorn oder Knochenasche abgerieben worden. Man gebraucht ferner ein leichtflüssiges Metall um Abdrücken (Glischen) von Stempeln, um Stereotypen darzustellen, u. Druckformen für Kattundrucker, zu Formen für Seifenfabrikanten, zur Anfertigung feiner Seife mit Verzierungen. Es läßt sich diese Legierung sogar in Wasser

Analyse wismuthhaltiger Körper.

2238. Das Wismuth läßt sich von vielen andern Metallen durch die schwefelwasserstoffsauren Alkalien scheiden. In den edlen Metallen scheidet man es durch Kupellation. Um es von Kupfer und Blei getrennt werden, so fällt man es durch Kupfer. Man kann es als Metall, als Dryd, als basisch schwefelsaures und basisch salpetersaures Salz quantitativ bestimmen und gewöhnlich zieht man die beiden Methoden vor. *)

Probiren der Wismutherze.

- 1) Um durch Probiren den Gehalt der Erze an regulinischem Wismuth zu erfahren, unterwirft man die Erze am zweckmäßigsten einer Aufweigerarbeit. Das gröblich zerstoßene Erz wird in einen mit durchlöcherter Boden versehenen Tiegel gebracht, der Tiegel lutirt und in einem zweiten so eingelassen, daß er noch aus denselben etwas hervorragt. Es wird nun dem obern Tiegel Rothglühhitze gegeben, der untere aber kühl gehalten. Das Wismuth tröpfelt dann in den untern Tiegel.

Kommt es darauf an, den Wismuthgehalt genauer auszumitteln, so wird das Erz in Salpetersäure aufgelöst, der unauflösliche Rückstand durch Filtriren gesondert und die erhaltene Auflösung mit vielem Wasser versetzt. Nach Klaproth geben 121,25 dieses Niederschlags 100 Wismuth. H. u. G.

hen. Bei gewöhnlicher Temperatur oxydirt es sich nur in feuchter Luft, allein diese Oxydation erfolgt nur schwierig und ist unvollständig. Nur durch anhaltendes Schütteln, wenn man z. B. ein zum vierten Theile mit diesem Metalle angefülltes Glas an den Flügel einer Windmühle oder an das Sägengestell einer Sägemühle befestigt, bildet sich nach langer Zeit erst etwas Drydul. An der Luft erhitzt, oxydirt es sich langsam und bildet Dryd. Das Wasser wird vom Quecksilber nicht zersezt.

Die oxydirenden Säuren verwandeln es besonders mit Hilfe der Wärme leicht in Dryd. Die verdünnte Salpetersäure bildet damit salpetersaures Drydul, ist aber die Säure concentrirt, so entsteht ein Drydsalz. Verdünnte Schwefelsäure zeigt darauf keine Einwirkung, concentrirte aber bildet damit, unter Entwicklung von schweflichter Säure, schwefelsaures Dryd.

Das Quecksilber zertheilt sich sehr fein oder wird gestödet, wenn man es längere Zeit mit gewissen Körpern zusammenreibt. Die Fette z. B. gehören hierher und darauf beruht die Bereitung der Mercurialsalbe, die als ein mit fein zertheiltem Quecksilber gemengtes Fett zu betrachten ist. Man kann auf diese Weise das Metall so fein zertheilen, daß die einzelnen Kügelchen nur noch mit der Lupe zu erkennen sind.

Das käufliche Quecksilber enthält gewöhnlich Wismuth, Blei und Zinn. Seine Reinheit läßt sich durch folgenden mechanischen Versuch erkennen: Man gießt es auf eine Tafel und beobachtet, ob es sich in kleine runde Tropfen zertheilt, ist dieß aber nicht der Fall, sondern diese Tröpfchen verlängern sich und bilden einen Schwanz, so deutet dieß auf dessen unreine Beschaffenheit hin. Um den Gehalt an fremden Metallen im unreinen Quecksilber zu bestimmen, destillirt man ein abgemogenes Quantum und erhitzt gegen Ende der Arbeit sehr stark, um die Amalgame zu zersezen. Allein bei seiner Verflüchtigung reißt das Quecksilber oft etwas Wismuth und Blei mit fort. Will man daher in dieser Beziehung einen ganz genauen Versuch anstellen, so verwandelt man das fragliche Metall zuerst in ein salpeter-

saures Salz und kalzinirt dieses. Nun geht nur das reine Quecksilber über und Wismuth, oder Bleioryd bleibt zurück.

Man findet das Quecksilber nur an wenig Punkten der Erde; die bekanntesten sind Idria, Almaden, Peru, Chili, Indien, China und Rheinbaiern.

Die Quecksilberminern sind nur wenige Arten. Es kommt theils gediegen, theils als Silberamalgam, dann als Zinnober oder Schwefelquecksilber, als Quecksilberhornery oder Chlorquecksilber und als Selenquecksilber vor. Man findet es im ziemlich alten an die Kohlenformation grenzenden Gebirge. Als gediegenes Quecksilber findet man es in Tropfen vertheilt fast in allen Zinnoberbergwerken; es ist dann entweder rein oder mit Silber amalgamirt. Durch die Destillation wird es auf einen Silbergehalt untersucht. *)

Quecksilberorydul.

(Schwarzes Quecksilberoryd. Lat. *Hydrryrum oxydulatum*. *Mercurius cinereus Moscati*. Franz. *Protoxide de mercure*.)

2240. Die beiden Dryde des Quecksilbers werden leicht und schnell durch Rothglühhitze in Sauerstoff und Queck-

*) Das Quecksilber gehört zu den sparsam in der Erdrinde vertheilten Metallen und kommt in Europa größtentheils auf Bängen im Sandstein, der in den

ber zerlegt. Kohle, Schwefel, Wasserstoff und mehrere Metalle bewirken dasselbe. Das Drydul ist besonders merkwürdig wegen seiner Unbeständigkeit. Es ist ein schwarzes Pulver von widrigem Geschmack, obgleich es im Wasser unlöslich ist. Selbst in dunkeln Räumen zerfällt es sich in Dryd und metallisches Quecksilber; schneller aber erfolgt die Zersetzung im Lichte. Man bereitet es durch anhaltendes Schütteln des Quecksilbers mit etwas Wasser und viel Luft bei gewöhnlicher Temperatur. Dieses Präparat erhielt den Namen Aethiops per se. Man kann es auch durch Fällung des salpetersauren Quecksilberoxyduls mittelst Aetkali bereiten, oder wenn man sehr fein geriebenes Quecksilberchlorür mit Aetkali behandelt.

Das Quecksilberoxydul bildet viele bestimmt charakterisirte Salze, allein sobald man es von den Säuren zu trennen sucht, so verwandelt es sich in metallisches Quecksilber und Dryd. Es ist dieß z. B. der Fall, wenn man Kali in eine Auflösung von salpetersaurem Quecksilberoxydul gießt, denn ein Niederschlag erkennt man leicht mit der Lupe Quecksilberzettelchen. Behandelt man den Niederschlag mit Salzsäure, erhält man Quecksilberchlorür und Chlorid in wandelbarem Verhältniß mit einander gemengt. Die Bildung des ersteren aus der Reaktion des fein zertheilten Quecksilbers auf das entstehende Chlorid erklärlich. Man hat zwar bisher das Quecksilberoxydul stets als ein sehr unbeständiges Dryd angesehen, allein man glaubte bisher doch immer noch an die Möglichkeit, es aus seinen Verbindungen zu trennen, bis endlich Guibourt seine Versuche bekannt machte. Es ist dieß auch leicht begreiflich, denn der durch Kali erhaltene Niederschlag besitzt alle Eigenschaften des Dryduls; die äußerst feine Zertheilung des Quecksilbers, welches als Metall dar-

und sind für den thierischen Körper die stärksten Gifte. Vor Quecksilberdampfen haben sich diejenigen sehr zu hüten, welche in ihren Gewerben Quecksilber anwenden; alle Operationen, wobei sich diese Dämpfe bilden, sollten unter gut ziehenden Öfen vorgenommen werden. Die Quecksilberdämpfe schwächen die Muskelthätigkeit außerordentlich, indem sie den Nerven ein eigenthümliches Jucken bekommen, dem nicht widerstandstun können. H. u. S.

Mit den fixen Alkalien geht es keine Verbindungen ein, wohl aber mit Ammoniak. Es verbindet sich mit dem Chlorid und Cyanid des Quecksilbers.

Ist dieses Oxyd längere Zeit dem Lichte ausgesetzt, so zerfällt es sich zum Theil.

Wenn gleich nur Spuren von Quecksilberoxyd im Wasser auflöslich sind, so färbt doch diese Auflösung den Weilsyrup grün, und wird durch Schwefelwasserstoff braun gefärbt; durch Ammoniak wird diese schwache Auflösung gerührt, indem sich damit eine Verbindung bildet, die minder löslich ist als das Oxyd. Der Luft ausgesetzt bedeckt sich diese Lösung mit einem glänzenden Häutchen metallischen Quecksilbers.

Das Quecksilberoxyd enthält:

1 At. Quecksilber	. .	1265,8	92,68
1 At. Sauerstoff	. .	100,0	7,32
		<hr/>	
		1365,8	100,00

Es verbindet sich mit Wasser und bildet ein gelbes Hydrat, welches leicht sein Wasser wieder abgibt. Man erhält dieses, wenn man ein fixes Alkali in eine Auflösung von Quecksilberoxyd gießt.

Ehedem erhielt man das Quecksilberoxyd, indem man es Metall in einem Glaskolben mit flachem Boden, welcher an der Seite eine Öffnung hatte, einer starken Hitze aussetzte. Da dieses Verfahren aber viel Zeit erfordert, so hat man es heut zu Tage ganz aufgegeben. Das so bereitete Oxyd war dunkelroth und in kleinen Nadeln krystallisirt. Unterscheidet sich dem äußern Ansehen nach wesentlich von dem auf folgende Weise bereiteten, und wurde sonst *Mercuris praecipitatus per se* genannt.

In neuerer Zeit bereitet man das Quecksilberoxyd, indem man das salpetersaure Quecksilberoxyd mittelst gehöriger Erhitzung zerlegt. Arbeitet man im Großen, so nimmt man 25 Kilogr. Quecksilber und 35 Kilogr. Salpetersäure und thut sie in einen Kolben mit flachem Boden. Die erste Auflösung wird bei gelinder Wärme abgeraucht und man allmählig die Hitze verstärkt, bis keine Untersalpeter-

Quecksilberchlorür.

(Salzsaures Quecksilberoxydul. Lat. Hydrargyrum chloratum, Hydrargyrum oxydulatum muriaticum, Hydrargyrum muriaticum mite, Mercurius dulcis, Calomel, Panacea mercurialis. Franz. Protochlorure de Mercure.)

2240. Das Quecksilberchlorür ist gelblich weiß, und wird durch Einwirkung des Lichtes grau, indem es sich in Chlorid und metallisches Quecksilber verwandelt. Im Wasser ist es sehr wenig löslich, denn 1 Thl. desselben erfordert 12000 Thl. kochenden Wassers um sich aufzulösen. Durch concentrirte Salzsäure wird es zerlegt und in Quecksilber und Chlorid verwandelt; schwache Salzsäure wirkt dagegen wenigstens bei gewöhnlicher Temperatur nicht auf das Chlorür ein. Die Auflösungen der salzsauren Metalle und des Salmlaß verwandeln es beim Kochen gleichfalls in Quecksilber und Quecksilberchlorid. In heißer Salzsäure ist es sehr löslich; es bildet sich dann salpetersaures Quecksilberoxyd und Quecksilberchlorid.

Dieses Chlorür sublimirt und schmilzt minder leicht als das Chlorid und krystallisirt wie dieses während der Verdichtung. Beide Quecksilberchloride werden durch eine Menge von Metallen, sowie durch Selen, Phosphor und Schwefel leicht reducirt.

Man wendet das Chlorür vielfältig und mit vielem Erfolge in der Medizin an. In seinem Verhalten gegen den thierischen Organismus unterscheidet es sich wesentlich vom Chlorid, welches ein äußerst heftiges Gift ist; wahrscheinlich rührt es von seiner Unlöslichkeit her, daß es in ziemlich beträchtlichen Gaben ohne Nachtheil gereicht werden kann. Seiner medizinischen Wirksamkeit verdankt es eine Menge Namen, welche man ihm früher gab. Außer den

Das Quecksilberoxyd kommt im Quecksilberbranderg mit bituminösen Schiefer von grauer ins schwarze sich ziehender Farbe in Stücken vor. Es verbrennt mit einer Verbreitung eines bituminösen Geruches ohne Anzeichen eines Schwefelgehaltes. K. u. S.

oben bereits angeführten gebräuchlicheren führt es noch die Benennungen: aquila alba, aquila mitigata, aquila coelestis, aquila mercurii, draco mitigatus, mercurius loticus, mercurius calomelanicus, manna coelestis, manna metallorum manna mercurii etc.

Man findet das Quecksilberchlorür als Quecksilberherz in der Natur, jedoch selten. Es ist krystallisirt, durchsichtig oder durchscheinend und enthält nach Laproth auch etwas Schwefelsäure. Das reine Quecksilber besteht aus 1 At. Quecksilberchlorür = 1265,8 und 1 At. Chlor = 212,1 oder in 100 Thl. 85,1 O. und 14,9 Ch.

Man bereitet es, indem man 13 Thl. Quecksilber mit 17 Thl. Quecksilbersublimat zusammenreibt, wobei man das Gemenge befeuchten muß, um die giftigen Wirkung des Staubes zu vermeiden. Sobald das Quecksilber vollkommen getödtet ist, bringt man das Gemenge in einen Kolben und schreitet dann zur Sublimation.

Das gegenwärtig allgemein übliche Verfahren ist chemischer. Es gründet sich auf die Wechselzersehung des schwefelsauren Quecksilberoxyduls durch Kochsalz; es erzeugt sich, wenn man das Gemenge in einem Sublimirgefäß erhitzt, schwefelsaures Natron und Quecksilberchlorür. Die Operation ist ungefähr dieselbe, wie bei der Darstellung des Quecksilbersublimats.

Man kann das Chlorür auch auf nassem Wege durch

ich Henry dem Sohne (Buchner's Repertorium Bd. 15 . 115) besteht dieses Verfahren darin, daß man das Chlorür verflüchtigt und die Dämpfe im Augenblick ihrer Verdichtung in viel Wasserdampf leitet, wodurch sie sehr fein zertheilt werden. Man bringt zu dem Ende das Chlorür in eine Glasretorte und setzt diese mit einem dreifach bulbirten Ballon in Verbindung. Die eine Tubulirung kommunizirt mit einem kleinen Dampfkessel und die andere führt man in ein daneben stehendes Gefäß mit kaltem Wasser. Ist der Apparat aufgestellt und gut lutirt, so erwärmt man das Wasser und treibt Wasserdämpfe in den Ballon; ist dieser mit Dämpfen angefüllt, so erhitzt man die Retorte, um das Chlorür zu verflüchtigen, und sorgt dafür, daß sich dessen Dämpfe unterwegs nicht im Halse der Retorte verdichten können, weshalb man diesen mit brennenden Kohlen umgeben muß. Die Chlorürdämpfe gelangen so in den mit Wasserdämpfen angefüllten Ballon und verdichten sich selbst zum feinsten, unfehlbaren Pulver. Dieses Verfahren ist äußerst vortheilhaft, denn außer seinem fein zertheilten Stand empfiehlt es sich noch besonders zum medizinischen Gebrauch. Sublimirt man nämlich sehr reinen Kalomel, so sublimirt sich stets etwas Absublimat, den man durch Auslöschen mit Wasser oder Alkohol wegschaffen muß. Nun aber leuchtet ein, daß der in Wasserdampf hineingeleitete Mercurius sublimatus ganz frei von Absublimat ist. *)

*) Nach Trautwein (f. a. a. O.) bereitet man das Quecksilberchlorür auf folgende Art. Aus 48 Quecksilber und 54 concentrirter englischer Schwefelsäure wird zuerst in Retorten schwefelsaures Quecksilberoxyd dargestellt. Das erhaltene Quantum reibt man nun mit 28 Thl. Quecksilber und 93 Thl. trocknem Kochsalz zusammen und unterwirft dieses Gemenge der Sublimation in einer eisernen Marinite, auf welche eine porzellanene, in der Mitte durchbohrte Schale gestürzt und aufsteht. Auf diese Schale stürzt man eine am Boden durchlöchernte, etwas hohe irdene Büchse, durch welche ein Draht in die Öffnung der Schale gebracht werden kann, um bisweilen die Öffnung, die sich leicht verstopft, wieder herstellen zu können. Das Sublimat legt sich in der Wölbung der Schale an und nur wenig geht davon durch die Öffnung in die irdene Büchse. Man erspart auf diese Weise gläserne Sublimirgefäße und auch Brennmaterial. — Ein anderes fabrikmäßiges Verfahren, welches ein sehr schönes Präparat liefert, besteht darin, daß man ein unter Befeuchten durch Zusammenreiben gefertigtes Gemenge von 10 Thl. Absublimat und 7 Thl. Quecksilber nicht sogleich sublimirt, sondern vorerst in schadhast gewor-

Quecksilberchlorid.

(Salzsaures Quecksilberoxyd, ägenber Quecksilbersublimat. Lat. Hydrargyrum perchloratum. Hydrargyrum oxydatum muriaticum. Hydrargyrum muriaticum corrosivum. Mercurius sublimatus corrosivus. Franz. Deutchlorure de mercure. Sublimé corrosif.)

2243. Das Quecksilberchlorid ist glänzend weiß und krystallisirt in dreiseitigen abgeplatteten Säulen. Bei sehr hoher Temperatur schmilzt es; es ist flüchtig und in sich verdichtenden Dämpfen krystallisiren in Nadeln. Es löst sich in 16 Thl. kalten und 3 Thl. warmen Wassers auf, in

denen Glasgeräthschaften, etwa in Retorten ohne Hälse im Sandbade weit erhöht, daß die graue Masse, ohne zu sublimiren, vollkommen in gelblich weißes Pulver sich vermaneret und bloß sehr wenig überschüssiges Quecksilber mit etwas Hydrargyrum in dem obern Theil des Gefäßes zu sehen. Die Retorten werden dann zerbrochen, die graue sublimirte Masse von dem gelblich weißen Pulver vorsichtig getrennt und die letzteren zerrieben, auch in Kolben locker eingefüllt und der Sublimation unterworfen. Dies geschieht in gewöhnlichen Sandbädern verrichtet. Die Kolben, deren festes Ende in die Höhe gerichtete Mündungen mit Krebseßlöpseln leicht bedeckt sein müssen, nur zum obern Theil angefüllt, aber etwas über die Hälfte mit Sand umschüttet. Zur Sublimation ist ein bestiger Hitzgrad erforderlich, wobei man nicht außer Acht lassen darf, die sogenannten Schmelzen

krystallisiert daraus beim Wiedererkalten. Die Krystalle enthalten kein Wasser. Im Alkohol ist es noch löslicher, denn in 7 Thl. desselben lösen sich 3 Thl. Ätzsublimat bei gewöhnlicher Temperatur und 6 Thl. in der Siedhitze auf. Auch der Schwefeläther löst dieses Chlorid leicht auf und entzieht es selbst wässrigen Auflösungen. Die Säuren vermehren seine Löslichkeit im Wasser, ohne daß es dabei verändert wurde. Die Salzsäure bildet damit ein chlornasserstoffsaures Chlorid. Leitet man überschüssigen Schwefelwasserstoff in eine Chloridauflösung, so bildet sich Schwefelquecksilber; ist dagegen kein Überschuß dieses Gases vorhanden, so bildet sich weißes Chlorschwefelquecksilber. Fire Ätzalkalien fallen aus den Chloridauflösungen Drydhydrat, wenn sie im Verschusse angewendet werden, ist aber kein Überschuß vorhanden, so fällt ein Drydchlorid nieder. Ammoniak bildet einen graulich weißen Niederschlag von Ammoniakchlorid, der in überschüssigen Ammoniak wieder auflöslich ist. Die Zinn- und Zinnsalze zersetzen den Ätzsublimat und fällen metallisches Quecksilber.

Fast alle organischen Substanzen verwandeln den Ätzsublimat nach und nach in Quecksilberchlorid. Man darf deshalb Arzneimittel, welche nebst Ätzsublimat auch organische Körper enthält, nie lange vor dem Gebrauche bereithalten. Durch die Gegenwart von Chloralkalimetallen wird diese Reaction vermieden, denn es bilden sich dann Doppelchloride, welche den Ätzsublimat beständiger machen.

Der Ätzsublimat ist, wie schon sein Name andeutet, ein sehr heftiges Gift. Schon in Gaben von einigen Granen kann es den Tod unter den fürchterlichsten Schmerzen herbeiführen. Orfila zeigte, daß das mit Wasser eingeleitete Eiweiß das wirksamste Gegengift ist. Es muß aber so schnell als möglich gegeben werden, wobei man zugleich Erbrechen bewirken und den Stuhlgang durch Klystiren befördern muß.

Der Ätzsublimat besteht aus 1 At. Quecksilber 1265,8 und 2 At. Chlor 442,6 oder in 100 Thl. aus 74,04 Q. und 25,96 Cl.

Man bereitet ihn indem man Kochsalz und schwefelsaures Quecksilberoryd zusammen erhitzt. Es bildet sich durch die Wechselwirkung beider schwefelsaures Natron und Quecksilberchlorid, welches Letztere durch Sublimation vom Ersteren geschieden wird. Die Operation gelingt vollkommen, wenn man reines Drydsalz anwendet, das nicht durch schwefelsaures Drydul verunreinigt ist. Bei der fabrikmäßigen Bereitung des Nesslersublimats muß man jedoch einige Vorsichtsmaassregeln anwenden; die Robiquet sehr genau beschrieben hat.

Um schwefelsaures Quecksilberoryd darzustellen, bringt man fünf Theile Quecksilber und sechs Theile Schwefelsäure in einen gußeisernen Kessel; man feuert dann langsam an und nun zerfällt ein Theil der Säure unter Entbindung von schweflichter Säure um das Quecksilber zu oxydiren, das andere verbindet sich mit dem erzeugten Dryde zu schwefelsaurem Salz, welches als eine dicke Masse zurückbleibt. Die schweflichte Säure erzeugt sich in solcher Masse, daß man den Kessel mit einem Deckel verschließen muß, welcher oben mit einer Oeffnung versehen ist, aus der das Gas mittelst einer Röhre in den Schornstein abgeleitet wird.

Da das so bereitete Salz nur Quecksilberoryd enthalten darf, so muß man es so lange erhitzen, bis keine schweflichte Säure sich mehr entbindet. Anfangs bildet sich zwar auch schwefelsaures Drydulsalz, dieses verwandelt sich aber nachher

1 Tage lang stehen, damit die Stoffe einwirken auf
ander einwirken können. Nach Ablauf dieser Zeit macht
n Feuer unter den Kessel und trocknet nun die Masse bei
eider Hitze aus, wobei man sich gegen Ende der Arbeit
den Dämpfen hüten muß.

Man bringt nun das Gemenge in gläserne Kolben mit
hem Boden und stellt diese auf ein Sandbad so, daß nur
Hals zum Theil aus dem Sande hervorragt. Der Ofen
gewöhnlich die Form eines länglichen Vierecks, und kann
st bis hundert Kolben aufnehmen; das Sandbad wird
halb durch mehrere Feuerherde geheizt, welche symmetrisch
an den längeren Seiten des Ofens angebracht sind; die
erde haben kleine Schürflöcher und sind mit fußlangen
Stäben versehen. Man brennt klein gespaltenes langes
lz, welches nur mit dem einen Ende auf dem Rost liegt.
n kann deshalb die Schürflöcher nicht mit Thurken ver-
essen, weil die langen Holzstäbe herausragen. Die Luft
also freien Zutritt, und das Holz brennt langsam, so
dadurch eine weit gelindere und gleichmäßigere Tempe-
er erzeugt wird, als wenn der Zug stärker wäre. Das
ern hat noch weniger Schwierigkeiten, wenn man Torf
nen kann. Erlaubt es die Dertlichkeit nicht, diese Defen-
er einem lüftigen Schuppen zu erbauen, so müssen sie wes-
tens unter einem gut ziehenden Rauchfang oder Schlot-
stel errichtet werden. Man thut wohl, wenn man das
dbad durch eine nach oben pyramidal zulaufende und
In Rohr sich endigende Bretterwand einschließt, um noch
iger von den giftigen Dämpfen belastigt zu werden.

Das Schwierigste bei dieser Operation, so wie über-
pt bei allen Sublimationen, ist die Regulirung des Feuers,
man muß schon ziemlich erfahren darin seyn, wenn alles
ngen soll. Sehr wesentlich ist es, das Feuer nur allmah-
zu verstärken; man achtet dabei auf die Zeit, denn bei
geleitetem Feuer läßt sich die Stundenzahl bestimmen,
che zur Sublimation erforderlich ist und zu welcher Zeit
n die Hitze steigern muß; im entgegengesetzten Fall aber
st sich beinahe gar keine Regel angeben.

2243. Chlormwasserstoffsaures Chlorquecksilber. (Hydrochlorate de Chlorure de Mercure). Die Salzsäure vereinigt sich mit dem Nephsublimat und erzeugt damit mehrere Verbindungen. Sie löst schon in der Kälte eine beträchtliche Menge davon auf und krystallisirt merkwürdiger Weise in wenigen Augenblicken in nadelformigen Massen. Das Wasser zersetzt diese Verbindung zum Theil und macht das Nephsublimat wieder frei. Setzt man die krystallisirte Masse unter eine Glocke mit Nephalk zugleich, so kann man

Pharmacopoe v. Sach u. Raab S. 273) in Retorten ganz locker, so daß ein Drittel ihres inneren Raumes leer bleibt, setzt diese in Kapellen und umschüttet sie, so weit sie angefüllt sind, mit Sand. Man wird anfänglich schwaches, später aber etwas stärkeres Feuer gegeben, womit man die gegen Ende der Arbeit, die in Häublen 48 Stunden dauert, anhält. Der Nephsublimat legt sich anfänglich als lockere Masse am obern Theil des Sublimirgefäßes an, wird aber nach und nach, wenn der Feuergrad gehörig getroffen, was viel Übung verlangt, fest und krystallinisch. Der Feuergrad muß so geleitet werden, daß der Sublimat beinahe zum Schmelzen kommt, doch aber nicht fließt. Von einer gleichförmigen Leitung des Feuers, von dem erforderlichen Grade der Trockne des Gemenges aus Quecksilbernitrat und Kochsalz, dann von dem Umstand, daß dieses Gemenge nur ganz locker, nicht zusammengerüttelt in die Retorten zu liegen komme, hängt die quantitative Ausbeute an Sublimat und das Gelingen des Processes ab. Bei zu starkem und raschem Feuer schmilzt das sublimirte Quecksilberchlorid in den Rückstand zurück, welches zusammenbackt, und ist dann mit aller Mühe nicht wieder in die Höhe zu bringen. Das nämliche Zusammenfließen des Gemenges kann durch starkes Rütteln beim Einfüllen veranlaßt werden, wodurch dann ebenfalls die gegenseitige Einwirkung gehemmt wird und der Sublimat aus der zusammenhängenden Masse sich nicht vollständig erheben kann. Wenn die Sublimation regelmäßig verlaufen ist, was geübten Arbeitern wohl immer gelingt, liefern 100 Th. Quecksilber 134 — 136 Th. Sublimat. Der Rückstand in den Retorten bildet dann eine schwach zusammenhängende fast pulverige Masse; außerdem ist sie kompakt und körnig.

Das schwefelsaure Quecksilberoxyd, so wie das Kochsalz, muß vollkommen trocken und von überschüssiger Schwefelsäure möglichst befreit seyn, weil außerdem viel Salzsäure entweicht und die Arbeit dadurch beschwerlich wird; doch hat auch das Austrocknen seine Grenzen, da gleiche Theile atzhaftig gegluhter Quecksilbernitrat und Kochsalz in der Sublimation einen bedeutenden Antheil Quecksilberchlorid liefern, dessen Entstehen man nur durch einen geringen Zusatz von Salpeter verhüten könnte.

Der Quecksilbersublimat wird vorzüglich in der Rattendruckeret als Represervage gebraucht, und mit Tapp aufgedruckt, um an den bedruckten Stellen das Eindringen des Indigo's zu verhüten. Man wendet es außerdem in der Medicin und gegen lästige Insekten wie Wanzen, Motten etc. an, allein bei d. s. Anwendung ist die größte Vorsicht zu empfehlen. H. u. G.

sie vollkommen rein von freier Salzsäure erhalten. Sie enthält 1 At. Quecksilberchlorid und 2 Atome Salzsäure, so daß, wenn man sie mit Kali sättigt, man doppelt Chlorquecksilber — Chlorkalium erhält.

Sättigt man die Salzsäure in der Wärme mit Aëssmat, so entsteht ein anderes chlormwasserstoffsaures Chlorquecksilber, welches 1 At. Quecksilberchlorid und 1 At. Salzsäure enthält. Wird nun dieses auch mit Kali versetzt, so entsteht vierfach Chlorquecksilber — Chlorkalium.

2244. Der Aësssublimat verbindet sich leicht mit den Chloralkalimetallen und bildet damit eine Reihe von Doppchloriden, welche Bonzdorff und Boullay zu gleicher Zeit untersuchten, die aber von dem Ersteren speziell beschrieben worden sind. Wir führen blos diejenigen darauf, welche wegen ihrer häufigen Entstehung ein besonderes Interesse darbieten.

Chlorquecksilber — Chlorkalium erhält man durch Auflösung eines Atoms Chlorkalium und eines Atoms Quecksilberchlorid in Wasser. Ueberläßt man die Auflösung der freiwilligen Verdampfung, so erhält man schöne rhomboidale gerade Prismen von gelblich grauer Farbe. In der Luft verändern sie sich nicht, im Feuer aber verlieren sie ihr Wasser und einen Theil des Aësssublimats, der jedoch nur mit großer Schwierigkeit gänzlich ausgetrieben werden kann. Diese Verbindung besteht aus 1 At. Quecksilberchlorid und 2 At.

schneeweiß und enthält 4 At. Quecksilberchlorid = 85,2, 1 At. Chlorkalium = 11,5 und 8 At. Wasser = 5,5.

Doppelt-Quecksilberchlorid — Chlornatrium. Zwischen Kochsalz und Aëxsublimat ist dieß die einzige Verbindung, die bis jetzt dargestellt worden. Man fügt zu einer kalt bereiteten gesättigten Kochsalzlösung von Aëxsublimat soviel als diese aufzunehmen vermag. Läßt man diese Auflösung von selbst abdunsten, so erhält man eine nadelförmig krystallisirte Masse, die aus 2 Atom Quecksilberchlorid = 74,3, 1 At. Chlornatrium = 15,9 und 8 At. Wasser = 9,8 besteht.

Ähnliche Verbindungen liefert das Quecksilberchlorid mit Chlorkalium, Chlorkalium, Chlorkalium und Chlorkalium; Chlorkalium und Chlormagnesium verbinden sich in mehreren Verhältnissen damit, die leicht krystallisiren, aber im neutralen Zustande auch sehr leicht wieder zerfließen. Auch mit andern Chlormetallen verbindet sich das Quecksilberchlorid.

2245. **Quecksilberoxydchlorid.** Wenn man eine verdünnte Auflösung eines Alkali in Aëxsublimatlösung gießt, so bildet sich ein ziegelfarbiger Niederschlag, der aus Chlorkalium und Quecksilberoxyd besteht. In den Apotheken bereitet man auf diese Weise mittelst Kaltwasser die Aqua phagedaenica. Durch einen Alkaliüberschuß wird das anfangs erzeugte Oxydchlorid in gelbes Oxydhydrat verwandelt.

Die kohlensauren Alkalien reagiren nach Soubeiran auf eine sehr bemerkenswerthe Weise auf das Quecksilberchlorid. Wird kohlensaures Kali oder Natron im Ueberschusse damit zusammengebracht, so fällt das Quecksilber als Oxydchlorid minder; die Flüssigkeit enthält dann doppelt kohlensaures Alkali und es entbindet sich dabei keine Kohlensäure. Wendet man dagegen überschüssigen Aëxsublimat an, so fällt zwar auch noch Oxydchlorid nieder, es bildet sich aber zugleich doppelt kohlensaures Salz, und außerdem noch Chlorkalium — Chlorkalium.

Man erhält das Oxydchlorid auch, wenn man Chlor auf im Wasser aufgeschlämmtes Quecksilberoxyd reagiren läßt.

Die auf verschiedene Weise gewonnenen Oxydchloride sind weder im äußern Ansehen noch ihrer Mischung nach ein-

ander ähnlich; theils sind sie ziegelroth, theils schwarz und letztere sind gewöhnlich reiner, während die ziegelrothen das Dryd zum Theil bloß mechanisch beigemengt enthalten. Das schwarze krystallinische Drydchlorid wird leicht bereitet, indem man das Drydhydrat durch Chlor behandelt, oder indem man den Aetzsublimat durch einen Ueberschuß von kohlensaurem Kali, welches in viel Wasser aufgelöst ist, zersetzt. Das reine Drydchlorid enthält nach Soubeiran 1 Th. Quecksilberchlorid = 29,4 u. 3 Th. Quecksilberoxyd = 70,6.

Einfach Bromquecksilber oder Quecksilberbromür. (Bromure de mercure.)

2246. Es ist dem Kalomel in vieler Hinsicht sehr ähnlich und wird auch analog diesem dargestellt, indem man ein Bromalkalimetall in eine Auflösung von salpetersaurem Quecksilberoxydul gießt. Es stellt sich diese Verbindung als weißer Niederschlag dar und besteht aus 1 Th. Quecksilber = 1265,3 und 1 Th. Brom = 489,1 oder enthält in 100 Th. 72,1 Q. u. 27,9 Brom.

Doppelt Bromquecksilber oder Quecksilberbromid. (Bibromure de mercure.)

2247. Kommt Quecksilber mit Brom zusammen, so bildet sich unter Erwärmung Quecksilberbromid. Diese Verbindung

wöhnlicher Temperatur in Berührung gebracht, sich sogleich in sehr fein zertheiltes metallisches Quecksilber und in Jodid verwandelt, welches letztere sich auflöst. Derselbe Erfolg zeigt sich, jedoch erst bei Erwärmung, mit Chlornasserstoffsäure und den basischen Chloriden.

Man erhält das grüne Jodür, wenn man eine vollkommen neutrale etwas verdünnte Auflösung von salpetersaurem Quecksilberorydul durch ein Jodalkalimetall fällt. Hierbei bildet sich aber sehr leicht gelbes Jodquecksilber. Besser ist es daher von Quecksilberchlorür und Jodkalium je 1 At. zu nehmen und beide in kochendes Wasser einzurühren und dann bis zum allmählichen Erkalten zu digeriren. Man gießt dann die Flüssigkeit ab und wenn diese nur Chlorkalium enthält, so ist das Jodquecksilber rein.

Man erhält dieses Jodür auch durch Wechselzersehung des essigsauren Quecksilberoryduls und des Jodkaliums, wenn man nämlich von jedem 1 Atom anwendet. Es besteht aus 1 At. Quecksilber = 61,6 u. 1 At. Jod = 38,4.

Anderthalb: Iodquecksilber. (Sesqui-iodure de mercure.)

2249. Es ist gelb und wurde mit dem Jodür häufig verwechselt. Nach Boullay besteht es aus 2 At. Quecksilber = 51,9 u. 3 At. Jod = 48,1 oder aus 1 At. Jodür u. 1 At. Jodid. Es kann sonach als ein salzähnliches Jodmetall betrachtet werden. Man erhält es, wenn Jodkalium in eine saure Auflösung von salpetersaurem Quecksilberorydul gegossen wird. Der Säureüberschuß macht Jod frei, welches sich mit dem anfänglich bildenden Jodür verbindet und entweder anderthalb- oder doppel- Jodquecksilber erzeugt, je nachdem weniger oder mehr davon frei wird. Wendet man also neutrales Salz an, so ist der Niederschlag grün, ist es etwas sauer, so erhält man einen gelben, und ist es dagegen stark sauer, so erscheint sogar ein rother Niederschlag. Fügt man zu diesen Niederschlägen überschüssiges Jodkalium, so löst sich zuerst das Jod, dann das rothe Jodquecksilber und hierauf das im Anderthalb: Iodquecksilber enthaltene rothe Jodid auf; die

gelbe Verbindung färbt sich grün und endlich wird auch das grüne Jodür in Jodid und Quecksilber zersetzt.

**Quecksilberiodid oder Doppelt-Jodquecksilber
(Bi-iodure de mercure.)**

2250. Diese Verbindung ist leicht darzustellen, wenn man Quecksilber mit überschüssigem Jod zusammenreibt, und die Masse dann mit Alkohol behandelt, um den Jodüberschuß wieder wegzuschaffen. Einfacher noch ist die Darstellung mittelst Zersetzung des Aërsublimats durch Jodkalium. Gießt man allmählig Jodkalium in Aërsublimat, so löst sich der anfangs entstehende rothe Niederschlag wieder auf, und es bildet sich dann eine lösliche Verbindung von Chlor- und Jodquecksilber. Fügt man etwas mehr Jodkalium hinzu, so erhält man einen blasrothen, bleibenden Niederschlag, der auch noch eine Verbindung vom Chlorid und Jodid des Quecksilbers ist, aber mehr Jodquecksilber enthält und deshalb unauflöslich ist. Erst durch noch weiteres Zusetzen von Jodkalium entsteht ein prächtig rother Niederschlag, der nun ein reines Jodid ist. Gießt man dazu noch mehr Jodkalium, so löst sich der rothe Niederschlag aufs Neue auf und es entsteht eine salzähnliche Verbindung von Jodquecksilber und Jodkalium.

Will man reines rothes Quecksilberiodid darstellen, so

en, die dem Lichte ausgesetzt sich weniger als das Pulver verändern.

Das rothe Quecksilberiodid wird in der Kattundruckerei im Scharlachdruck angewendet.

2251. Jodwasserstoffsäures Jodquecksilber. (Hydriodate d'iodure de mercure.) Das Quecksilberiodid löst sich leicht in Chlornasserstoffsäure auf und erzeugt damit mehrere Verbindungen. In der Wärme bildet sich damit ein Gemisch von 1 At. Jodquecksilber und 4 At. Jodwasserstoffsäure; beim Erkalten setzt sich daraus wieder ein Theil Jodquecksilber ab und es bleibt dann eine Verbindung von 1 At. Jodquecksilber und 4 At. Jodwasserstoffsäure in der Auflösung zurück.

2252. Das rothe Quecksilberiodid kann sich mit den flüchtigen Jodmetallen vereinigen, und erzeugt mehrere sehr merkwürdige Verbindungen damit, die durch Boullay den Namen erhalten haben, die genauer untersucht worden sind. Man kennt bereits drei Verbindungen von Jodkalium mit Quecksilberiodid, in welchen sich die Atome des Ersteren zu dem des Letzteren verhalten wie 1 : 1, 1 : 2 und 1 : 3.

2253. Drei ähnliche Verbindungen kennt man bereits zwischen Jodbarium, Jodstrontium, Jodcalcium, Jodmagnesium, Jodzink etc. und Quecksilberiodid.

Das rothe Quecksilberiodid scheint auch mit den Chlorkaliummetallen sich verbinden zu können, allein nur in der Wärme, denn die entstandenen Verbindungen zerfallen beim Erkalten wieder. Fünf Theile Chlorkalium lösen in der siedhitz 1 Theil Quecksilberiodid auf.

Der Aërsublumat löst in der Hitze viel rothes Jodquecksilber auf, und wenn die Flüssigkeit damit gesättigt ist, so fällt beim Erkalten ein gelber Niederschlag zu Boden, der aus gleichviel Atomen Jodid und Chlorid besteht, der aber wieder in diese beiden Bestandtheile zerfällt.

Halb-Schwefelquecksilber. Quecksilbermoth.
 (Hydrargyrum sulphuratum. Protosul-
 fure de mercure.)

2254. Man kennt zwei Quecksilbersulphuride. Das erste ist nicht beständiger als das Quecksilberorydul. Man erhält es, indem man beseuchteten Schwefel mit Quecksilber zusammenreibt. Es entbindet sich dabei Schwefelwasserstoff, der von dem stets im Schwefel befindlichen Wasserstoff herrührt, und welcher, wenn der Schwefel sich mit Metallen verbindet, frei wird.

Dieses Sulphurid ist schwarz; wird es erhitzt oder dem Lichte ausgesetzt, so geht es in Einfach-Schwefelquecksilber über, indem Quecksilber frei wird. Um es rein darzustellen, fügt man zu einer Quecksilberorydul-Auflösung Schwefelwasserstoff und erhält dann ein glänzend schwarzes Pulver, welches reines Halbschwefelquecksilber ist. Erhitzt man es, so verwandelt es sich in Quecksilber und Zinnober, wobei sich ebenfalls Spuren von Schwefelwasserstoff zeigen. Preßt man das schwarze, durch Zusammenreiben von Schwefel und Quecksilber bereitete Sulphurid stark, so entläßt es Quecksilberkugeln und verhält sich sonach wie das Quecksilberorydul. Es enthält 2 At. Quecksilber = 92,64 und 1 At. Schwefel = 7,36.



rere Körper reduziert, selbst durch Wasserstoff und Kohle. Auf nassem Wege kann er durch die Alkalien und alkalischen Erden zersetzt werden. Von Säuren wird er nur schwierig angegriffen, denn selbst die Salpetersäure wirkt nicht auf ihn ein; dagegen löst ihn das Königswasser leicht auf. Er entspricht seiner Mischung nach dem Quecksilberoxyde und enthält 1 At. Quecksilber = 86,3 und 1 At. Schwefel = 13,7.

Man bereitet dieses Sulphurid direkte auf trockenem Wege, indem man Schwefel und Quecksilber zusammen erhitzt. Auch auf nassem Wege läßt es sich darstellen, wenn man die Auflösung eines Schwefelalkalimetalls mit Schwefel und Quecksilber erwärmt. Die erste Methode liefert den Zinnober, die zweite den sogenannten Vermillon.

2256. In Holland befolgte man ehemals bei Bereitung des Zinnobers ein Verfahren, welches Ruider und Payssé genau beschrieben haben. Wahrscheinlich hat dasselbe keine wesentliche Veränderung erlitten.

Man bereitet zuerst den Mineralmohr, indem man 150 Pfd. Schwefel mit 1030 Pfd. reinem Quecksilber mengt. Früher hat man das Gewichtsverhältniß des Schwefels und Quecksilbers vielfach abgeändert, bevor man die Mischung des Zinnobers genau kannte. Nun aber weiß man, daß auf 150 Th. Schwefel 950 Th. Quecksilber erforderlich sind; folglich war das in Holland übliche Mischungsverhältniß nicht gut, indem zuviel Quecksilber genommen wurde. Man erleichtert die Bildung des Quecksilbermohrs sehr, wenn man das Gemenge in einem eisernen flachen und polirten Kessel von einem Fuß Tiefe auf 2½ Fuß Weite gelinde erhitzt. Man muß dabei sorgfältig vermeiden, daß die Temperatur nicht zu hoch steige, denn es würde sich dann der Schwefel und das Quecksilber so rasch miteinander verbinden, daß wegen der großen Masse eine wahre Explosion erfolgte. Bei näßigem Feuer tritt jedoch dieser nachtheilige Umstand nie ein, weil zwischen der die Verbindung befördernden niedrigen, und der die Explosion hervorrufenden höhern Temperatur ein bedeutender Abstand ist. Man reibt das so bereitete Sulphurid und füllt 30–40 irdene Kolben von ungefähr 24 Unzen Wassergehalt damit. Die Sublimation geschieht dann

mitteltst drei großen Töpfen oder Sublimirgefäßen, welche aus Thon und reinem Sand verfertigt sind; man überzieht diese Gefäße vorher mit einer Schichte Kitt und trocknet diesen wohl aus. Hierauf setzt man dieselben auf drei eisernen Ringen versehene Defen, die unter einem feuerfesten Gewölbe stehen. Die Sublimirgefäße können verschieden groß seyn und die Defen sind so gebaut, daß die Flamme frei zirkulirt, und die Sublimirtöpfe bis zu Zweidrittel ihrer Höhe umgiebt. Die Sublimirgefäße sind zum Theil auch von Gußeisen; gewöhnlich aber bestehen sie aus zwei Theilen, wovon der untere im Feuer stehende aus Thon und der obere aus Gußeisen ist; dieser Aufsatz ist zur Aufnahme des sublimirten Productes bestimmt und oben mit einer Öffnung versehen, die mit einer eisernen Platte bedeckt werden kann.

Sind die Sublimirgefäße in die Defen eingesetzt, so macht man Abends mäßiges Feuer darunter und verläßt dieß allmählig bis zum Rothglühen. In Amsterdam wird der man Torf als Brennumaterial an. Sobald die Gefäße rothglühen, schüttet man schwarzes Sulphurid hinein und zwar anfangs nur wenig, nachher zwei bis dreimal so viel auf einmal; es hängt dieß von der mehr oder minder starken Entzündung beim Hineingeben des Schwefelquecksilbers ab. Zuweilen erhebt sich die Flamme vier oder selbst sechs Fuß hoch. Sobald sie etwas schwächer erscheint, setzt man

Ist das Gemenge eingetragen, so unterhält man das Feuer und läßt es erst dann wieder ausgehen, wenn alles sublimirt ist. Die Arbeit dauert im Ganzen 36 Stunden. Man erkennt leicht an der Flamme ob das Feuer zu stark oder zu schwach ist, wenn man nämlich den Deckel abhebt; im ersten Fall erhebt sich die Flamme einige Fuß hoch über das Gefäß, im zweiten Fall aber erreicht sie kaum dessen Rand. Der Hitzgrad ist gerade recht, wenn beim Aufheben des Deckels die Flamme ohngefähr 3—4 Zoll hoch aus der Oeffnung hervortritt. Diese Flamme rührt allein von den Quecksilbersulphurid-Dämpfen her, die an der Luft sich entzündeten; sie darf nicht mit derjenigen verwechselt werden, welche sich im Moment des Einfüllens zeigt.

In den letzten 36 Stunden rührt man alle viertel oder halbe Stunden die Masse mit einem eisernen Triangel, um die Sublimation zu beschleunigen, wobei die Arbeiter so dreist sind, daß man glauben sollte, sie biegen sich in die Töpfe hinein.

Ist alles erkaltet, so hebt man die Gefäße mit eisernen Zangen heraus. Man findet in jedem Topfe ungefähr 380 Pfd. sublimirten Zinnober; was einem Verluste von ungefähr 10 Prozent entspricht, der unstreitig dem angewandten Quecksilberüberschuß zuzuschreiben ist. Ohne Zweifel würde man diesen Verlust entweder sehr vermindern oder ganz vermeiden können, wenn man das Schwefelquantum etwas steigerte, aber man müßte dann jedenfalls keinen Ueberschuß an Schwefel nehmen, weil dadurch der Schönheit des Zinnobers Eintrag geschieht.

An die eisernen Platten hängt sich gegen das Ende der Operation etwas Zinnober, sie leiden aber dabei keinen Schaden.

Man kann auch kleinere Töpfe anwenden, in einigen Fabriken fassen diese nicht mehr als 100 Pfd. Zinnober.

Der erhaltene Zinnoberkuchen zeigt so viele verschiedene Schichten, als nach und nach Einfüllungen gemacht worden sind. Man sieht gewöhnlich an dem im Handel vorkommenden Kuchen drei Schichten, weil drei Hauptfüllungen bei der Sublimation geschehen.

Zuweilen fügt man dem Mineralmoth anfänglich kein Zusammenreiben 5 Prozent Blei hinzu; es bezweckt die einen Theil Schwefel zu binden, den man gewöhnlich im Ueberschuß anwendet. Es scheint jedoch diese That nicht unumgänglich nöthig zu seyn.

Den sublimirten Zinnober mahlt man mit Wasser an Mählsteinen. Es ist reines Wasser z. B. Regenwasser das erforderlich. Man kann durch Schlämmen verschiedene Qualitäten, und wie behauptet wird, selbst bis 24 Nüancen von Zinnober und Vermillon erhalten. Man bringt den Zinnober in lethernent Beuteln in den Handel. Wenn gleich der so betriebne Zinnober lange und wiederholt gemahlen wird, so gelangt bisher doch nicht, ihn so feurig wie den Chinesischen zu bereiten. Man behauptete, daß durch Uebergießen und Beschen mit etwas Salpetersäure man diesen Zweck erreichen könne. Man bediente sich zu diesem Zwecke auch des Urins, ja selbst des reinen Wassers. Es scheint, daß, wenn diese Farbe längere Zeit dem Einflusse des Wassers ausgesetzt wird, sie an Glanz und Feuer von selbst gewinne. Alle bisher versuchten Mittel haben jedoch nur gezeigt, daß ein wesentlicher Unterschied zwischen den in China angewendeten Bereitungsarten und den seit langer Zeit ausschließlich in Europa üblichen Methoden existire. Seit einigen Jahren jedoch hat man angefangen den Zinnober auf nassem Wege zu bereiten, und dadurch ein Produkt erhalten, welches den

2257. Kirchhoff machte zuerst ein Verfahren zur Bereitung des Zinnober auf nassem Wege bekannt *). Es scheint

Feuer verstärkt. Nach drei bis vier Stunden schlägt eine Flamme durch die Helmröhre heraus, welche die chemische Verbindung des Quecksilbers mit dem Schwefel und zugleich die anfangende Sublimation ankündigt. Nun wird die den thönernen Helm mit der Vorlage verbindende Röhre durch ein Aufsatzrohr verlängert, alle Fugen mit Thon verkittet und das Sublimiren so lange fortgesetzt, bis sein Ende durch ein ununterbrochen erscheinendes, spitziges, röthliches Flämmchen angezeigt wird. Die thönernen Helme werden nun abgenommen, zer schlagen und der Stückzinnober mit einem Messer von Rohranfluge gereinigt. 600 Pfd. Rohr geben im Durchschnitt 560 röhren Stückzinnober und 17 Pfd. Abfälle, die einer neuen Sublimation unterworfen werden müssen. Dieser Stückzinnober wird zerklöpft, mit Wasser angemacht und zwischen zwei horizontalen, vom Wasser bewegten, Mühlsteinen gemahlen. Man wiederholt das Mahlen öfters und in Idria sind damit 8 Mahlgänge und eben so viele Menschen beschäftigt. Der gemahlene Zinnober wird in großen Bottichen so lange mit Wasser gewaschen, bis dieses ganz rein abläuft. Soll aus dem Zinnober Vermillon werden, so wird er mit Pottaschenlauge entweder in eisernen Kesseln gekocht oder in Waschbottichen mit der kochenden Lauge übergossen und 24 Stunden lang damit in Berührung gelassen. Nach sorgfältigem Ausfüßen, Trocknen, Zerreiben und Sieben wird der Zinnober oder Vermillon in ledernen Beuteln zu 25 Pfd. in den Handel gebracht. Der sorgfältig raffinierte idrianer Vermillon steht nach Scholz in der Farbe dem schönsten Chinesischen nicht nach. Um ihm auch die Eigenschaft des Leptern zu geben, mit Wasser angemacht, beim Filtriren, durch Fließpapier zu gehen, darf man ihn bloß mit etwas Gummi, Zucker oder andern schleimigen Substanzen versetzen. — Nach den neuesten Erfahrungen soll ein dem ächten chinesischen ganz gleichkommender Zinnober auf trockenem Wege erhalten werden können, wenn man vor der Sublimation desselben etwa höchstens 1 Prozent Schwefelantimon damit mengt und dann sublimirt. (Ueber die Bereitung des Zinnober in China s. Buchners Repertorium für die Pharmazie Bd. 37. S. 282.) H. u. E.

- *) Die Darstellung des Zinnober auf nassem Wege wird nicht allein in Frankreich sondern auch in Deutschland bereits im Großen vorgenommen, und das Produkt ist sehr beliebt, da es ganz dem chinesischen an Schönheit und Feuer gleich kommt. Die Vorschriften von Kirchhoff und Brunner eignen sich nicht zur fabrikmäßigen Bereitung wegen ihrer Umständlichkeit. Eine sehr verbesserte Methode gab Martius (S. Kastners Archiv Bd. 10. S. 497.) an. Man befestigt nämlich an den obern Balken des Sägengestells in einer Sägemühle mittelst eines eisernen Reifes ein Kästchen, in welches ein hartes Glas mit einer passenden Mischung von Schwefel, Quecksilber und Schwefelsäure-Auflösung gefüllt, eingepackt ist. Nachdem so 24—36 Stunden lang die Mischung durch die Sägenbewegung tüchtig durcheinandergeschüttelt worden, ist sie in den schönsten Zinnober verwandelt, der ausgewaschen, sogleich sich als feinstes Pulver darstellt. Bei diesem Verfahren tritt nur leider jampelen der Uebelstand ein, daß die Gläser zer springen.

wohl keinem Zweifel unterworfen zu seyn, daß der
sche Zinnober auch auf ähnliche Weise fabricirt wird.
ner stellte neuerdings über die Bereitung des Zi
nach Kirchoffs Methode eine Reihe interessanter Vers

Man erhält diesen Zinnober, indem man ang
Quantitäten von Quecksilber, Kali, Schwefel und
auf einander wirken läßt. Zu dem Ende reibt u
Schwefel mit Quecksilber kalt zusammen. Kleine L
ten erfordern wenigstens eine dreistündige Arbeit,
einigen Pfunden braucht man nicht weniger als ein
gen Tag. Sobald die Masse gleichartig erscheint fü
Aeglauge hinzu und fährt mit dem Reiben fort. I
menge wird nun in eisernen Gefäßen erhitzt und
beständig umgerührt, später aber nur von Zeit zu Z
Temperatur muß, wo möglich, ohngefähr auf 55°
werden; man giebt nach und nach frisches Wasser
Verhältniß hinzu, als das vorhandene verdampft
einigen Stunden beginnt das anfänglich schwarze
braunroth zu werden, und nun ist besonders vorsich
handlung nöthig, indem man die Temperatur zugl
45° herabstimmt. Sollte die Flüssigkeit eine gallerta
schaffenheit annehmen, so müßte man Wasser hin
Das Gemenge von Schwefel und Quecksilber muß
eine pulverige Form in der Flüssigkeit beibehalten. I
be wird nun immer röther und erscheint oft plögli

so muß das Quecksilber, das Kali und der Schwefel genommen werden. Nach Brunner wurden auf 1 Theil Quecksilber 400—450 Theile Wasser genommen; es ist bei verschiedenen Verhältnissen von Schwefel und Zinnober, wie folgt:

Schwefel.	Kali.	- Erhaltener Zinnober.
114	75	330
115	75	331
120	120	321
150	152	282,5
120	180	245
100	180	244
60	180	142

Die ersten Verhältnisse sind die besten; die letztern, von Brunner angegebenen, sind weniger zu empfehlen. Es ist auch dabei ein noch nicht genau untersuchtes Doppel-Verhältnis von Kalium und Quecksilber. Die Theorie dieser Ver- und Zersetzung ist noch nicht ganz klar. Man kann annehmen, daß sich Schwefelkalium und Schwefelquecksilber bilden, welches nach und nach wahrscheinlich wieder zerstört werden, in dem Maße als der Sauerstoff der Luft auf das Schwefelkalium einwirken kann. Vielleicht bildet sich unterschwefeltes Quecksilber, welches unter gleichem Einflusse sich in Schwefelquecksilber und schwefelsaures Kali verwandelt. Man kenne hier noch alle die Reaktionen an, durch welche Schwefelkalium gebildet werden kann. Das Schwefelkalium und der Schwefel liefern Zinnober, aber nicht schönen. Rothes Zinnoberoxyd, Kalomel, Mineralturpeth, Hanemanns Mercursolubilis mit Schwefelkalium oder Schwefelwasserstoff-Ammoniak behandelt, geben gleichfalls Zinnober. Der reine Zinnober ist öfters durch Mennig, Eisenoxyd, Zinn, Zinnblei, Drachenblut und Realgar oder Schwefelarsenik verunreinigt.

Die drei ersten Körper lassen sich leicht auffinden, sie bleiben bei starkem Erhitzen des Zinnobers zurückbleiben, während sich dieser verflüchtigt. Die Mennige reagirt jedoch nicht auf das Schwefelquecksilber und zersetzt einen Theil davon, es bleibt dann Schwefelblei zurück. Das Drachenblut ist im Alkohol auflöslich und kann vom Zinnober durch Aether oder Alkohol geschieden werden. Schwieriger ist die

Erkennung des Realgars. Man überzeugt sich von der Gegenwart am leichtesten durch den Arsenikgeruch, der bei Behandlung des Zinnoberes auf der Kohle mit dem Leuchtrohr, entbindet. Will man aber die Quantität des beygemengten Realgars bestimmen, so schmelzt man das Gemisch mit kohlensaurem Natron und Salpeter in einem L. Das Quecksilber verflüchtigt sich, der Schwefel wird in arseniksaures und das Arsenik in arseniksaures Salz verwandelt. Man löst den Rückstand im Wasser auf, macht ihn mit Salzsäure sauer und fällt dann das Arsenik mittelst Eisenwasserstoff daraus *).

2258. Der Zinnober ist die einzige Quecksilbermine, welche für die Gewinnung dieses Metalls von Wichtigkeit ist; die übrigen finden sich immer nur in geringer Menge, obschon sie denselben gewöhnlich begleiten. In den übrigen finden sich die Quecksilberminen äußerst selten und in sehr geringer Menge. Alle Quecksilbergruben sind in Flößgebirgen und zwar im bituminösen Schiefer, im bituminösen Kalkstein und selbst im thonigen Gebirge.

Man findet den Zinnober oft in schönen rothen säulenförmigen Säulen krystallisirt; zuweilen aber auch in zerhackten Massen, oder als feiner Staub, womit gangartige Massen im Gebirge ausgekleidet sind. Oesters kommt dieses Erz in bituminösen und thonigen Massen vor, wie in Idria. Zuweilen ist Thonerde, Eisenkies und Kupferkies damit verbunden.

vesel aus der gebildeten Schwefelsäure, die durch Baryt zerlegt wird, berechnet. Der unlösliche Rückstand ist Thon, kohlige Substanzen und Schwefel, welchen durch Verpuffen mit überschüssigem Salpeter in schwefelures Kali verwandelt. Die Auflösung in Königswasser ist nun Kupfer, Eisen und Quecksilber, welche man durch ein näher zu bezeichnende Mittel von einander scheidet.

2259. Chlor-Schwefel-Quecksilber. (Chlorure de mercure.) Leitet man einen Strom Schwefelwasserstoff in eine Auflösung von Quecksilbersublimat, so bildet sich anfangs ein weißer Niederschlag. Setzt man diese Fort, so färbt sich der Niederschlag schwarz, ist doppelt Schwefelquecksilber. Guibourt und Rosen den weißen Niederschlag untersucht und betrachten als eine Verbindung von Quecksilber, Chlor und Schwefel. h. als ein Chlorquecksilber-Schwefelquecksilber; er besteht aus 3 Atomen Quecksilber = 81,80, 2 At. Chlor = 9,55 2 At. Schwefel = 8,67. Man bereitet diese Verbindung, indem man schwarzes Schwefelquecksilber noch mit überschüssigem Aërsublimat kocht. Die Verwandtschaft des Sulfurides zum Chloride ist so stark, daß, wenn einen Ueberschuß von Schwefelquecksilber mit einer verdünnten Auflösung von Aërsublimat kocht, nichts von letzterem in der Flüssigkeit bleibt.

Brom-Schwefel-Quecksilber. (Brômosulfure de mercure.) Es ist gelblichweiß und zerfällt sich beim Erhitzen in rothes Quecksilber und in Schwefelquecksilber, welche sich nachher sublimiren.

Jod-Schwefel-Quecksilber. (Jodosulfure de mercure.) Wird das Doppel-Jod-Quecksilber mit Schwefelwasserstoff zusammen gebracht, so erhält man einen gelben Niederschlag, in der Hitze sich wieder in rothes Jod-Quecksilber und Quecksilbersulfurid zerlegt.

Eine ähnliche Verbindung existirt auch zwischen Fluor-Quecksilber und Schwefelquecksilber.

Selenquecksilber. (Sélénium de mercure.)

2260. Die Selenverbindungen sind den Sulfiden ganz ähnlich. Das Selen verbindet sich leicht mit dem Quecksilber, und bildet ein metallähnliches, silberweißes Produkt, welches leicht sublimirt und sich in weißen Dendriten verdichtet. Das Selenquecksilber kommt auch als Mineral vor, jedoch selten und mit Selenblei gemengt.

Phosphorquecksilber. (Phosphure de mercure.)

2261. Das Quecksilber und der Phosphor vereinigen sich nicht direkt, dagegen wirkt der Phosphor auf das Quecksilberoxyd bei Anwesenheit des Wassers und in der Hitze. Es erzeugt sich phosphorsaures Quecksilber und Phosphorquecksilber. Letzteres ist eine zähe schwarze Masse, welche sich mit dem Messer schneiden läßt, sehr schmelzbar ist und sich beim Erhitzen wieder in Phosphor und Quecksilber zerlegt. Noch kennt man diesen Körper zu wenig, sowie auch das Produkt, welches durch Einwirkung des Phosphorsäurestoffes auf Aepfsublimat entsteht. Es ist dieses orangefarb und wahrscheinlich Phosphorquecksilber im Maximum; es verdient noch weiter untersucht zu werden, indem es bei mehreren Gelegenheiten sich bildet.

Arsenikquecksilber. (Arsénium de mercure.)

er Davy fand, daß Kali und Natron einfache Dryden, die sich durch die voltaische Säule zerlegen ließen,achten Berzelius und Pontin ein Gleiches mit dem Ammoniak, indem sie Ammoniaksalze der Einwirkung eines galvanischen Apparates aussetzten, an dessen negativen Pol Quecksilber brachten. Der Erfolg hätte fast ihre Voraussetzung, daß das Ammoniak ebenfalls ein Dryd sey, gefertigt, denn sie erhielten ein festes oder butterähnliches Pulver, welches krystallisationsfähig war, und begabte mit Metallglanz ein weit größeres Volumen als das angewandte Quecksilber hatte. Das Produkt besaß Eigenschaften eines Amalgams, allein alle Versuche, daraus das vermeintliche, von Berzelius Ammonium genannte Metall des Ammoniaks abzuscheiden, waren vergeblich, denn man erhielt nur Ammoniak und Wasserstoff. Die Ähnlichkeit dieses Pulvers mit einem gewöhnlichen Amalgam ist jedoch so groß, daß selbst die gewagtesten Hypothesen dadurch eine Stütze finden. Man hat vorzüglich vier Hypothesen über die räthselhafte Natur dieses Körpers aufgestellt.

Gay-Lussac und Thénard betrachten ihn als eine Verbindung von Quecksilber, Wasserstoff und Ammoniak. Dies ist die reine Thatsache ohne Hypothese, denn diese Elemente findet man bei Zerlegung dieses Körpers.

Man kann ferner annehmen, daß es eine Verbindung von Stickstoff- und Wasserstoff-Quecksilber ist. Da der Gehalt an Stickstoff und Wasserstoff im Verhältniß zum Quecksilber sehr gering ist, so ist leicht begreiflich, daß die Verbindung noch metallischen Glanz und andere Eigenschaften Legirungen besitzen kann, da ja auch der Stahl und das Eisen, die mehr Kohlenstoff und Silicium besitzen, noch Metallglanz haben, gleich dem 8 bis 10 Prozent Stickstoff enthaltenden Stickstoffeisen oder Stickstoffkupfer. Seitdem Dessauz die interessanten Erfahrungen über die Verbindungen von Stickstoff mit den Metallen gemacht hat und man nun Kohlen- und Kieselerdeverbindungen des Eisens damit versehen kann, so verschwindet das Außerordentliche ganz, und sonst die Natur und der metallische Glanz dieser Art Verbindungen darbot.

Ampère betrachtet diese Amalgame als wirkliche Zersetzungen, allein seiner Ansicht gemäß bildet das sich mit Wasserstoff verbindende Ammoniak ein Metall. Zu dieser Hypothese würde man durch die phlogistische Theorie geführt.

Berzelius neigt sich zu einer andern Ansicht, in welche er durch die Wirkungen der voltaischen Säule zu die Dryde geführt wurde. Das Wasser zersetzt sich, der Wasserstoff reduziert das Dryd und das frei gewordene Metall geht an den negativen Pol. Auf gleiche Weise wird auch in diesem Falle das Wasser zersetzt, der Wasserstoff reduziert dann seiner Ansicht zufolge den Stickstoff, der ihn als ein Metalloryd gilt, und das Radical desselben vereinigt sich dann mit dem Quecksilber und dem Wasserstoffe um das Amalgam zu bilden. Der wesentliche Unterschied besteht also darin, daß das Ammonium von Berzelius ein aus dem Radical des Stickstoffs und dem Wasserstoffe zusammengesetztes Metall wäre. Da diese Hypothesen alle mit den wenigen Thatfachen, welche man von diesen Verbindungen kennt, übereinstimmen, so ist es gleich, welcher man den Vorzug giebt; sehr wichtig aber wäre es, neue und gründliche Untersuchungen über diesen Gegenstand anzustellen.

Man erhält das Ammoniumamalgam, wenn man Quecksilber in ein Glaschälchen bringt, mit Ammoniak übergießt und nun den negativen Pol einer sehr starken voltaischen Säule in das Quecksilber taucht. Bald schwillt dieses auf,

Volumen um das zwanzig- bis dreißigfache. Die Volumvermehrung ist noch beträchtlicher, wenn man den negativen Pol einer starken Säule in Kaliumamalgam taucht, das mit einer Salmiaklösung umgeben ist. In diesem Falle schwillt das Volum um das hundertfache an, und man erhält eine glänzende dickliche, ziemlich leichte Substanz, die auf dem Wasser schwimmt und etwas beständiger als die vorige ist, allein dennoch vom Wasser der Luft, den Säuren und dem Quecksilber, je selbst durch Schütteln allein schon zersetzt wird in Wasserstoff, Ammoniak und Quecksilber.

Quecksilberoxyd: Ammoniak. (Ammoniure de mercure).

2264. Man erhält diese Verbindung indem man Quecksilberoxyd:Hydrat mit Ammoniak digerirt. Jenes färbt sich weiß und bildet ein im Wasser unauflösliches Quecksilberammoniak. Nach Guibonrt enthält das Ammoniak in dieser Verbindung genau so viel Wasserstoff um mit dem Sauerstoff des Drydes Wasser zubilden. Ein heftiger Schlag macht diese Verbindung detoniren; diese Eigenschaft verliert sich aber nach und nach. Hestig erhitzt, verknistert sie; bei langsamer Erhitzung zersetzt sie sich geräuschlos. Dieselbe Verbindung bildet sich, wenn man Ammoniak in eine Sublimationsflüßung gießt und nachher mit Aetzkali im Ueberschuß versetzt.

Das Quecksilberammoniak entläßt beim Erhitzen viel Ammoniak; ein Theil dieses Alkali's aber zersetzt sich und bildet Wasser. 100 Th. Quecksilberoxyd gaben 114,7 Th. dieser Verbindung.

Amalgame.

2265. Die Amalgame werden durch die Hitze zersetzt; mehrere sind bei gewöhnlicher Temperatur flüssig. Im Quecksilber sind sie mehr oder weniger auflöslich; sobald aber dieses damit verunreinigt ist, so zieht es einen Schwanz (2239). Mehrere Amalgame könne krystallisiren. Es folgen hier einige Beobachtungen über das spezifische Gewicht des Bleiamalgams von Kupfer. Sie wurden bei 17° angestellt, wobei das Quecksilber 13,5569 und das Blei 11,35

wog. Die Ergebnisse sind auf den luftleeren Raum bezogen.

		gefundene Dichtigkeit.	Berechnete Dichtigkeit.	Verhältnis mit.
1 Volum Blei	4 Vol. Quecksilber	13,158	13,112	1,0035
1 „ „ —	3 — —	13,040	13,000	1,0030
1 „ „ —	2 — —	12,865	12,815	1,0039

Daraus ergibt sich, daß das Amalgam sich zusammenzieht und das Minimum dieser Kontraktion scheint bei der Legirung von 1 Vol. Blei und 3 Vol. Quecksilber statt zu finden. Uebrigens lassen sich aus drei Beobachtungen keine sichern Schlüsse in dieser Hinsicht ziehen.

Derselbe Physiker stellte folgende Beobachtungen über das Zinnamalgam an. Das spezifische Gewicht des Zinn wurde bei 17° zu 7,291, und das des Quecksilbers zu 13,559 angenommen und die Resultate auf den luftleeren Raum reducirt.

		gefundene Dichtigkeit.	Berechnete Dichtigkeit.	Verhältnis mit.
3 Atom Zinn	1 Atom Quecksilber	8,822	8,763	1,0066
2 „ —	1 „ — —	9,318	9,266	1,0067
1 „ —	1 „ — —	10,345	10,295	1,0048
1 Vol. —	1 Vol. — —	10,473	10,424	1,0047
1 Atom —	2 Atom — —	11,382	11,348	1,0029
1 Vol. —	2 Vol. — —	11,465	11,468	1,0000
1 Vol. —	3 Vol. — —	12,026	11,990	1,0029

Quecksilbersalze.

2266. Die Quecksilbersalze sind wegen ihres ausgezei-
chten Verhaltens leicht zu erkennen. Bringt man ein blan-

Quecksilber wird zur sogenannten falschen Vergoldung des Kupfers gebraucht; man kocht nämlich letzteres mit diesem Amalgam, Weinslein und Salzsäure.

Nickel, Kobalt und Mangan verbinden sich nicht mit Quecksilber; auch Eisen nicht bei gewöhnlicher Temperatur, weshalb man das Quecksilber in Eisen versendet und aufbewahrt; Zwischen glühendem Eisen und Quecksilberdämpfen ist jedoch eine Verbindung möglich.

Blei und Quecksilber. Beide verbinden sich leicht miteinander, besonders wenn das erstere geschmolzen angewendet wird. Zinn und Quecksilber vereinigen sich leicht miteinander. 1 Th. Zinn und 2 Th. Quecksilber geben ein in Würfeln krystallisirendes Amalgam. Das Zinnamalgam findet eine sehr wichtige Anwendung beim Belegen der Spiegel. Es geschieht dieses, indem man Spiegelfolie (aus feinstem Zinn durch Walzen oder Schlagen mit dem Hammer dargestellte Stanniol-Blätter) auf einem mit Stein belegten Tisch ausbreitet und zwar so, daß das Metall über die Spiegelplatte hervorsteht. Nachdem die Stanniolblätter ganz eben gestrichen worden, reibt man zuerst mittelst eines Filzes etwas Quecksilber darauf herum und gießt dann dieses Metall in Masse darüber. Hierauf wird die vollkommen gereinigte Spiegelplatte so auf das Amalgam gelegt, daß die vorangehende Kante der breiten Seite der Platte stets unter die Oberfläche des Quecksilbers, aber ohne die Spiegelfolie zu berühren, vorgeschoben wird, um alles Dreck, Staub und Luft zu entfernen. Ist die Platte gehörig aufgelegt, so wird ein Gewicht aufgesetzt und die Tafel etwas geneigt, damit das überflüssige Quecksilber ablaufen kann; dann bedeckt man die Glasplatte mit Glas oder Filz und beschwert sie an allen Punkten gehörig mit Gewichten, in welcher Lage man sie 24 Stunden läßt, indem sie bloß von Zeit zu Zeit noch mehr (8—10 Gr.) geneigt wird. Man bringt nachher die Spiegelplatten auf hölzerne Ablaufgerüste, so daß die belegte Seite nach oben gekehrt, und so gelegt wird, daß sie an einer Ecke am tiefsten liegt. Nach und nach werden sie ganz senkrecht gestellt, so daß alles Quecksilber ablaufen kann. Für gekrümmte Spiegel wendet man ein Amalgam aus gleichen Theilen Zinn, Blei und Wismuth und dem 9fachen Gewichte Quecksilbers an. Glasugeln belegt man innerlich durch Herumschwenken eines flüssigen Amalgams von 1 Zinn 1 Blei, 2 Wismuth u. 10 Quecksilber. Man pflegt auch ein Amalgam von 4 Zinn u. 1 Quecksilber in die Kugel zu tragen, diese bis zum Schmelzpunkt des Amalgams zu erwärmen und dann zu schwenken.

Das Belegen der Spiegel ist ein für die Gesundheit nachtheiliges Geschäft, weshalb die Société d'Encouragement etc. in Paris einen Preis auf die Erfindung eines zweckmäßigeren und minder nachtheiligen Verfahrens setzte.

Manche belegte Spiegel bekommen nach einiger Zeit sogenannte Stöckchen, Stanniolflecken, die besonders dann häufiger erscheinen, wenn das Zinn nicht rein war, oder die Spiegel feucht hängen. Diese Erscheinung ist einer theilweisen Oxidation zuzuschreiben, die man bisher noch nicht zu verhindern wußte.

tes Kupferblech damit in Berührung, so wird metallisches Quecksilber auf der Oberfläche desselben abgesetzt. Diejenigen, welche im Wasser löslich sind, lösen sich in Salpetersäure auf und durch Kupfer läßt sich dann auch in diesen Auflösungen die Gegenwart des Quecksilbers darthun.

Kocht man ein Quecksilbersalz mit Zinnchlorür in Salzsäure, so wird es zersetzt und das Quecksilber wird als Metall frei, indem es in kleinen Kügelchen erscheint.

Die Drybulsalze lassen sich leicht von den Drybasen unterscheiden. Von letzteren kennt man sehr viele; es giebt basische, neutrale und saure, so wie auch ammoniakalische Doppelsalze. Die auflösblichen Quecksilberoxydsalze sind farblos, die unauflösblichen entweder auch farblos, oder gelb. Alle können schon in mäßiger Hitze sublimirt und zersetzt werden. Die fixen Alkalkalien fällen diese Drybasen als Drybhydrate, das Ammoniak dagegen weiß. Ueberschüssiges Zinnchlorür fällt daraus metallisches Quecksilber. Ueberschüssiger Schwefelwasserstoff schlägt sie schwarz nieder; ebenso die schwefelwasserstoffsauren Alkalkalien, wenn sie im Ueberschuß genommen werden. Das Cyaneisenkalium fällt

Ein Amalgam von 1 Th. Zinn und 1 Th. gereinigtem Zinn mit 2 Th. Quecksilber wird zum Bestreichen der Reibzeuge von Elektrirmaschinen gebraucht. Nach Riemann's Vorschrift verfertigt man dasselbe, indem man Zinn und Zinn zuerst zusammenschmelzt, dann ehe sie wieder abkühlen mit dem Quecksilber zusammenmischt, und nun das Gemisch in eine Form

ſie weiß. Auflöſliche Chlormetalle fallen die Drydſalze nicht, wohl aber die Drydulſalze und zwar weiß.

Jodkalium erzeugt mit den Drydſalzen einen ſcharlachrothen Niederſchlag, der in überſchüſſigem Jodkalium wieder auflöſlich iſt.

Die Quecksilberorydulſalze werden durch die firen Alkalien als ſchwarzes Drydulhydrat; auch durch Ammoniak werden ſie ſchwarz gefällt, aber nicht als Drydul, ſondern als eine eigenthümliche Verbindung, die unter dem Namen von Hahnemanns auflöſlichem Quecksilber bekannt iſt. Schwefelwaſſerſtoff und ſchwefelwaſſerſtoffſaure Alkalien bilden ſchwarze Niederſchläge, welche ſehr fein zertheiltes Einfach-Schwefelquecksilber ſind. Die Salzsäure und die Chloralkalimetalle fallen die Drydulſalze weiß; der Niederſchlag (Quecksilberchlorür) iſt in Ammoniak unauflöſlich und wird ſchwarz, wenn er damit in Berührung kommt. Durch Jodkalium werden ſie grünlich oder gelb gefällt, der Niederſchlag aber zerſetzt ſich, wenn ein Ueberſchuß des Fällungsmittels hinzukommt, und verwandelt ſich in ein graues Pulver (ſehr fein zertheiltes Quecksilber) und in rothes Quecksilberjodid, das ſich im Jodkalium auflöſt. Chromſaures Kali fällt die Drydſalze ziegelroth, und zwar beſonders feurig, wenn die Flüſſigkeiten ſauer ſind.

Die Auflöſungen des Quecksilbers in Sauerſtoffſäuren verhalten ſich gegen Schwefelwaſſerſtoff gerade wie die Quecksilber-Chloride, Bromide und Jodide. Es erzeugen ſich nämlich damit weiße Niederſchläge, die Verbindungen von Schwefelquecksilber und dem angewandten Salze ſind.

Schwefelſaures Quecksilber. (Sulfate de Mercure).

2267. Man kennt mehrere Verbindungen der Schwefelſäure mit dem Quecksilber. Wird Quecksilber mit Schwefelſäure, die mit ihrem gleichen Gewichte Waſſers verdünnt worden, behandelt, ſo lüdet ſich ein wenig löſliches ſchwefelſaures Quecksilberorydul.

Erhitzt man Quecksilber mit einem Ueberschuß von concentrirter Schwefelsäure, so bildet sich dagegen auflösliches schwefelsaures Quecksilberoxyd, welches sich durch kaltes Wasser in ein basisches fast farbloses Salz zerlegt; kochendes Wasser dagegen erzeugt einen gelben Niederschlag, der als Mineraleturpeth bekannt, ebenfalls ein basisches Salz ist.

Erhitzt man das schwefelsaure Drydsalz mit Wasser und Quecksilber, so wandelt es sich in Drydsalz um; in Ammoniak bildet das schwefelsaure Dryd ein Doppelsalz.

Salpetersaures Quecksilberoxydul. (Proto-nitrate de Mercure.)

2268. Es krystallisirt und wird bereitet, wenn man Quecksilber im Ueberschusse mit Salpetersäure behandelt. Bringt man das krystallisirte Salz mit kaltem Wasser zusammen, so fällt ein basisches Salz nieder und es bleibt ein saures Salz in Auflösung. Die basische Verbindung ist weiß. Das neutrale Salz ist sehr unbeständig, denn es verwandelt sich leicht in Drydsalz.

Man wendet das salpetersaure Drydul als Reagens für Salzsäure an, und bestimmt dieselbe sogar quantitativ dadurch, indem sich beim Zusammentreten mit salzsauren Salzen oder auflöselichen Chlormetallen ein ganz unlösliches Quecksilberchlorür erzeugt.

Das neutrale Salz enthält

Donavon will noch zwei andere Verbindungen aufzuweisen haben, von denen er die erste durch Behandlung neutralen Salzes mit kaltem Wasser und die zweite durch Behandlung desselben Salzes mit heißem Wasser erzeugt. Wir halten diese Verbindungen aber nur für Gemische der bereits bekannten basischen Salze.

Hahnemanns lösliches Quecksilber. (Mercurius solubilis Hahnemanni.)

Mit diesem Namen bezeichnet man in den Apotheken einen Niederschlag, der durch Zugießen von Ammoniak in die Auflösung von salpetersaurem Quecksilberoxydul entsteht. Die graue zu Boden fallende Verbindung ist ein Doppelsalz.

Am besten bereitet man dasselbe, wenn man reines salpetersaures Oxydul nimmt, es in mit Salpetersäure anzureichertem Wasser auflöst und dazu eine sehr verdünnte Ammoniak-Flüssigkeit gießt; es entsteht dann ein schwarzer Niederschlag *). Giebt man mehr Ammoniak hinzu, zur Bildung dieses Doppelsalzes erforderlich ist, so verändert sich der Niederschlag in ein graues sehr schweres Pulver, in welchem viel metallisches Quecksilber und etwas Quecksilberoxyd vorhanden ist. Die Flüssigkeit enthält ein saures Salz von Oxyd und Ammoniak, welches mittelst des vorhandenen Ammoniaküberschusses auflöslich ist. Diese Reaction ist eine Folge der Einwirkung des Ammoniaks, welches das Oxydul frei macht; dieses aber ist sehr unbeständig, sucht sich in Quecksilberoxyd und Quecksilber zu verwandeln, und so entsteht eine in Ammoniak lösliche Verbindung aus basischem salpetersaurem Quecksilberoxyd und Ammoniak.

Nach Stolze nimmt man 8 Th. krystallisiertes salpetersaures Quecksilberoxydul, übergießt es im fein zerriebenen Zustand mit 1 Th. Salpetersäure von 1,25 spec. Gew. und 80 Th. siedendem Wasser und setzt der vollkommen klaren Auflösung nach dem Erkalten 4 Th. Aequammoniak von 0,96 spec. Gew. zu, die vorher mit 8 Th. destill. Wasser verdünnt worden. Der entstehende schwarze Niederschlag beträgt 60 Procent des angewandten salpetersauren Quecksilberoxyduls; aus der abgeseihten Flüssigkeit schlägt ferner zugesetztes Ammoniak noch 15 Procent graues Pulver (Mercurius cinereus) nieder.

tropfenweise in salpetersaures Quecksilberoxyd
man einen schwarzgrauen Niederschlag, der ein-
tersaures Quecksilberoxydul ist; sobald aber
salpetersaures Ammoniak enthält, so wird der
allmählig weiß und ist dann ein basisches
Ammoniak-Quecksilber. Sonach enthält das
sche Präparat ein veränderliches Gemenge von
den Salzen; das relative Verhältniß beider
mehr oder minder sauren Beschaffenheit der
Scheidet man das Ammoniaksalz vom basischen
salz, so findet man, daß ersteres besteht aus
beroxydul = 92,2, 4 Ammoniak = 1,9 und 1
saure = 5,9, oder 1 At. salpetersaures Ammoniak
Quecksilberoxydul.

Salpetersaures Quecksilber. (Deu de mercure.)

2269. Es ist dem Drydulsalz einigermassen
Abgedampft krystallisiert es, allein die erhaltenen
sind ein basisches Salz. Dieses Salz wird bei
man das Quecksilber mit einem Ueberschusse von
säure kocht. Mit Ammoniak liefert es eine weißliche
weiße Verbindung wie das Drydulsalz; bis zum
erhitzt, zerfällt es sich in salpetrische Säure
stoff, indem rothes Dryd zurückbleibt.

erschlag. Wird das krystallisirte salpetersaure Salz mit chsalz. und Wasser zusammen gerieben, so erhält man ein auflösliches rothes Pulver und Quecksilberchlorid in der flösung. Dieser Versuch beweist, daß die Krystalle ein isches Salz sind.

Mengt man Quecksilberchlorid mit salpetersaurem Silber, so erhält man ein neutrales salpetersaures Quecksilberyd, das jedoch nicht zur Krystallisation gebracht werden an. Dieses neutrale Salz enthält

1 At. Quecksilberoryd	=	1365,8	66,85
1 At. Salpetersäure	=	677,0	33,15
		<u>2042,8</u>	<u>100,0</u>

Das krystallisirbare Salz dagegen enthält 2 At. Quecksilberoryd = 75,9 1 At. Salpetersäure = 18,9 und 4 At. Wasser = 5,2

Leitet man Schwefelwasserstoff in eine Auflösung von salpetersaurem Quecksilberoryd, so entsteht ein grauweißer Niederschlag, der endlich schwarz erscheint, wenn das Gas im Ueberschusse angewendet wird. Durch lange fortgesetztes Ausfüllen wird jener weiße Niederschlag gelb. In der Hitze zerfällt er sich: man erhält Quecksilber, etwas Sulphurid, salp. Dämpfe und Schwefelsäure. Es besteht derselbe aus 2 At. Einfach Schwefelquecksilber = 58,95 und 1 At. salpetersaures Quecksilberoryd = 41,05.

Diese Verbindung ist besonders merkwürdig, weil sie neutrales wasserfreies salpetersaures Quecksilberoryd enthält, was man bis jetzt noch nicht im isolirten Zustande herstellen konnte.

Ammoniacalisch salpetersaures Quecksilberoryd und Ammoniac.

Man erhält dieses Doppelsalz, wenn man das salpetersaure Drydsalz durch Ammoniac fället. Mitscherlich d. J. fand es zusammengesetzt aus 3 At. Quecksilberoryd = 81,53, 1 At. Ammoniac = 4,68 und 2 At. Salpetersäure = 14,33.

Setzt man bei der Fällung einen Ammoniacüberschuß zu, so löst sich ein Theil des Niederschlags wieder auf, und nach einiger Zeit wieder kleine Krystalle ab. Diese

Löslichkeit wird durch einen Zusatz von salpetersaurem Ammoniak noch bedeutend vermehrt. Dampft man das Ammoniak ab, so setzen sich gelbliche Krystalle ab, welche sehr wenig löslich sind; sie enthalten 2 At. Quecksilberoxyd = 75,4 4 At. Ammoniak = 5,80 und 1 At. Salpetersäure = 18,2 oder 1 At. salpetersaures Ammoniak u. 2 At. Quecksilberoxyd.

Chromsaures Quecksilberoxydul. (Chromate de protoxide de mercure.)

2270. Man bereitet dieses Salz mittelst Wechselzersetzung des chromsauren Kali's durch salpeters. Quecksilberoxydul; der Niederschlag ist orangeroth und sehr feurig, wenn die Auflösung sauer war, allein in diesem Falle bleibt auch immer etwas chromsaures Quecksilber aufgelöst. Im Wasser ist dieses Salz unauflöslich, auflöslich dagegen in Säuren. Man bereitet es Behufs der Darstellung des reinen Chromoxyduls. (2104).

Analyse Quecksilberhaltiger Körper.

2271. Das Quecksilber läßt sich seiner Flüchtigkeit wegen und weil es sich leicht aus seinen Verbindungen absetzen läßt, ziemlich einfach quantitativ bestimmen. Es zerfällt sich bei der trocknen Destillation zu einem grauen Pulver, das sich leicht in metallisch glänzendes Quecksilber umwandelt.

Misch aus seinen Auflösungen scheidet. Ist der quecksilberhaltige Körper aufgelöst, so kocht man die Auflösung mit Ammonchlorür und Salzsäure. Es bildet sich dann ein grauer Niederschlag, der sich zu flüssigem Quecksilber vereinigt.

Sollte man auf diese Weise zugleich auch ein anderes Metall fällen, so darf man nur den Niederschlag nachher einer einfachen Destillation unterwerfen.

Hat man Quecksilberoxydhaltige Körper zu untersuchen, so darf man nur die Auflösung mittelst Kochsalz fällen, wodurch man das Quecksilber als unlösliches Chlorür erhält. Hierbei muß man aber einen Ueberschuß von Kochsalz vermeiden, denn es könnte dadurch leicht das Chlorür zum Theil wieder zersetzt werden, denn dieses wird durch gleichzeitige Einwirkung der Chloralkalimetalle und der Salzsäure in Quecksilber und Aërsublumat verwandelt. Vermeidet man daher die zu einem solchen Fehler führende Ursache, so ist das Verfahren sehr genau. Das erhaltene Chlorür ist wasserfrei und darf nur bei 100° getrocknet werden, ehe man es wägt.

Die Probe der Quecksilberminern auf trockenem Wege ist nicht der geringsten Schwierigkeit unterworfen. Entweder enthalten diese das Quecksilber metallisch oder als Sulphurid. Im ersten Falle unterwirft man die Mineralien einer einfachen Destillation, im zweiten Fall aber fügt man Weinsäure oder kohlensaure Alkalien hinzu, um das Metall zu reduciren.

Man nimmt die Destillation in einer gläsernen beschlagnen oder auch thönernen Retorte mit langem Halse vor. Das zu prüfende Mineral wird gewogen und nun heftig erhit. Ist alles ausgetrieben, so schneidet man den Retortenhals ab, wägt ihn und nimmt das Quecksilber heraus. Um das Gewicht des Restern zu erhalten, wägt man den leeren Hals zurück. Man kann auch an die Retortenmündung eine Vorlage bringen, und jenen ins Wasser tauchen. Befestigt man zugleich an den Hals ein leinenes Säckchen, so sammelt sich das Quecksilber darin.

Hat man Quecksilbersulphuride zu probiren, so schlägt man kohlensaure Alkalien, Aërsalk oder Eisen zu. Auch durch

Kohle läßt sich das Schwefelquecksilber zersetzen; man wendet dieses Verfahren im Großen an. Mit Eisen geht die Zersetzung schon bei mäßiger Erhitzung vor sich. Es ist wenigstens 25 Prozent von diesem Metall nöthig, besser ist es immerhin die Quantität noch zu erhöhen. Man wendet am besten feine Eisenfeilspäne an, indem man außerdem lange feuern müßte; es bleibt Schwefeleisen als Rückstand und das Quecksilber destillirt über. Wendet man Kalk an, so nimmt man 25 Th. auf 100 Th. Schwefelquecksilber und 12—15 Prozent Kohle. Hierbei bleibt Schwefelcalcium als Rückstand.

Will man ein Mineral auf seinen Zinnobergehalt probiren, so destillirt man es ohne Zuschlag in einer rhömerischen Retorte. Wird stark geseuert, so sublimirt der Zinnobersublimat und verdichtet sich im Halse, der dann abgeschnitten und genossen wird. Zuweilen erhält man auch metallisches Quecksilber, wenn das Mineral bituminös war.

Zusatz zu Anmerk. S. 579.

Prof. Wedgite zeigte neuerlichst, daß Zinnober, der mit 1 Theil Essigsäure vermengt und sublimirt wird, nach dem Zerreiben und Schmelzen dem roth erscheint, aber durch sorgfältiges Digestiren zuerst mit Schwefelsäure und dann mit Salzsäure, dem schönsten chinesischen Zinnober nicht nur gleichkommt, sondern sogar noch an Schönheit der Farbe übertrifft. Wird der so zubereitete Zinnober mit Wasser, das $\frac{1}{4}$ Theil Gallerte aufgelöst enthält, angemacht und aufgetrocknet, so erhält er auch alle übrigen Eigenschaften des chinesischen Zinnobers.



Capitel XXI.

Silber. Binäre Verbindungen und Salze dieses Metalls.

Silber.

Syn. Lat. Argentum; Luna. Franz. Argent.

2272. Das Silber gehört zu den am längsten bekannten Metallen; es ist glänzend weiß und nimmt eine sehr schöne Politur an. Seiner Härte nach steht es zwischen Kupfer und Gold; hinsichtlich seiner Dehnbarkeit steht es dem Golde nach. Durch öfter wiederholtes Drücken oder Ziehen verliert es seine Zähigkeit und muß zur Wiedergewinnung derselben ausgeglüht werden. Sein spec. Gewicht tritt zwischen 10,4 und 10,61 je nachdem es gegossen oder geschlagen ist. Es schmilzt bei ungefähr 20° Wedgw. und flüchtigt sich bei höheren Hitzegraden etwas, jedoch nur sehr wenig. Schmilzt man es in offenen Tiegel, so verflüchtigt es sich zum Theil, denn man findet nachher im Ruche etwas davon. Vor dem Newmann'schen Knallgebläse geschmolzen verbreitet es grüne Dämpfe, die, wie es scheint, Silberoxyd enthalten. In verschlossenen Gefäßen sublimirt sich das Silber sehr merklich. Kann es nach dem Schmelzen langsam erkalten, so krystallisirt es; gießt man, nachdem es halb erstarrt ist, die noch flüssige Masse ab, so bekommt man im Rückstande vierseitige Pyramiden. Das Silber hat nur eine Oxydationsstufe, es scheint aber noch außerdem ein Unteroxyd zu existiren. Es oxydirt sich nur sehr schwierig, und wenn das polirte glänzende Silber, einige Zeit der Luft ausgesetzt, matt und schmutzig wird, so rührt

dieß von einer feinen Haut Schwefelsilber her, die sich bildet, wenn Schwefelwasserstoff damit in Berührung kommt.

Das geschmolzene Silber absorbirt Sauerstoff, giebt ihn aber beim Erkalten wieder ab. Gießt man noch flüssiges Silber ins Wasser, so entbindet sich Sauerstoff. Ist es a etwas Kupfer legirt so verliert es diese Eigenschaft.

In keiner Temperatur zersezt das Silber das Wasser. Die oxydirenden Säuren z. B. die Salpetersäure oxydirt es; hierbei entbindet sich salpetriches Gas. Ist die Säure concentrirt, so ist die Reaction ungemein heftig. Von verdünnter Schwefelsäure wird es nicht angegriffen; die concentrirte Säure aber löst dieses Metall unter Entbindung von schweflichter Säure auf. Die Phosphorsäure greift es nicht an; dagegen löst es die Arseniksäure auf, indem sie sich in arsenichte Säure verwandelt. Die concentrirte kochende Salzsäure greift das Silber etwas an. Das Königswasser verwandelt es schnell in Chlorsilber. Ein Gemenge von Salzsäure und Arseniksäure wirkt sehr lebhaft auf das Silber ein: es bildet sich Chlorsilber und metallisches Arsen wird frei. Die Pflanzensäuren greifen das Silber nicht an.

Die Alkalien wirken nur äußerst schwach auf das Silber ein; schmelzt man aber Natrium in einem Silberengel, so nimmt es Silberoxyd und metallische Silbertheilchen auf, allein nur sehr wenig. Von Bleioxyd, Kupferoxyd und Manganoxyd wird es angegriffen. Der Schwefel wirkt

Außer den genannten Silberminern kennt man noch Silberamalgam, Graugültigerz, Silberhornerz, Tellurer, Jodsilber, Selen Silber, Schrifttellur, das Doppelsulfid von Schwefel und Kupfer, den silberhaltigen Bleiglanz, die sämmtlich zur Gewinnung des Silbers dienen.

Das gediegene Wismuth, Arsenik und Quecksilber sind theils auch silberhaltig. Man findet oft Silber in dem silberhaltigen Thon, der Kobalt und Nickel enthält.

Z u s a z z u §. 2272.

Will man chemisch-reines Silber darstellen, so muß man stets es ausgewaschenes Chlorsilber entweder mit Potasche oder mit Natrium reduciren. Die Fälle, wo man chemisch-reines Silber braucht, kommen jedoch selten vor, und man kann sich zu den meisten Zwecken, mit feinem Silber begnügen, was man auf nassem oder auf trockenem Wege darstellt. Wir erwähnen hier nur der im Kleinen üblichen Methoden, da das eigentliche metallurgische Verfahren erst im folgenden Abschnitte beschrieben wird.

Zur Darstellung eines reinen Silbers werden gewöhnlich Legirungen desselben mit anderen Metallen, wie z. B. mit Kupfer oder mit Zinn angewendet. Man löst diese Legirungen in Salpetersäure auf und fällt sie entweder mit Kochsalz oder mit Kupfer. Im ersteren Falle erhält man Hornsilber, das auf die unter §. 2274 näher beschriebene Weise reducirt wird und chemisch-reines Silber liefert, wenn der Niederschlag vorher gehörig ausgewaschen worden, so daß er nicht durch Kupfersalz verunreinigt ist. Fället man mit Kupfer, so kann das gewonnene metallische Silber Spuren von Kupfer enthalten, die jedoch bei der meisten Anwendung des Silbers nicht in Betracht kommen. Selbst Blattsilber wird dieses von den Goldschlägern verarbeitet. Schmelzt man das gefällte Silber mit etwas Salpeter zusammen, so kann auch das Kupfer weggeschafft werden.

Das Silber wird zu den mannigfaltigsten Zwecken angewendet. Man verfertigt daraus Geräthe aller Art, wie Löffel, Messer- und Gabelstiele, Schüsseln, Teller, Thee- und Kaffeekannen, Becher etc. verfertigt. Das Silber wird zu Draht und Blattsilber verarbeitet; kupferne Geräthschaften werden damit versilbert, die als plattirte Waaren in den Handel kommen; ferner zu Münzen gebraucht. In chemischen und pharmaceutischen Laboratorien wird es zu Gefäßen verwendet, die zur Darstellung mancher Apparate z. B. des Aepkali's unentbehrlich sind. Hierzu ist jedoch chemisches Silberhandbuch III.

nisch reines Silber erforderlich. Zu feinen Gewichten wendet man Silber an, da Messinggewichte sich zu leicht oxydiren und dann unrichtig werden. Zur Versilberung von Holz und Metallen, zur Porzellan- und Glasmalerei wird ebenfalls viel Silber verwendet. Ferner wird dieses Metall mit Stahl legirt (§. 1700) und liefert dann Stahl in trefflicher Qualität; mit Nickel legirt, liefert es ein sehr dehnbares Metallgemisch, welches viel weicher als das mit gleichen Theilen Kupfer legirte Silber ist. Die bekanntesten Silberpräparate sind das Quallsilber und das salpetersaure Silber.

Zu Münzen und Geräthen wird das Silber stets mit Kupfer und zwar in veränderlichen Verhältnissen legirt, so daß in einer Mark von 16 Loth 1, 2, 3, 4 u. Loth Kupfer enthalten sind; diese Legirungen werden dann mit dem Namen 15, 14, 13, 12 u. löthiges Silber bezeichnet. Diese Versezung mit Kupfer hat theils den Zweck der wechselfestere, theils besonders eine härtere, der Abnutzung leichtwiderstehende Legirung herzustellen. Das zu Geräthen verarbeitete Silber ist gewöhnlich nicht unter 12 und nicht über 14 Loth feines Silbers der Mark. In jedem Lande bestehen besondere Verordnungen hiezu, und der Staat führt selbst die Kontrolle darüber durch besonders dazu angeordnete Beamte welche die Silberarbeiten, ehe sie in den Handel kommen, auf ihren Feinsilbergehalt probiren, und durch aufgedrückte Stempel (Silberprobe) den vorschriftsmäßigen Gehalt garantiren. Im verschiedenartigsten Gehalt findet man dagegen in den Silbermünzen; man münzt nämlich 2 bis 15löthiges Silber aus. Das Münzen beruht theils auf chemischen, theils auf mechanischen Operationen. Die ersten verdienen hier einer besonderen Erwähnung, sind: 1) das Legiren des Silbers mit Kupfer. 2) das Probiren der dargelegten Legirungen.

Die Versilberung verschiedenartiger Waare aus Metall, Holz &c. ist sehr verschieden. Man unterscheidet chemische und mechanische Versilberung; erstere beruht auf der chemischen Verbindung des Silbers mit den zu versilbernden Körpern; die zweite besteht nur in der mechanischen Auflegung und bloßen Adhäsion des Silbers, und zwar gewöhnlich nur auf Holz, Papier, Gyps &c.

Die chemische Versilberung zerfällt wieder in die heiße und kalte, die erstere geschieht meistens nur auf Kupfer, Messing, Tombak und Bronze, und besteht darin: daß man die chemisch oder mechanisch sorgfältig gereinigte Metalloberfläche mit einem nicht zu weichen Silberamalgam überzieht, und dann den damit bedeckten Metallgegenstand unter einem gut ziehenden Ramin bis zur vollständigen Verdampfung des Quecksilbers erhitzt. Das so versilberte Metall wird dann in Wein-Steinwasser weiß gesotten und nöthigenfalls polirt. Ist die Silberdecke nicht stark genug, so wiederholt man dasselbe Verfahren öfter. Soll der Silberüberzug noch stärker werden, so plattirt man das Metall. Zu dem Ende belegt man 4 Zoll dicke, gereinigte und polirte Kupferstäbe mit einer ungefähr $\frac{1}{3}$ Zoll dicken Silberplatte entweder nur auf einer Seite oder ringsherum, je nachdem das Kupfer nur auf einer oder auf beiden Seiten plattirt werden soll. Im starken Feuer schmelzt man beide Metalle aneinander und walzt hierauf die Stäbe weiter zu Blech aus, um diesem dann jede beliebige Form geben zu können. Ganz ähnlich werden auch die weißen lyonsischen Waaren versilbert. Es ist dieß die rauhe Versilberung und besteht darin, daß man eine runde Kupferstange von 1—1 $\frac{1}{2}$ Zoll Dicke zuerst reinigt (mit Bimsstein abschleift) und dann mit einem scharfen sägeförmigen Instrument der ganzen Oberfläche nach aufreißt. Die rauh geriffene Fläche wird hierauf mit dickem Blattsilber belegt, dieses mit dem Polirstahl oder Stein fest angerieben und nun bis zum Aneinanderschmelzen beider Metalle erhitzt. Der versilberte Kupferdraht, wird dann weiter zu feinerem Draht gezogen oder glatt gewalzt. Eiserne Waaren werden vorher verzinkt, weil sie die Silberplattirung nicht geradezu annehmen würden. Aus demselben Grunde müssen Eisenwaaren, die man mit Amalgam versilbern will, vorher mit einer Auflösung von schwefelsaurem Kupfer mit etwas Säureüberschuß überpinselt werden. Der sich bildende Kupferüberzug vermittelt dann die Verbindung des Silbers mit dem Eisen. Eine wohlfeilere aber schwächere Versilberung besteht darin, daß man ein Gemenge von 1 Th. durch Kupfer gefälltes Silber, 1 Th. reinen Calmiaß 1 Th. Rochsalz, 1 Th. Zinkvitriol, 1 Th. Glasgalle und $\frac{1}{16}$ Th. Aepfsublimat fein reibt, mit Wasser zu einem Brei anrührt,

und damit das blanke Kupfer überzieht, ausglüht und dann weiß setzt. Man wiederholt dieß Verfahren so oft bis die Versilberung gut genug ist. Die kalte Versilberung ist minder dauerhaft. Man erzeugt sie: 1) wenn man das gereinigte Kupfer mit einer verdünnten Auflösung von salpetersaurem Quecksilber bestreicht, wodurch dieselbe mit einer dünnen Quecksilberhaut überzieht, und hierauf in eine Auflösung von salpetersaurem Silber eintaucht. Es bildet sich nun ein Silberamalgam, welches man ausglüht; 2) eine noch minder dauerhafte Versilberung erhält man, wenn man das gereinigte Kupfer, Messing oder Bronze bis zum Erscheinen einer schönen Silberfarbe mit einem Tuche reibt, das entweder aus 1 Th. Silberpulver, 1 Th. Alaun und 6 A. Weinstein, oder aus 3 Th. geschlämmter Kreide und 1 Th. salpetersaurem Silber oder aus 1 Th. Chlorsilber, 2 Th. geschlämmter Kreide mit 1 Th. Weinstein zusammengesetzt ist. Gewöhnlich befeuchtet man das Tuch mit etwas Salzwasser. Diese matte Versilberung wird gewöhnlich in physikalischen und mathematischen Instrumenten in Anwendung gesetzt.

Der Silbersud oder die nasse Versilberung besteht darin, daß man 1 1/2 Th. Hornsilber mit 4 Th. gereinigtem Weinstein und 4 Th. Kochsalz zusammen mengt, das zu versilbernde Metall mit Salpetersäure rein beigt, hierauf in die kochende Auflösung jenes Gemenges bringt, und eine Viertelstunde lang darin läßt. Man kocht hierzu emaillirte eiserne Kessel.

Glas und Email versilbert man durch Auflegen von Blattsilber, das man fest anreibt und dann im Feuer anschmelzt und polirt.

Porzellan und glastirte Thonwaare wird versilbert, wenn man dieselben mit feinem Silberpulver, welches mit Spiß- oder Terrakotta eingerieben worden, bestricht, dann in den Sud einbringt.

mit Baumwolle fest andrückt und dann trocknen läßt. Diese Versilberung ist zwar matt, aber ziemlich haltbar; sie widersteht der Einwirkung der Bitterung gut und läßt sich dann behutsam waschen.

Die Leim- oder Glanzversilberung, welche man gewöhnlich auf Holz, Pappe etc. anwendet, die aber kein Wasser verträgt und überhaupt sehr schwach haftet, allein schön aussieht, ist folgende: man tränkt das Holz einigemal mit kiedendem Pergamentleimwasser, überstreicht es dann mit einem Gemenge von Kreide oder Spanischweiß und Leimwasser und schleift diesen Anstrich nach dem Trocknen mit Schachtelhalmen ab. Hierauf wird es wiederholt mit schwachen Leimwasser überpinselt, und nach dem Trocknen mittelst eines mit Leinwand umwundenen Holzstäbchens polirt und geglättet. Nun wird der sogenannte Grund aufgestrichen, der aus fein geriebenem weißen Bolus, Bleiweiß, Leimwasser und etwas weißem Wachs besteht. Ist dieser getrocknet, so bestreicht man ihn mit artem Weingeist, legt nun das Blattsilber darauf und drückt es mit Baumwolle gleichförmig an. Nach 24 Stunden adhärirt das Silber fest und kann dann mit einem Achatstein polirt werden. H. u. C.

(Ueber Versilberung s. Schubarth's Elemente Bd. I. 2te Abth. S. 396 und Meißner Handbuch der allg. u. technischen Chemie Bd. 4. S. 943.)

Silberoxyd.

at. Argentum oxydatum. Franz. Oxyde d'argent.

2273. Das Silberoxyd ist olivengrün, geschmacklos und merklich im Wasser auflöslich. Erhitzt man es, so wird es noch vor dem Rothglühen vollkommen reduziert. Es ist eine starke Basis, welche sich mit allen Säuren verbindet und neutrale, ja selbst basisch reagirende Salze bildet. Das Silberoxyd besteht aus

1 At. Silber	1351,6	93,11
1 At. Sauerstoff	100,0	6,89
	<hr/> 1451,6	<hr/> 100,0

Wird dieses Oxyd längere Zeit dem Lichte ausgesetzt, so wird es schwarz und reduziert sich. Mit den fixen Alkalien verbindet es sich nicht, löst sich aber in Ammoniak auf; durch alle brennbaren Körper und durch die meisten Metalle wird es reduziert. Da es sich so leicht im Lichte ersetzt, so läßt es sich nur sehr schwierig rein darstellen. Das Silber wird durch gewisse Oxyde oxydirt; besonders

Das Silberoxyd bildet mit Wasser ein
ches man bei Fällung eines Silberfalzes mittel
hält. Es zerfällt sich dasselbe äußerst leicht und
zugleich sein Wasser und seinen Sauerstoff. A
ber das reine Oxyd darstellen, so muß man
verfahren: man wäscht es sorgfältig aus und
gelinde, damit sich nur das Wasser verflüchtige

Chlor Silber. Hornsilber. Chlorure

2274. Das auf nassem Wege dargestellte
weiß, flockig und sehr schwer; dem Sonnenlicht
schon dem gewöhnlichen Tageslichte ausgesetzt
violett durch theilweise Reduktion. Es entbindet
indem sich etwas etwas Unterchlorid bildet. Be
fest Chlorid mit Ammoniak zusammen, so verwandelt
in gewöhnliches Chlor Silber, welches sich auflöst
fein zertheiltes Metall, das als Rückstand bleibt
lösen sollte man glauben, daß diese Veränderung
rundes einen Irrthum bei der quantitativen Be
Silbers veranlassen könnte, allein man hat
das selbst von stark gefärbtem Chloride das
äußerst wenig Metall zurückläßt, daß sich bei
der Analysen keinen merklichen Eintrag thut.

Das Silberchlorid ist im Wasser und in
mit Ausnahme der Salzsäure unauflöslich.

schneiden läßt und von den Alten Hornsilber genannt wurde. Es fließt im geschmolzenen Zustande gerne durch die Thontiegel und verdampft beim Glühen in offenen Gefäßen.

Die reine Kohle reducirt dieses Chlorid nicht; dagegen wird es vom Wasserstoff leicht in Metall verwandelt und zwar schon bei gewöhnlicher Temperatur, wenn dieses Gas im Momente, wo es frei wird, damit in Berührung kommt. Die Kohle kann es ebenfalls reduciren, wenn zugleich Wasserdämpfe mitwirken; es bildet sich dann Salzsäure und das Silber bleibt als reducirtes Metall zurück. Gewöhnliche Kohle reducirt zuweilen auch schon das Chlorid, allein nur wenn sie Wasserstoff enthält.

Viele Metalle reduciren das Chlorsilber; die firen Alkalien und kohlensauren Alkalien zerlegen es auf trockenem Wege.

Selbst im geschmolzenen Zustande löst sich dieses Chlorid noch in Ammoniak auf; besonders schnell aber, wenn es noch hydratisch ist. Die Auflösung ist farblos und der Luft ausgesetzt, krystallisirt das Chlorsilber in farblosen durchsichtigen Prismen. Dampft man die Auflösung dagegen kochend ab, so bildet sich Knallsilber in opalisirenden Schuppen. Sättigt man das Ammoniak durch eine Säure, so fällt Chlorsilber wieder nieder.

Das Chlorsilber löst sich auch auf nassem Wege in den unterschwefelsauren Salzen auf und bildet Doppelsalze damit.

Es löst sich ferner in den Chloralkalimetallen auf und bildet damit Doppchloride, die man aber noch wenig kennt. Man hat bei Analysen darauf Rücksicht zu nehmen; da aber diese Doppchloride durch Wasser zerlegt werden, besonders aber durch ein mit Salpetersäure angesäuertes Wasser, so muß man das Silber stets aus verdünnten sauren Auflösungen durch Kochsalz fällen. Das Chlorsilber enthält 1 At. Silber = 1351,6 und 2 At. Chlor = 442,6 oder in 100 Th. 75,33 S. u. 24,67 Ch.

Um das Hornsilber zu reduciren, schmelzt man es gewöhnlich mit kohlenjaurem Kali. Vorher muß es wohl ge-

trocknet werden, und dann erst kann man es im Tiegel in Pottasche schmelzen; es findet sich nachher theils als König, theils als feine Körner am Tiegel hängend, reducirt. Man mischt beide Körper vorher innig, denn unterläßt man dies, so kann ein Theil des Silberchlorides durch den Tiegel gehen. Um jedoch allen möglichen Verlust zu vermeiden, taucht man die Tiegel vorher mit Del und bestreicht sie mit fettem saurem Natron, bevor man das Gemenge einträgt.

Im Großen reducirt man das Chlorsilber durch Kalk oder durch die Hälfte seines Gewichtes kohlenigen Kalk.

Man kann ungefähr 20 Prozent Kalk und 4 Procent Kohle anwenden; letztere ist nicht unumgänglich nothwendig, die Reduction wird nur dadurch beschleunigt. Man mischt das trockne Chlorsilber mit frischgebranntem Kalk zusammen und schmelzt es dann; das sich bildende Chlorcalcium schmilzt sehr leicht und fließt ohne aufzuschäumen. Es bleibt bei diesem Verfahren kein Silber weder in der Masse noch am Tiegel hängen *).

Das Chlorsilber wird auch durch Zink und durch Eisenpulver im Augenblick der Entbindung desselben reducirt. Zu dem Ende bringt man gefälltes Zink mit dem Hermetiker in schwefelsaures Wasser. Das Zink löst sich auf und es fällt das Silber dann sehr rein metallisch zurück. Statt Zink kann man auch Eisen nehmen, und man braucht selbst nicht einmal

Das Ehlorſilber kommt häufig in den Silbergruben auch findet man es im eisenhaltigen Tone eingesprenkt. krystallirt in Würfeln und iſt als Silberhornerz be-
t. Seine Miſchung iſt genau wie die des künstlich dar-
ſtellen; man analyſirt es mittelſt Ammoniak, daſ das
ſich von den erdigen Theilen in der Wärme leicht ſcheidet.
ammoniakaliſche Auflöſung wird dann durch Salpeter-
ſäure gefällt. Man kann auch daſ ſilberhaltige Mineral
ſchwarzem Fluß ſchmelzen. Der naſſe Weg verdient
den Vorzug.

Man gebrauchet daſ Ehlorſilber zur Darſtellung eines
ſehr reinen Silbers und zur kalten Verſilberung.

Bromſilber. (Bromure d'argent.)

2275. Es gleicht dem Ehlorſilber vollkommen und iſt
dieſes unauflöſlich, ſchmelzbar, zerſetzt ſich im Feuer
und wird auch von Ammoniak aufgelöſt. Es bildet
bei der Fällung einen käſigen Nieberſchlag, der aber
weich iſt und deſhalb leicht vom Ehlorſilber unterſchieden
werden kann, wenn man beide neben einander ſtellt. Die
Chlorſäure wirkt ſelbſt in der Siedhiße kaum darauf ein;
ſo die Salpeterſäure. Dieſes Bromid enthält 1 Atom
Silber = 1351,6 u. 2 At. Brom = 978,5 oder in 100 Th.
5. u. 42 Br.

Da daſ Ehlor, Jod und Brom öfters miteinander vor-
kommen, ſo wollen wir hier eine bei Analyſen anwendbare
Untſuchungsmethode beſchreiben. Man fällt die Auflöſungen,
in welchen ſich die Stoffe befinden, mit Silberauflöſung,
den Nieberſchlag, der Ehlor-, Brom- und Jodſilber ent-
hält, wiewohl aus und behandelt ihn mit Ammoniak, der die
beiden auflöſt und daſ letzte zurückläßt. Aus der Auf-
löſung fällt man daſ Ehlor- und Bromſilber wieder durch
Salpeterſäure, ſüßt dieſe aus, trocknet und wägt ſie. Hier-
auf wird daſ Gemenge durch Waſſerſtoff reduzirt und daſ
tätige Silber gewogen. Hat man daſ Geſammtgewicht

Ehlorſilber, man nimmt aber gerne etwas mehr von Zepherm (J. Berzel-
ius ſchrieb. Bd. 2. S. 302.) u. n. e.

Es läßt sich nicht gleich dem Dryde durch die Hitze zersetzen, durch Rösten an der Luft verwandelt es sich in schweflichte Säure und reines Silber. Es kann auch mehrere Metalle leicht reduziert werden; hierher gehört das Eisen, Blei, Kupfer etc., überhaupt alle Metalle die Silberoxyd reduzieren. Die Säuren wirken auch auf festes Sulphurid wie auf metallisches Silber; selbst die concentrirte kochende Salzsäure zerlegt es, indem sich Schwefelwasserstoff entwickelt, und Chlorsilber bildet. Es verbindet sich mit vielen Schwefelmetallen, ja selbst mit den Schwermetallmetallen auf trockenem Wege, und besteht aus 1 At. Silber = 87,05 mit 1 At. Schwefel = 12,95.

Da das Silber dem schwefelhaltigen schwefelwasserstoffreichen Ammoniak den Schwefel entzieht, so schwärzen sich die erhaltenen Gefäße, wenn sie den Dämpfen dieses Körpers ausgesetzt sind. Silberne Gegenstände, die in Kloaken liegen, verwandeln sich in Schwefelsilber. Silberne Löffel, mit man Eyer umrührt, die schon etwas riechen, schwärzen sich ebenfalls. Selbst in der Luft verliert das Silber allmählich und nach seine silberweiße Farbe und Glanz, wird gelblich und unter Umständen selbst braun und schwarz *). Gewöhnlich reinigt man silberne Gefäße etc. vom Schwefelsilber durch rein mechanische Mittel z. B. durch Reiben mit gelämmter Kreide, Kalk oder Knochenasche; dieß geht zwar gut bei glatten Gegenständen, hat man aber Silberarbeiten von erhabener oder vertiefter Arbeit, so muß man chemische Mittel anwenden. Man kann die zu reinigenden Gegenstände entweder mit kochender Salzsäure behandeln, oder sie nach Berzelius mit einer Auflösung von mineralischem Chamäleon zusammenbringen.

Das Schwefelsilber spielt bei der Verfertigung der Silberarbeiten eine Rolle. Es sind dieß gravirte Silber-

*) Künstlich bereitetes Schwefelsilber erhält man im Großen bei der früherhin häufiger üblichen Methode das Gold aus dem Silber durch Schwefelung des Letzteren zu scheiden. Es bildet sich größtentheils Schwefelsilber, während ein sehr goldreicher König sich niederschlägt, der auf nassem Wege dann vom Gold geschieden wird. Diese Goldscheidung wird gegenwärtig noch auf den Oefenhütten am Unterthale und in Gehlen angewendet. H. u. E.

herarbeiten, deren Vertiefungen mit einem Leig aus Kupfer, Blei und Antimon ausgefüllt werden.

Indem man das Stück ins Feuer bringt, bilden Sulphuride von Spießglanz und Blei; zugleich entsteht auch Schwefelsilber, das sich sehr dauerhaft in der Hölle der gravirten Arbeit befestigt. Dieser Fabrikationszweig, sonst in Italien sehr stark betrieben wurde, kommt neuerdings in Europa wieder in Aufnahme. Er stammt ursprünglich aus dem Orient her.

Rothgültigerz. (Argent rouge.)

2278. Mit diesem Namen bezeichnet man eine wichtige Silberminer, die gewöhnlich alle Silbererze bildet. Es ist ein Schwefelsilber, welches mit anderen Schwefelmetallen, am häufigsten mit Schwefelantimon oder Schwefelarsenik verbunden ist. Das antimonialische Rothgültigerz besteht aus:

3 Mt. Silber	58,9	oder 1 Mt. Schwefelantimon
2 Mt. Spießglanz	23,4	3 Mt. Schwefelsilber
6 Mt. Schwefel	17,7	
<hr/>		
100,0		

Es krystallisiert gewöhnlich in sechsseitigen Säulen mit abgerundeter Zuspitzung. Die Grundform ist ein stumpfes Rhomboeder. Es ist spröde, hat einen glasigen Bruch und ist in der Farbe variabel, von dunkel schwärzlich bis zu hellroth.

sättigt und durch ein Barytsalz die vorhandene Schwefelsäure daraus gefällt. Das Gemenge von Schwefel und Antimon wird dunkelrothglühend mit Wasserstoffgas in Verbindung gebracht, wodurch der Schwefel fortgeschafft und Antimon zu Metall reducirt wird. Den sich bildenden Schwefelwasserstoff leitet man in eine Kupferauflösung, durch welche Schwefelkupfer erzeugt wird, das den Rest des Wasserstoffs enthält.

Selen Silber. (Sélénium d'argent.)

2279. Das Silber wird durch Selen dampfe geschwärzt; setzt man aber das Metall mit einem Selenüberschusse, so verbinden sich beide unter starker Erhitzung und es bildet eine leichtflüssige Masse, aus der sich das überschüssige Selen durch Destillation leicht abscheiden läßt. Das Selen Silber ist grau und schmilzt schon unterhalb der Rothglut. Es ist etwas dehnbar; vor dem Löthrohr verliert es etwas Selen und wird schwerer schmelzbar und dehnbarer, indem das Korn leicht platt schlagen läßt.

Leitet man Selenwasserstoffgas in eine Silberauflösung, fällt schwarzes Selen Silber nieder, welches beim Trocknen aschgrau wird. Vor dem Löthrohr erhitzt, verliert diese Verbindung wenig Selen. Diesem Verhalten nach zu urtheilen, scheinen zwei Silberselenide zu existiren.

Phosphor Silber. (Phosphure d'argent.)

2280. Die Geschichte dieser Verbindung lehrt uns, daß keine scheinbar undankbare Untersuchung zu wissenschaftlichen Entdeckungen führen kann, wenn man überhaupt sorgfältig und genau beobachtet. Es giebt vielleicht keine so einförmige Resultate, als diejenigen, welche Pelletier der Vater erhalten hat, als er die Metalle mit Phosphor verbinden suchte, und doch bieten ihm seine Beobachtungen bei Vereinigung des Phosphors mit Silber einen außerordentlich beachtenswerthen Umstand dar.

Glüht man Silber roth und wirft dann Phosphorstückchen in den Tiegel, so verbinden sich beide Körper und das

Phosphorsilber schmilzt. Man glebt nun Phosphor bis zur Sättigung hinzu, und sobald die Masse ganz ruhig ist, nimmt man den Tiegel vom Feuer. Beobachtet man das Phosphormetall beim Erkalten genau, so entbindet es im Moment des Erstarrens eine Menge Phosphor, der in lebhafter Flamme brennt. Die Oberfläche des Phosphorsilbers wird warzenartig. Es nimmt sonach das Silber bei der Hitze mehr Phosphor auf, als es bei gewöhnlicher Temperatur behalten kann. Vergleicht man diese Erscheinung mit der des Spragens, so darf man daraus wohl schließen, daß das Silber und vielleicht noch andere Metalle in der Hitze mit elektrischen oder chemischen Eigenschaften begabt werden, welche sie in gewöhnlicher Temperatur nicht haben. Die Mischung des in der Hitze sich bildenden Phosphorsilbers kennt man noch nicht; das nach dem Erkalten verbleibende enthält 2 At. Silber = 87,3 und 1 At. Phosphor = 12,7.

Dieses Phosphorsilber ist körnig, krystallinisch, spröde, läßt sich mit dem Messer ripen, und giebt, wenn auf der Kapelle abgetrieben wird, ein sehr reines Silber.

Arseniksilber. (Arséniure d'argent)

2281. Das Arseniksilber ist gelblichweiß und spröde. Im Feuer verliert es einen Theil Arsenik, aber es wird

er freiwilligen Verdunstung überläßt. Das Silberoryd schwarz, glimmerartig und haftet fest an dem Glase. Wenn das Präparat trocken ist, detonirt es bei der geringsten Berührung mit furchtbarer Gewalt. Selbst unter Wasser detonirt es, jedoch milder leicht, allein immer noch so, daß man es vorsichtig behandeln muß.

Noch schneller kann dieses Knallsilber bereitet werden, wenn Ammoniak in ein Silbersalz gießt und dann Kalium; es bildet sich dann sogleich und fällt als Niederschlag zu Boden. Man süßt diesen Niederschlag aus, zerbricht ihn dann in sehr kleine Portionen auf Filtrirpapier und trocknet darauf.

Dieses Knallsilber ist eines der am meisten detonirensfähigsten; man muß es deshalb nur mit äußerster Vorsicht behandeln, und darf es, sobald es einmal trocken ist, nicht mehr berühren, wenn man es detoniren lassen will. Dieses Knallsilber ist in Ammoniak löslich; stellt man die Lösung an die Luft, so dunstet sie ab und hinterläßt glänzende Häutchen. Die Säuren verhalten sich gegen Knallsilber, wie gegen das Knallplatin. Die von Berzelius über letzteres angestellten Versuche haben die von Berzelius über das Knallsilber gemachten Beobachtungen vollkommen bestätigt. Die Salzsäure verwandelt es plötzlich in Chlorsilber und Salmiak; der Schwefelwasserstoff in Sulfidsilber und schwefelwasserstoffsaures Ammoniak; die Salpetersäure in salpetersaures Silber und Ammoniak; zusammenbindet die letztere Säure auch Stickstoff.

Es ist demnach noch zu entscheiden, ob das Knallsilber eine einfache oder eine ammoniakalische Stickstoffverbindung ist, oder durch Schwefelsäure bewirkte Stickstoffentbindung entsteht, es als eine Ammoniakverbindung zu betrachten. Um diese Frage zu beantworten, brauchte man nur zu wissen, wieviel ein bekanntes Gewicht Knallsilber bei der Zersetzung mit Salzsäure, Chlorsilber und Salmiak giebt.

Silbersalze.

1293. Die Silbersalze sind farblos, wenn sie neutral sind, ihre Säuren nicht selbst schon gefärbt sind. Basische

Silbersalze sind gefärbt, und zwar gelblich. Es geliche Silbersalze, die vollkommen neutral sind, was daß das Silberoxyd eine starke Basis ist. Vom Fieden sie theilweise reducirt, und besonders leicht blichen Salze. Das Dryd reducirt sich und das Silber ist schwarz. Durch Hitze und durch brennbar werden alle Silbersalze reducirt.

Alle Silbersalze werden durch Salzsäure und Chloride, nicht aber durch die chloresäuren Salze Chlor fällt sie nur theilweise. Es bildet sich ein liches Chlorid, während Sauerstoff sich entbindet, chloresäures Salz bildet, welches aufgelöst bleibt. 2 Nephalkalien fällen das Silber als braunes Drydhydr kohlenfauren hingegen fällen weißes kohlenfaures Das Ammoniak erzeugt keinen Niederschlag. Die p sauren Alkalien fällen das Silber eibottergelb, die sauren Salze rothbraun, die arsenichsauren aber hell chromsauren schön roth und das Cyaneisenkalium wei

Mehrere Metalle reduciren die Silbersalze. 2 sten fällen es rein als krystallinisches mattweißes das Quecksilber hingegen bildet beim Füllen ein Am mit ihm; auch das schwefelsaure Eisenoxydul fällt daber aus seinen Auflösungen.

Schwefelsaures Silber. (Sulfate d'arg

men. Da es sich im schwefelsäurehaltigen Wasser leichter auflöst, so bedient man sich dieses Mittels, um es in regelmäßigen Krystallen darzustellen. Ist das schwefelsaure Silber mit Kupfervitriol gemengt, und wendet man concentrirte Schwefelsäure an, so löst sich das erstere gänzlich auf, während das zweite sich zum Theil absetzt. Der umgekehrte Fall tritt ein, wenn man verdünnte Schwefelsäure anwendet. Das schwefelsaure Silber läßt sich leicht zur Trockne abdampfen, allein bei etwas zu starker Hitze wird es vollständig reducirt.

Das schwefelsaure Silber spielt eine wichtige Rolle beim Feinmachen oder Affiniren der edlen Metalle, da es in Schwefelsäure auflöslich ist, wogegen das Gold dem Angriffe dieser Säure, selbst wenn sie höchst concentrirt ist, gänzlich widersteht.

Schwefelsaures Silber-Ammoniak. Man erhält dieses Salz, wenn man Ammoniak mit schwefelsaurem Silber mischt, oder auch, und zwar noch leichter, wenn man schwefels. Silber in Ammoniak auflöst. Es krystallisirt beim Erkalten und ist zusammengesetzt aus 1 At. Schwefelsäure = 21,60, 1 At. Silberoxyd = 60,65 und 8 At. Ammoniak = 19,40.

Unterschweflichtsaures Silber. (Hyposulphite d'argent.

2285. Man erhält dieses Salz, wenn man salpetersaures Silber durch ein auflösliches unterschweflichtsaures Salz fället. Man muß Letzteres nur nach und nach hinzugeben und einen Ueberschuß von salpetersaurem Silber in der Flüssigkeit lassen. Der entstehende Niederschlag ist schmutzig grau, flockig und neutrales unterschweflichtsaures Silber. Dieses Salz ist ziemlich wenig löslich; die Auflösung wird weder durch die Chloride noch durch die Salzsäure getrübt. Es verwandelt sich schnell in schwefelsaures Silber und in Schwefelsilber.

Es existiren viele unterschweflichtsaure Doppelsalze von Silberoxyd mit andern Basen, deren Natur Ampère allein richtig erkannt hat.

Salpetersaures Silber.

(Höllenstein, Silbersalpeter. Lat. *Argentum nitricum*. *Lapis infernalis*. Franz. *Nitrate d'argent*. *Pierre infernale*.)

2286. Das salpetersaure Silber wurde unter den Silbersalzen am genauesten untersucht, sowohl wegen seiner häufigen Anwendung als Reagens, als wegen seines medizinischen Gebrauchs und weil es sonst beim Scheiden des Goldes vom Silber eine wichtige Rolle spielte. Es ist einem gleichen Gewichte kalten und in weit weniger kaltem dem Wasser auflöslich, erfordert aber 10 Th. Alkohol zur Auflösung. Es krystallisirt in vier- und sechsseitigen Theilen. Dem Lichte ausgesetzt schwärzt es sich, und mit brennbaren Körpern in Berührung gebracht, zersezt es sich sehr leicht. Es ätzt die Haut und erzeugt schwarze Flecken darauf, welche vom reduzirten Silber herrühren. In der Hitze schmilzt es ohne eine Zersezung zu erleiden und erstarrt beim Erkalten zu einer undurchsichtigen, faserigen und gelblichen Masse, welche in Stängel geformt als Höllenstein bekannt ist. Gewöhnlich ist dieser schwarz, weil man ihn in eiserne Formen gießt, wodurch das salpetersaure Salz auf der Oberfläche reduzirt wird und diese schwärzt. Erhitzt man dasselbe, nachdem es zum Flusse gekommen, noch stärker, so zersezt es sich vollständig in salpetrichen Säure. Sauerstoffgas

upfer und bildet entweder freies Kupferoxyd oder mindestens ein unauflösliches basisches Kupfersalz. Man löst nur die Masse in Wasser auf, und hat dann in der Auflösung reines salpetersaures Silber. Sollte diese noch blau gefärbt seyn, so dampft man aufs Neue ab. Man kann diese Operation in einer Phiole mit flachem Boden vornehmen. Das unauflösliche Kupferoxyd wird wiederaufgelöst und auf Silber untersucht, weil es leicht davon enthalten kann *). Am einfachsten läßt sich das Silber durch einen hineingestellten Kupferstab wieder abscheiden. Im Großen hängt man in der Auflösung altes Leinenzeug, in welches sich das Silber löst, und die, nachher verbrannt, in der Asche das Silber wiedergeben.

Man kann auch, um das Silber rein zu erhalten, es aus der Auflösung durch Salzsäure fällen und das erhaltene Chlorid mit kohlensaurem Natron oder Nessler reduciren **).

*) Dieses einfache Verfahren, reines salpetersaures Silber aus kupferhaltigem Silber darzustellen, wurde zuerst von Trautwein empfohlen (J. Schweigger's Journ. für Ch. u. Phys. Bd 27. S. 106). Wir erwähnen hier der dabei zu beobachtenden Vorsichtsmaßregeln etwas ausführlicher. Ist das Silber aufgelöst und wieder zur Trockne abgedunstet, so giebt man die Masse in einen Porzellantiegel, oder in einen eisernen Löffel und schmelzt das grün gefärbte Salz so lange bei gelinder Hitze, als noch ein Aufdrausen und Entweichen von Salpetergas statt findet, und bis die nach und nach schwarzbraun sich färbende, bloß noch einzelne Salpetergasbläschen ausstoßende Masse sich mit einem Silberhäutchen bedeckt; dieß ist das Kennzeichen, daß alles salpetersaure Kupfer zersezt ist, und schon die Zersezung des Silbers beginnt. Man entfernt nun den Tiegel schnell vom Feuer, löst die Masse, nachdem sie in einen erwärmten Mörser ausgegossen und wieder erkaltet ist, in destillirtem Wasser auf, und scheidet die Auflösung vom Kupferoxyde durch Filtriren. Die klare kupferfreie Auflösung wird hierauf entweder zur Krystallisation oder, wenn Höllenstein bereitet werden soll, zur Trockne abgedunstet, und dann in einem porzellanenen oder besser in einem plattinenen Gefäße so lange, unter öfterem Umrühren mit einem Glasstabe erhitzt, bis die Masse ruhig fließt; sie ist nun entwässert und wird in mit Del ausgestrichene Messingformen gegossen. Laßt man die Masse länger als bis zum ruhigen Fließen der Hitze ausgesetzt, so reducirt sich Silber; unterbricht man aber das erste und zweite Schmelzen zu bald, so erhält der Höllenstein im ersten Fall keine weiße Farbe, und wird im zweiten Fall nicht so fest und äugend als der gehörig geschmolzene. H. u. G.

**) Das salpetersaure Silber wird als äußerst empfindliches Reagens auf Salzsäure und auf Chlor überhaupt angewendet, wenn dieses nicht als Chlorsäure vor-

Salpetersaures Silberammoniak. Man erhält dieses Salz durch Vereinigung des Ammoniak's mit salpetersaurem Silber. Es krystallisirt ziemlich leicht, ist leicht löslich und besteht aus 1 At. Salpetersäure 26,4 1 At. Silberoxyd 55,0 und 1 At. Ammoniak 18,0.

Arseniksaures Silber. (Arséniate d'argent)

2287. Das arseniksaure Silber ist braun, im Wasser unlöslich, auflöslich aber in Arsenik- und Salpetersäure. Man erhält es durch doppelte Wahlverwandtschaft. Es enthält 8 At. Silberoxyd = 72,9 und 3 At. Arseniksäure =

handen ist, in welchem Falle es durch Silberauflösung nicht angetrigt wird. So braucht man auch dieses Salz zur quantitativen Bestimmung des Silbers oder des Chlors. Auch um die Anwesenheit sehr geringer Mengen arsen. Silb. im Wasser zu entdecken, wird dieses Salz als Reagens angewendet. Bei starker Auflösung in solchem Wasser, so färbt es sich bald im Sonnenlichte purpuroth oder bräunlich schwarz, wenn organische Substanzen vorhanden sind. Giebt man die nach einigen Tagen wieder wasserhell gewordene Flüssigkeit vom Niederschlage ab, und setzt sie aufs Neue dem Sonnenlichte aus, so bleibt sie nun klar, ein Zeichen, daß die organischen Stoffe zerstört sind. In der Chirurgie wird es als Heilmittel angewendet, und zwar als Heilmittel. Es ist auch ein antiseptisches Mittel, und eignet sich zu dem Ende, um das Wasser gegen Fäulnis zu schützen. Wasser, das 1/1000 davon enthält, geräth nie in Fäulnis. Soll es gebraucht werden, so darf man nur das Silber durch Kochsalz herausfällen; das entstehende arseniksaure Silber ist beim Genuße ganz unschädlich. Aufgelöstes arsenik-

72,1. Im Feuer zerfällt es sich und bildet arsenichte Säure, freien Sauerstoff und Arsenitsilber.

Arsenichtsaures Silber. (Arsénite d'argent.)

2288. Man erhält Zweidrittel-arsenichtsaures Silber, wenn man salpetersaures Silber durch ein arsenichtsaures Alkali zerlegt. Es ist ein gelbes allmählig grau werdendes Salz. Marce t empfahl diese Reaction als ein charakteristisches Erkennungsmittel der arsenichten Säure; man kann aber nur in wenigen Fällen davon Gebrauch machen, weil die Gegenwart von Chloriden und phosphorsauren Salzen die Reaction fast immer etwas verwickelt macht. Marce t wandte eine salpetersaure Silberauflösung an, die mit etwas Ammoniak versetzt war, und goß die arsenichte Säure tropfenweise in dieselbe. Es entstand dadurch eine gelbe Trübung, und bald setzte sich ein Niederschlag ab.

Phosphorsaures Silber. (Phosphate d'argent.)

2289. Es ist hellgelb und schwärzt sich am Lichte nach und nach. Im Wasser ist es nicht löslich, leicht auflöslich aber in Salpetersäure und Phosphorsäure. Durch Salzsäure wird es zerlegt. Es kann getrocknet und selbst ziemlich stark erhitzt werden, ohne daß sein Dryd sich zerlegt; allein durch die Einwirkung der Hitze verwandelt es sich in pyrophosphorsaures Silber.

Man erhält dieses gelbe Salz jedesmal, wenn man salpetersaures Silber durch das gewöhnliche phosphorsaure Natron zerlegt *). Es besteht aus 8 At. Silberoxyd = 82,99 und 3 At. Phosphorsäure = 17,01.

Pyrophosphorsaures Silber. (Pyrophosphate d'argent.)

2290. Berzelius zeigte, daß wenigstens drei Arten dieser Verbindung existiren.

*) Man benutzt diese Reaction zur Entdeckung der Phosphorsäure in auflöslichen phosphorsauren Salzen. H. u. E.

Doppelpyrophosphorsaures Silber. Es bildet sich, wenn man aufgelöste Pyrophosphorsäure in aufgelöstes salpetersaures Silber gießt. Das erzeugte Salz wird durch Auswaschen mit kaltem Wasser etwas zerlegt. Es ist leicht schmelzbar, indem es schon bei 100° weich und halbflüssig wird. Bei höherer Temperatur kommt es vollkommen in den Fluß, indem es gleich Wasser fließt und bald beim Wiedererstarren eine Masse, die krystallähnlich aussieht und zerspringt. Dieses Salz besteht aus 1 At. Silberoxyd = 1451,6 und 1 At. Pyrophosphorsäure = 892,3 oder in 100 Th. aus 61,9 S. und 38,1 P.

Unterhalbpyrophosphorsaures Silber. Wird das noch feuchte saure Salz in kochendes Wasser gebracht, so schmilzt es augenblicklich zu einer grauen, klebrigen, terpentinähnlichen Masse zusammen. Durch diese Schmelzung verwandelt es sich in ein Salz, welches folgendermaßen zusammengesetzt ist. Es enthält nämlich 1 Atom Silberoxyd = 1451,6 und $\frac{1}{2}$ At. Pyrophosphorsäure = 692,2 oder in 100 Th. 70,9 S. u. 29,1 P.

Neutrales Salz. Man erhält es durch Zersetzung einer Auflösung von neutralem salpetersaurem Silber mittelst pyrophosphorsaurem Natron. Wird der Niederschlag ausgewaschen, so erhält er durch Schmelzung ein emallartiges Ansehen. Es besteht dieses Salz aus 2 At. Silberoxyd = 2903,2 u. 1 At. Pyrophosphorsäure = 892,3 oder in 100 Th. aus 75,9 S. u. 24,1 P.

Borsaures Silber. (Borate d'argent.)

2292. Man erhält dieses Salz, wenn eine Borarauf-
lösung mittelst eines Silbersalzes vermöge doppelter Wahl-
erwandtschaft zerlegt wird. Das Produkt ist ein basisches
Salz, das als weißes, im Wasser wenig lösliches Pulver
erscheint. Dem Lichte ausgesetzt färbt es sich. Nach H.
Rose besteht es aus 76,9 Silberoxyd und 23,1 Borsaure.

Rose beobachtete bei Untersuchung dieses Salzes eine
merkwürdige Thatsache. Bringt man nämlich salpeters-
aures Silber mit einer sehr verdünnten Borarlösung zusam-
men, so erhält man einen Niederschlag von reinem Silber.
Dieses sonderbare Resultat ist jedoch nicht als eine isolirt
stehende Thatsache zu betrachten, denn wahrscheinlich würde
man ähnliche Erscheinungen bei allen Salzen wahrnehmen
können, welche gleich diesem durch sehr schwache Säuren oder
Alkalien gebildet werden.

Chromsaures Silber. (Chromate d'argent.)

2293. Das chromsaure Silber ist roth und stellt sich
verschiedenen Nuancen vom schwärzlich Rothen bis zum
karminrothen dar. Im kalten Wasser ist es unauflöslich.
Gegen etwas löslich in heißem Wasser; von Säuren wird
aufgelöst. Mit Salzsäure zusammengebracht verwandelt
sich in Silberchlorid. Die Salpetersäure löst etwas von
dem Salze auf, das beim Abdampfen der Lösung wieder
auskrystallisirt. Die Krystalle sind stark glänzend und
gelblich dunkelfärbig. Im Feuer zerlegt sich das chromsaure
Silber in Chromoxyd und metallisches Silber.

Indem Mitscherlich dieses Salz in warmem Ammon-
iak auflöste, erhielt er gelbe Krystalle, welche ein Doppel-
salz von chromsaurem Silber und Ammoniak waren.

Silberlegirungen.

2294. Zinn bildet mit dem Silber eine blaulich weiße
harte Legirung, die im Feuer sich nur äußerst wenig zer-
setzt; durch theilweise Verflüchtigung des Zinns wird auch
das Silber mit fortgerissen.

Zinn und Silber verbinden sich in allen Verhältnissen miteinander und bilden spröde Metallgemische von weißer Farbe. Schon sehr wenig Zinn kann das Silber spröde machen. Man kann beide Metalle wieder von einander trennen, wenn man sie mit so viel Quecksilberchlorid edigirt, als nöthig ist, um das Zinn in flüchtiges Chlorid zu verwandeln. Man raspelt zu dem Ende die Legirung, und mischt sie mit dem fünf- bis sechsfachen Gewichte Nessler'schen Sublimat. Man hält nun das Gemenge in einem Tiegel so lange über dem Feuer, bis der Dampf mehr fortgeht.

Silber und Antimon vereinigen sich leicht in allen Verhältnissen miteinander. Die Legirung ist weiß, spröde und krystallisirt. In der Hitze zerfällt sie sich größtentheils, indem viel Antimon sich verflüchtigt; zuletzt bleibt eine sehr beständige Legirung von geringem Antimongehalt zurück. Durch Calciniren an der Luft wird diese Legirung vollständig zerlegt, ebenso durch Schmelzen mit Eisen. In beiden Fällen oxydirt sich das Antimon.

Man findet diese Verbindung als Antimon Silbererz der Natur. Es ist ein ziemlich seltenes Mineral, das in Spanien bei Guadalcanal und in Württemberg in der Gegend von Wetzlar vorkommt *). Es ist gelblich weiß, spröde und krystallisirt in Würfeln. Spez. Gew. = 9,4. Enthält 2 At. Silber = 2702 und 1 At. Antimon = 121 in 100 Th. 77 S. u. 23 A.



Durch Galznation erleiden diese Legirungen eine Zersetzung, indem das Kupfer sich oxydirt; zugleich bildet sich auch stets etwas Silberoxyd.

Im Allgemeinen dehnen sich die Legirungen von Kupfer Silber aus, indem sie sich bilden; wenigstens findet dies in Münzlegirungen statt.

Die französischen Silbermünzen, die seit der Einführung des neuen Münzsystems geprägt werden, enthalten häufig 1888 Silber und 1880 Kupfer; man drückt die Gehalt einfach durch den Bruch $\frac{1888}{1880}$ aus. Die kleine Denmünze hat nur einen Gehalt von $\frac{1880}{1880}$. Von den Arbeitern wird das silberne Geräthe von zweierlei Größe geliefert und zwar von $\frac{1880}{1880}$ die Servicegegenstände von $\frac{1880}{1880}$ die Schmucksachen.

Blei und Silber verbinden sich in allen Verhältnissen. Diese Legirungen sind spröde und werden durch Oxidation vollkommen zersetzt, indem das Blei sich oxydirt und das Silber metallisch bleibt.

Auch Silber und Quecksilber vereinigen sich in allen Verhältnissen miteinander und zwar selbst in der Kälte.

Wenn das Quecksilber im Ueberschusse vorhanden ist, so wird das Amalgam flüssig, sondert sich aber in zwei Verbindungen, wenn man es durch Geselede filtrirt. Es fließt durch das Geselede eine ganz flüssige etwas quecksilberhaltige Verbindung, während ein festes Amalgam im Filter zurückbleibt; es ist krystallinisch körnig und weich.

Das Quecksilberamalgam kommt auch als Mineral vor. Es ist dann in Octaedern oder Dodekaedern krystallisirt. Durch Hitze zersetzt es sich und es verflüchtigen sich dann Quecksilber daraus.

Analyse silberhaltiger Körper.

2295. Es giebt wenige Metalle, welche sich so leicht als Silber erkennen lassen. In Salpetersäure aufgelöst wird es durch Salzsäure oder durch Kochsalz als weißes Silberchlorid gefällt, das im Ammoniak auflöslich ist und im Lichte ausgesetzt sich schwärzt. Durch Kupfer wird es

anfangenden Schmelzen erhitzt. Silberhaltigen gewöhnlich mit Salpetersäure behandelt; auch kann man durch Salzsäure gefällen; auch kann man Königswasser behandeln, wobei dann Chlorid stand bleibt. Ein drittes Verfahren besteht in die silberhaltigen Substanzen auf der Kapelle nennt dieß vorzugsweise das Probiren des Silber. bedient sich desselben hauptsächlich zur Bestimmung gehaltenes kupferhaltigen Silbers.

2296. Die Silberprobirkunst beruht auf geringen Verwandtschaft dieses Metalls zum Kupfer, auf der Eigenschaft der aus Knochenasche verpellen, sich durch Metalloryde durchdringen von dem geschmolzenen Blei- und Wismuth zu trennen sind *).

Das Blei, welches man beim Probiren dem Silber beifügt, dient nur zur Auflösung des Silber, es hängt deshalb die Menge des zuzufügen von der in der Legirung vorhandenen Kupfermenge. Erfahrung lehrte, daß 16 Th. Blei hinreichend Kupfer auf der Kapelle vollkommen abzutreiben werden nur drei Zehntel Blei erfordert um 1 Th. abzutreiben. Wollte man nun, dieß als Norm an-

*) Außer der chemischen Probirmethode giebt es noch ein physikalisches zum mechanischen Verfahren. Die Silberprobirkunst.

irgend eine Legirung nöthige Bleimenge nach der zu 16 Theilen und drei Zehntel Silber erforderlichen Quantität berechnen, so würde man immer ein falsches Resultat erhalten.

Es ist dieß eine Erscheinung komplizirter Art, welche Kenntniß mehrerer Erfahrungen voraussetzend, sich nur durch eine Kurve anschaulich darstellen läßt, welche durch in der Chemie überhaupt so häufig vortheilhaft anzuwendenden Interpolationsmethode gefunden werden kann.

Durch die Praxis allein und durch langes Suchen konnte die Punkte dieser Kurve, welche deren Natur bestimmen, gefunden werden. Die von D'arcet in dieser Hinsicht angestellten Versuche lassen nichts zu wünschen übrig.

Im Jahr 1760 wendete man das Blei nur in zwei verschiedenen Verhältnissen an: nämlich 8 Th. für Silber von 0,50 Gehalt und 16 Th. für Silber von einem niedrigeren Gehalt. Die Probirer kannten also nur diejenigen Bleimengen, welche zur Bestimmung einiger Silbergehalte erforderlich sind. Ihre Resultate waren richtig, wenn sie es mit einer Legirung von 0,850, oder mit einer unter 0,850 zu thun hatten; sie bekamen dagegen kein richtiges Resultat für Legirungen von anderem Gehalte, denn die angewandte Bleimenge war zu groß.

Eine zur Untersuchung dieser wichtigen Frage ernannte Commission der Akademie der Wissenschaften machte nach den vorausgegangenen Versuchen im Jahre 1763 die Tabelle bekannt, deren sich die Probirer seit langer Zeit bedienen.

Eine neue Reihe von Versuchen stellte D'arcet an, um die Legirungen des Silbers mit Kupfer, als mit genau bestimmten Mengen dieser Metalle, deren je eine für sich besonders auf die Kapelle gebracht wurden, wodurch er in den Stand gesetzt ward, diese Tabelle zu verbessern und zu vervollständigen.

Ich versuchte die Kurve zu zeichnen, welche die wichtigsten Beobachtungen von D'arcet darstellt, und in der That stimmt zwischen den darin aufgeführten und denen von D'arcet angegebenen Zahlen, mit Ausnahme der Legirung von 0,850 eine vollkommene Uebereinstimmung statt. Diese Art könnte jetzt mit Nutzen wieder aufgenommen werden,

allein man müßte Legirungen nach genau bestimmten metrischen Verhältnissen machen und die Versuche, vor um den Gehalt von 1885 sehr vervielfältigen, bei n das Maximum sich findet. Folgende Tafel enthält n aus den Versuchen sich ergebenden Resultate, nebst der Interpolation durch die Kurve so genau als möglich be

Legirung		durch Versuche bestimmt		durch die Kurve be	
Silber	Kupfer	Blei auf 1 Th. der Legirung.	Verhältniß des Kupfers zum Blei.	Blei auf 1 Th. der Legirung.	Verhältniß des Kupfers zum Blei.
1000	0	10	0	10	0
950	50	3	1:60	3	1:60
900	100	7	1:70	7	1:70
850	150	— —	— —	8,5	1:5
800	200	10	1:50	10	1:50
750	250	— —	— —	11	1:4
700	300	12	1:40	12	1:40
650	350	— —	— —	12,8	1:3
600	400	14	1:35	13,8	1:3
550	450	— —	— —	14,8	1:3
500	500	16 oder 17	1:32	15,1	1:30
450	550	— —	— —	15,6	1:28
400	600	16 oder 17	1:26,7	15,6	1:26
350	650	— —	— —	15,8	1:24
300	700	16 oder 17	1:22,9	15,7	1:22
250	750	— —	— —	16,2	1:20

ellen und eine etwas niedrigere Temperatur als beim Reiben des Blei's anwenden. Der Niederschlag ist deutlicher und die Probe spritzt seltener, allein das Korn ist minder rund und bleibt zuweilen an der Kapelle hängen. Berzelius empfiehlt dagegen, daß das Wismuth vielmehr die Neigung der Spritzen der Probe vermehre. Wie dem auch sey, so ist doch gewiß der hohe Preis des Wismuths die Anwendung desselben wahrscheinlich verhindern. Es dürfte daher von wissenschaftlichem Interesse als praktischen Nutzen gelten, wenn wir hier die Tabelle von Chaudet beifügen, die von der Curve entnommenen Zahlen.

Gehalt des Verbs.		Zur Rupellation erforderliches Wismuth.			
		durch die Curve bestimmt		durch den Versuch bestimmt	
Gr.	Silber	Für 1 Th. der Legirung	Für 1 Th. Kupfer.	Für 1 Th. der Legirung	Für 1 Th. Kupfer.
	1000	0,33	—	0,33	—
	950	2	40	2	40
	900	3,37	33,7	3	30
	850	4,6	31	—	—
	800	5,9	29,5	6	30
	750	7,1	28,5	—	—
	700	7,9	26,5	8	26,6
	650	8,9	25,5	—	—
	600	9,8	24,5	10	25
	550	10,3	23	—	—
	500	11	22	11	22
	450	11,5	21	—	—
	400	11,7	19,5	12	20
	350	12,5	19,3	—	—
	300	11,9	17	12	17
	250	12,0	16	—	—
	200	11,6	14,5	12	15
	150	11,7	13,8	—	—
	100	11,7	13	12	13,3
	50	10,4	11	—	—
10	0	8	8	8	8

2298. Die Operation, wodurch der Probirer den Silbergehalt bestimmt, ist hinsichtlich der dabei anstretenden Erscheinungen sehr merkwürdig. Man wendet einen Diadem an, in welchem sich eine kleine horizontal stehende Muffel befindet. Die Muffel ist mit Löchern versehen, welche der zur Drydation der Metalle nöthige Luftzug, den man durch Öffnen oder Verschließen der Muffel willkürlich reguliren kann.

Sobald die Muffel so stark rothglüht, daß das Blei darin schmelzen kann, so stellt man die kleine Knochentief hinein und legt die erforderliche Bleimenge darauf. Dieses rothglühend, so bringt man die probirende Kapelle in Papier eingewickelt mitten auf das geschmolzene Blei. Das Papier entzündet sich und die Legirung löst sich auf. Die Drydation beginnt nun bald; das Blei wird von der Kapelle absorhirt alles Dryd, was nicht als Dampf den Luftstrom fortgerissen wird. Die beständige Schmelze des geschmolzenen Blei's begünstigt dessen Drydation besonders, und die Legirung vermindert ihr Volumen in Maasse als das Blei sich oxydirt; anfangs ist das geschmolzene Blei auf der Oberfläche ganz flach, wird aber allmählig convex, und es zeigen sich eine Menge beweglicher metallischer Punkte auf dessen Oberfläche. Es sind dies geschmolzene Drydfügelchen, die sich fortwährend bilden, als sie sogleich wieder absorhirt werden. Man zieht nun die L.

Die Silberprobe kann aus verschiedenen Ursachen misslingen. Zuweilen spritzt sie im Augenblick des Erstarrens; d. es tritt eine Art von Vegetation aus dem Korn hervor, wodurch oft sehr leicht ein Theil Silber aus der Kapelle herausgeschleudert wird. Sobald dagegen die Oberthe des Silberkorns matt und platt erscheint, so ist die Probe zu heiß gemacht worden und auch dann ist Verlust möglich.

Ist die Farbe des Korns nicht gleich und seine untere the blasig oder hängen Schüppchen von gelbem Bleiorxyd Boden der Kapelle, so adhärirt das Probekorn stark an demselben, was beweist, daß die Probe zu kalt gemacht worden und das Silber noch Blei zurückhält.

Die Probe ist endlich gelungen, wenn das Korn wohl endet und seine Oberfläche glänzend, gleichförmig und kugelförmig ist, während die untere Fläche körnig und matt seyn muß; in diesem Falle kann es auch sehr leicht von der Kapelle genommen werden.

2299. Die meisten dieser Resultate lassen sich genügend erklären. Wenn man das Blei auf die Kapelle bringt, ist es schon mit Dryd bedeckt, und überdieß muß man es erhitzen, damit sich die Legirung schnell bilde. Es erzeugt sich also noch mehr Dryd auf der Oberfläche und diese Oxidation würde dann die Vereinigung des zu probirenden Metalls mit dem Blei verhindern, und es würde sonach die Legirung sich nicht bilden. Bringt man nämlich ein Stück Silber auf so geschmolzenes Blei, so sieht man wirklich ein Silberfragment lange auf dem Blei herum schwimmen, ohne daß es sich darin auflöst. Um diesen Umstand zu vermeiden, hüllt man das zu probirende Metall in Papier ein; das aus dem verbrennenden Papier sich entwickelnde Wasserstoffgas reduziert dann sogleich das Bleiorxyd; das Blei bekommt nun wieder Metallglanz und das Silber löst sich jetzt sehr leicht darin auf.

Die HAUPTERSCHEINUNGEN, welche sich später darstellen können von der Drydation des Bleis ab. Die Hitze, welche während der Bleiverbrennung entwickelt, ist anfangs so groß genug, um das Bleiorxyd zu schmelzen und es selbst

Es ist dieß jedoch wenig oder gar nicht merkbar, Kupfer vorhanden ist und wenn die Quantität desselben vermehrt. Der Silberverlust wird dagegen beträchtlich, wenn die Bleidosis wächst. Deshalb ist es sehr wichtig, das Bleigewicht so genau als möglich zu bestimmen. Auf demselben Grunde hat man sogar in der neuesten Zeit eine Probirmethode eingeführt, welche diesen möglichen Verlust gänzlich beseitigt.

Gay-Lussac, dem wir diese neue Methode verdanken, gründete dieselbe auf die vollkommene Unlöslichkeit des Silbers; allein um das Filtriren und Wägen zu vermeiden, bedient er sich einer Auflösung von genau bestimmtem Gehalte und einer graduirten Röhre. Der bei dieser Operation einzuschlagende Weg ist folgender. Nachdem ein Stück von dem zu probirenden Silber in Salpetersäure aufgelöst worden, bringt man die Auflösung in ein Glas mit eingeriebenem Glasstöpsel, gießt nun gerade soviel Kalzauflösung hinzu, als zur Fällung der in der aufgelöseten Legirung vorhandenen Silbermenge erforderlich ist. Man schüttelt man das Glas einige Minuten lang recht kräftig, wodurch das Chlorsilber sich zu einer zusammenhängenden, niederfallenden Masse vereinigt; die darüberstehende Flüssigkeit erscheint nun klar, und wenn sie weder Kochsalz noch Silber Salz enthält, so war der angegebene Gehalt der Legirung genau richtig. Enthält sie dagegen einen Kochsalzüberschuß, so bestimmt man diesen durch eine Silberauflösung von genau bekanntem Gehalte. Enthielte aber die Legirung einen Silberüberschuß, so ließe sich dieser leicht durch Kochsalzauflösung von bekannter Stärke bestimmen. Nimmt man also eine Silberlegirung, die 0,50 Silber enthalten soll und fügt man dazu, nachdem sie in Salpetersäure aufgelöst worden, eine genau gewogene Kochsalzlösung, die 27136 enthält, so wird, wenn die Legirung den berechneten Gehalt genau hatte, die Fällung des Silbers vollständigste erfolgen. Herrscht aber Kochsalz vor, so zieht man mittelst einer sehr engen graduirten Röhre so viel salpetersaures Silber von bekanntem Gehalte hinzu, bis die Flüssigkeit kein Kochsalz mehr enthält. Man zieht

nun die hinzugefügte Silbermenge von 0,50 ab, und hat so als Rest den wahren Silbergehalt der probirten Legirung. Hätte man aber im Gegentheil einen Silberüberschuß in der Flüssigkeit, so müßte man eine sehr schwache, genau bekannte Kochsalzlösung mittelst einer graduirten Röhre hinzugeben und damit aufhören, sobald die Fällung vollständig erfolgt ist. Rechnet man dann zu 0,50 die dem noch weiter verbrauchten Kochsalz entsprechende Silbermenge, so findet man den wahren Silbergehalt der Legirung.

Die Probirmethode auf nassem Wege bietet mehrere wichtige Vortheile dar, indem man nun für die ältere Methode dadurch eine Kontrolle hat, und weil man nun überhaupt mehrere dergleichen Methoden erdenken kann, die entweder mehr oder weniger bequem sind. Die Probirmethode auf trockenem Wege, die bisher bei den im Handel vorkommenden Münzen vorkommenden Legirungen angewendet worden, beruht dagegen auf einem festen Grundsatz, welcher sehr beschränkte und fast nur auf die Abänderung des Bleigehaltes Bezug habende Verbesserungen zuläßt.

2301. Dagegen ist die Probe auf trockenem Wege auf viele andere Körper anwendbar, welche man auf nassem Wege bei weitem nicht so schnell und einfach analysiren kann.

Um die Kupellation vornehmen zu können, muß das zu probirende Silber, in welcher Verbindung es auch vor-

Man schmelzt mit einem Gemenge von schwarzem Luffe und Bleiglätte alle Körper, welche fein Blei enthalten. In diesem Falle wendet man mehr Glätte an, als der schwarze Fluß reduciren kann. Die gewöhnliche Menge des Luffes beträgt zwei bis drei Theile; giebt man viel Glätte hinzu, so erhält man viel Blei, wodurch die Rupellation ungewisser wird; diese Vorsichtsmaaßregel ist jedoch besonders nützlich, wenn man strengflüssige Körper probirt. Man nimmt dann vier bis acht Theile Glätte und einen oder zwei Theile schwarzen Fluß.

Mit der Glätte werden übrigens nur solche Substanzen geschmolzen, welche sie zu reduciren im Stande sind; hierher gehören öfters die silberhaltigen nicht oxydirten Stoffe. Man nimmt so viel Glätte, daß die vom Silber zu trennenden Stoffe dadurch oxydirt werden können, und dann verbindet sich das frei gewordene Blei mit dem Silber. Auf diese Weise probirt man die schwefelhaltigen und schwefelarsenikhaltigen Stoffe, weil das Arsenik, der Schwefel, das Kupfer und das Antimon die Glätte reduciren. So oxydirt sich, wenn man z. B. silberhaltiges Schwefelantimon mit Glätte schmelzt, das Antimon und der Schwefel zugleich, wenn überhaupt Glätte genug vorhanden ist. Gewöhnlich ist es gut, wenn man die Glätte mit einem andern Flusse, wie z. B. mit Borax mengt, um die Schlacke leichtflüssig zu machen. Ist die Masse im vollen Flusse, so läßt man sie etwas abkühlen, und gießt sie in Formen. Die Schlacken werden zerschlagen, um zu sehen, ob sie keine Metallkörner mehr enthalten, und dann die erhaltene Legirung von Blei und Silber rupellirt.

Die meisten Silbergegenstände, die aus der Werkstätte des Silberarbeiters hervorgehen, können mit 8 Th. Glätte und einem Theil schwarzem Fluß probirt werden. Ist das Silber als Metall zugegen und mit nicht vielen Metallen verbunden, so läßt sich auch die Amalgamation anwenden. Auf diese Weise wird das Gefräße der Silberarbeiter behandelt. Man zieht zuvor das Eisen mittelst eines Magnetes aus, sondert die größten Kohlen davon und pulverisirt dann. Das Pulver wird nun mit Quecksilber geschüttelt, welches fast alles Silber amalgamirt. Das erzeugte Amalgam wird

dann gesondert und zur Abscheidung des Silbers bestimt. Das schon amalgamirte Gefäße enthält immer noch Silber, und wird nun weiter im Schmelztiegel behandelt. Um den Silbergehalt desselben zu finden probirt man mit Glätte an. nimmt auf 2 Th. Gefäße 15 Th. Borax, 15 Th. kohl. Pottasche und 15 Theil Glätte. Das Gemenge wird so lang geglüht bis es vollkommen fließt, man läßt es dann erstarren und zerschlägt den Tiegel, in welchem sich ein silberharter Bleikönig vorfindet.

Widweilen wendet man bei Silberminern auch in Salpeter als Oxydationsmittel an. Bleiglanz, Blende und Schwefelantimon können auf diese Weise probirt werden, denn das Silber oxydirt sich auf diese Weise nicht. Man wendet 2 Theile kohlensaures Natron und $1\frac{1}{2}$ Th. Salpeter zu 1 Th. Bleiglanz an; dagegen braucht man 1 Th. kohlensaures Natron und $1\frac{1}{2}$ Th. Salpeter zu 1 Th. Schwefelantimon.

Viele Verbindungen können geradezu auf der Lunte mit oder ohne Bleizuschlag abgetrieben werden. Hierzu gehört z. B. das Schwefelsilber. Da dieses aber sehr leicht flüchtig ist, so geht immer etwas Silber mit in die Luft, wenn man es für sich allein probirt; man muß deshalb Blei zufügen, wenn kein Silberverlust statt finden soll.



Capitel XXII.

Gold. Binäre Verbindungen und Salze dieses Metalls.

Gold.

Syn. Lat. Aurum; Sol. Franz. Or.

2302. Das Gold ist eines der am längsten bekannten Metalle, und wahrscheinlich ist es dasjenige, welches die Menschen zuerst anwenden lernten. Es findet sich in verschiedenen Gebirgs-Formationen und ist stets so mit andern Stoffen vermengt, daß es leicht durch rein mechanische Mittel davon geschieden werden kann.

Dieses edle Metall ist mit Eigenschaften begabt, welche es den ersten Rang unter dieser Klasse von Körpern einnimmt und auch zu dem feinsten und delikatesten Gebrauche sich eignet. Unter vielen Umständen ist es vollkommen unveränderlich, und zeichnet sich durch seinen Glanz und seine Geschmeidigkeit ganz besonders aus. Im reinen Zustande ist es schön röthlich gelb, stark glänzend, doch minder als Stahl und Platin. In äußerst dünnen Blättchen ist es bläulich grün durchscheinend. Ist es in feinstes Pulver verwandelt, so erscheint es purpurroth, was mehrere Chemiker auf die Vermuthung führte, daß ein purpurrothes Dryd existire. Man erhält das purpurne Pulver, wenn man den Funken einer starken elektrischen Batterie durch einen Golddraht schlagen läßt, oder wenn man diesen der Einwirkung des Knallgebläses aussetzt. In beiden Fällen erstiebt sich das Gold und färbt die nahe liegenden Gegenstände purpurn. Aller Wahrscheinlichkeit nach wird bei die-

sen Versuchen das Gold nur in Pulver verwandelt, aber nicht oxydirt. Das Gold ist unter allen Metallen das dehnbarste. Die in dieser Beziehung erhaltenen Resultate übertreffen in der That alle Erwartung (706), durch Wahn wird dessen spec. Gewicht gesteigert.

Im Moment des Erstarrens zieht es sich zusammen. Es krystallisirt in vierseitigen Säulen, die sichtbar werden, wenn man, nachdem es geschmolzen worden, den noch flüssigen Antheil im Augenblick des Festwerdens ausgießt. In stärksten Hitzgrade unserer gewöhnlichen Ofen vermögen wir Gold nicht zu verflüchtigen, dagegen kann dieß durch Knallgebläse, durch starke Brenngläser, durch sehr wirksame Voltaische Säulen und kräftige elektrische Entladungen wirkt werden.

Die Säuren wirken nicht auf dieses Metall ein, selbst wenn sie concentrirt und kochend heiß mit feinst zertheiltem Golde zusammenkommen. Das Chlor dagegen löst es auf, denn das durch Mischen von Salpetersäure und Salzsäure erzeugte Goldscheidewasser enthält Chlor.

Gewöhnlich löst man das Gold in Königswasser auf, welches aus 1 Th. Salpetersäure und 4 Th. Salzsäure bereitet wird. Der Schwefel, das Schwefelwasserstoffgas und die einfach schwefelwasserstoffsauren Salze greifen das Gold nicht an. Dagegen lösen die schwefelhaltigen schwefelwasserstoffsauren Salze oder die Polysulphuride dieses Metal, wobei sich ein Doppelsulphurid von Gold und Silber bildet.

Sidweilen eingesprengt in anderen metallischen Mineralien. Sehr viele Mineralkörper enthalten etwas Gold; man findet es in den Silber- und Kupferminern, in den Blenden, dem Schwefeltiefe und dem Eisenoryde. Fast immer kommt das Gold in Verbindung mit Silber vor. Bekannte Gold-erze sind das Schristellur, das bleibaltige Tellurgold oder überhaupt Verbindungen von Tellurgold und Tellurblei mit Schwefelblei.

Das gediegene Gold kommt zuweilen in ziemlich beträchtlichen Massen vor, die Goldfornen genannt werden. Weit häufiger aber ist es in kleinen Schuppchen eingesprengt, oft aber auch in Octaedern krystallisirt. Es ist stets metallisch glanzend; oft mit Kupfer und Silber legirt, nicht selten auch ganz rein.

Das am häufigsten vorkommende Gold ist die Silberlegirung. Boussingault zeigte, daß bei diesen Legirungen bestimmte Mischungsverhältnisse obwalten, unter denen Ag Au^2 , Ag Au^3 und Ag Au^4 häufiger als andere vorkommen. Es folgen hier die Zusammenstellungen einiger Varietäten gediegenen Goldes.

Gediegen Gold	Dichtigkeit	Formel	durch Analyse gefunden		durch die Analyse gefunden	
			Gold	Silber	Gold	Silber
Von Marmato, bläulich	12,600	Ag Au^2	73,40	26,60	73,45	26,48
Von Marmato, gelb	14,700	Ag Au^3	88,64	11,96	88,24	11,76
Von Trinidad — — —	—	Ag Au	82,14	17,86	82,14	17,86
Erzktrum von Siebenbürgen	—	Ag Au^2	64,77	35,23	64,00	36,00
Von Santa Rosa de Dab — — —	—	dergl.	dergl.	—	—	—
Von Los Ruchas Rothsch. gelb	—	Ag Au	84,71	15,29	—	—
Von Bañora — — —	—	Ag Au^3	92,00	8,00	91,60	8,33
Goldhaltiges Silber von Mangstube in Siebenbürgen	—	$\text{Ag}^2 \text{Au}$	51,00	69,00	28,00	72,00

Auch eine natürliche Legirung von Gold und Palladium und eine von Gold und Rhodium kommt vor.

2304. Das Gold ist ein ausgezeichnetes Dekorationsmittel für Porzellan und andere Töpferwaaren. Man wendet

; hierauf wäscht man es drei bis viermal mit warmem Wasser aus, um das Honig wegzuschaffen.

Um dieses Goldpulver anzuwenden, muß man es mit Zwölftel basisch salpetersaurem Wismuth oder mit einem Mittel vermengen, das man folgendermassen bereitet. nimmt 3 Theile Bleiglätte, 6 Theile Sand, 1 Theil Soda und 2 Th. schweißtreibendes Spießglanz. Diese Substanzen werden zusammen geschmolzen, ausgegossen, zerrieben und $\frac{1}{4}$ davon mit dem Golde gemengt.

Ist das Gold so zubereitet, so trägt man es mit einem Pinsel auf und bringt das vergoldete Stück ins Feuer. Der Fettzusatz verbrennt im Feuer und das Gold befestigt nun, während es schmelzt, das Gold auf dem Gegenstand. Der Firniß, der als Adhäsionsmittel verwendet wird, besteht aus 6 Th. Terpentinöl, 3 Th. gemischtem Leinöl und 4 Th. Asphalt. Diese Stoffe werden in einer Mörserkeule untereinander gestoßen, und dann in einem glasierten Topfe über dem Feuer unter beständigem Umrühren, geschmolzen. Hierauf giebt man 2 Theile Firniß in ein leinenes Beutelchen, befestigt dieses unten an einem Stäbchen und rührt damit nun die Masse, die man eine halbe Stunde lang kochen läßt. Der Topf wird dann vom Feuer genommen und man läßt ihn erkalten. Dieser Firniß ist der rechten Konsistenz, wenn er nach dem Erkalten dickflüssig oder Honig oder Syrup fließt. Sollte er zu dickflüssig seyn, so dünnt man ihn mit etwas Terpentinöl; ist er aber zu dünn, so läßt er sich leicht durch fortgesetztes Kochen noch verdicken.

Soll das Gold aufgetragen werden, so bestreicht man mittelst eines Pinsels das Porzellan mit dem Firniß so oft als möglich, und läßt diesen etwas trocknen. Hierauf wird das zubereitete und mit feinem Flusse abgeriebene Gold mit einem Pinsel aus Dachshaaren auf die bestrichenen Stellen getragen, auf welchen die nöthige Menge Gold leicht haftet; man erhitzt nun das Stück gelinde, um den Firniß etwas zu erweichen. Es läßt sich dieses Gold auf Porzellan mit Terpentinöl auftragen, wie die gewöhnlichen Muffel-Farben.

Das Muschelgold ist auch sehr fein zertheilt und das gewöhnlich ganz dünn in Muscheln gethan wird. Es bereitet es aus reinem Blattgolde. Die Abfälle von geschlagenen Feingold werden auf einer Glasplatte mit Honig abgerieben. Ein geübter Arbeiter kann täglich zwei Loth von diesem Golde fein reiben. Nachdem es fein gerieben ist, wäscht man es in einem Glasgefäße mit heißem Wasser wohl aus, um alles Honig wegzuschaffen. Der größte Theil des Goldes schwimmt auf der Flüssigkeit, weil die Platten äußerst fein sind. Man gießt das Wasser ab, auf welchem das feinste Gold schwimmt, und läßt das auf dem Boden des Glases liegende, minder feine zurück; mit dem Wasser waschen und Abgießen fährt man so lange fort bis alles Gold weggeschafft worden.

Das Gold setzt sich nun allmählig aus dem Wasser ab und das klare Wasser wird abgegossen; man reibt dann das Gold auf einem Sandbad. Statt des Honigs kann man auch andere Verdünnungsmittel beim Feinreiben des Muschelgoldes anwenden. Zuweilen nimmt man eine Auflösung von arabischem Gummi, die die Konsistenz eines dicken Saftes haben muß.

Soll das Gold in die Muschel selbst gethan werden, so reibt man es auf Reue mit syrupdickem arabischem Gummi. Zu zwei Grammen Gold giebt man zwei bis drei Tropfen von dieser Gummiauflösung. Das Gummigummi

metallisches Gold. Um es darzustellen, zerlegt man das Chlorür durch verdünnte Natriumauflösung. Das niedrige Drydul ist zwar etwas im Kali auflöslich, allein einiger Zeit setzt sich metallisches Gold aus der Auflösung und es bildet sich goldsaures Kali. Das Drydul besteht aus

2 At. Gold	=	2586	oder	96,13
1 At. Sauerstoff	=	100		3,87
		2686		100,0

Goldoxyd oder Goldsäure. (Peroxide d'or; Acide aurique.)

2306. Das Goldoxyd ist dunkelbraun. Die Hitze zerlegt es ungemein leicht; auch durchs Licht wird es sehr schnell zersetzt. Seine chemischen Eigenschaften sind durch die Untersuchungen von Pelletier genau erforscht worden. Derselbe hat bemerkt, daß dieses Dryd sich weit mehr wie eine Säure wie eine Basis verhält. Es bildet mit Wasser ein röthgelbes Hydrat.

Die concentrirte Salpetersäure löst nur Spuren davon auf; allein diese Auflösung wird durch Wasser wieder gefällt; verdünnte Salpetersäure löst daher auch kein Goldoxyd auf. Die Schwefelsäure löst nur wenig davon auf, ein Wasserzusatz fällt das aufgelöste wieder als metallisches Gold.

Die Salzsäure und Jodwasserstoffsäure verwandeln das Goldoxyd in Chlorid und Jodid. Pflanzensäuren reduciren es zu Gold. Frisch bereitetes Goldoxyd verbindet sich mit den Alkalien und Kieselsäuren Salzen und färbt sie rubinroth.

Man stellt dieses Dryd dar, indem man das Goldchlorid durch eine stärkere Basis fället, allein es läßt sich nur sehr schwierig rein erhalten. Das Chlorid muß durch Magnesia zerlegt werden; man erhält dann goldsaure Magnesia oder goldsaures Zinkoxyd, die man wohl ausfällt; die salzartigen Verbindungen werden dann mit Salpetersäure behandelt, welche das Goldoxyd fein macht, während sie die Basen auflöst. Nimmt man schwache Salpetersäure, so erhält man Goldoxydhydrat, ist sie aber concentrirt,

so wird das Gold als wasserfreies Dryd ausgeschieden.
Dieses Dryd besteht aus

2 At. Gold	=	2486,0	89,23
3 At. Sauerstoff	=	300,0	10,77
		2786,0	100,0

Das Goldoryd vereinigt sich mit allen Basen, an-
genommen mit Ammoniak, welches eine besondere merkwürdige
Einwirkung darauf äußert.

Die goldsauren Alkalien sind im Wasser auflöslich, sie
färben sich gelb, wenn man sie durch Salzsäure färbt, und
durch sie in Doppelsalze verwandelt werden. Die goldsauren
Salze mit unlöslichen Basen sind im Wasser unlöslich. Man erhält sie,
indem man Gold in einem Ueberschusse dieser Basen zerlegt;
das freie Goldoryd verbindet sich dann mit der fällenden Base.

Goldchlorür. (Protochlorure d'or.)

2307. Das Goldchlorür ist blassgelb, sehr zer-
flüssig und unlöslich im Wasser. Zerlegt man es mit
Säure, so verwandelt es sich in reines Gold und in ein
Gas, welches weggeht; auch das Licht bewirkt eine Zersetzung
dieser Verbindung. Durch warmes Wasser wird es in Gold-
chlorid verwandelt, während sich ein Theil Gold als Metal
ausscheidet. Dieses Präparat löst sich nur mit Säure.

gelb und schmeckt bitterlich herb. Dieses Chlorid enthält 1 At. Gold 65,1 und 3 At. Chlor 34,9.

Es löst sich leicht in Salzsäure auf und bildet damit Chlornasserstoffsäures Chlorid. Diese Auflösung ist das ähnliche salzsaure Goldoxyd, wie man es durch Auflösen in Königswasser erhält. Wird das salzsaure Goldchlorid langsam abgedampft, so krystallisirt es beim Erkalten in goldgelben Nadeln. Mäßig erhitzt entbindet es die Säure wieder, und hinterläßt das Chlorid; in stärkerer Hitze bildet sich Chlorür und metallisches Gold scheidet sich ab, indem zugleich Chlor frei wird. Steigert man die Temperatur noch höher, so entbindet sich noch mehr Chlor und Gold bleibt als schwammförmige matte Masse zurück. Gleich sublimirt sich immer etwas Goldchlorid.

Das Gold wird aus dieser Auflösung durch viele Körper gefällt, die es reduciren; Wasserstoff, Kohle, Phosphor, die Metalle wirken auf diese Weise. Die Goldauflösung färbt die Haut purpurroth, weil sich fein zertheiltes Gold darauf absetzt. Die Drydulsalze des Eisens, Zinns, Quecksilbers zersetzen dieselbe vollkommen. Gießt man ein Vitriollösung in aufgelöstes Gold, so wird diese augenblicklich dunkelgrün, dann blau und zuletzt farblos, wenn reducirtes Gold sich abgesetzt hat. Ist die Goldauflösung verdünnt, so wird sie sogleich blau. Der Niederschlag matts ocherbraunes Gold. Das salpetersaure Quecksilberoxyd fällt die Goldauflösungen schwärzlich grau; der Niederschlag ist ein Gemenge von Quecksilberchlorür und fein zertheiltem Golde, wenn überschüssiges salpetersaures Salz angewendet worden; ist aber das Chorgold vorherrschend, besteht der Niederschlag nur aus reinem Golde. Diese Färbung ist leicht erklärlich, denn das Chlorgold wird durch Quecksilberchlorür reducirt, welches letztere sich, indem dem Golde das Chlor entzieht, in Aetzsublimat verwandelt. Die Zinnorydulsalze endlich erzeugen einen braunen Niederschlag in den Goldsolutionen. Unter gewissen Umständen wird der Niederschlag violett oder roth und bildet dann Cassius'schen Goldpurpur.

Gießt man salpetersaures Silber in Ehlorgold, so entsteht ein reichlicher gelber Niederschlag und die Flüssigkeit nur noch Salpetersäure. Der Niederschlag ist Ehlor Silber und Goldoxyd; es muß daher gar keine Verwandtschaft zwischen Salpetersäure und Goldoxyd existiren, weil alles bei dieser Reaction ganz frei niederfällt.

Proust fand auch, daß, wenn salpetersaures Quecksilberoxyd in eine Ehlorgoldauflösung gegossen wird, sich Goldniederschlag bildet. Hierbei bleibt aber der sich bildende Sublimat mit der Salpetersäure aufgelöst. Der gelbe Niederschlag, den man erhält, ist jedoch nicht reines Gold; er enthält Ehlor und Quecksilber, und ist eine noch näher zu suchende Verbindung.

Alle Salze, die ihre Basis an das Ehlor abgeben können, reagiren ohne Zweifel ganz ähnlich auf das Goldchlorid. Es folgt hieraus, daß das salpetersaure Zinnoxyd, welches in den angewandten Stoffen sich befindet, eine ganz ähnliche Rolle bei der Bereitung des Cassius'schen Goldpulvers spielen muß.

Das Goldchlorid ist ein saures Ehlorid und verbindet leicht und gerne mit den alkalischen Ehloriden, um Doppelverbindungen zu bilden, die weit beständiger als es selbst ist.

Man wendet daher auch das Gold als Arzneimittel bei Behandlung syphilitischer Kranken als Doppelchlorid von Gold und Natrium an.

2309. Ehlorgold — Ehlorkalium. Dieses Salz krystallisiert bald in gestreiften rechtwinklich abgestumpften Prismen, bald in sechsseitigen gelben Tafeln. In trockner Luft zerfällt es schnell zu Pulver. Bei 100° C verlieren sie alles wasserstoffgebundene Wasser, ohne daß sich dabei jedoch Ehlor aussetzt. Das satirisirte Salz schmilzt in der Hitze und zerfällt in Ehlor und Gold; metallisches Gold scheidet sich aber nicht ab. Die Masse bleibt flüssig und bildet nun ein Doppelchlorid, welches das Gold als Ehlorür enthält.

Dieses neue Salz erscheint geschmolzen schwarz, ist aber an den Ranten dunkelbraun durchscheinend. Vom Wasser wird es zerlegt und indem sich gewöhnliches Doppelchlorid von Gold und Natrium wieder erzeugt, scheidet sich ein Theil Ehlorkalium

Schwefelgold. (Sulphure d'or.)

2311. Dieses Sulphurid ist braun und glanzlos; es löst sich leicht in der Hitze und läßt dann reines Gold ab. Im Momente seines Entstehens kann es sich in den alkalischen Sulphuriden auflösen und es bildet sich ein Doppelsulphurid von Schwefelgold und Schwefelalkalimetall, in welchem sich zugleich metallisches Gold absetzt.

Man erhält das Schwefelgold auch, indem man das Goldchlorid durch Schwefelwasserstoff zersetzt. Erwähntes Doppelsulphurid läßt sich auch auf trockenem Wege bereiten, indem man Schwefel, Gold und Alkali zusammenschmelzt. Dieses Doppelsulphurid ist löslich im Wasser und durch Zusetzen von Säure scheidet sich Schwefelgold aus ihm ab, in welchem sich zugleich Schwefelwasserstoff entbindet. Das Goldsulphurid enthält 2 At. Gold = 80,47 und 3 At. Schwefel 9,53.

Schon den ältern Chemikern war die Auflöslichkeit des Schwefelgoldes in den alkalischen Sulphuriden bekannt; Lavoisier erklärte auf diese Weise die Auflösung des goldhaltigen Kalbes durch Moses. Dieses Sulphurid läßt sich auf vielfache Weise nützlich anwenden.

Mit dem Schwefelgold erhält man den Ruster, der auf verschiedene Töpferwaare angebracht wird; hierbei kommt es auf die Bereitung des Sulphurides an. Man nimmt 10 Th. Goldpulver, 3 Th. käufliche Potasche und 9 Th. Schwefel, reibt alles wohl durcheinander und wirft das Gemenge in einen rothglühenden Schmelztiegel. Man deckt denselben auf zu, schmelzt die Masse und gießt sie aus.

Das Produkt wird dann in Wasser aufgelöst; die Auflösung ist grün, und wenn man nun auf der Stelle Salpetersäure oder Essigsäure zugießt, so bildet sich ein gelber Niederschlag, der aber nicht gut zu gebrauchen ist. Läßt man dagegen die Auflösung an der Luft stehen, so bildet sich von selbst ein schön grüner Niederschlag und die Flüssigkeit färbt sich gelb. Nun erst erzeugen die Säuren einen neuen Niederschlag, den man auf einem Filter sammelt, sorgfältig auswäscht und mit Terpentinöl abreibt, indem

der, was vermieden werden kann, wenn man eine sehr dünnte Goldauflösung tropfenweise in eine Auflösung von Phosphormwasserstoff giebt. Es muß immer ein Ueberschuß an Phosphormwasserstoff vorhanden seyn, weil sonst das Lörzgold das Phosphorgold zersetzt.

Arsenikgold. (Arséniure d'or.)

2313. Das Arsenikgold wird durch gelindes Erhitzen des Arseniks mit Goldblättchen erhalten. Das Produkt ist grautallisch und sehr spröde; durch Calcination zersetzt es sich sehr leicht. $\frac{1}{100}$ Arsenik reicht schon hin dem Golde seine Härte zu rauben, allein im äußeren Ansehen bleibt es ganz gleich; $\frac{1}{200}$ macht es dagegen grau und spröde.

Knallgold. (Or fulminant.)

2314. Unter diesem Namen kennt man zwei verschiedene Verbindungen, die erste erhält man durch Digestion des Goldoxydes mit Ammoniak. Das Produkt ist ein olivenfarbiges Pulver, welches bei 100° getrocknet eine äußerst leicht explodirende Substanz bildet, die schon durch Hitze, durch Stoß oder durch leichte Reibung detonirt. 100 Th. Gold geben 120 Th. Knallgold. Erhitzt man dieses Knallgold fast bis auf den Punkt, wo es detonirt, so verliert es allmählig die explodirende Eigenschaft. Die Säuren, mit Ausnahme der Salzsäure wirken nur schwach darauf ein. Dieser Umstand erklärt, wie das mit Ammoniaksalzen in Berührung gebrachte Goldoxyd diesen das Ammoniak entzieht und ihre Säure frei macht. Uebrigens besitzt dieses Knallgold die Eigenschaften der folgenden Verbindung. Es besteht aus Stickstoffgold, Ammoniak und Wasser und enthält

		berechnet.	gefunden.
Stickstoffgold	2 At. Gold	77,6	76,1
	2 At. Stickstoff	11,0	9,0
Ammoniak	2 At. Stickstoff		
	6 At. Wasserstoff	2,3	14,9
Wasser	6 At. Wasserstoff		
	3 At. Sauerstoff	9,1	
		100,0	100,0

Die zweite Verbindung ist allgemein bekannt. Man erhält sie, indem man Ammoniak in eine Chlorgoldauflösung gießt. Es bildet sich ein röthlich gelber Niederschlag, den man auf ein Filter bringt, mit warmem Wasser auswäscht und unbesorgt bei 100° trocknen kann. Diese Verbindung detonirt durch Stoß oder Reibung, aber minder leicht als die oben erwähnte. Bei 140° Wärme detonirt sie gewaltig, indem es die Kupferplättchen zerreißt, auf die man es gewöhnlich Behufs der Detonation legt. Ein Decigramm festes Goldes explodirt so stark, daß man einen Pistolenschuß zu hören glaubt. Bringt man es in ein sehr starkes Glasgefäß und schließt dessen Oeffnung durch eine Schraube, so kann die Zersetzung durch Feuer ohne Explosion stattfinden. Es kann höchstens geschehen, daß das Gefäß zerplatzt, und daß das Gas dann durch den Riß entweicht. Bringt man Knallgold in einen Pistolenschloß, so schleudert kaum die Kugel hinaus und ist sonach in dieser Beziehung weit weniger wirksam als das Pulver. Wird es mit Zunder, Selen, Kalk oder irgend einem andern Pulver gemengt, so zersetzt es sich ohne Explosion, wenn das Gemenge in der Wärme war. Es liefert bei der Zersetzung dann Wasser, Ammoniak und Ammoniak, indem ein purpurfarbiger Rückstand bleibt, der fein zertheiltes Gold enthält. Mit Schwefel gemengt so zersetzt es sich ohne Explosion und hinterläßt Goldpulver. In gleicher Weise verhalten sich Kupfer- und Bleioryd mit

ionienhaltigem Wasser nöthig, um alles Chlor aus dem Niederschlag zu entfernen. Es folgt hier die Zusammensetzung eines Knallgoldes, das ohne Beobachtung dieser Vorsichtsmaßregel bereitet worden. Gold 73,0, Stickstoff 9,8, Chlor 5, Wasserstoff 2,2, Sauerstoff 10,5.

Cassius'scher Goldpurpur.

2315. Cassius Goldpurpur wird ein Niederschlag genannt, der entsteht, wenn man ein Gemenge von Zinnorydul und Drydsalze mit einer Goldauflösung zusammenbringt. Dieser Purpur beschäftigte bereits die ausgezeichnetsten Chemiker, die sich die Erforschung seiner Mischung angelegen sein ließen. Man wendet ihn in der Porzellan- und Glasmalerei zu Erzeugung des Purpurs, der Rosenfarbe und des violetts an. Er wird folgendermassen bereitet. Man löst eines Gold in einem Königswasser auf, das aus einem Theil Salzsäure und 2 Theilen Salpetersäure bereitet worden. Sobald das Gold aufgelöst ist, wird es mit viel Wasser verdünnt.

Zugleich bereitet man eine Zinnauflösung in schwachem Königswasser, das aus 1 Th. Salpetersäure 2 Th. Wasser und 1 Gramm Kochsalz auf jedes Kilogramm verdünnter Salpetersäure besteht. In diesem Königswasser löst man reines Kalaffazinn auf, das entweder vorher gekörnt oder in dünne Lätter geschlagen worden. Man giebt nach und nach so lange Zinn in die Flüssigkeit, als noch davon aufgelöst wird, bis die Auflösung hellgelb erscheint. Die Operation muß in einem kühlen Orte und sehr langsam geschehen; ist sie beendet, so filtrirt und verdünnt man die Auflösung mit Wasser und präzipitirt dann die Goldauflösung damit. Dabei sind jedoch eine Menge Kunstgriffe anzuwenden.

Man muß die Goldauflösung mit Wasser verdünnen, bis die fast hundertfach mit Wasser verdünnte Zinnauflösung tropfenweise hinzugeleßen. Alle, die sich mit Bereitung des Goldpurpurs abgeben, sind darüber einig, daß man bei der Operation die anzuwendende Wassermenge erst durch vorläufige Versuche auffinden mußte; man nimmt dann das

Verhältniß, welches die schönste Nuance des Purpurs liefert. Einige gießen die Goldlösung in die Zinnsolution, andere machen es umgekehrt, aber Alle gießen nur tropfenweise zu und rühren beständig um. Allein aller Eifer ungeachtet liefert doch diese erstere Methode keine so schönen Resultate als die zweite.

Sind die Auflösungen gehörig mit Wasser verdünnt worden, so giebt man die Goldsolution in ein großes Gefäß und tröpfelt nun die Zinnauflösung unter beständigem Umrühren hinein, bis endlich die Flüssigkeit weinroth erscheint. Man läßt diese dann ruhig stehen und findet, daß sich die große purpurne Flocken am Boden des Gefäßes absetzen. Die Fällung des Purpurs hat übrigens nur in dem Falle statt als das Wasser noch salzig ist. In dem gegebenen Falle ist salpetersaures Ammoniak und salpetersaures Natron zugegen, die die Fällung bewirken. Sollte das angewandte Verfahren keine alkalischen Salze in der Auflösung geben, so müßte man um die Fällung zu bewirken noch Kochsalz zufügen.

Hat sich aller Purpur abgesetzt, so gießt man das darüberstehende Wasser ab, wäscht ihn wiederholt aus und bringt ihn zuletzt auf ein Filter. Hat er gallertartige Consistenz angenommen, so reibt man ihn mit seinem Fingerring zusammen und läßt dann das Gemenge trocknen. (1518.)

f die Goldsolutionen. Den Cassius'schen Purpur färben violet.

Die Goldauflösungen wirken auf den Purpur nur wenn Säureüberschuß haben. Diese verschiedenen Resultate klären zur Genüge die bei Bereitung des Purpurs vorgeriebenen Kunstgriffe *).

Proust untersuchte diese merkwürdige Verbindung sorgfältig und zeigte, daß das Gold darin nicht als bloßer Theil betrachtet werden kann, denn reibt man den Purpur mit Quecksilber zusammen, so erhält man keine Spur von Amalgam. Mit Ammoniak zusammengebracht, löst es sich gleich auf und färbt dieses dunkelpurpurroth. Diese Auflösung kann mit Wasser verdünnt und mehrere Male filtrirt werden, ohne sich zu verändern. Durch Kochen kann das Ammoniak wieder verjagt werden, und der Purpur erscheint nun wieder; auch Säuren können, indem sie das Ammoniak sättigen, den Goldpurpur wieder daraufällen. Diese Thatsachen entscheiden die Frage und zeigen, daß der Purpur durchaus kein fein zertheiltes metallisches Gold enthält.

Das schwache Königswasser greift den Purpur an, indem es das Gold und das Zinnoryd auflöst. Ist aber der Purpur vorher geglüht worden, so löst es nur das Gold

Nach Wülfen gelingt die Darstellung eines schönen Goldpurpurs am besten, wenn man 1 Th. Zinnchlorür und 2 Th. Zinnchlorid mit 1 Th. Goldchlorid zusammenmengt. Es entsteht augenblicklich ein schöner unveränderlicher Goldpurpur. Am besten bereitet man das Zinnchlorür durch Auflösen von 1 Gramm Zinnseile in so viel Salzsäure, daß die Solution neutral wird. Das Zinnchlorid erhält man durch Auflösen von 2 Gramm Zinnseile in einem Gemenge von 3 Th. Salpetersäure und 1 Th. Salzsäure; die Auflösung darf kein Chlorür oder Zinnorydul, sondern nur Oxyd enthalten.

Vom Golde löst man 7 Gramm in Königswasser auf, das aus 1 Th. Salpetersäure und 6 Th. Salzsäure zusammengesetzt ist; die Auflösung muß möglichst neutral sein, hierauf wird sie so stark mit reinem Wasser verdünnt, daß auf 1 Gramm Gold ein halbes Liter (1 Pfd. Münz Gew.) kommt. Zu dieser verdünnten Goldauflösung gießt man die Zinnorydauflösung und schüttelt das Gemenge wohl um, worauf man erst allmählig von der Zinnchlorürauflösung so viel zusetzt, bis die verlangte Farbe des Purpurs zum Vorschein kommt. Der Niederschlag wird dann so bald als möglich von der Flüssigkeit entfernt.

H. u. Z.

auf, während das Zinnoryd kaum davon angegriffen wird. In Salzsäure in Berührung gebracht giebt der Purpur Zinnchlorid und Gold bleibt als Rückstand; die Einwirkung geht aber sehr langsam vor sich. Salpetersäure entzieht ihm etwas Zinnoryd, belebt seine Farbe einigermassen, macht aber nie das Gold daraus frei. Die Schwefelsäure wirkt beinahe ebenso.

Der Cassius'sche Purpur ist ein Hydrat, das sehr leicht sein Wasser abgeben kann, ohne sonst eine Veränderung seiner Mischung zu erleiden. Mehrere Chemiker analysirten ihn, allein sie erhielten wie aus dem Folgenden zu sehen keine übereinstimmenden Resultate.

	Proust Schöner Purpur.	Oberkampff Schöner Purp. sehr violetter.		Buissou Sch. Purp.	Berzelius Sch. Purp.
Gold	24	79,4	40	28,5	22,5
Zinnoryd	76	20,6	60	65,9	61,0
Chlor	—	—	—	5,2	—
Wasser	—	—	—	—	7/8
	100	100,0	100	99,6	100,0

Oberkampff kann unmöglich gehörig zubereitetes Purpur untersucht haben. Buissou dagegen scheint einen sehr ausgewaschenen Purpur analysirt zu haben. Uebrigens ist jedoch leicht möglich, daß der Purpurniederschlag in Elemente seiner Bildung nur Zinnorydchlorid enthält, das ihm

purpurfarbige Goldpräparate darstellten, welche fast nur fein zertheiltes Gold enthielten, neigt sich zu dieser Ansicht hin, noch zugleich annehmend, daß noch ein ungeheurer Unterschied Statt finde zwischen dem durch andere chemische Mittel höchst fein zertheilten Golde und dem im Cassius'schen Purpur befindlichen. Er nimmt sonach einen ganz besondern Verbindungszustand an; allein nach unsern jetzigen Begriffen kann das Gold nur als Dryd im Purpur existiren, wir kennen keinen einzigen Fall, wo sich ein Metall mit dem Dryde verbände. Oberkampf ist so ziemlich der Ansicht von Proust zugethan.

Neuerdings hat Buisson darzuthun gesucht, daß sich das Gold als Metall im Purpur befinde; Robiquet dagegen hat die entgegengesetzte Meinung zu unterstützen gesucht. Diese abweichenden Ansichten beruhen übrigens aber nur auf einem Mißverstände; denn in der That läugnet ja Niemand die Möglichkeit, aus sehr fein zertheiltem Golde Purpurfarben darstellen zu können. Der durch Knallgold, Schwefelgold u. erzeugte Purpur sind Beweise dafür. Allein es scheint, daß diese Arten von Purpur nicht im Ammoniak auflöslich sind, was doch so charakteristisch für den Cassius'schen Purpur ist und ihn wesentlich von den übrigen unterscheidet.

Der Cassius'sche Purpur kann auf zweierlei Art betrachtet werden: entweder als ein Gemenge von zinnsaurem und goldsaurem Zinnorydul oder als ein zinnsaures Doppelsalz von Zinnorydul und einem besondern Goldoryd. Letztere Ansicht scheint die meiste Wahrscheinlichkeit für sich zu haben. Wir lassen hier die verschiedenen stöchiometrischen Formeln folgen, welche für die eine oder andere Ansicht von der Zusammensetzung des Cassius'schen Purpurs passen.

Gold und Zinnsäure $\text{Si}^{\text{O}}\text{O}^{12} + \text{Au}^2$
 zinnsaures und golds. Zinnorydul $\text{Si}^{\text{O}}\text{O}^{\text{O}}, \text{Si}^2\text{O}^2 + \text{Au}^2\text{O}^3\text{SiO}$
 zinnsaures Gold und Zinn . $\text{Si}^2\text{O}^4, \text{Si}^2\text{O}^3 + \text{Si}^2\text{O}^4, \text{Au}^2\text{O}^3$
 Der wasserhaltige Purpur enthält außerdem $\text{H}^{12}\text{O}^{\text{O}}$.

Es geht daraus hervor, daß, wenn man einen sich leicht gleich bleibenden Purpur erzeugen will, man 2 At. Goldchlorid, 3 At. Zinnchlorür und 3 At. Zinnchlorid anwenden und die obenbemerkten Vorsichtsmaßregeln beobachten muß. Die

Verschiedenheit in der Mischung des bereiteten Purpurs hängt offenbar von den quantitativen Verhältnissen der angewandten Stoffe ab. Ein Ueberschuß von Zinnchlorid erzeugt metallisches Gold; dagegen wird durch einen Zinnchloridüberschuß das Präparat reicher an Zinnsäure. Ein Ueberschuß wurde Gold frei machen.

Erstirt noch einige Ungewißheit über die Natur des Goldes im Cassin'schen Purpur, so weiß man eigentlich weit weniger über den Zustand, in welchem sich die Bestandtheile im rothgeglühten eingebrannten Purpur befinden. Hierin liegt eigentlich das Mißverständniß aller widerstehenden Ansichten. Erstirt ein Goldoryd im gewöhnlichen Purpur, so fragt sich's ob dieses Dryd der Nothwendigkeit, und dieß läßt sich erst durch genaue hierüber anstellende Versuche entscheiden. Uebrigens kann man annehmen, daß bei der Zusammensetzung des Purpurs, wie für die wahrscheinlich stehalten, derselbe, dem Feuer ausgesetzt, sich in sehr fein zertheiltes Gold und Zinnsäure wandelt. Es würde dann seine Purpurfarbe endlich derjenigen ähnlich seyn, welche man auf jede andere Art mittelst sehr fein zertheiltem Golde darstellen kann.

Goldlegirungen.

2316. Es ist möglich, daß das Gold mit Kalium eine ähnliche Legirung wie das Kupfer mit Zinn, oder das Silber mit Zinn, bildet.

1—4 Eisen auf 1 Gold geben eine weißgraue, sehr harte Legirung. Diese Metallgemische lassen sich härten und dann Schneidewerkzeugen anwenden.

Das Gold scheint auch mit Kobalt und Nickel sich verbinden zu können und giebt damit spröde Legirungen.

Spießglanz und Gold verbinden sich leicht und direkt miteinander; die gelbe Farbe des Goldes wird dadurch verliert. Die Legirungen sind sehr spröde und können durch Erhitzen nicht allein, wohl aber durch Kalzination an der Luft vollkommen wieder geschieden werden.

Zinn und Gold verbinden sich leicht; man erhält dehnbarere oder selbst weiße Legierungen. 10 — 12 Proz. Zinn macht das Gold spröde. Mercadieu behandelte diese Legierungen mit Salpetersäure und fand, daß das Gold als roth-schwarzer Purpur zurückbleibt; zu diesem Ende muß man eine sehr Zinnreiche Legirung anwenden. Salzsäure dagegen löst das Zinn auf und läßt das Gold im äußerst feinsten Zustand zurück. Zinn und Gold bilden spröde Legierungen miteinander, die sehr hart sind und eine gute Polirung annehmen.

Auch mit Wismuth bildet Gold spröde Gemische. Schon 10 Theile Wismuth ist hinreichend um das Gold spröde zu machen. Schmelzt man beide Metalle in abgesonderten Tiegeln zugleich in einem Ofen, so wird dadurch die Dehnbarkeit des Goldes schon vermindert. Acht Prozent Wismuth mit Gold eine spröde blaßgelbe Legirung.

Mit Blei verbindet sich das Gold in allen Verhältnissen und bildet nicht sonderlich dehnbare Legierungen. Eine 10 Prozent Blei enthaltende Goldlegirung ist noch goldgelb, aber sehr spröde. Schon 1:10 Blei vermindert die Hämmerbarkeit des Goldes etwas.

Kupfer vereinigt sich mit dem Golde in allen Proportionen, ohne daß die Farbe dadurch verändert würde. Die Hämmerbarkeit wird geringer, die Härte dagegen wächst. Man benutzt diese Legierungen zur Darstellung der Münzen, Messing und zum Fassen der Juwelen an. Ist die Farbe der Legirung auch nicht so schön als die des reinen Goldes, so läßt sie sich doch durch mehrere Mittel verbessen.

Die zu Geschmeide angewendete Legirung ihres starken Kupfergehaltes an der Luft o kann sie durch Ammoniak leicht wieder

Quecksilber und Gold verbinden sich bei der Kälte schon miteinander. Steckt man O ber, so bildet sich das Amalgam und zwar se man beide erwärmt. Das Quecksilber kann lösen, ohne sein Flüssigkeit zu verlieren; he mum von Gold aufgenommen, so ist es ro und läßt sich kneten. Man wendet das Ge Vergolden der Bronze an, und bereitet es zwecke aus 8 — 9 Th. Quecksilber und 1 Th. Wird das leichtflüssige Goldamalgam durch preßt, so bleibt eine teigähnliche Masse zurück Gold und 1 Th. Quecksilber besteht.

Gold und Silber verbinden sich ohne S geben sehr dehnbare Legirungen. Wenig S um die Farbe des Goldes zu bleichen, denn ändern dieselbe schon sehr merklich. Das grü Legirung von 29 — 30 Proz. Silber, welche ter häufig anwenden.

Analyse goldhaltiger Kör

2317. Das chemische Verhalten des G stimmt und charakteristisch. daß seine Bezeichn

Operation gelinge, giebt man etwas Borax zu. Um das zu fällen, wendet man gewöhnlich Eisenvitriol an (2302). Niederschlag wird wohl ausgewaschen, dann mit etwas Säure digerirt und wiederum ausgesuht; der Rückstand misch-reines Gold. Zuweilen fällt man das Gold auch salpetersaures Quecksilberorydul. Wird der Niederschlag ausgewaschen und in einem Porzellantiegel erglüht, so hinterläßt er gleichfalls reines Gold. Auch Schwefelwasserstoff kann das Gold aus seinen Auflösungen gefällt werden; das erhaltene Schwefelgold wird durch Rothglühen zu Metall reducirt.

Von vielen Metallen kann das Gold durch Salpetersäure geschieden werden; dabei ist jedoch zu bemerken, daß ein wenig Gold durch die sich bildende salpetrichen Säure aufgelöst wird. Von manchen Metallen scheidet das Gold durch concentrirte Schwefelsäure; diese Operation ist etwas schwierig, weil sie Siedhitze erfordert. Auch scheidet man das Gold aus seinen Verbindungen auch mit Königswasser; das Gold löst sich auf und bald bleibt damit legirte Metall als unlöslicher Rückstand, wie dieß Silber der Fall ist, bald wird alles aufgelöst, und fället man das Gold durch Eisenvitriol aus der Auflösung.

2318. Gold wird vom Eisen durch Verschlackung mit Bleiglätte geschieden; die Schlacken nehmen alles Eisen. Man wendet auch ein Gemenge von Bleiglätte und Salpeter an; auch kann Schwefel und ein Alkali zur Scheidung benützt werden, wobei sich dann ein Doppelsulphurid Gold und Alkali bildet, das sich im Wasser auflöst, und das Schwefeleisen nicht auflöslich ist.

Gold und Zink können auf trockenem Wege nur geschieden werden mittelst Verschlackung durch Glätte oder durch Oxidation mit Quecksilbersublimat. Auf nassem Wege bietet diese Analyse keine Schwierigkeiten dar. Man löst das Gold in Königswasser auf, und fället durch salpetersaures Quecksilberorydul. Die filtrirte Flüssigkeit wird hierdurch kohlensaures Natron gefällt und die beiden erhal-

tenen Niederschläge, die rothgeglüht werden, sind reines Gold und reines Zinforpb.

Nicht selten kommt Gold mit Messing verbunden. Die Legirung kann dann wegen des Zinkes kupellirt werden; man verschlackt zuerst mit Glätte und kupellirt weiter. Die Verschlackung muß langsam geschehen, weil Zink bei rascher Drydation Gold mit sich fortreißt.

Gold und Zinn können durch Verschlackung mit Glätte und Borax geschieden werden, allein nicht selten das Gold etwas Zinn zurück. Um eine vollständige Trennung zu bewirken, wendet man Schwefelantimon an, welches schmilzt und schnell auf die Legirung einwirkt, welches dann langsam erkalten. Es bildet sich eine Schmelze und der König ist Spießglanggold. Dieses wird in eine Kapelle gebracht, geschmolzen und mit einem Blasebalg auf das flüssige Metallgemisch geblasen, wodurch eine Kupellation Statt findet, die das Antimon oxydirt und dampft. Gegen das Ende der Operation muß man feuern und mehr Luft darauf blasen. Sobald das Metall erkaltet, geht die Scheidung schlecht; sie ist dagegen besser, wenn die Drydkruste, welche das Metallbad bedeckt, nicht mehr erneuert. Der erstarrte König ist gewöhnlich reines Gold. Enthielte er noch Spießglang, so erhitzt man mit Nephsublimat und Salpeter, wodurch das Gold weiter gereinigt wird. Ist dieses ganz rein, so muß man

st; sie kann auf verschiedene Weise geschehen. Wir werden hier nur das Verfahren beschreiben, welches beim Probiren goldhaltiger Erze Anwendung findet und erst später der Metallurgie des Goldes die eigentliche hüttenmännische Gewinnung des Goldes speziell beschreiben.

Hat man eine Gold- und Silberlegirung, welche noch andere Metalle enthält, so lassen sich letztere oft leicht durch Kupellation wegschaffen und die zusammengesetzteren Legirungen dadurch in einfache Gold- und Silberlegirungen verwandeln. Diese werden sodann mit Salpetersäure behandelt, die das Silber auflöst und das Gold zurückläßt. Soll diese Operation gelingen, so hat man mehrere Vorsichtsmaassnahmen zu beobachten. Der leichtern Verständlichkeit wegen, theilen wir nacheinander die verschiedenen Legirungen näher mit, die dem Probirer gewöhnlich vorkommen. Es sind dies die Legirungen des Goldes mit Blei, mit Kupfer, mit Silber, mit Platin oder Gemenge dieser Legirungen selbst oder unter sich.

2320. Die Bleigoldlegirung wird wie die Bleisilberlegirung behandelt. Die Arbeit ist minder schwierig, da man keinen Goldverlust dabei hat. Die Erscheinungen sind übrigens dieselben, nur muß das Blei bei der höchst möglichen Temperatur des Ofens abgetrieben werden, da das Gold nicht verflüchtigt und auch nicht wie das Silber in die Kapelle dringt. Uebrigens will man doch schon beobachtet haben, daß auch zuweilen von Gold Spuren in der Kapelle vorfinden. Das Goldhorn spritzt nie; auch braucht man die Kapelle nicht vorzuziehen und aussen vor die Muffel aufzustellen, sondern man kann sie bis zur Beendigung der Operation innen in der Muffel stehen lassen. Eine einfache Kupellation ist also hinreichend um das Gold vom Blei zu scheiden, da man aber stets auch wissen muß, ob das Gold fein oder unedler enthält, so muß man gewöhnlich diejenige Probe dabei verbinden, welche man bei Ausmittlung des Gehaltes einer Gold- und Silberlegirung anwendet. Diese Probe wird jedesmal nach der Kupellation mit Blei vorgenommen.

2321. Gold und Kupfer können gleichfalls durch die Kupellation mit Blei auf der Kapelle geschieden werden; al-

sein das Kupfer wird stärker vom Golde zurückgehalten, als vom Silber. Man braucht 16 Th. Blei auf 1 Th. Kupfer und im Allgemeinen rechnet man doppelt soviel Blei auf Legierungen von Gold und Kupfer als auf die von Silber und Kupfer. Bei jeder Probe dieser Art, hat man noch immer noch etwas Silber vom rückständigen Golde zu trennen, oder man muß wenigstens auf Silber probiren, so wie man immer wieder auf die bei Legierungen von Gold, Silber und Kupfer übliche Probirmethode zurückkommt.

Enthält das Kupfer nur sehr wenig Gold, so ist die Kupellation allein nur ein sehr unsicheres Resultat; man muß deshalb auch den nassen Weg zu Hülfe nehmen, oder wenigstens das Gold in der Legierung vor der Kupellation concentriren.

Sehr gut läßt sich der Schwefel hierzu anwenden wegen seiner großen Verwandtschaft zum Kupfer, wenn eine bedeutende Menge Kupfer, die in der Legierung enthalten ist, sich schwefelt, ohne daß das Gold vom Eisen angegriffen wird. Zu dem Ende granulirt man die Legierung und mengt die Granalien mit so viel Schwefel zur vollständigen Schwefelung des Kupfers nicht ganz zu reichen würde. Man schmelzt nun alles in einem Tiegel zusammen und erhält dann eine Legierung, die reicher an Gold ist als die vorige, und ausserdem noch einen Kupfergehalt. Die neuerhaltene Legierung wird weiter zu

3 Silber nicht im Ueberschusse vorhanden, so hält das nicht flöslliche Gold etwas davon zurück. Hat man dagegen einen großen Silberüberschuß, so wird zwar dieser vollständig vom Golde geschieden, allein letzteres bleibt als Pulver zurück und kann nur äußerst schwierig ohne Verlust geschieden werden. Eine Legirung von 1 Th. Gold und 3 Th. Silber eignet sich zur Scheidung durch Salpetersäure am besten; das Gold bleibt in diesem Falle als poröse Masse zurück. Man sucht deshalb stets eine solche Legirung darzustellen. Um dieß zu bewerkstelligen, macht man eine vorläufige Probe und fügt, wenn die Legirung nicht dieses Verhältniß von Gold und Silber zeigt, je nach Bedürfniß Gold oder Silber zu. Bei einiger Übung braucht man diese Probe nicht zu machen, denn man erkennt schon aus der Farbe des Striches auf dem Probirstein den ungefähren Gehalt des Metallgemisches.

Muß man noch von dem einen oder andern Metall abheben, so mengt man die Metalle in Stücken miteinander und schmelzt sie in einer Kapelle mit etwas Blei. Man fuhrt nun die Legirung und schlägt das erhaltene Korn auf einem Amboss platt; hierauf glüht man das Plättchen wieder und walzt es bis zu einer gewissen Dicke aus, damit nach der Behandlung mit Salpetersäure das rückständige Gold noch etwas dick bleibt. Gewöhnlich walzt man diese Platte zu einer Dicke von $\frac{1}{2}$ Linie aus, glüht sie nach dem Auswalzen wieder und rollt sie nun zu sogenannten Probirröllchen zusammen, welche man in Probirkolben mit reiner Salpetersäure behandelt. Ehedem nahm man 37 Th. Salpetersäure von 20 Grad und kochte die Legirung 15—20 Minuten mit, dekantirte hierauf und gab nun Säure von 32 Grad mit der man noch acht Minuten kochen ließ, wodurch die Probe beendigt wurde.

Bauquelin schrieb vor, daß man 60 Th. Säure von 32 Grad fünf und zwanzig Minuten lang mit dem goldhaltigen Silber koche, und diese nachher durch Säure von 32° ersetze, man nur 8 Minuten kochen läßt. Dieß Verfahren ist noch dann zuverlässig, wenn man Gold von einer gewissen Menge Kupfers zu scheiden hat. Nicht so aber ver-

hält es sich mit feinem Golde. Man fand, daß stets in diesem Falle etwas Silber mit dem Golde verbunden bleibt, was ungefähr 2—3 Tausendtel betragen mag. Man sucht dies zu vermeiden, und gelangte auch wirklich dahin, indem man das Verfahren von Chaudet anwandte. Man wusch zu diesem Behufe 0,500 zu probirendes Feingold und löst es mit 1,50 Silber und 1,00 Blei. Aus dem auf der Kapelle bleibenden Korn wird ein drei Zoll breiter Stäbchen gewalzt, den man nachher zusammenrollt. Das Röllchen wird in einen Kolben mit Salpetersäure von 22° getaucht und drei bis vier Minuten lang gekocht. Nun ersetzt man diese Säure durch eine stärkere von 32° und läßt das Röllchen 10 Minuten lang damit kochen, dekantirt sie dann und ersetzt wieder Säure von 32° darauf, welche man abermals 10 Minuten lang damit kochen läßt.

Das so behandelte Gold ist ganz rein; man wusch das erhaltene Röllchen und thut es in einen kleinen Zylinder Wasser durchläßt; man erhitzt diesen unter demselben roth und enthält so ein metallisch glänzendes festes Röllchen, das aus dem Tiegel genommen wird.

2323. Die Scheidung durch Schwefelsäure bringt kleinen Schwierigkeiten dar, allein im Großen wird sie angewendet und liefert sehr reines Gold. Man wusch zuerst das Gold, walzt und granulirt es hierauf und wäscht es mit reiner Schwefelsäure, die durchaus kein Eisen

men, damit man mehrere Proben nacheinander damit behandeln könnte, und nun das Probirröllchen in einem Platin-Drahtnetz in die kochende Schwefelsäure hineinhängen, bis alles Silber durch die Schwefelsäure daraus geschieden ist. Man würde dann zwei gleiche Kochgefäße haben müssen, das eine für reine Schwefelsäure und das andere für Schwefelsäure, die schon schwefelsaures Silber enthielte; im letztern würde man die Scheidung anfangen, und das erstere wäre zur Vollendung derselben bestimmt.

2324. Die Scheidung mit Königswasser ist besonders dann anwendbar, wenn viel Gold in der Legirung ist. Man verwandelt dadurch das Silber in unlösliches Chlorid und das Gold löst sich auf, und kann leicht durch Eisenvitriol aus der Auflösung wieder gefällt werden. Das gefällte Gold wird mit Blei kupellirt.

2325. Die Scheidung auf trockenem Wege kann auf zweierlei Art geschehen, nämlich durch Cementation und durch Niederschlagen mit Schwefel.

Das Cementirverfahren (*départ concentré*) wird mit einem Cementirpulver vorgenommen. Man verwandelt zuerst das Gold in dünne Blättchen, und schichtet es dann in einen Ziegel mit dem Cementirpulver, das aus 4 Th. gestoßenen Backsteinen, 1 Th. kalzuirtem schwefelsaurem Eisen und 1 Th. Kochsalz bereitet werden. Auch ein Gemenge von Salmiak und Kochsalz, wird statt des reinen Kochsalzes angewendet; allein es leuchtet sogleich ein, daß das Ammoniaksalz die Wirkung der übrigen Substanzen aufhebt. Durch die Reaktion der Bestandtheile des ersteren Cementes wird eine gewisse Menge Chlor frei, welche sich mit dem Silber vereinigt, ehe sie noch auf's Gold wirken kann. Gewöhnlich werden 4 Th. Cement auf 1 Th. der Legirung genommen. Hat man beide gehörig geschichtet, so erhitzt man allmählig bis zur dunkeln Rothglut. Man laßt den Ziegel 24 Stunden lang in diesem Zustande; während dieser Zeit verwandelt sich das Silber in Chlor Silber; allein fast immer werden die Plättchen nur bis zu einer gewissen Tiefe angegriffen, so daß im Innern noch Silber bleibt. Man muß dieselben

deßhalb nach der ersten Behandlung wieder umschmelzen, auswalzen und aufs Neue cementiren. Dieemente wirken stärker auf das Silber als die Salpetersäure, und man kann folglich auf diese Weise fast alles Silber aus silberarmen Legirungen scheiden, welche von der Säure beinahe gar nicht angegriffen werden. Ist die Operation beendigt, so schmelzt man das Cement mit Glätte, wodurch alles Silber in den Bleikönig geht, der zuletzt cupellirt wird.

Diese, ehemals häufig angewendete Methode ist gegenwärtig nicht mehr im Gebrauche, da sie zu langwierig und unsicher ist. Sie hat viele Aehnlichkeit mit dem Verfahren, welches die Goldarbeiter anwenden, um den Arbeitern ein geringeres Goldgehalt auf der Oberfläche das Ansehen zu feinem Golde zu geben. Sie erhitzen es zu dem Behufe eine Zeitlang mit dem erwähnten Cementirpulver, um das Silber von der Oberfläche wegzunehmen, so daß diese die Farbe und den Glanz des reinen Goldes erhält, wenn sie zuvor polirt worden.

Die Juweliere und Goldarbeiter wenden auch, um veralteten Golde ein frischeres Ansehen zu geben, folgendes, dem vorigen ähnliche Verfahren an. Man nimmt nämlich 1 Th. Alaun, 1 Th. Kochsalz und 2 Th. Salpeter, löst alles in wenig Wasser auf, kocht damit das Gold bis zur Trockne und wäscht dann das Stück rein.

2326. Die Concentrirbarkeit, die man in vielen Fällen

Man beabsichtigt bei dieser Operation besonders, einen großen Theil des Silbers zu schwefeln, den Rest aber in eine goldreichere Legirung zu verwandeln, die sich zur Behandlung mit Säuren auf nassem Wege eignet. Die erhaltene Legirung darf nicht mehr als 12 Prozent enthalten. Nimmt man zu viel Schwefel, so wird die Legirung reichhaltiger, allein zuweilen erhält man keinen König, oder dieser hat nicht die erforderliche Größe; es bleibt dann viel Gold im Plachmal. Man verbessert diesen Fehler, indem man das Silber zum Theil wieder durch Eisen entschwefelt. Es sammelt sich dieses dann zu einem niedersinkenden König, der das Gold enthält, welches zuvor zerstreut in der Masse war. Ist der König zu groß, so enthält er zu viel Silber, und dann behandelt man ihn aufs Neue mit Schwefel. Zuletzt wird die gewonnene Legirung durch Säuren geschieden.

2327. Die Probe einer Legirung von Kupfer, Silber und Gold oder bloß einer Verbindung von Kupfer und Gold ist gewöhnlich sehr leicht, wenn man verfährt, wie bereits oben erwähnt worden. Man quartirt die Legirung zuerst, kupellirt dann und scheidet den erhaltenen König, indem man dabei die oben angegebenen Vorsichtsmaßregeln befolgt.

Nicht so kann verfahren werden, wenn die Legirung Platin enthält. Die Probe ist dann ziemlich schwierig. Um das Platin vom Golde genau zu scheiden benützt man im Allgemeinen ein merkwürdiges Verhalten des Platins. Ist es mit Silber verbunden, so wird es dadurch in Salpetersäure löslich. Daraus ergibt sich also, daß, wenn man die Legirung gehörig quartirt, kupellirt und den König mit Salpetersäure behandelt, ein Rückstand von reinem Gold bleibt. Behandelte man den König mit Schwefelsäure, so würde im Gegentheil das Silber nur allein aufgelöst werden. Durch Kupellation aber würde das Kupfer bloß weggeschafft werden.

Gesetzt man habe eine vierfache Legirung von Kupfer, Silber, Platin und Gold, so kupellirt man dieselbe und

wiegt das rückständige Korn; der Gewichts-Verlust ist gleich der in Legirung vorhandenen Kupfermenge. Behandelt man den König nun mit Schwefelsäure, so wird das Silber davon aufgelöst und es bleibt nur noch Platingold zurück, das man quartirt und Salpetersäure darauf einwirken läßt. Der neue Gewichtsverlust ist gleich dem Platingehalt der Legirung. Der Rest ist reines Gold. Weiter unten im Kapitel Platin werden ausführlichere Erläuterungen über diesen Gegenstand folgen.

Zusätze zu dem vorhergehenden Kapitel XXII.

Zu §. 2304. Vergoldung. Man unterscheidet wie bei der Versilberung die chemische und mechanische Vergoldung. Erstere zerfällt wieder in die heiße (Feuervergoldung) und kalte.

Die heiße Vergoldung findet vorzugsweise auf Silber, Kupfer, Bronze, Tombak und Messing statt und geschieht mittelst eines Goldamalgams, das man aus 1 Th. zerkleinertem Golde und 8 Th. Quecksilber durch mäßiges Erhitzen und Umrühren in einem Schmelztiegel bereitet. Das Metallgemisch wird noch heiß in Wasser geworfen und gut ausgewaschen.

Mit diesem Amalgam werden die zu vergoldenden Gegenstände, nach dem sie sorgfältig gereinigt worden, überzogen. Bronze oder Messing etc. wird zuvor mit Quickwasser oder verdünntem salpetersaurem Quecksilbersalz bestrichen, wodurch sich auf der Oberfläche eine dünne Quecksilberhaut niederschlägt, welche die Anhaftung des aufzutragenden Amalgams begünstigt. Das mit Amalgam bestrichene Metall wird nun über Kohlen gehalten, wodurch das Quecksilber sich verflüchtigt. Soll die Vergoldung stärker seyn, so wird dieselbe Operation nach vorangegangener Reinigung des einmal vergoldeten Stückes nur wiederholt. Zuletzt wird die Waare, um die Farbe zu erhöhen, mit Glühwachs (aus 6 Th. Wachs, 1 1/2 Bolus, 1 Grünspan und 1 Alaun) überstrichen und so lange erhitzt bis dieses verbrannt ist; hierauf in Wasser abgeseigt und mit Weinsteinwasser abgebürstet.

Eisen und Stahl werden zuvor naß verkupfert, d. h. mit einer Kupfervitriollösung bestrichen, und schnell im Wasser abgespült; man überzieht dann die Kupferdecke mit Goldamalgam und erhitzt dieses, um das Quecksilber abzutreiben.

Da die beim Vergolden mit Amalgam sich verflüchtigenden Quecksilberdämpfe der Gesundheit der Arbeiter sehr nachtheilig werden, so konstruirte D'arcet einen besondern Ofen für Feuervergolder, dessen Gebrauch die Arbeiter gegen alle Gefahr schützt. (S. D'arcet die Kunst Bronze zu vergolden aus dem Französischen von Blumhof 1823.)

Die Vergoldung des Porzellans und Glases geschieht durch Aufschmelzen theils von gefälltem Golde, theils von Muschel- oder Blattgolde, wie bereits oben im Originaltext erwähnt ist.

Eine besondere Art der Vergoldung kommt bei der Fabrikation der ächten und halbächten gelben Lyonischen Waaren vor; es werden

man die Kupferstäbe mit dicken Goldblättern belegt, so wird das Gold ganz fest anhaftet und man kann es ausziehen und zu Draht ausziehendem Metall sich bedienen, welches sehr ansehnlich, und dieses stets einhält.

Die falsche Vergoldung kann auf trockenem und nassem Wege geschehen. Trocken geschieht sie mit fein zertheiltem Gold auf Silber oder Messing u., das durch Verreiben mit Goldschlämmchen, die mit Chlorgoldauflösung getränkt sind, dargestellt wird. Man reibt das Goldpulver mit einem mit Schwefelsäure befeuchteten Korkholze ein, und erhält so die vergoldete Fläche. Auf nassem Wege vergoldet man sich durch eine Auflösung von neutralem salzsaurem Quecksilber in Salpetersäure, in welchem man Gold auflöst; man lässt zur Syrupdicke abgedampfte Auflösung wird das wohlgeputzte Metall eingetaucht. Kupfer, Tombak und Messing taucht man in eine Chlor-Goldauflösung oder in Goldäther, aus dem sich das Gold metallisch niederschlägt. Eisen und Stahl können ebenfalls in Goldäther schwach vergoldet werden.

Die falsche Vergoldung des Kupfers besteht darin, dass man Kupferstäbe mit einem Amalgam aus 1 Th. Zink und 12 Th. Silber und etwas Weinstein und Salzsäure siedet. Berzelius (Lehrbuch Bd. II. S. 315) findet es nicht erklärlich, warum in dieser Falle nach einer entgegengesetzten Ordnung das Zink zuerst wiedergeschlagen wird.

Messing bekommt eine schöne goldähnliche, starkglänzende Farbe, wenn man es wenige Augenblicke in ein Gemenge von Salpeter-



Capitel XXIII.

mium. Binäre Verbindungen und Salze dieses Metalls.

Die Metalle, welche in den letzten Capiteln dieses Buches abgehandelt werden, finden sich alle in dem rohen Zustand. Den trefflichen Untersuchungen von Berzelius verdanken wir es zu verdanken, daß jetzt eine detaillirte und genaue Geschichte dieser Metalle geliefert werden kann. Wir werden zuerst Osmium betrachten, und dann Iridium, Palladium, Rhodium und zuletzt Platin folgen lassen. Diese Anordnung ist vorzüglich geeignet, diese Metalle in analytischer Hinsicht zu betrachten. Es braucht hier kaum mehr Rede von den Verbindungen derselben mit bereits aufgeführten Metallen zu seyn; nur das Platin allein kommt selten in Verbindung mit einigen vor. Die Trennung der Metalle von einander ist übrigens eine der schwierigsten Aufgaben der analytischen Chemie.

2328. Das Osmium ist eines der zwitterartigen Metalle, welches auch füglich unter die nichtmetallischen Körper mit dem Arsenik gestellt werden kann, eben so gut aber auch unter die Metalle und zwar neben diejenigen, welchen es beigegeben. Es hat äußerst merkwürdige Eigenschaften aufzuweisen, und kommt gewöhnlich als Osmium-Iridium in Begleitung von Platin vor. Seine Entdeckung verdankt man Tennant.

Weiter unten wird gezeigt werden, wie aus jener Verbindung die Osmiumsäure gewonnen wird, die wir hier schon vorhanden voraussetzen.

Bergellius stellt das Osmium aus der Osmiumsäure dar, die er durch Quecksilber reducirt. Man nimmt zu diesem Behufe eine Auflösung von Osmiumsäure in Wasser, fügt so viel Salzsäure hinzu, daß alles Quecksilberoxyd Chlorid verwandelt wird und ausserdem noch eine etwas größere Menge Quecksilbers als zur Reduktion erforderlich ist. Die Osmiumsäure wird durch das Quecksilber reducirt, es bildet sich ein Niederschlag, der ein pulveriges und ein flüssiges Osmiumamalgam nebst Chlorquecksilber enthält. Wird dieser Niederschlag in einer Röhre erhitzt, in die man trocknes Chlorgas leitet, so entbindet sich das Chlorquecksilber nebst dem Chlorquecksilber und das Osmium bleibt als schwarzes mattes Pulver zurück.

Die Flüssigkeit, welche nach der Zersetzung durch Quecksilber zurückbleibt, enthält noch Osmium. Um dieses zu gewinnen, sättigt man das Ammoniak, dampft zur Trockne ab und erhitzt den Rückstand in einem verschlossenen Gefäße. Das Quecksilber und der Salmiak verflüchtigen sich, während das Osmiumoxyd durch das Ammoniak reducirt und als Metall zurückbleibt.

Kein Verfahren zur Darstellung des Osmiums ist so bequem, als das von Bergellius jüngst beschriebene. Man zersetzt nämlich in einem verschlossenen Gefäße durch Erhitzung das Doppelsalz von salzsaurem Osmiumoxyd mit

ungefähr 10; als Pulver aber hat es nur eine Dichte von 7.

Das Osmium oxydirt sich nicht bei gewöhnlicher Temperatur; ja selbst bei 100° oxydirt es sich noch nicht im Erstoffgas; dagegen entzündet es sich als Pulver bei höher gesteigerter Temperatur. Im dichten Zustande tritt es sich auch bei hohen Hitze-graden, aber ohne Erglühen.

Die Salpetersäure löst es langsam auf, wenn es noch im Feuer gewesen ist; es bildet sich dann Osmiumsäure. Das Königswasser wirkt noch kräftiger, darauf ein Bildet ebenfalls Osmiumsäure aber kein Chlorid. Ist das Osmium einmal stark erhitzt worden, so wird es von den Säuren nicht mehr angegriffen.

Salpeter und Kali verwandeln dieses Metall unter Wirkung der Luft in Osmiumsäure und bieten eigentlich beste Mittel zur Oxydation des im Feuer gewesen, des in natürlich vorkommenden Legirungen vorhandenes Osmiums dar.

2329. Osmiumoxydul. Als Hydrat ist es dunkel. Es verliert sein Wasser bei beginnender Rothglut, daß sich dabei auch nur eine Spur von Oxyd sublimirt. Die oxydirenden Körper wirken darauf ein, wie auf Osmium selbst; brennbare Körper reduzieren es dagegen. Das Hydrat löst sich langsam in den Säuren auf und giebt dunkel schwarze Solutionen. Diese krystallisiren nicht, sondern hinterlassen beim Abdampfen grüne oder grünlichbraune erdscheinende Rückstände.

Man erhält dieses Oxyd, indem man das Doppelchlorid von Osmium und Kalium durch Kali zerlegt. Einige Minuten nachdem das Kali zugefügt worden, trübt sich die Lösung und setzt Osmiumoxydulhydrat ab, welches noch das Kali enthält. Die Anflösung enthält dagegen noch das Osmiumoxyd, das sie schmutzig gelbgrün färbt. Das Oxydul besteht aus

1 At. Osmium	=	1244,21	92,5
1 At. Sauerstoff	=	100,00	7,5
		<hr/>	<hr/>
		1344,21	100

flüchtigkeit in Ketten, dem geschmolzenen Wachs ähnlich. Die Auflösung ist farblos und besitzt alle Eigenschaften der Säure.

Alkohol und Aether lösen die Osmiumsäure leicht. Auflösungen sind anfangs farblos, allein nach 24 Stunden ist die Säure reducirt, indem sich Osmium als Pulver daraus absetzt. Der Talg und die Oele bewirken dieselbe Wirkung hervor. Ueberhaupt reduciren alle Körper diese Säure leicht, was manche sich daraus Erscheinungen leicht erklärt. So z. B. wenn man eine mit eingeriebenem Glasstöpsel versehene Röhre in eine mit eingeriebenem Glasstöpsel versehene Röhre bringt, so wird schon der mit Talg geschmierte Stöpsel nach einigen Stunden schwarz, eben so das Papier, welches zwischen beiden Röhren liegt und nach längerer Zeit die benachbarten organischen Theile. Es geht daraus hervor, wie äußerst flüchtig und leicht reducirbar diese Säure ist.

Wasserstoff wird sie bei dunkler Rothglut ohne Zuhilfenahme, reducirt; allein sie läßt sich auch in diesem Zustande, ohne reducirt zu werden. Bei gewöhnlicher Temperatur verwandelt sie den Schwefelwasserstoff in Schwefel-osmium.

Gallustinctur und schweflichte Säure wird die Säure nur unvollkommen reducirt und blau gefärbt. Es betrachtet die durch einen Ueberschuß von schweflichter Säure erzeugte blaue Substanz als ein schwefelsaures Osmium von Sesquiosmide und Dryosmide.

Osmiumsäure ist wahrscheinlich die beständigste der Verbindungen des Osmiums; sie entsteht, wenn man Osmium in Sauerstoffgase erhitzt. Bringt man etwas Osmium auf ein Platinblech und hält es in eine Wein- oder Essigsäure, so wird diese plötzlich, da wo sie das Metall berührt, glänzend, gleich dem brennenden ölbildenden Gase. Es sieht dieses Verhalten als besonders charakteristisch an, wodurch man das Osmium am besten erkennen kann. Man findet es im Iridium wieder, wenn dieses Osmium enthält. Bei diesem Versuche oxydirt

sich das Metall zuerst; das erzeugte Oxyd verflüchtigt und wird wieder in der Flamme auf Kosten des im 3 enthaltenen Wasserstoffs reduziert; die Flamme enthält in dem hellleuchtenden Theile Kohle und sehr feines Osmium, welche ihr als harte Körper den vorstehenden Glanz ertheilen. Die Osmiumsäure enthält

1 At. Osmium	1244,21	75,68
4 At. Sauerstoff	400,00	24,32
	<hr/> 1644,21	<hr/> 100,00

Man erhält gewöhnlich die Osmiumsäure, wenn die Rückstände des Platinerzes scheidet, die stets osmium-Osmium enthalten. Nach Wollaston's Angabe man drei Theile pulverisirtes Iridiumerz und 1 Th. Kohle zusammen und bringt das Gemenge in einen kalten Tiegel. Man erhitzt nun den Tiegel bis er stark rothglühend ist, die Masse teigig zu werden beginnt, wo sich dann Gasdämpfe entbinden. Man löst nun das Gemenge in wenig als möglich Wasser auf, gleißt dann die erhaltene Lösung in eine Retorte, die Schwefelsäure und Wasser in gleichen Theilen enthält. Die Schwefelsäure muß nach dem im angewandten Salpeter enthaltenen Kalium sein. Ein Ueberschuß von ersterer schadet nicht. Man stillirt nun und erhält die sich verflüchtigende Osmiumsäure in der Vorlage als weiße Rinde, die sich an der Vorlage ansetzt. Hier schmilzt sie nach und nach zu einem

in der Flüssigkeit ein alkalisches Chlorid vorhanden, so wird das Osmiumchlorid nicht zersetzt. Dieses Chlorür enthält 1 At. Osmium \equiv 73,76 und 2 At. Chlor \equiv 26,24. Mit alkalischen Chloriden bildet es Doppelsalze, die sich leicht darstellen lassen, wenn man die aus Osmiumchlorid dargestellten in schwachem Weingeist auflöst. Wird diese Flüssigkeit destillirt, so erhält man einen Rückstand von Osmium, die Doppelsalze des Chlorürs, die an ihrer grünen Farbe erkannt werden.

2333. Osmiumsesquichlorür. Für sich kennt man diese Verbindung nicht, allein nach Berzelius erhält man sie, wenn das ammoniakhaltige Sesquichlorhydrat durch Salzsäure aufgelöst wird. Durch Abdampfen der Auflösung erhält man eine schwarzbraune unkrystallisirbare Masse, die Wasser und Alkohol gelblichschwarz färbt.

Der lösliche Rückstand, welcher bei der Reduction der Osmiumsäure durch Quecksilber und Salzsäure bleibt, scheint eine Verbindung von Quecksilberchlorid Osmiumsesquichlorür zu seyn. Nicht nur das Quecksilber, sondern selbst das Zinn und das Eisen reduciren das auf solche Weise verbundene Osmium nicht. Die beiden letztern Metalle fällen das Quecksilber, indem sie an dessen Stelle treten, ohne auf das Osmium selbst einzuwirken.

2334. Osmiumchlorid. Es wird auch gebildet, wenn man Osmium in Chlor erhitzt; da es mehr Chlor enthält und flüchtiger ist als das Chlorür, so wird es erst später erzeugt, und condensirt sich weiter vorne in der Röhre, bei der Versuch angestellt wird. Es ist ein dunkelrothes Pulver. Das Wasser löst es anfänglich auf, allein später setzt es dasselbe in Osmium und Osmiumchlorür, wodurch die Auflösung von Gelb in Grün übergeht. Später zerfällt es wieder in das Chlorür. Das Chlorid enthält 1 At. Osmium \equiv 58,43 und 4 At. Chlor \equiv 41,57. Es bildet mit dem Chlorium leicht darzustellende Verbindungen. Berzelius mischt gleiche Theile Chlorkalium und metallisches Osmium und läßt bei gelinder Wärme Chlor darüber streichen. Hierdurch entsteht ein Doppelsalze, das noch heiß schwarz erscheint, aber beim Erkalten die Farbe der Mennige annimmt.

Es enthält 1 At. Osmiumchlorid 69,25 und 1 At. Sauerstoff 30,55.

2335. Osmiumsesquichlorid. Bezüglich der Existenz eines Chlorides an, das dem Sauerstoff entspricht; ist es noch nicht dargestellt worden, aber vermuthet es zu gewissen, besonders merkwürdigen Osmiumchloriden.

2336. Schwefel-osmium. Die wässrige Lösung des Osmiumoxydes wird durch Schwefelwasserstoff in der Wärme zerlegt. Es setzt sich ein schwarzes Osmiumsulphurid aus der Solution ab, wenn man etwas Säure zusetzt. Wird dieser Niederschlag getrocknet und im Luftbade erhitzt, so verliert er Schwefel, erglüht, verflüchtigt sich und wird grau metallisch glänzend, ohne ein Gas zu entwickeln. Das rückständige Sulphurid ist zusammengesetzt aus 1 At. Trisulphurid und 1 Atom Bisulphurid.

Der Wasserstoff zerlegt in der Hitze zwar langsam vollständig das Osmiumsulphurid; es entbindet sich Schwefelwasserstoff und reines Osmium bleibt zurück. Es giebt noch andere, aber bisher nicht näher untersuchte Osmiumverbindungen.

2337. Ammoniak-osmium. Man erhält es, wenn man überschüssiges Ammoniak auf osmiumsaures Osmiumoxyd wirken läßt. Letzteres wird durch direkte Vereinigung der Bestandtheile dargestellt. Sobald man Ammoniak auf Osmiumoxyd wirken läßt, wird das Osmiumoxyd in Osmiumammoniumoxyd verwandelt.

Osmiumsalze.

3. **Drydulsalze.** Sie sind noch nicht näher ungrün gefärbt und gewöhnlich auflöslich. Fast stets sind sie etwas alkalische Salze, weil im Osmiumorydul das Alkali noch vorhanden ist.

schwefelsaure Salz bildet eine dendritische, grün im Wasser auflösliche Masse.

salpetersaure Osmiumorydul ist firnißartig, durchgrünlich und auflöslich.

phosphorsaure Salz ist dunkelgrün, pulvrig und unlöslich.

3 **quiorydulsalze.** Sie sind braun und auflöslich, ändern sich aber leicht in unlösliche basische Salze. Sondern immer Ammoniaksalze. Das schwefelsaure Salz ist und glänzend wie ein Firniß und krystallisiert nicht.

salpetersaure Salz ist pulvrig, braun und wenig löslich; man es, so zischt es wie feuchtes Schießpulver.

4 **dsalze.** Man kennt nur das schwefelsaure Salz, man durch Behandlung des Schwefelosmiums durch Erschuß von Salpetersäure erhält. Destillirt man davon ab, so bleibt das Salz als syrupartige, dunkelbraune Masse zurück. Diese löst sich im Wasser leicht zusammenziehend, röthet Lakmus und färbt das Eisen um gelb. Durch Alkalien wird es nicht getrübt, schweflichte Säure nicht blau gefärbt, wie dies bei Osmiumsäure der Fall ist.

Capitel XIV.

Iridium. Binäre Verbindungen und Eigenschaften dieses Metalls.

2339. Das Iridium wurde gleichzeitig mit dem Rhodium im rohen Platin entdeckt. Dieses Metall ist sehr hart, jedoch nicht so sehr wie das Rhodium. Das Iridium geht sehr leicht in das Platin sehr; es ist halb behabar, sehr hart, aber weniger schmelzbar als das Rhodium, hat auch mehrere Oxydationsstufen und oxydirt sich im fein zertheilten Zustand sehr leicht. Als dichte Masse ist es sowohl bei geringer Temperatur als selbst beim Rösten an der Luft unangreifbar. Es zerlegt das Wasser unter keiner Bedingung in einfachen Säuren greifen es nicht an; sogar Königswasser wirkt, selbst wenn das Metall pulverförmig ist, nicht ein; dagegen wird es durch Salpeter oder bei Gegenwart der Luft durch Alkali angegriffen, woraus sich damit eine Verbindung, welche durch Wasser in Rhodium

Das ammoniakhaltige Wasser ist bestimmt, die Osmium-
ze zu verdichten, welche sich während dieser Reaktion bil-
det und fortgeht. Man zerschlägt dann die Retorte, löst den
Rückstand in kaltem Wasser auf, welches der basischen os-
mium- und iridiumsauren Verbindungen sich bemächtigt,
während die sauren Salze des Osmiums und Iridiums bei
dem nicht angegriffenen Erze als unlöslicher Rückstand ver-
bleiben. Man gießt die Flüssigkeit ab, und gießt Salzsäure
mit ziemlich viel Salpetersäure zu, um die Bildung von
osmium- oder iridium- zu vermeiden, indem dann dieses Metall
ständig in flüchtige Säure verwandelt wird. Man bringt
dann die Flüssigkeit in eine gläserne Retorte, die in eine
ältere Vorlage mündet und destillirt. Die Osmiumsäure
bindet sich nun mit einem großen Theil des Säureüber-
schusses, und es bleibt dann Chloriridium gemengt mit Chlor-
osmium nebst einem Antheil Salzsäure zurück.

Auf dieselbe Weise wird das saure osmium- und iri-
diumsaure Kali behandelt. Da aber die Anwesenheit von
dem nicht aufgelöstem Erze während der Destillation durch
offen eine starke Erschütterung der Retorte verursacht, so
laßt man die Auflösung bald abgießen. Die beiden Pro-
ducte dürfen übrigens nicht miteinander gemengt werden.

Ist die Destillation beendigt, so vereinigt man beide
Rückstände, filtrirt sie, giebt zur filtrirten Flüssigkeit Chlor-
osmium und dampft dann zur Trockne ab; zuletzt mengt man
den trocknen Rückstand mit wasserfreiem kohlensaurem Na-
trium und erhitzt die Masse in einer Retorte, indem man das
noch verflüchtigende Osmiumoxyd auffängt. Das koh-
len- oder iridiumsaure Natron zersetzt nun das Chloriridium, so daß man
den Rückstand ein Gemenge von Chlorkalium, Chlornatrium,
kohlensaurem Natron und Iridiumoxyd erhält. Im Wasser
auflöst sich dieser Rückstand mit Ausnahme des Iridiumoxydes
nicht auf. Dieses Oxyd hält jedoch immer noch Osmium
zurück, zuweilen auch Platin und Rhodium.

Das Platin schafft man durch Königswasser weg, in-
dem man so lange damit behandelt, bis sich nichts mehr da-
von auflöst. Um das Rhodium abzuscheiden, schmelzt man
die Masse mit saurem schwefelsaurem Kali.

Dasjenige Osmium, was nun noch hartnäckig zurückgehalten wird, kann nur durch öfters wiederholte Reduktionen und Abbröcklungen weggeschafft werden. Man erhitzt daher das Iridiumoryd bei gelinder Hitze in einem Strom von Wasserstoffgas bis zur vollständigen Reduktion und glüht dann das reduzirte Metall bis kein Geruch nach Osmiumsäure mehr wahrzunehmen ist. Diese Operation kann mehrere Male wiederholt werden, wobei aber Weißglut sorgfältig vermieden werden muß, weil beide Metalle sich dann sehr leicht verbinden würden, daß das Osmium sich durch Aspiriren nicht mehr oxydiren würde.

Iridiumorydul (Protoxide d'Iridium.)

2340. Es ist ein schwarzes schweres Pulver, das in reinen Sauerstoff nur in der Rothglut entläßt. Es enthält

1 Mt. Iridium	=	1233,2	92,5
1 Mt. Sauerstoff	=	100,0	7,5
		1333,2	100,0

Von Kali wird es aufgelöst und die Auflösung scheint blau oder purpurn; die Säuren greifen es nicht an. Man bereitet es, indem man Chloriridium mit konzentrirter Kalilauge digerirt, den Niederschlag wohl abwascht, und dann mit einer Säure behandelt, um das noch vorhandene Kali wegzuschaffen.

brennbaren Körper zersetzen es unter heftiger Detonation.
Es enthält

2 At. Iridium	= 2466,4	89,16
3 At. Sauerstoff	= 300,0	10,84
	<hr/>	<hr/>
	2766,4	100,0

Dieses Oxyd ist in den Säuren gänzlich unlöslich, dagegen verbindet es sich aber mit den salzfähigen Basen. Es wird gebildet, wenn man Iridium an offener Luft mit Salpeter und Kalihydrat glüht; die beste Bereitungsart ist jedoch, wenn man ein Gemenge von einem Theil Chloriridium-Kalium und 2 Th. kohlensaures Kali miteinander glüht. Man erhält so Chlorkalium und Iridiumsesquioxydul, die man durch Wasser voneinander trennt und um das Oxyd auch von den letzten Antheilen Kali zu scheiden, digerirt man es mit einer Säure.

Es existirt auch ein Hydrat dieses Sesquioxyduls, welches man aber stets nur mit etwas Alkali verbunden darstellen kann; es ist ein brauner voluminöser Niederschlag, der sich in Säuren auflöst und besondere Salze damit liefert, deren Auflösung zuweilen so dunkelbraun ist, daß sie einem Gemenge von Wasser und Venenblut gleicht. Man erhält dieses Hydrat durch Fällung des Iridiumsesquichlorürs durch ein Alkali; wendet man Ammoniak zur Fällung an, so explodirt das Produkt leicht durch Erwärmung.

Iridiumoxyd. (Bioxide d'Iridium.)

2342. Dieses Oxyd ist noch nie im isolirten Zustand dargestellt worden. Es besteht aus

1 At. Iridium	1233,2	86,05
2 At. Sauerstoff	200,0	13,95
	<hr/>	<hr/>
	1433,2	100,00

Es scheint sowohl in den kohlensauren Alkalien als in den Leßalkalien auflöslich zu seyn und bildet mit den Säuren eigenthümliche Salze.

Iridiumsesquioryd. (Tritoxyde d'Iridium)

2543. Man kennt dieses Dryd auch nur im vertheilten Zustande. Es enthält

1 At. Iridium	1233,2	80,435
3 At. Sauerstoff	300,0	19,565
	<hr/> 1533,2	<hr/> 100,0

Das Hydrat desselben ist bräunlich oder grünlich und enthält immer etwas Alkali, da dieses bei seiner Erzeugung angewendet wird. Erhitzt man es, nachdem es getrocknet worden, so verknistert es. Noch feucht wird es von der Salzsäure aufgelöst. Man erhält es, wenn man eine wässrige Auflösung des Doppelsalzes von Unterhalb-Zinnchlorid und Chlorkalium mit kohlensaurem Kali fällt, und gelinde erhitzt.

Es existirt noch eine andere Drydationsstufe des Iridiums, die eine Verbindung des Iridiumorydes mit Sauerstoff zu seyn scheint; es ist dieses das blaue Iridium mehrerer Chemiker. Man stellt es dar, indem man Verbindungen des Iridiumchlorides mit andern Chloriden mit überschüssigem Ammoniak behandelt. Man dampft die Flüssigkeit ab, und wenn sich kein Ammoniak mehr abdestillirt, so setzt sich das blaue Dryd ab. Es ist in Wasser mit dunkelblauer Farbe auflöslich.



so löst sich etwas davon auf, und dient als Beweis, daß Unlöslichkeit des Letztern nur von der Bereitungsart abhängt. Dieses Chlorür enthält 1 At. Iridium 73,59 und 2 At. Or 26,41 und verbindet sich leicht mit andern Chloriden.

Iridiumsesquichlorür. (Sesquichlorure d'Iridium.)

2345. Wird Iridium mit Kali und Salpeter geglüht, nachher mit Salpetersäure übersättigt, so setzt sich ein Gd daraus ab, welches, nachdem es wohlausgewaschen in Salzsäure aufgelöst worden, Chlorür und Sesquichlorür bildet. Letzteres löst sich auf und färbt die Flüssigkeit schwarzbraun. Man dampft zur Trockne ab, löst die Masse wieder in Alkohol auf, der das Sesquichlorür aufnimmt, und erhält dann noch einen Rückstand von etwas Iridiumchlorür — Chlorkalium.

Das Iridiumsesquichlorür krystallisirt nicht, bildet eine körnliche zerfließliche Masse, die das Wasser gelbbraunt. Es besteht aus 1 At. Iridium 65,0 u. 3 At. Chlor 35,0.

Den alkalischen Chloriden bildet es Doppelverbindungen, aber durch einen Ueberschuß von aufgelösten kochenden Alkalimetallen vollständig wieder zersezt werden können.

Es zerfällt dann das Sesquichlorür in Chlorür und Irid, welche beide wiederum ihrerseits Doppelchloride Chlorkalium oder Chlornatrium bilden.

Iridiumchlorid. (Bichlorure d'Iridium.)

2346. Wird Iridium mit Kali und Salpeter geglüht, oxydirt es sich und das erhaltene wohlausgewaschene Dryd löst sich in Königswasser auf, und wird dadurch in Chlorür verwandelt. Da die Auflösung stets etwas Chlorkalium enthält, so muß man sie abdampfen, um es wegzunehmen. Die abgedampfte schwarze Masse ist fast reines Iridhydrat. Es verträgt eine hohe Temperatur, ohne sich zu zerlegen. Im Wasser ist es auflöslich und färbt dasselbe dunkelroth; auch vom Alkohol wird es aufgelöst, ver-

man eine Auflösung von Iridium mit aufgeschüttelt, so erhält man ein ähnliches Doppelchlorid, unlöslich, aber im Wasser dagegen leicht auflöslich in der Hitze gänzlich zerfällt, indem Iridium in den flüchtigen Zustand bleibt. Diese Verbindung enthält 1 At. Iridium = 76 und 1 At. Salznatrium = 24. Sie ist in den kleinsten Mengen schon das salzsaure Ammoniak roth färbend. Wauquelin hat davon 40,000 Th. Wasser merklich färbend gefunden. Ammoniak entfärbt sehr schnell die Auflösung, die einen Niederschlag zu erzeugen; auch das salzsaure Eisenorydul entfärbt es auf der Stelle. Der salzsaure Zinn, das Eisen thun dasselbe, wodurch die Farbe wiederhergestellt.

Schwefeliridium. (Sulfure d'Iridium.)

2347. Das Iridium verbindet sich nicht mit dem Schwefel, allein man erhält ein Iridium, wenn gleiche Theile Schwefel und salzsaures Iridium der Destillation unterworfen werden. Dieses enthält 1 At. Iridium = 75,4 und 2 At. Schwefel = 32. Schwefel scheint das Iridium sich in eben dem Verhältniß als mit dem Sauerstoff verbinden zu lassen. Erhält diese verschiedenen Sulphuride, wenn man die flüchtigen Chloride durch Schwefelwasserstoff fällen

glut nicht abgiebt. Diese Sulphuride lösen sich entweder in kohlensaurem oder äßendem Kali, so wie in den Schwefelsäuren auf; fällt man sie aus diesen Auflösungen durch Säure, so sind sie im Wasser auflöslich, es sey denn freie Säure zugleich vorhanden ist.

Die auf nassem Wege bereiteten und nicht ausgetrockneten Sulphuride lösen sich schon in der Kälte ohne Rückstand in Salpetersäure auf und verwandeln sich in schwefelsaure Salze, deren Natur nach der Beschaffenheit des anwesenden Sulphurides variirt; die erhaltene Auflösung ist bald dunkelgrünes schwefelsaures Iridiumoxydul, bald ein schwefelsaures Sesquioxydul, oder auch oranienfarbiges schwefelsaures Dryd.

Phosphoriridium. Phosphure d'Iridium.

2348. Es hat diese Verbindung viel Ähnlichkeit mit Iridiummetall; wird es an offener Luft bis zum Rothgluth erhitzt, so verbrennt es langsam, und verwandelt sich in phosphorsaures Iridiumoxyd und Iridiummetall. Man erhält es, indem man das Metall in Phosphordampf erhitzt.

Kohleniridium. (Carbone d'Iridium.)

2349. Hält man ein Stück Iridium in eine Weingeistflamme, so daß sie von allen Seiten umgeben ist, so bilden sich auf dessen Oberfläche schwarze blumenkohlähnliche Wärsen von Kohlenstoffiridium, die aus 1 At. Iridium 80,17 At. Kohlenstoff = 19,85 bestehen. Diese Verbindung ist schwarz und glanzlos wie Kienruß; sie verbrennt sehr leicht und hinterläßt metallisches Iridium, weshalb man bei der Reinigung, nachdem sie sich angefügt hat, sie beim Herausnehmen aus der Flamme sogleich in kaltes Wasser tauchen

Iridiumlegirungen.

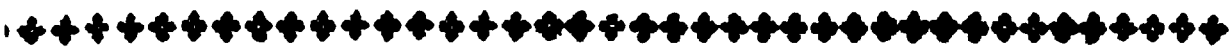
2350. Das Iridium verbindet sich in starker Hitze mit vielen Metallen; die dehnbaren können viel Iridium aufnehmen, ohne dadurch ihre Duktilität zu verlieren. Behan-

Die unreinen Abänderungen sind körnig und wiegen 15,78. Dieses Osmium-Iridium mit dem rohen Platinerz vor.

Iridiumsalze.

2351. Die Iridiumsalze sind noch unbekannt. Die Drydulsalze bilden sich, wenn Iridat in Säuren auflöst. Sie sind gewöhnlich nicht krystallisiren nicht.

Von den Iridiumoxydsalzen kennt man ein silberweißes Salz; es ist gelb, krystallisirt nicht fest und Alkohol unlöslich. Die Auflösung wird nicht durch die Alkalien gefällt, giebt aber mit Ammonium einen rostgelben Niederschlag, der schwerer Iridiumoxyd gefärbter Barut ist. Man bereitet ein silberweißes Iridiumoxyd, wenn man Schwefeliridium in Salpetersäure auflöst und den Säureüberschuß abdestillirt. Bei gelindem Glühen verliert es einen Theil seiner Flüchtigkeit und verwandelt sich in basisches braunes Salz, welches durch Salziniren des Schwefeliridiums erhalten wird.



Capitel XXV.

Palladium; binäre Verbindungen und Salze dieses Metalls.

1352. Das Palladium gehört zu den edlen Metallen und wurde im Jahre 1803 von Wollaston im rohen Zustand entdeckt. Es ist grauweiß und etwas heller als Platin. Es steht in dieser Beziehung zwischen Platin und Silber. Es ist sehr dehnbar und nicht sonderlich elastisch. Sein specifisches Gewicht ist 11,3 im geschmolzenen Zustand, gewalzt wiegt es 11,86.

Es ist unschmelzbar, selbst bei der höchsten Temperatur der Defen, schmilzt aber vor dem Knallgebläse. Sobald Fluß kommt, kocht es, bildet Dämpfe und brennt dann anfangs sprühen. Es bildet sich Drydul bei einfacher Kalination des Metalls, erhitzt man aber stärker, so reduziert sich wieder. Durch Säuren wird es leicht angegriffen; konzentrirte Salpetersäure löst es langsam ohne Gasentwicklung auf, wenn man nämlich die Flüssigkeit nicht erhitzt, doch dann die salpetrichen Säure sich zersetzen würde. konzentrirte Schwefelsäure löst es unter Mitwirkung der Wärme auf. Vom Königswasser wird es sehr leicht aufgelöst. Von Salpeter und Kali wird es angegriffen. Es verbindet sich mit dem Schwefel direkte unter Licht und Wärmentwicklung. Läßt man eine geistige Jodauflösung auf Palladium verdampfen, so schwärzt sich dieses; diese Erscheinung aber zeigt sich nicht auf Platin. Das Palladium verbindet sich direkte mit Phosphor und Arsenik und bildet Legirungen mit den Metallen. Gegen Cyan äußert es eine Verwandtschaft.

Die Entdeckung des Palladium begleiteten merkwürdige Umstände. Nachdem Wollaston eine Menge dieses Metalls dargestellt hatte, stellte er es einem Londoner Kaufmann Namens Forster zum Verkauf aus, indem er zugleich eine kurze anonyme Ankündigung fügte, in welcher die Eigenschaften des neuen Metalls richtig angegeben waren. Diese ungewöhnliche Weise der Bekanntmachung erregte einigen Zweifel hinsichtlich der Entdeckung und Chevreux suchte Zeit nachher in einer Denkschrift zu beweisen, daß das neue Metall nichts weiter als ein Platinamalgam sey. machte Wollaston sein Verfahren, das Palladium zu stellen, bekannt und allem Zweifel wurde nunhervorgebeugt.

Wollaston erhielt das Palladium indem er Zinn in Königswasser auflöste, die Auflösung zur Trocknung des Säureüberschusses abdampfte, das zurückgebliebene Chlorid wieder in Wasser auflöste und nun zur Cyanquecksilber tropfenweise zusetzte; es fiel dann das Palladium als ein blaßgelblich-weißes Pulver nieder.

Man kann auch das Palladium aus dem Zinn abscheiden, der beim Fällen der Platinauflösung zurückbleibt. Man fällt alle Metalle durch Zinn und dann den Niederschlag durch Salzsäure und Wasser, wor-



oppechloride zu scheiden, mischt man es mit dem dreifachen Gewichte Salmiak, glüht das Gemenge roth, und entfernt den Rückstand aus. Es bleibt dann pulverförmiges Palladium zurück.

Um das Palladium hämmerbar zu erhalten, muß das dargestellte Metall mit Schwefel verbunden, und das Gemisch, nachdem es geschmolzen worden, durch Umschmelzen mit Borax und etwas Salpeter gereinigt werden. Das gereinigte Palladium wird dann bei schwacher Rothglut auf einem feinen Ziegel geröstet; hat es die Konsistenz eines Leinwandstückes, so preßt man es zu einem länglich viereckigen, aber vollkommen flachen Kuchen zusammen. So nun auf's Neue langsam und bei gelinder Rothglut erhitzt, bis es schwammig erscheint; es entbindet sich während dieser Operation der Schwefel als schwefelichte Säure, welche dann, wenn die Hitze sich vermindert. Sobald der Kuchen erkaltet ist, schlägt man ihn mit einem leichten Hammer, um die poröse schwammartige Beschaffenheit der Oberfläche zu vernichten. Dabei muß es wiederholt erhitzt werden, bis das Hämmern ganz gelinde und mit äußerster Vorsicht geschehen kann, bis es endlich stärkere Hammerschläge verträgt. Nach und nach wird es auf diese Weise so dicht, daß es durch die Walze gehen kann, um in Blätter beliebiger Dünne ausgestreckt werden zu können. Das so dargestellte Metall ist aber, wenn es erhitzt wird, sehr spröde, wahrscheinlich weil es noch etwas Schwefel enthält. Wollaston schmolz öfter das Palladium mit Schwefel für sich allein, fand es aber dann so hart und spröde, daß er immer wieder das erste Verfahrn ziehen mußte.

Palladiumoxydul. (Oxide de palladium.)

3. Das Palladiumoxydul ist schwarz, metallisch, und gleicht dem Manganüberoxyd. Es besteht aus

1 At. Palladium	=	665,89	86,94
1 At. Sauerstoff	=	100,00	13,06
		<hr/> 765,89	<hr/> 100,0

Durch starkes Glühen wird es reduziert und das haltene Metall ist grauglänzend. Das Drybul löst sich sam in den Säuren auf, geht aber mit den Alkalien Verbindungen ein. Man erhält es, indem man das terfaure Palladium durch Erhitzen zerlegt und den Rest gelinde glüht. Das Hydrat wird dargestellt, wenn man kohlensaures Alkali zu einer Auflösung desselben Salz Ueberschusse zugeibt; es ist dunkelbraun. In gelinder gluth giebt es sein Wasser ab und bildet mit den Alkalien lösliche Salze.

Palladiumoxyd. (Bioxide de palladium)

2554. Dieses Dryd, das man bisher nur in Verbindung mit andern Körpern erhielt, besteht aus

1 At. Palladium	665,89	76,9
1 At. Sauerstoff	200,0	23,1
	<hr/> 665,89	<hr/> 100,0

Es wird dasselbe erzeugt, wenn man entweder saures oder äßendes Kali nach und nach zu trocknem palladium-Kalium gießt; es scheidet sich dann eine Verbindung von Palladiumoxyd mit Kali und Wasser ab, die einem Kaliüberschusse löslich ist. Diese Auflösung wird bald gallertartig und setzt viel mit Kali verbunden ab. Wäscht man dieses mit kochendem Wasser, so verbleibt

set sich Salzsäure, und es bleibt dunkelgelber, in Wasser unlöslicher Rückstand, der wahrscheinlich ein Drydchlorid länger fortgesetztes Erhitzen liefert zuletzt einen Metallstand. Das Dryd enthält

1 At. Palladium	665,89	60,03
2 At. Chlor	442,64	39,97
	<hr/> 1108,53	<hr/> 100,0

Das Palladium-Chlorür bildet Doppelchloride, z. B. Chlor-Palladium-Natrium, welches in vierseitigen Säufkrystallisirt. Es ist in Wasser auflöslich und in Alkohol löslich, weshalb letzterer es aus wässrigen Auflösungen in Form von krystallinischen, goldgelben glänzenden Blättchen verschlägt. Es besteht aus 1 At. Palladiumchlorür = 1 und 1 At. Chlorkalium = 45 69.

Das Chlor-Palladium-Natrium ist dem vorigen ähnlich, aber in Alkohol auflöslich und zieht aus der Luft Wasser an.

Auch ein Chlor-Palladium-Ammoniak existirt. Es löst sich in Wasser und sehr wenig in Alkohol auf und bildet ein schwarzfarbiges Pulver.

Palladiumchlorid. (Bichlorure de palladium.)

2356. Das Palladiumchlorid bildet sich, wenn man Eines Palladiumchlorür in Königswasser auflöst und die Flüssigkeit gelinde erhitzt. Es existirt nur im aufgelösten Zustand und erscheint dann ganz schwärzbraun. Man fand zusammengesetzt aus

1 At. Palladium	665,89	42,9
4 At. Chlor	885,28	57,1
	<hr/> 1551,17	<hr/> 100,0

Mit Wasser verdünnt, entbindet es Chlor und wird dadurch in Chlorür verwandelt. Durch Chlorkalium wird es gefällt, wodurch es leicht vom Chlorür unterschieden werden kann. Das hierdurch erzeugte Doppelchlorid ist im kalten Wasser wenig löslich, durch warmes Wasser aber wird es zum Theil zersetzt und es scheidet sich Salzsäure ab, während Palladium als Dryd niederschlägt. Erhitzt man das

Ehlorid bis zum Schmelzpunkt, so bleibt es Ehlorür und verwandelt sich in Ehlorür.

Schwefelpalladium. (Sulfuro de palladium.)

2357. Diese Verbindung ist graulich-weiß, metallglänzend, schmelzbar und zerfällt sich durch Reiben allmählich; man erhält dann ein bräunlich rothes Pulver, welches schwefelsaures Palladiumoxyd zu seyn scheint, und bei sehr gesteigerter Temperatur reducirt. Wollaston hat durch Schmelzen desselben mit Borax sehr cohärentes gemacht, das gehämmert, geschmiedet und gewalzt werden kann.

Dieses Sulphurid enthält 23,2 Schwefel. Man kocht es, indem man entweder pulverförmiges Palladium mit Schwefel erhitzt oder eine Palladiumauflösung durch Zinkschwefelwasserstoff fället.

Selenpalladium. (Séléniure de palladium.)

2358. Das Palladium verbindet sich leicht mit Selen unter Wärmeentbindung. Die Verbindung ist kohärent, schmilzt aber nicht. Vor dem Löthrohr vermischt Selen und bei sehr hohen Hitzgraden schmilzt sie zu einem weißlichgrauen spröden Metallkorn zusammen, das noch Selen enthält.

Niederschlag; enthält es Kupfer, so reißt der Niederschlag etwas davon nieder und färbt sich dadurch grünlich. Es kann dann nur durch die oben bezeichneten Mittel wieder geschieden werden.

Palladiumcyanid. (Bicyanure de palladium.)

2360. Es ist blaßroth, nicht sehr beständig, und wird zertrümmert, indem man das früher erwähnte Palladiumchlorid-Ethlorfatum durch eine Auflösung von Cyanquecksilber fället.

Rohlenpalladium. (Carbure de palladium.)

2361. Diese Verbindung erhält man, wenn man Palladiumblech in eine Weingeistflamme hält; sie ist schwarz und leicht reducirbar.

Palladiumlegirungen.

2362. Mit Eisen, Zinn, Blei, Wismuth und Kupfer bildet das Palladium harte und spröde Legirungen. Das Palladiumsilber ist hart, aber nicht spröde; Goldpalladium ist dehnbar und härter als das Gold. Etwas Palladium zerstört schnell die Farbe des Goldes. Auch mit Nickel bildet es eine dehnbare Legirung.

Platin und Palladium vereinigen sich in allen Verhältnissen, das Platin wird aber dadurch minder dehnbar und härter.

Palladium und Quecksilber bilden zwei Amalgame: das eine ist flüssig und wird durch Schütteln einer bedeutenden Menge Quecksilbers mit einer Palladiumauflösung erhalten; das andere stellt sich als schwarzes Pulver dar und wird bereitet, wenn man Palladium durch Quecksilber fället, und ersteres im Ueberschusse vorhanden ist. In der Weißglühhitze zerfällt es sich.

Man fand das Palladium sowohl mit Platin als auch mit Gold verbunden in der Natur.

Palladiumsalze.

2363. Die meisten Palladiumsalze sind auflöslich; die Drydsalze sind noch wenig untersucht. Die Drydsalze sind

roth oder bräunlichgelb, in Auflösung aber sind sie sehr intensiv gelblich roth. Durch Kali wird das Drydul daraus als oranienfarbiges Hydrat gefällt. Der Schwefelwasserstoff schlägt sie dunkelbraun nieder. Die das Platin fällenden Metalle, so wie auch das schwefelsaure Eisendrydul lösen ebenfalls das Palladium als Metall. Diese Salze werden auch durch schweflichte Säure reduziert, wenn man zugleich Wärme anwendet. Auf gleiche Weise wirkt das Kohol reduzierend, wenn man ihn, mit Palladiumsalzen vermengt, destillirt. Cyaneisenkalium fällt das Palladium aus seinen Auflösungen gelb als Cyaneisenpalladium. Durch Amalgamsilber werden die Palladiumsalze farblos gefällt.

Die alkalischen Sulphuride erzeugen einen schwarzen Niederschlag. Das Zinnchlorür trübt die Palladiumauflösungen und fällt sie zuletzt braun; bei hinlänglicher Verdünnung erscheinen sie aber schön smaragdgrün.

Schwefelsaures Palladium erhält man durch Auflösung des Metalls mit Schwefelsäure, oder indem man diese Säure das salpetersaure Palladium zersetzt. Es ist roth, auflöslich, übrigens aber noch nicht genau untersucht. In der Rothglühhitze wird das Palladium durch trockenes schwefelsaures Kali angegriffen. Durch Kalziniren des Schwefelpalladiums erhält man ein unlösliches basisches schwefelsaures Salz.

Das salpetersaure Palladium ist leicht durch Zinn



Capitel XXVI.

**Natrium; binäre Verbindungen und Salze
dieses Metalls.**

2364. Das Rhodium wurde im Jahr 1804 im ro-
th Platinerz entdeckt; es ist sehr selten, denn es finden
höchstens davon nur Viertausendtel in demselben, und
Trennung ist sehr schwierig zu bewerkstelligen. Seine
Farbe ähnelt der des Platins. Es ist dehnbar, jedoch min-
der als das Platin und sehr hart. Nach dem Iridium ist
das schwerschmelzbarste Metall, denn selbst vor dem New-
mann'schen Knallgebläse läßt es sich nur äußerst schwer
melzen; es erweicht eigentlich nur in dieser ungeheuer ho-
hen Temperatur. Spez. Gew. = 10,6. An der Luft bei ge-
wöhnlicher Temperatur erleidet es keine Veränderung; glüht
in es aber als Pulver roth, so verwandelt es sich in ein in-
termediäres Dryd, das aus Drydul und Dryd zusammenge-
setzt ist. Dieses Dryd reduziert sich wiederum bei höherer
Temperatur. Von Säuren wird das Rhodium nicht ange-
griffen, selbst nicht von concentrirter Salpetersäure. Im
mindesten Zustande greift auch das concentrirte kochende Rhod-
wasser es nicht an; dagegen wird es als Legirung von
demselben aufgelöst. Der Salpeter greift es auf trockenem
Wege an, am leichtesten aber wird es von einem Gemenge
aus Salpeter und Kali in Dryd verwandelt. Mit Schwefel,
Phosphor und Arsenik verbindet sich das Rhodium directe,
und mit mehreren Metallen bildet es meistens harte, spröde,
schwer hämmerbare Legirungen.

Behandelt man das Platinerz mit Königswasser und hebet aus der Auflösung das Platin durch Salmiak und

das Palladium durch Cyanquecksilber, so kann aus der als flüssigen Flüssigkeit das Rhodium gewonnen werden.

Zu dem Behufe fügt man zur Flüssigkeit Salzen, um das überschüssige Cyanquecksilber und Kochsalz zu setzen. Man dampft dann zur Trockne ab, und wäscht die Masse mit Alkohol aus. Es löst sich nun alles auf, mit Ausnahme des Doppelschlorides von Rhodium und Natrium, das als schönes dunkelrothes Pulver zurückbleibt. Wird dieses getrocknet und in einem Strome von Wasserstoffgas erhitzt, so verwandelt es sich in Rhodiummetall und Arsen, welches letztere durch Auslaugen davon getrennt werden kann. Man hat dann Rhodium vollkommen rein.

Eine der charakteristischsten Eigenschaften des Rhodiums ist die Wirkung, welche das doppelschwefelsaure Kali darauf ausübt. Diese von Berzelius gemachte Beobachtung kann vortheilhaft bei der Behandlung der Platinarbeiten auf Rhodium angewendet werden. Erhitzt man nämlich Rhodium mit dem fünffachen Gewichte doppelschwefelsauren Kali's, so wird es davon angegriffen, und es bildet sich schwefelsaures Doppelsalz von Kali und Rhodium. Da das Rhodium eine große Menge von doppelschwefelsaurem Kali zu seiner vollständigen Oxydation bedarf, so muß den Tiegel von Zeit zu Zeit aus dem Feuer nehmen, Schwefelsäure hinzugeben, um wieder doppelschwefelsaurem Kali zu bilden, und dann auf's Neue erhitzen.

Glühen erhaltene Masse mit Salpetersäure behandelt, welche das Kali auflöst und das erzeugte Rhodium-Sesquiorxyd zurückläßt und zwar als ein grünlich graues Hydrat. Es besteht aus

2 At. Rhodium	1302,8	81,28
3 At. Sauerstoff	300,0	18,72
	<hr/> 1602,8	<hr/> 100,0

Die übrigen Oxydationsstufen des Rhodiums sind salzähnliche Verbindungen, die aus veränderlichen Proportionen von Dryd und Sesquiorxyd zusammengesetzt sind.

Das erste dieser salzähnlichen Dryde bildet sich, wenn man pulverförmiges Rhodium rothglüht; es vermehrt dann sein Gewicht um 15 $\frac{1}{4}$ Prozent und verwandelt sich in ein schwarzes Pulver, welches Dryd zu seyn scheint. Führt man mit dem Glühen noch fort, so vermehrt sich das Gewicht ebenfalls noch weiter, und zwar um 3 Prozent; indem sich ein neues Produkt bildet, das aus 3 At. Dryd und 1 At. Sesquiorxyd ($R^3O^3 + R^2O^3$) zusammengesetzt zu seyn scheint.

Ein zweites salzähnliches Dryd, bestehend aus 2 At. Dryd und 1 At. Sesquiorxyd ($R^2O^2 + R^2O^3$) entsteht, wenn man das rosenfarbige Rhodiumchlorid durch eine kochende Kalilauge zersetzt. Es stellt sich als eine gallertähnliche, wasserhaltige, bräunlichgelbe ins Graue sich ziehende Masse dar. Bringt man dieses Dryd mit Salzsäure zusammen, so erhält man ein auflösliches und unlösliches Chlorid.

Glüht man endlich ein Gemenge von Chlorrhodium-Kalium und kohlensaurem Natron, so verliert das Rhodiumoxyd, welches sich eigentlich bilden sollte, einen Antheil Sauerstoff und wird ein salzähnliches Dryd, welches aus 1 At. Rhodiumoxyd und 3 At. Sesquiorxyd ($RO + 3R^2O^3$) oder aus 1 At. Dryd u. 4 At. Sesquiorxyd zusammengesetzt zu seyn scheint.

2366. Rhodiumchloride. Das Rhodiumsesquichlorid ist eine schwarzbraune nicht krystallinische Masse, die, ohne zersetzt zu werden, eine ziemlich starke Hitze verträgt; in sehr hoher Temperatur verwandelt sie sich in Metall und Chlor, ohne erst eine Zwischenverbindungsstufe zu bilden. An der Luft zerfließt sie zu einer braunen, syrupähnlichen

Flüssigkeit, die in Wasser aufgelöst schön roth erscheint, zu metallisch adstringirend schmeckt. Dieses Sesquichlorid besteht aus 1 At. Rhodium = 651,4 und 3 At. Chlor 663,9.

Man bereitet es, wenn man aufgelöste Flußkieselerde nach und nach einer Auflösung von Chlorrhodium: RhCl_3 zusetzt; man hört mit dem Zusetzen auf, sobald sich zu ferner Fluor-Silicium-Kalium bildet. Die Auflösung wird dann filtrirt, zur Trockne abgedampft, mit Salzsäure versetzt und aufs Neue zur Trocknis abgedampft.

Ein anderes Chlorid erhält man durch Erhitzen des feinpulverisirten Metalls in einem Strom von Chlorgas. Es ist ein rosenrothes Pulver, das sich weder in Wasser noch Säuren auflöst, und aus $\text{RhCl}_2 + \text{RhCl}_3$ zusammengesetzt seyn scheint.

Das Rhodiumsesquichlorid bildet mit dem Chloridmetallen salzartige Verbindungen.

2367. Schwefelrhodium. Es ist bläulich metallisch glänzend, schmelzbar und zerfällt beim Erhitzen nicht, wohl aber durch Kalziniren an der Luft und verwandelt sich in diesem Falle in Dryd. Es besteht aus 1 At. Rhodium 76,4 und 1 At. Schwefel 23,6.

Phosphor- und Arsenik-Rhodium sind sehr leicht zerseßbar durch Kalzination.

2368. Rhodiumlegirungen. Dieses man

Stande dunkelroth, dagegen verdünnt erscheinen sie gelb, braun oder rosenfarb. Die Alkalkalien bilden damit einen grünlichen, gelben Niederschlag von Sesquiorxydhydrat; durch kohlensaure Alkalien werden sie nicht gefällt. Zink und Eisen schlagen das Rhodium metallisch nieder; schweflichte Säure trübt dagegen die Auflösungen gar nicht. Schwefelwasserstoff fällt aus den Auflösungen unter Erwärnung nach einiger Zeit Schwefelrhodium. Gelbes Cyaneisenkalium erzeugt keinen Niederschlag, eben so wenig Schwefelwasserstoffsaures Kali und Ammoniak.

Schwefelsaures Rhodium bereitet man durch Auflösen des auf nassem Wege dargestellten Schwefelrhodiums in Salpetersäure. Es ist im Wasser löslich, krystallisirt aber nicht, gleichwie die Doppelsalze von schwefelsaurem Rhodium-Kali, von denen man zwei Varietäten kennt.

Salpetersaures Rhodium erhält man durch Auflösen des Drydes in Salpetersäure; es ist dunkelroth und unkrystallisirbar. Dagegen krystallisirt das salpetersaure Rhodium-Natron, welches im Wasser leichtlöslich, unlöslich aber im Alkohol ist.

Platin. Binäre Verbindungen dieses Metalls.

2370. Das Platinerg wurde lange Metallurgen als eine werthlose Masse ganz lassen. Da indeß seine große Dichtigkeit fallenden Eigenschaften nach und nach die der Chemiker erregten, so untersuchte es Sch. 1752 analytisch und erkannte darin ein neues Weißgold nannte, dem aber der Name Platin vom spanischen Wort plata (Silber) abgeleitet.

Sehr große Mengen von Platin gingen bei Gewinnung des Goldes zu Grunde, da man das Gold damit verfälscht werden konnte. Nun aber sammelt man es sorgfältig. Fähr 40 Jahren wird das Platin technisch angewandt. Anfanglich hatte man mit großen Schwierigkeit um es als schmiedbare Barren herzustellen; aber ist dieß nicht mehr schwierig.

Die Einführung der Platingeräthschaften in die Chemie brachte eine gänzliche Umgestaltung der chemischen Chemie hervor. Die kostbaren Platinen nun die Anwendung sicherer und leichter Me-

hr zäh und unter allen Metallen wird es durch die Wärme wenigsten ausgedehnt. Sein spezif. Gewicht variirt; geschmolzenen Zustand hat es 19,5, gewalzt oder gehämert aber geht dasselbe bis zu 21,4 oder 21,5.

Im stärksten Feuer eines Ofens ist es unschmelzbar, es kann es vor dem Knallgebläse ohne Schwierigkeit zum Schmelzen gebracht werden. Sobald es geschmolzen ist, sprüht es von allen Seiten Funken, die in der Luft brennen, als wenn sich Dryd dabei bildete. Man kann es selbst zu einem Korn in einem kohlengefütterten Ziegel zusammenpressen, es ist aber dann spröde und brüchig, was von einem geringen Gehalt an Kiesel herrührt. Das Platin ist nicht verflüchtigbar. Es oxydirt sich in der Luft weder bei gewöhnlicher Temperatur, noch in hohen Hitze-graden. Das Salpeter-er zerlegt es unter keiner Bedingung. Von Salpetersäure wird das reine Platin nicht angegriffen, dagegen löst es sich darin auf, wenn es mit andern in dieser Säure löslichen Metallen, wie z. B. mit Silber legirt ist. Die Schwefelsäure und Salzsäure greifen es nicht an; konzentrirtes Salpetersäure wirkt dagegen sehr kräftig darauf ein; man setzt dieses zu dem Behufe aus 1 Th. Salpetersäure und 2 Th. Salzsäure.

Von den Alkalien wird es in der Glühhitze angegriffen, Natron jedoch schwächer als vom Kali und von diesem wiederum minder stark als vom Lithion. Der Salpeter zeigt keine Einwirkung darauf, noch stärker aber ein Gemenge aus Salpeter und Kali; ebenso die höheren Schwefelungen der Alkalimetalle.

Der Schwefel wirkt nicht auf Platin in Masse, wohl aber auf das fein zertheilte Metall. Phosphor und Arsenik verbinden sich leicht damit. Mit Chlorgas vereinigt es sich leicht ohne Wärmeentwicklung. Mit mehreren Metallen bildet es Legirungen.

Man erhält das Platin in verschiedenen Kohäsionszuständen, und dann zeigt es so besondere und veränderliche Eigenschaften, daß dieselben hier eine nähere Betrachtung verdienen. Man unterscheidet in dieser Beziehung das Platin als dichte Masse, den Platinschwamm, das gefällte Platin

terstoff zu verwirren. Es ergiebt dann
macht dasselbe explodiren. Diese Wirkung
rer, wenn man die zusammengerollten
konzentrierter Salpetersäure erwärmt und
Nachdem es wiederum erkaltet ist, wirkt
als vor dieser Behandlung.

Das schwammartige Platin ruht
des salzsauren Platin-Ammoniak mittelst
stellt sich als sehr poröse, wenig zusammenh
me dar. In einem Gasgemenge von S
ferstoff ergluht es plötzlich und bewirkt u
chemische Vereinigung desselben. Ein noch
des Produkt erhält man durch Verbrennen
saure Platinauflösung getauchten Papiere
Asche enthält sehr feinertheiltes Platin, da
die Verbindung beider Gase zu bewirken,
besitzt.

Fällt man eine sehr saure Platinaufl
so erhält man sehr feines Platinpulver, de
dige Eigenschaft in einem wahrhaft äußere
besitzt. Die kleinste Menge davon reicht sch
gemenge zur Explosion zu bringen.

Unter allen Platinarten zeigt jedoch
nanntes Platinschwarz Eigenschaften
besonderen Aufmerksamkeit werth sind. W
zu erhalten, muß man reines Chlorplatin

daß man noch mit etwas Alkohol kocht, um die Reak-
tion zu beendigen, und hierauf nun abwechselnd mit Salz-
säure behandelt, um das Kali wegzuschaffen, und mit Kali
die Salzsäure fortzubringen; zuletzt wird es mit Wasser
gekocht, um es von Chlorkalium zu reinigen. Das Aus-
waschen mit Wasser wird 4—5 mal wiederholt, und zuletzt der
Niederschlag in Platinschälchen getrocknet, so daß der Kontakt
mit einem Filter oder irgend einem andern organischen Stoffe
vermieden wird.

Das erhaltene schwarze Pulver ist körnig und rauh;
in der Luft oder im Sauerstoffgase entzündet es sich nicht,
mit Wasserstoff in Berührung, vermag es kein Wasser zu
ziehen; stark an der Luft geglüht, verliert es nicht an Gewicht.
Nur durch Kali noch Salzsäure bewirken eine Veränderung an
selben; mit Hilfe der Wärme kann es leicht in Königswasser
aufgelöst werden, und verwandelt sich dann in Chlor-
platin. Mit etwas Alkohol befeuchtet, zeigt es kein Aufbrau-
en; sobald man aber den Versuch an offener Luft oder noch
in dem Sauerstoffgase anstellt, so erglüht es lebhaft und
bleibt glühend so lange noch Alkohol vorhanden ist, und die-
se verwandelt sich in Essigsäure. Diese Erscheinung ist zu-
nehmend von Sauerstoffabsorption begleitet.

Läßt man an offener Luft einen Strom Wasserstoff auf
das Pulver gehen, so entzündet sich das Gas augenblicklich;
kleinste Körnchen von Platinschwarz bewirkt schon dasselbe.
Dieses Platinpräparat absorbiert die Gase im hohen Grade;
Wasserstoff absorbiert es z. B. das 745fache seines
Umfanges.

Platinerz kommt an verschiedenen Punkten der Erde
vor, immer aber in demselben Sande, der zugleich Gold
und Diamanten führt. Man findet es in Choco, in Peru, in
Sizilien nahe bei Santa Fé de Bagota. Boussingault fand
selbst erst vor Kurzem einen Platingang auf. Jüngst erst
sind zwei andere Orte des Vorkommens von Platin in
Sizilien am Fuße des Uralgebirges entdeckt; es findet sich
ebenso auch wie in Amerika im goldführenden Sande.

Alle amerikanischen Platinerze sind sich gleich, und die
asiatischen unterscheiden sich nur wenig davon. Die erstern

diese das auf der Oberfläche sich befindliche
nimmt.

Die Mischung dieser Erze ist sehr
Zuweilen findet man etwas hammerbare
wiegen. Sie enthalten noch Palladium, I
rium. Es giebt auch Körner, welche aus
dium und Platin bestehen und das Pall
Sie sind mit andern gemengt, lassen sich
suchen davon sondern; ihre Struktur ist fa
det sie nur selten und ziemlich klein. In
wiederum herrscht das Iridium vor; sie ent
bleß noch Osmium, gleichen den Platin
spröde. Sie wiegen 19,5. Man findet en
blattchen, sowie Goldamalgam, welches von
des Erzes herrührt. Und endlich ist das
fenglimmer, Chromeisen, Titaneisen, Schwefel
felfupfer gemengt.

Platinorydul. (Protoxide de

2371. Das Drydul ist schwarz, sehr
gleichet der Kohle. Es zerfällt sich leicht, u
hend wird und zwar mit einer Art von D
Schwefelsäure und Salzsäure lösen es auf
Pflanzensäuren im Augenblicke seiner Ent
brennbare Körper wird es leicht reduziert.
es mit Sauerstoff bildet. - Sub. sehr geringe Menge.

Das Drydul kann nur schwierig rein dargestellt werden. Am besten gelingt die Bereitung, wenn man Platinhydrat durch überschüssiges Alkali zersetzt. Das Drydul löst sich in dem Alkaliüberschusse auf und färbt ihn grün. Durch Weinsäure wird es wieder aus dieser Auflösung als weisses Hydrat gefällt.

Platinoryd. (Peroxide de platine.)

2372. Das Platinoryd ist schwarz. Es bildet mit Wasser ein röthlichbraunes Hydrat, das dem Eisenoryd ähnelt, verliert aber diesen Wassergehalt sehr leicht durch Trocknung. Es verbindet sich sowohl mit Alkalien als mit Säuren, selbst mit den alkalischen Erden, so wie überhaupt mit den basischen Dryden. Es ist demnach leicht begreiflich, warum man es nur schwierig rein erhalten kann. Um es zu bereiten, zersetzt man das salpetersaure Dryd durch Natron, bis man von diesem Alkali nach und nach so viel zugießt, bis das Salz zur Hälfte zersetzt ist. Das Platinhydrat fällt nieder, und die Flüssigkeit enthält nun ein Doppelsalz. Wenn man einen Ueberschuß anwenden, so erhielte man ein weisses salpetersaures Platin als Niederschlag. Dieses Dryd ist

1 At. Platin	1233,2	86,05
2 At. Sauerstoff	200,0	13,95
	<hr/> 1433,2	<hr/> 100,00

Nach Edmund Davy soll auch ein zwischen beiden genannten Dryden stehendes Platinoryd existiren, das sich beim Rückstande findet, der nach der Einwirkung der Salpetersäure auf Ammoniumplatin bleibt. Berzelius glaubt, daß sich dasselbe bilde, wenn man Platin mit Alkalien digerirt, allein die Eigenschaften dieses Drydes sind so verschieden, daß man es eher als ein bloßes Gemenge aus beiden vorerwähnten Dryden annehmen darf.

Platinchlorür. (Chlorure de platine.)

2373. Man bereitet dieses Chlorplatin indem man eine Platinauflösung in Königswasser zur Trockne abdampft.

und verwandelt sich in auflösliches Chlorid
Platin. Zugleich löst sich auch viel Chlorid
res in einer Chloridsolution löslich ist.
wird es vollständig zerlegt. Die kausen
setzen es gleichfalls, indem sie Drydul
das sich im Alkaliüberschuß mit grüner Be
mengt man aufgelöstes Platindchlorur mit
Chlorkalium, so bildet sich Platindchlorur
welchem ersteres die Rolle einer Säure sp
dung krystallisirt in rothen Prismen, die
ser, aber nicht im Alkohol auflösen. Sie
Platindchlorur 64,23 und 1 At. Chlorkalium

Auf gleiche Weise erhält man Platin
trium was unkrystallisirbar und sehr löslich

Platindchlorur — Salzniaß wird eben
es krystallisirt sehr schön. Eine Verbin
platin und Ammoniak ist im Wasser und
Alkohol und selbst in Salzsäure; sie bildet
überschüssiges Ammoniak einer Auflösung
in Salzsäure zuzieht. Dieses Salz ist g
unkrystallisirbar; es enthält 1 At. Platind
4 At. Ammoniak = 11,54.

Platindchlorid.

Hitze verwandelt es sich in ein salzartiges Chlorid, in dem es Chlor verliert; durch stärkere Hitze wird es Chlorür. Rothglut verjagt alles Chlor daraus, so daß zuletzt nur ein als schwammförmige Masse zurückbleibt. Das Chlorid ist als eine Säure zu betrachten und bildet sehr bestimmte charakterisirte Doppelsalze mit den basischen Chloriden. Enthält 1 At. Platin \equiv 58,22 und 4 At. Chlor \equiv 41,78.

In concentrirten Auflösungen ist das Platinchlorid gelbroth, gelb aber in sehr verdünnten Solutionen. Es ist in Wasser sehr auflöslich und krystallisirt beim Erkalten in Säulen. Ganz säurefrei ist dieses Chlorid sehr schwierig darzustellen. Gießt man concentrirte Schwefelsäure auf eine concentrirte Platinlösung, so erhält man wasserfreies Chlorid als Niederschlag.

Giebt man salpetersaures Silber zur Auflösung so fällt Platin nieder, und man hat ein Gemenge von Chlorsilber und Chlorplatin. Behandelt man diesen Niederschlag

mit Salzsäure, so löst sich alles Chlorplatin wieder auf. salpetersaure Quecksilberoxydul bringt dieselbe Wirkung hervor.

Das Platinchlorid ist im Alkohol auflöslich.

Man bereitet es, indem man das Platin in Königswasser auflöst und zur Trockne abdampft. Es verbindet sich mit den Chloriden der Alkali- und Erdmetalle. Diese Verbindungen werden durch Hitze nur dann zerstört, wenn die Temperatur höher ist, als die, welche zur Zersetzung der einfachen Chloride erforderlich ist; es verwandelt sich dann Chlorplatin in metallisches Platin.

Platin — Kaliumchlorid. (Chloroplatinate de potassium). Es ist pulverig, zitrongelb, im Wasser wenig löslich und unauflöslich im Alkohol. Ungefäuertes Wasser löst wenig davon auf. Durch Schwefelwasserstoff und schwefelwasserstoffsaure Salze wird es zersetzt, und durch Wasserstoff in der Wärme reducirt. Man erhält es durch Vermischen concentrirter Lösungen beider Chloride als körniges gelbes Pulver, krystallinisch aber läßt es sich darstellen, wenn man es in viel kochendem Wasser auflöst, und die Auflösung sehr langsam wieder erkalten

de sodium). Diese Verbindung ist weiß
im Alkohol auflöslich. Sie ist ganz ähnlich
zusammengesetzt, enthält aber außerdem
100 Th. finden sich Chlornatrium, 20,8.
und Wasser 19,2. Sie krystallisiert in dü-
ben Säulen, verliert in höherer Tempera-
zieht es aber bei gewöhnlicher Tempera-
wieder an.

Salzsaures Platin-Ammonia
Aus dieser Verbindung wird das metallische
Platin dargestellt. Es ist ein dem Platin
ähnliches gelbes Pulver, das im Wasser
als dieses. Im Alkohol ist es gleich dem
lich. In der Rothglut wird es zerlegt
reines schwammiges Platin. Es entbindet
Stoff, Salzsäure und Salmiak. Das Kal.-
Königswasser nicht zerlegt, wohl aber
Es bildet sich Chlorsäure; man muß die
tig zu Werke gehen, um alle Gefahr zu
Verbindung besteht aus 1 Mt. Salmiak
Platinchlorid = 75,9 und enthält 44,32
enthält kein Wasser und krystallisiert in D

Platin-Barium-Chlorid. (Ba-
barium). Dieses Salz setzt sich in Form
wenn man ein Gemenge von wässriger Chl-
und überschüssigem aufsattem Chlorwasser

ene Masse ihr Krystallwasser und wird zerlegt in Platinchlorbarium, welche als Rückstand bleiben.

Platin-Strontium-Chlorid. (Chloroplatinate strontium.) Man bereitet es auf gleiche Weise. Es ist sehr löslich im Wasser und nimmt schwierig eine regelmäßige Krystallform an.

Platin-Calcium-Chlorid. (Chloroplatinate calcium.) Auch dieses wird auf vorbesagte Weise bereitet, es aber krystallisirt zu erhalten, muß man Chlorcalcium Ueberschusse anwenden, die Flüssigkeit bei gelinder Wärme abdunsten und die erhaltene Krystallmasse auf Glas legen, um das adhärende und deliquescirende Chlorcalcium davon absorbiren zu lassen. Die Krystalle haben verschiedene Form. Gelinde erhitzt zerfallen sie, an der Luft ziehen sie von selbst wieder Krystallwasser an.

Platin-Magnesium-Chlorid. (Chloroplatinate magnesium.) Es wird wie die vorigen bereitet, ist weißgelb und verschieden krystallisirt. Gelinde erhitzt zerfällt nicht; in starker Hitze aber verwandelt es sich in ein ruhig gelbbraunes Pulver, das durch Absorption der Feuchtigkeit seine vorige Farbe wieder annimmt, und zusammenhang bekommt. Begießt man das Pulver mit Wasser, so zeigt sich dieselbe Erscheinung unter Wärmeerzeugung.

Die Verbindungen des Platinchlorids mit Chloreisen, Chlorkobalt, Chlorkadmium etc. sind mit diesem isomorph und gelb gefärbt.

Schwefelplatin. (Sulfure de platine.)

2575. Das Schwefelplatin kann auf trockenem Wege dargestellt werden, indem man Platinschwamm mit Schwefel erhitzen. Es ist schwarzgrau, schwach metallisch glänzend und ziemlich schmelzbar. Starke Hitze zerlegt es vollständig, wohl aber die Kalzination an der Luft.

entspricht dem Drydul und enthält 1 At. Platin = 85,8
1 At. Schwefel = 14,2.

Auf nassem Wege erhält man ein Doppelschwefelplatin, wenn man Schwefelwasserstoff in eine Platinauflösung

Calzination derselben Verbindung, so es
es bleibt reines Platin zurück. Die Platinen
den durch selenichtsaure Salze angegriffen,
rothglüht, ja sogar durch selenichtsaures Natrium
man es darin zur Trockne abdampft. Die Verbindung
verwandelt sich in Selenid und wird braun.
den Tiegel wieder von Selen zu reinigen,
unbedeckt tüchtig aus.

2377. Phosphorplatin. (Phosphorplatin)
Es ist bläulichgrau, schmelzbar, spröde, in
Hitze zum Theil wieder zersetzt, vollkommen
haltendes Kalziniren an der Luft. Man bereitet
einschwamm und Phosphor *).

2378. Arsenikplatin. (Arsenikplatin)
ist grau, dunkler als das Platin und spröde.
mehrere Verbindungen dieser Art darstellen.
z. B. 2 Th. Platin, 2 Th. arsenichte Säure
so erhält man arseniksaures Kali und ein
stehend aus 1 Th. Platin 80,8 und 1 Th. Arsen
wiegt 16,4, ist in der Rothglut schmelzbar
in starker Hitze, jedoch nie vollständig, indem
bindung mit geringerem Arsenikgehalte zurück.
Kalzination wird es zwar leicht, allein nur
gewissen Punkte zersetzt, denn die letzten
senik lassen sich nie gänzlich daraus verjagen.
lana wurde dieses Verfahren für das arsenik

Legung des Platins gehalten, jetzt aber hat man es wieder gänzlich aufgegeben.

2379. Kieselplatin. (Siliciure de platine). Erhitzt man Platin mit Kieselerde und Kohle in einem irdenen Tiegel, so schmilzt das Metall und es erzeugt sich ein wahres Kieselplatin, welches nicht mehr dehnbar ist.

2380. Borplatin. (Borure de platine.) Man erhält es, indem man Platinschwamm mit Borsäure und Kohle zusammenschmelzt.

2381. Knallplatin. (Platine fulminant). Man kennt zwei Bereitungsarten für dasselbe, es ist aber nicht unwahrscheinlich, daß die beiden dadurch erzeugten Produkte nicht identisch sind. Proust erhielt Knallplatin, indem er Kali auf ammoniakhaltiges Chlorplatin wirken ließ. Das Produkt detonirt minder leicht als das Knallgold und es ist möglich, daß es Chlor enthalte.

Edmund Davy bereitet dagegen das Knallplatin auf ähnliche Weise wie das Knallgold aus dem Goldoxyd. Er bereitet zuerst schwefelsaures Platin aus Schwefelplatin und Salpetersäure und fügt dann der Auflösung Ammoniak im Ueberschusse hinzu. Es bildet sich ein Niederschlag, welchen man mit einer starken Aetzkalilösung kocht, und nach und nach zur Trockne abraucht. Man rührt den Rückstand nun mit Wasser an, bringt ihn auf ein Filter und wäscht ihn wohl aus. Das Produkt ist ein braunes oder schwarzes Pulver, welches bei 204°C heftig detonirt. Das Wasser wirkt nicht darauf ein, und die Säuren zersetzen es, ohne ein Gas zu entbinden; es bilden sich in diesem Falle Ammoniaksalze. Chlor und Schwefel zersetzen das Knallplatin ebenfalls in der Hitze. Es enthält 73,7 Proz. Platin. Sieht man es für ein hydratisches, ammoniakhaltiges Stickstoffmetall an, so ist es aus 3 At. Platin, 4 At. Stickstoff, 8 At. Ammoniak und 12 At. Wasser zusammengesetzt, und hat dann in 100 Th. Platin 71,8, Stickstoff 7,0, Ammoniak 8,3, Wasser 12,9.

Platinlegirungen.

2382. Verbindet sich das Platin mit andern Metallen, so zeigen sich während der Vereinigung alle Erscheinungen,

gung, welche die schönste Politur annimmt. Platin enthält, wird dadurch sehr zäh und es Platin mit Eisen verbunden, so wird es weichen Zustande von den Säuren angegriffen, von der Salpetersäure aufgelöst werden.

Mit Antimon bildet das Platin eine Legirung, die zum Theil durch Hitze, vollständig Zersetzung an der Luft zerfällt wird.

Das Zinn vereinigt sich in allen Verhältnissen mit Platin und die Legirungen sind je nach dem mehr oder minder spröde und schmelzbar. Platin verbindet sich leicht damit; die Legirung zerfällt bei hohen Hitzegraden und es bleibt dann als Rückstand das Platin.

Wismuth und Platin bilden sehr spröde Legirungen, durch Kupellation nicht vollkommen wieder zu Platin zu bringen.

Mit Quecksilber verbindet sich das Platin leicht; am leichtesten bewirkt man die Vereinigung, wenn man Platinschwamm oder sehr feinen Draht mit der Hitze behandelt. Die Platindräthe, obgleich sie auf dem Quecksilber schwimmen auf diesem und deshalb auf den Boden niederdrücken, wenn man sie trennen will. Das Quecksilber kann viel Platin aufnehmen ohne seinen flüssigen Zustand zu verlieren. Es stellt ein weiches Amalgam dar, welches nach

Kupfer und Platin vereinigen sich in jedem Verhältniß miteinander und bilden dehnbare oder spröde Legirungen von gelber oder weißer Farbe, je nach den Mischungsverhältnissen.

Das Silber vereinigt sich mit dem Platin in jedem Verhältniß. Die Legirungen sind schmelzbar und dehnbar, wenn das Silber vorherrscht. Von Salpetersäure werden sie angegriffen, und selbst das Platin vollständig aufgelöst, wenn es Silber in hinreichender Menge vorhanden ist. Auch von Schwefelsäure werden sie angegriffen; allein diese löst nur das Silber auf.

Gold und Platin können in jedem Verhältniß miteinander verbunden werden; die Legirungen sind schmelzbar. Das Platin zerstört die Farbe des Goldes, welche so empfindlich ist, daß man 2 Prozent Platin schon sehr deutlich bemerkt.

Platinsalze.

2383. Man kennt bis jetzt nur wenige Platinsalze, die sowohl durch das Drydul, als auch durch das Dryd gebildet werden. Die Drydulsalze sind olivengrün und grünlich gelb; das Kali fället sie schwarz und der Niederschlag ist in einem Alkaliüberschuß grün auflöslich. Die Drydsalze sind gelblich oder braunroth; die meisten sind im Wasser löslich und können durch Weißglühhitze so zersetzt werden, daß sie ihr Platinmetall hinterlassen. Das auf diese Weise bereitete Platin ist ganz locker und schwammförmig. Aus diesen Salzen wird das Platin auch durch Eisen, Zink und Kupfer gefällt. Der Schwefelwasserstoff und schwefelwasserstoffsaure Salze schlagen sie schwarz nieder.

Durch die Alkalien werden sie nur unvollständig gefällt, weil basische Doppelsalze entstehen. Schwefelsaures Eisen Drydul bildet keinen Niederschlag, wenn nicht Quecksilber zugegen ist. Zinnchlorür fället sie nicht, färbt sie aber sehr intensiv roth, woran sie leicht erkannt werden. Ist die Auflösung verbünnt, so färbt sie sich gelb; ist sie aber neutral, entsteht ein gelber Niederschlag; man erkennt daran noch das Platin.

landen ein; auch giebt es Dampf, und wenn man es durch die Alkalien zerlegt. Das Drydul wird wie das schwefelsaure Salz es auch gleicht.

Das salpetersaure Dryd ist dunkelbraune direkte Vereinigung des Platinoxydes mit Sauerstoff, und wird leicht durch Abdampfen in ein Salz verwandelt. Es bildet basische Doppelsalze, durch Alkalien zerlegt wird.

Analyse platinhaltiger Körper

2364. Das Platin wird immer als Platin bestimmt, indem man es aus seinen Verbindungen rein durch Eisen, Zink oder Quecksilber fällen kann. Im letzteren Fall bekommt man es als Amalgam, das durch Zerlegen zerlegt werden kann. Auch durch Glühen kann es zur quantitativen Bestimmung des Platins dienen. Endlich kann man es auch als Platin — Kiesel bestimmen, wenn man dieses aus einer verdünnten Flüssigkeit niederschlägt und den Niederschlag mit A. kohel auswäscht.

Das Platin lässt sich leicht von anderen Metallen trennen. Vom Kupfer scheidet man es, indem man es in Königswasser auflöst, und durch eine verdünnte Platinlösung fällen lässt. Auch durch Salpetersäure

es Silber dann durch überschüssige Salzsäure. Sollte die Auflösung nicht vollständig gewesen seyn, so wäre der Rückstand reines Platin. Platin und Gold können leicht geschieden werden: weder das eine noch das andere ist in Schwefelsäure oder Salpetersäure auflöslich. Reines Gold wird nie durch Salpetersäure angegriffen, dagegen löst diese Säure das Platin auf, wenn es mit Silber verbunden ist. Man darf also die Legirung nur mit Silber versehen, und sie mit Salpetersäure behandeln; so erhält man das Gold allein im Rückstand. Das Platin kann sodann aus der Auflösung durch Salzsäure geschieden werden.

2385. Treibt man platinhaltiges Silber ab, so bietet die Rupellation besondere Erscheinungen dar. Einige Proben reines Platin lassen sich leicht im Silber erkennen, denn das Korn ist weder glatt noch glänzend, und minder weiß. Bei einem Gehalt von 10 Proz. Platin ist der Blick sehr schwach und irrt nicht. Ist nur $2\frac{1}{2}$ Prozent Platin vorhanden, so merkt man keinen Blick, das Korn sieht nicht wie reines Silber aus und bleibt rauh. Um die Legirung von Silber und Platin zu rupelliren, ist eine bestimmte Menge Silbers nöthig und der Platingehalt darf ein Drittel nicht übersteigen.

Durch Rupellation kann man alle im Feuer oxydirbaren Metalle vom Platin scheiden, Silber aber läßt sich auf diesem Wege nicht davon trennen. Man verfährt dabei auf folgende Weise. Die Legirung wird so hergestellt, daß auf zwei Theile Silber ungefähr einen Theil Platin oder Gold enthält. Sollte sie einen zu geringen Platingehalt haben, so setzt man statt dieses Metalls lieber Gold zu. Man bricht nun die Probe bei sehr starkem Feuer ab, schlägt das Korn platt, walzt es dann aus und verwandelt es in ein Kätzchen. Dieses wird nun in einen Probirkolben gegeben, mit reiner concentrirter Schwefelsäure 10 Minuten gekocht und diese hierauf abgegossen. Man giebt eine neue Säure darauf, läßt diese abermals 8–10 Minuten kochen und dekantirt wiederholt. Das Kätzchen wird rein ausgewaschen und in einem kleinen absorbirenden Zettel, wie solche zu Goldproben gebraucht werden, roth ge-

Platin zu verfälschen; allein glücklicher Weise Anwesenheit von Platin durch sehr einfache Umale bei der gewöhnlichen Probrmethode auffällt nicht, ist matt und grau. Es ist ferner krystallinisch. Bei der Scheidung mit Salp. diese streichgelb, und es setzt sich schwarz am Boden des Kolbens ab. Fallet man die tersaure Silberauflösung durch Salzsäure, so fähet und sagt nun zum Filtrat Salmiak, so ren gelben Niederschlag. Diese Erscheinung Gegenwart des Platins. Handelt es sich aber titante Bestimmung, so stellen sich derselben Eigenschaften entgegen, wenn man auf trocknen will. Man muß zuerst das Mischungsverhältniß wenigstens ungefahr bestimmen, und aufmerksame Prüfung der physischen Eigenschaften. Sollte hierzu jedoch die nöthige Uebung nimmt man zu folgendem Mittel seine Zuflucht.

Man löst die Legirung, welche Kupfer und Platin enthalten kann, in Königswasser Erwärmung auf, verdünnt die Solution mit trit dann. Das auf dem Filter bleibende ist die Menge des vorhandenen Silbers. Die leit wird nun mit einem gleichen Volum N und derselben dann Salmiak im Ueberschusse der filtrirt und den abgelaßenen Niederschlag

ist. Die Flüssigkeit wird abgegossen und das rück-
 ge Amalgam in einem Tiegel ausgeglüht, um das Gold
 halten. Der Gewichtsverlust, nachdem nämlich das
 Th des Silbers, Platin und Goldes von dem Gewichte
 ergewandten Probe abgezogen worden, giebt den Kupfer-

an. Ohne Zweifel könnte man auch auf diese Weise
 eine Analyse machen, allein die Bestimmung des Plas-
 würde doch stets erhebliche Schwierigkeiten darbieten.
 man daher den nassen Weg einschlagen, so muß man
 Behalt an Silber, Gold und Kupfer sehr genau zu be-
 en suchen; der Gewichts-Verlust zeigt dann den Plas-
 halt an. Wir betrachten jedoch die Probe auf nassem
 mehr als ein Hilfsmittel, um die Probe auf dem trock-
 Wege genauer machen zu können. Jene kann dann, da
 in diesem Falle eine absolute Genauigkeit nicht nöthig
 sehr schnell beendigt werden, und hiernach kann auch
 der Kupellation einzuschlagende Weg bestimmt werden.

2337. Chaudet fand, daß beim Probiren dieser vier-
 Legirungen die Kupellation zur Bestimmung des
 rs hinreicht. Das Silber kann aus dem rückständigen
 mittelst Schwefelsäure ohne Verlust oder Mehrge-
 geschieden werden, wenn es nur in erforderlicher
 e vorhanden ist. Kann dieses Korn ausgewalzt wer-
 so ist weniger Silberzusatz nöthig, als wenn man es

Sprödigkeit wegen mit dem Hammer plattschla-
 müßte. Um dann endlich das Platin vom Gold zu
 en, giebt man wieder Silber zu und behandelt die Le-
 z durch Salpetersäure wie bei der gewöhnlichen Gold-
 ung. Zu dem Ende muß das Korn 3 Th. Silber auf

Gold enthalten und 6—7 Th. Gold auf 1 Th. Platin.
 treibt es gewöhnlich einigemal ab, da die Legirung
 des Platiningehalts nur schwierig angegriffen wird.
 führen hier drei Musterproben von Chaudet an.

Erste Legirung. Kupfer 0,550

Gold 0,100

Platin 0,100

Silber 0,250

1,000

Man treibt zuerst auf der Kapelle bei 21st mit 14 Grammen Blei ab, und läßt die Kapelle der Muffel bis zur Beendigung der Probe stehen. Luft zeigt den Kupfergehalt an. Das Korn wird walzt, 16 Minuten lang mit Schwefelsäure gekocht, selbe Operation mit frischer Säure abermals 8–10 Minuten lang vorgenommen. Man wäscht das Köllchen, wägt es; der Verlust ist das aufgelöste Silber. Man nun den Rückstand wieder auf die Kapelle mit 0,2 und 2,700 Silber. Das erhaltene Korn wird dann der gewöhnlichen Goldscheidung behandelt, und es wird gewöhnlich reines Gold, nachdem es dreimal mit Salp. behandelt worden ist. Um sich aber hiervon Gewiß zu verschaffen, behandelt man es zum vierten Mal, und das Gewicht sich nicht weiter verändert, so zieht man 0,800 des zugesetzten Goldes ab und findet so den Gehalt der Legirung. Der Verlust giebt den Platingehalt.

2te Legirung. Kupfer 0,200

Gold 0,020

Platin 0,200

Silber 0,580

1,000

Man kupellirt mit 8 Grammen Blei bei 21st, der ergebende Gewichtsverlust zeigt die in der Legirung vorhandene Kupfermenge an. Man fügt nun 1,70 Gold

Man kupellirt mit 15 Grammen Blei beim stärksten . Das erhaltene Korn wird abermals mit $\frac{1}{2}$ Gramm abgetrieben. Der Verlust ist der Kupfergehalt. Zu erhält man hierbei etwas Uebergewicht. Das plattzogene Korn wird hierauf mit Schwefelsäure geschieden, dem Verlust ergibt sich der Silbergehalt. Man fügt nun Gold und 2,120 Silber hinzu, kupellirt und scheidet al nach einander mit Salpetersäure. Das Röllchen nun mit 0,100 Platin und 2,715 Silber quartirt. Beist man das auf's Neue erhaltene Probirröllchen dreinit Salpetersäure so bleibt reines Gold zurück.

Die zu probirenden Legirungen werden fast immer den aufgeführten ziemlich nahe stehen, oder können wenigdoch diesen durch Zufügung genau bestimmter Metallen sehr ähnlich gemacht werden, so daß sich bei Befol eines der drei angezeigten Verfahrensarten keine Irrigkeiten darbieten werden.

Unter allen Analysen ist die des rohen Platinerzes die schwierigste. Es erklärt sich dieß theils aus dem sohen Verhalten der das Platin begleitenden Metalle, aus der Menge von Stoffen, die zugleich darin enthalten sind. Das Platinerz enthält Platin, Palladium, Iridium, Rhodium, Osmium, Gold, Quecksilber, Blei, Kupfer, Titan, Chrom, Kieselerde und Thonerde. Durch sorgfältiges Auslesen des Erzes kann die Analyse sehr vereinfacht werden; man kann auf diese Weise leicht das Titan, Chromeisen, so wie die Spazinthen davon absondern. Den Magnet wendet man an, um den sich daran hängenden Eisenglimmer nebst einer Legirung von Platin und Eisen abzu ziehen. Soll die Analyse nur gemacht werden, um ungefähr den Werth des Erzes beim Erlaufe zu bestimmen, darf man den Magnet nicht anwenden, weil er zugleich Platin mit fortnimmt.

Man wendet zu dem Ende verdünnte Salzsäure an, welche das Eisen und Eisenoxyd auflöst. Hierauf glüht man das Erz in einem Strom von Kohlensäure, um das Quecksilber wegzuschaffen, und behandelt es dann mit schwachem

Königswasser, welches das Gold, Silber und Eisen. Nach dieser Vorbereitung, die man ganz entbehren kann, wenn das Erz vorher sorgfältig ausgelesen ist, reibt man die Körner und läßt concentrirtes Königswasser einwirken.

2389. Zur Auflösung des Platinerzes enthält 2 Gramm zu nehmen; zur Bestimmung der zinger Menge vorhandenen Stoffe aber noch grösseren Mengen anzuwenden. Man kann im letztern Falle den Bestandtheile unberücksichtigt lassen, und sucht den einen Einzigen genauer zu bestimmen.

Die Auflösung mag in einer Glasretorte geschehen, die man mit einer gefühlten Vorlage versehen. Die destillirende Säure ist gelb, theils wegen eines Oxyd, theils weil von der Auflösung einzelne Tropfen leicht schwebend werden können. Sobald die Flüssigkeit die Konsistenz erlangt hat, wird die Destillation unterbrochen, man giebt etwas Wasser in die Retorte und schwenkt sie. Die in die Vorlage gegangene Säure gießt man wieder in die Retorte zurückgegoßen, um auf das noch rückständige Erz einwirken zu können. Durch mehrmalige Destillationen wird dasselbe endlich vollständig gelöst. Die destillirten Flüssigkeiten enthalten Sauerstoff, von der, bei öftern wiederholten Destillationen, sich ein



Iridium-Osmium auf das Filter gebracht ist, dampft die Waschwasser ab und gießt sie zu der salzigen Flüssigkeit. Zu dieser giebt man ihr doppeltes Volum Alkohol 0,833 spez. Gew. und dann eine gesättigte Auflösung Ehlorkalium, so lange noch eine Fällung statt findet. Der Erschlag ist schön zitrongelb, wenn das rohe Erz nicht Eisen enthielt; im entgegengesetzten Falle aber kann der Erschlag alle Nuancen von röthlichgelb oder braungelb bis innoberroth annehmen. Man bringt ihn auf ein Filter wäscht ihn mit einem Gemenge von Alkohol und Ehlorkaliumauflösung aus. Das Ausfüßen wird so lange fortgesetzt bis die durchgelaufene Flüssigkeit nicht mehr durch Eiselewasserstoff getrübt wird. Man erhält so ein Salzgemisch und eine weingeistige Flüssigkeit, die besonders benutzt werden.

2390. Das auf dem Filter verbliebene Salzgemenge aus Verbindungen der Platin-, Iridium-, Rhodium- und Palladium-Echloride mit Ehlorkalium. Es wird nun getrocknet und mit einem gleichen Gewichte kohlensaurem Natron gemengt, in einen Porzellan-Topf gethan und so lange gelinde erhitzt, bis die ganze Masse schwarz geworden. Die Echloride werden zersetzt, das Rhodium reduziert und die übrigen Metalle oxydirt. Man trennt die Masse aus, um alle alkalischen Salze aufzulösen wiegt dann den getrockneten Rückstand.

Dieser wird hierauf mit der 5—6fachen Menge Doppelschwefelsaurem Kali geschmolzen und die Operation so wiederholt, als sich das Salz noch färbt. Rhodium und Palladium verwandeln sich in doppelschwefelsaure Salze, welche durch Wasser aufgelöst werden können. Die Flüssigkeit wird mit einem Ueberschusse von kohlensaurem Natron versetzt und zur Trockne abgedampft; der Rückstand wird endlich in einem Platintiegel geglüht. Wird die Masse sodann mit Wasser behandelt, so lösen sich die Alkalisalze auf und ein Gemenge von Rhodium- und Palladiumoxyd bleibt zurück, welches man durch Wasserstoff reduziert. Das reduzierte Metallgemenge wird dann mit Königswasser behandelt, in welchem nur Palladium allein sich auflöst. Die Auflösung wird

Von 0,833 sp. Gew., welcher das freie Chlorkalium und Kupferdoppelchlorid auflöst. Es bleibt sonach nur das Iridiumdoppelchlorid zurück, in welchem 28,84 Proz. Platin enthalten ist. Die kupferhaltige Flüssigkeit wird durch bekanntes Mittel gefällt.

Das von der Salzsäure zurückgelassene Gemenge von Iridium- und Rhodium-Dryd wird mit saurem schwefelsaurem Kali behandelt um das Rhodium wegzuschaffen. Man prüft auch das Iridiumoxyd auf Platin, und wenn es vorhanden ist, es durch Königswasser von ersterem zu trennen.

2390. Die mit Schwefelwasserstoff behandelte Flüssigkeit enthält noch Chloreisen, Spuren von Iridium, Rhodium und Mangan; letzteres kann man ganz unbeachtet lassen.

Eisen wird hierauf durch Salpetersäure vollkommen gelöst und durch Ammoniak gefällt. Der Niederschlag reißt Iridium und Rhodium nieder, das man wieder fassen kann, wenn man das Dryd durch Wasserstoff reduziert, und Eisen in Salzsäure auflöst; der schwarzpulverige Rückstand ist dann Rhodium und Iridium.

Die Flüssigkeit, aus der das Eisen gefällt worden, sättigt man durch kohlensaures Natron, dampft zur Trockne ab und glüht den Rückstand; wird dieser hierauf mit Wasser gewaschen, so bleibt noch etwas Rhodium- und Iridiumoxyd zurück.

Es ist klar, daß durch dieses Verfahren das Eisen quantitativ bestimmt werden kann, und daß man ferner, die beiden Gemenge von Iridium und Rhodium mit früher erhaltenen vereinigt und mit saurem schwefelsaurem Kali behandelt werden, das Rhodium und Iridium gesamt daraus abscheiden kann.

Bereinigt man also die ähnlichen Produkte, so läßt sich die Analyse zwar sehr vereinfachen, allein sie bleibt dennoch eine der verwickeltesten und schwierigsten im Gebiete der Mineralchemie.

2393. Wir lassen hier noch die Resultate einiger Analysen folgen, welche Berzelius von mehreren Platinerzen ausgeführt hat.

Platinerg aus Barbacoas in der Provinz Tri (Kolumbien). Es besteht aus größern und kleinern, die meist ungefähr ein Gramm wiegen. Berzelius fand in den größern Körnern Platin 81,30, Rhodium Iridium 1,46, Palladium 1,06, Osmium 1,03, Eisen 5,31, Quarz 0,60, Kalk 0,12.

Platinerg von Rischne Tagilsk in Sibirien sind dunkelgrau zum Theil magnetische Körner, und einige sogar polgrisch sind, und zwar so stark, daß sie Stahldrahtstücke ziehen. Berzelius analysirte die magnetischen und nicht magnetischen Körner besonders.

	Nichtmagnetisch.	Magnetisch.
Platin	78,94	73,58
Iridium	4,97	2,55
Rhodium	0,86	1,15
Palladium	0,28	0,20
Eisen	11,03	12,38
Kupfer	0,70	5,2
Osmiumiridium	in Körnern 1,00	-
	in Schuppen 0,96	-
unlösliche Stoffe	—	13
	98,75	97,2

Platinerg von Goroblagodat in Sibirien enthält keine magnetischen Körner und merkwürdiger Weise kein Iridium; nur in einzelnen Körnern fand Berzelius

Be zu dem vorhergehenden Kapitel XXVII.

Zu S. 2370. Das Platin läßt sich zu den feinsten, kaum mit-
 affneten Augen sichtbaren Drähten ausziehen (S. 717) und gleich
 Golde und Silber zu dünnen Blättchen schlagen, steht jedoch hierin
 Golde an Dehnbarkeit weit nach. Nach Wollaston ist die Ro-
 dieses Metalls so bedeutend, daß Drähte von $\frac{1}{10}$ Zoll im
 messer 400—500 Pfd. Gewicht zu tragen vermögen, ehe sie zer-
 . Es läßt sich schweißen und durch diese Eigenschaft ist es
 möglich, das reine Platin in großen Massen ganz dicht dar-
 z.

Die Anwendung des Platins ist bereits mannigfaltig und beson-
 em Chemiker ist es unentbehrlich geworden. Man verfertigt dar-
 lddampfschalen, Tiegel, Löffelchen, Zängchen, Löthrohrspitzen,
 Draht, Retorten etc. In Schwefelsäure-Fabriken werden Destil-
 n nebst großen Hebern (S. 191) und in Silberaffinerien Kessel
 latin zur Auflösung des Silbers in concentrirter Schwefelsäure
 endet. Die Zündlöcher der Gewehre werden in eingesetztes Pla-
 bohrt; Goldarbeiten werden mit Platin ausgelegt; Platindraht
 zum Einsetzen falscher Zähne wie sonst Gold gebraucht. Glas,
 Ian und Steingut werden mit diesem Metall überzogen; eben so
 ch auch Kupfer damit plattiren. In Rußland ist es bereits als
 e eingeführt, und davon Stücke zu 3 und 5 Rubel geprägt. Der
 h dieses edlen Metalls ist ungefähr der 5fache des Silbers, seit
 e Zeit schon kostet in Paris das Gramm Platin 1 Franken und
 irubelstück wiegt 10,35 Grammen. Endlich erwähnen wir noch
 Anwendung des Platinschwammes zu Zündmaschinen, die wir Dö-
 ier's höchstmerkwürdiger Entdeckung verdanken. Die Güte und
 rlässigkeit dieser Feuerzeuge hängt allein von der Güte des Platin-
 mms ab, der stets zündet, wenn er gehörig bereitet worden und
 s Fremdartiges enthält. Desteres Auswaschen des citronengelben
 erschlags und endlich Auskochen in verdünnter Schwefelsäure liefert
 elindem Ausglühen über der Weingeistlampe einen trefflichen Pla-
 wamm. Aber selbst der beste Platinschwamm verliert seine zün-
 e Kraft nach Böttger's Beobachtung, wenn er längere Zeit in
 ammoniakhaltigen Atmosphäre sich befand, oder nur ein paar Se-
 den lang über die Mündung eines mit Aegammoniak gefüllten Gla-
 mas Handbuch III.

maßen von jeder beliebigen Form und Größe zu
Da die Kunst vorzüglich für den praktischen Geb
der oft in den Fall kommt, seine schadhafte gewor
bessern zu müssen, so soll hier das Nothwendige d

Die erste Bedingung des Schweißens ist
des Platins. Ist diese angelauten, so muß sie kla
aber nicht polirt werden. Eisensäge oder Meißel
nicht auf die zu schweißende Fläche gebracht werd
nizes Zusammenschweißen möglich ist. Es ist des
her nicht mit einem eisernen Hammer auf die
in unmittelbare Berührung mit einander gebracht
Schlag auf die schon im Feuer gereinigten Flächen
vollständig und dichtend zu machen. Darf nur ma
ßen, daß das Platin dadurch ausgebreitet wird
Schlag reicht in den meisten Fällen hin; das ges
kann man nach Belieben hammern, schneiden und

Zur vollkommenen Schweißung ist Weißglüh
das Platin muß beim Hammern selbst mindeste
seyn. Kleinere Stücke können die nöthige Hitze
und bequemer durch die Glasbläserlampe erhalten
man zwischen Kohlen mittelst Gebläse. Alles köm
daß das glühende Metall so schnell als möglich
bracht werde und ohne Verzug der Schlag erfolge
wenn der Amboss ganz nahe an die Flamme ge
dünne Platinstücke können immer nur an einer
erhitzt werden; sie müssen deshalb öfter in das
Hammer. Wird dabei mit der nöthigen Vorsicht

I.

T a b e l l e

z. brauchbarsten Zusammensetzungen der Metalle
im Anlassen von Schneidewerkzeugen für Messer-
schmiede.

aus Schubarth's Chem. v. t. Ch. 1ten Bandes
2te Abth. S. 123.)

in der Stahlwaaren.	Metallbad		Schmelzpunkt nach Celsius
	Blei.	Zinn.	
— — — — —	7	4	215,5
chirurgische Instrumente	7½	4	221,1
— — — — —	8	4	227,7
er und einige andere chi- rurgische Instrumente — —	8½	4	232,2
Federmesser, Stalpelln	10	4	243,5
Scheren, größere Scheren, Scheren, kalt angelassene	—	—	—
— — — — —	14	4	254,4
arm angelassene Meißel, —, Taschenmesser —	19	4	265
—, große Scheren —	30	4	277
— Federn — — —	48	4	287,2
— Federn, Dolche, Bohrer, — Sägeblätter —	50	2	292,2
—, Handsägeblätter, Fe- sondern Zwecken, in ko- leinöl — — — —	—	—	315,5
—, welche noch etwas weicher —, in schmelzendem Blei	—	—	322,2

II.

Tabelle

Enthaltend die specifischen Gewichte der gebräuchlichen
Legirungen aus Zinn und Blei nach Kupffer.

Legirungsverhältnisse.	specifisches Gewicht.
1 Th. Zinn und 1 Th. Blei	8,8640
2 " — " 5 " —	9,2663
1 " — " 2 " —	9,5535
2 " — " 5 " —	9,770
1 " — " 3 " —	9,938.
3 " — " 7 " —	10,0734
1 " — " 4 " —	10,1832
3 " — " 2 " —	8,4973
2 " — " 1 " —	8,2669
5 " — " 2 " —	8,1001

III. Tabelle

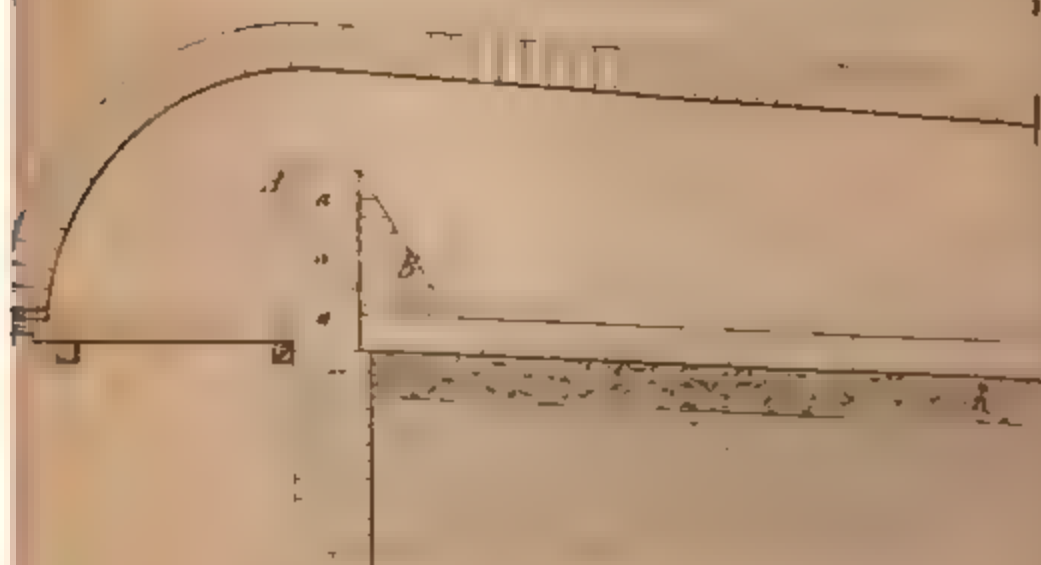
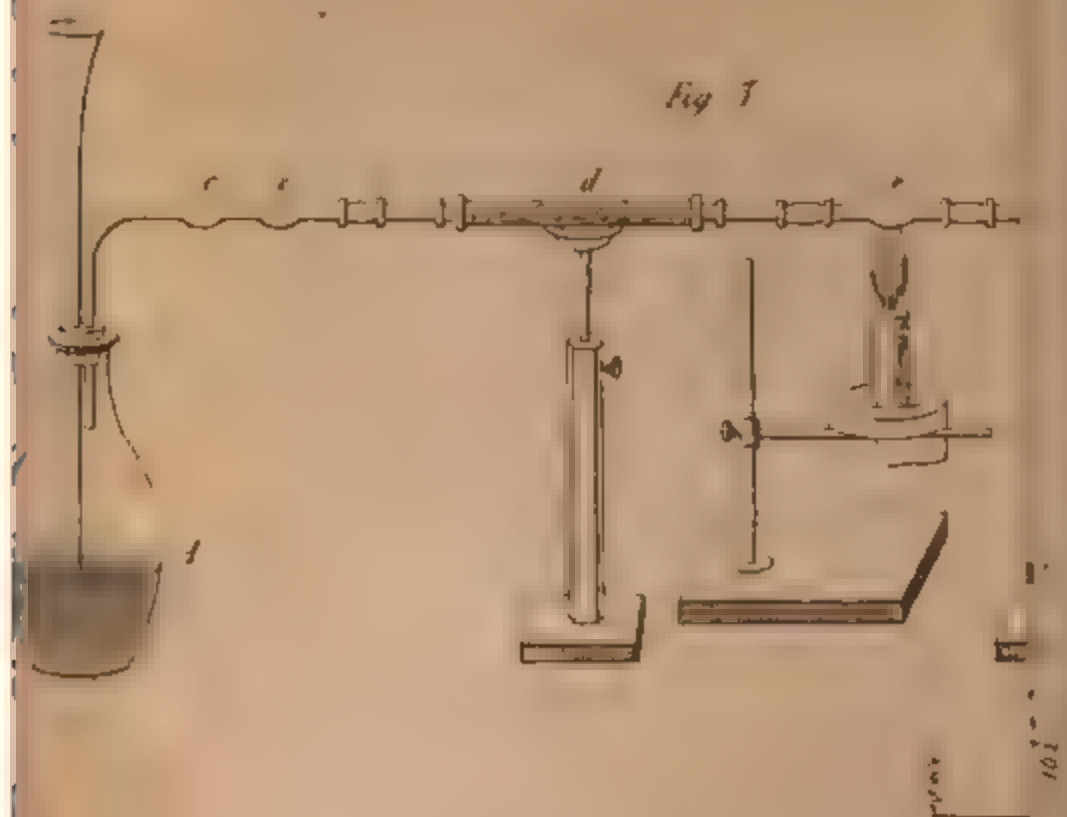
er die Temperaturen, bei welchen verschiedene Legirungen von Zinn und Blei schmelzen.

nach Parfess aus Schubart's Elem. d. t. Ch. 2ten Bds 2te Abth.
S. 242.

Blei.	Zinn.	Schmelzpt in Graden n. F.	Blei.	Zinn.	Schmelzpt in Graden n. F.
4	4	372 ⁰	18	4	505
4	5	352	19	4	509
4	6	336	20	4	512
4	7	338	21	4	515
4	8	340	22	4	517
4	9	344	23	4	518
4	10	348	24	4	519
4	11	352	25	4	520
4	12	356	26	4	523
4	13	360	27	4	525
4	14	362	28	4	527
4	15	364	29	4	529
4	16	367	30	4	530
4	17	370	32	4	532
4	18	372	34	4	535
4	19	375	36	4	538
4	20	378	38	4	540
4	22	380	40	4	542
4	24	382	42	4	544
4	4	372	44	4	546
5	4	390	46	4	548
6	4	412	48	4	550
7	4	420	50	4	551
8	4	442	52	4	552
9	4	460	54	4	554
10	4	470	56	4	555
11	4	476	58	4	556
12	4	482	60	4	557
13	4	486	62	4	557
14	4	490	64	4	557
15	4	494	66	4	557
16	4	498	68	4	557
17	4	502	70	4	557
			100	4	558



Fig 7



0 8 1 0 5 4 3 2 1 0

